*Яна Орехова*

**БУЛКА СЕРОГО**

 ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА:

АННА БУЛЫЧЕВА - 14 лет, ученица 9 «А» класса ( в 1 действии - 11 лет, ученица 6 «А» класса), одноклассники прозвали «булкой».

СЕРЕЖА – 15 лет, ученик 9 «А» класса (в 1 действии - 12 лет, ученик 6 «А» класса) , воспитанник детдома.

АНТОНИНА ВЯЧЕСЛАВОВНА – 65 лет, классный руководитель.

ТИМОФЕЙ – одноклассник.

СВЕТА – учится в параллели.

Кемерово, 2022

 1.

Школа. Кабинет № 71. Звенящая тишина. У доски, перед всем классом, стоит Сережа. Чуть поодаль, опустив взгляд в пол, топчется одноклассница Аня. Все боятся нарушить повисшую в кабинете паузу. Глаза Антонины Вячеславовны сверкают от гнева, губы поджаты, брови сдвинуты.

**АНТОНИНА ВЯЧЕСЛОВОВНА.** Сергей, я еще раз повторяю вопрос, что гласит 8 заповедь?

**СЕРЕЖА**. (криво улыбаясь). Мой руки перед едой?

Кто-то из класса хихикает.

**АНТОНИНА ВЯЧЕСЛАВОВНА**. Тишина! То есть вам, Сергей, кажется это смешным? Мы с удовольствием присоединимся к вашему веселому настроению, когда вас поставят на учет.

**СЕРЕЖА**. За булку?

Весь класс начинает хихикать. Аня краснеет. Отворачивается лицом к стене.

**АНТОНИНА ВЯЧЕСЛАВОВНА.** (резко ударяет кулаком по столу). ТИШИНА! А что вас так удивляет, Сергей? Статья 158 УК РФ -  под хищением понимается совершенное с корыстной целью противоправное безвозмездное изъятие имущества. Сегодня булка, а завтра пойдете грабить квартиры честных граждан?

**СЕРЕЖА**. Я хотел…

**АНТОНИНА ВЯЧЕСЛАВОВНА**. (перебивает). Мы знаем, что вы хотели! (Пауза. Антонина Вячеславовна переводит взгляд Аню). Вот скажите Анна, вы бы хотели, чтобы ваших родителей ограбили? Людей, который в поте лица трудятся, чтобы обеспечить ваше будущее?

**АННА БУЛЫЧЕВА.** (испуганно). Нет, я…я бы не хотела… Может, Сережа просто хотел есть?

**АНТОНИНА ВЯЧЕСЛОВОВНА.** Стоп! Ваши родители трудятся днем и ночью, чтобы обеспечить вам светлое будущее…Святые люди! Несмотря на ваше замедленное развитие, делают все, чтобы вы учились наравне со всеми, получали ОБРАЗОВАНИЕ. Вы должны ценить! Раньше знаешь, что с отсталыми делали? В роддоме оставляли. Так что цени! А оправдание поступков вот таких дебоширов…

**СЕРЕЖА**. (перебивает учительницу). Да я просто пошутил! Просто булка…эээ…то есть Булычева важная такая шла. Вот я и решил над ней подшутить…

Одноклассники начинают перешептываются. Аня краснеет еще больше, проступают слезы.

**АНТОНИНА ВЯЧЕСЛОВОВНА**. Сейчас мы все вместе и посмеемся. Ваш сегодняшний полдник я любезно забрала из столовой. В качестве наказания, прошу вас попросить прощения и отдать его пострадавшей.

**СЕРЕЖА**. Да я даже не ел сегодня...

**АНТОНИНА ВЯЧЕСЛОВОВНА. Т**ишина! Вот и хорошо, полезней будет! Из детдома, Сергей, путей не так много. По одному из них вы уже успешно идете. Мы ждем! Да, дети?

Учительница торжественно протягивает полдник Сереже. Он подходит поближе к Ане и кладет ей в руки сверток.

**СЕРЕЖА**. Ты это, извини, я типа правда просто пошутить хотел…

**АННА БУЛЫЧЕВА**. (незаметно кладет ему обратно сверток) Спрячь под кофту, она не заметит…

**ТИМОФЕЙ**. У булки булку сперли!!!

Все хихикают. Галдят.

**АНТОНИНА ВЯЧЕСЛОВОВНА**. Так, тихо! А что в этом смешного? Булка! Я булки, например, очень люблю. Особенно с повидлом.

**ТИМОФЕЙ**. О, новая кликуха! Булка с повидлом!

Все дети начинают смеяться в голос. Повторять на разный манер «булка с повидлом». Аня, вытирая слезы, выбегает из класса.

Улица. Прохладно и грязно. Аня забирается на железный турникет на школьном стадионе. Вытирая слезы рукавом крутки, пытается счистить землю с подошвы об перекладину лестницы.

**АННА БУЛЫЧЕВА**. С замедленным… с этим, как его…развитием… Сама – дура! Ну вот, все запачкала… Теперь мама точно убьет… Булка, блин…с повидлом!

Куски земли падают с перекладины вниз.

**СЕРЕЖА**. Слышь, булка. Че грязью кидаешься?

Аня опускает взгляд вниз, видит Сережу. Он стряхивает с головы грязь и начинает залазить на турникет.

**АННА БУЛЫЧЕВА**. (обиженно, все также вытирая слезы). Уходи, блин! Че тебе с булками водиться?

**СЕРЕЖА**. (облизывается). С повидлом же? С повидлом я люблю.

**АННА БУЛЫЧЕВА**. (сурово смотрит на Сережу, но отодвигается, чтобы было куда сесть). Фу, звучит ужасно.

Сережа садится рядом, достает из куртки сверток с полдником. Отламывает половину сочника, протягивает.

**АННА БУЛЫЧЕВА.** Не хочу!

**СЕРЕЖА**. А ну-ка бери.

**АННА БУЛЫЧЕВА**. Нет, сказала же!

Пауза.

**СЕРЕЖА**. Ань, Аняяяя! (пытается поймать ее взгляд. Аня смущенно отворачивается). Да ладно тебе, хочешь я им всем прозвища придумаю? (Встает ногами на перекладину и начинает качаться туда-сюда). И так, Тимофей? У Тимофея Кузьмича – голова из кирпича!

**АННА БУЛЫЧЕВА.** (давит улыбку, отворачивается, чтобы было не видно лица). Не смешно! Сядь, пожалуйста, а то упадешь еще.

**СЕРЕЖА**. Сочник тогда возьмешь?

**АННА БУЛЫЧЕВА**. Я подумаю… (Сережа показательно наклоняется вперед). Шантажист, давай сюда свой сочник!

Пауза. Едят сочник. Молчат.

**СЕРЕЖА**. А Катька?! Ну, Каааатька – СЕ-ЛЕД-КА (Сережа втягивает щеки, выпучивает глаза и начинает вертеть головой из стороны в сторону). Привет! Я КАА - ТЯЯЯ.

**АННА БУЛЫЧЕВА**. (еле сдерживая смех). Сережа, блин, не смешно!

**СЕРЕЖА**. А знаешь, какую кликуху я Вячеславовне придумал? Только никому! (озирается по сторонам) Дай я на ушко скажу! (наклоняется, говорит на ухо. Аня не выдерживает, вместе начинают ржать. Сережа протягивает мизинец). Ну, что мир?

**АННА БУЛЫЧЕВА.** (улыбаясь, дает мизинец в ответ). Мир!

**СЕРЕЖА**. А у меня это, тоже прозвище есть типа. Меня близкие Серым называют. Так, что теперь мы с тобой, Анютка – БУЛКА СЕРОГО (торжественно разбивает рукой мизинцы).

**АННА БУЛЫЧЕВА.** Дурак, блин!

2.

Школа. Кабинет № 71. Идет урок русского-языка и литературы у 9 «А» класса.

**АНТОНИНА ВЯЧЕСЛАВОВНА**. Анна, отвечайте на поставленный вопрос!

**АННА БУЛЫЧЕВА**. Какой, я не расслышала.

**АНТОНИНА ВЯЧЕСЛАВОВНА**. Я попросила вас рассказать какая важная проблема поднимается в произведении Дениса Ивановича Фонвизина «Недоросль».

**АННА БУЛЫЧЕВА.** Это про карликов что-то?

Ученики посмеиваются между собой.

**АНТОНИНА ВЯЧЕСЛАВОВНА**. Тишина. Ничего смешного в этом не вижу. И что же там карлики делали по-вашему?

**АННА БУЛЫЧЕВА.** Не знаю. Так и сразу и не скажешь.

**АНТОНИНА ВЯЧЕСЛАВОВНА.** Да! Это потому Анна, что вы как тот Митрофанушка «Не хочу учиться, хочу жениться».

Раздается стук в дверь.

**СЕРЕЖА**. Антонина Вячеславовна, можно зайти?

**АНТОНИНА ВЯЧЕСЛАВОВНА.** А вот и жених (класс смеется). Заходите уже, раз пришли. Может, порадуйте нас чем. Ой. (отмахивается рукой). Садитесь, Анна. Толку с вас…два.

**АННА БУЛЫЧЕВА**. Спасибо, Антонининочка Вячеславовна, вы как всегда щедры.

Сережа тихонько крадется к Ане за парту, садится.

**АНТОНИНА ВЯЧЕСЛАВОВНА.** Достаем листочки. Отвечаем на вопросы стр. 137. (Антонина Вячеславовна выходит из класса).

**АННА БУЛЫЧЕВА**. Ты где был, капец, подстава. Еще и двойку влепила.

**СЕРЕЖА**. Антогнида Вячеславовна сегодня не в духе походу.

**АННА БУЛЫЧЕВА.** Ты где был то?

**ТИМОФЕЙ**. Че, когда свадьба?

**АННА БУЛЫЧЕВА**. Кирпич, отстань а.

**ТИМОФЕЙ.** А че? В падлу что ли?

**СЕРЕЖА.** Тебе сказали отстань (показывает кулак).

**АННА БУЛЫЧЕВА**. Пошли короче.

**СЕРЕЖА**. Куда пошли? Там же задание дали, пиши давай.

**АННА БУЛЫЧЕВА.** Не хочу я.

**СЕРЕЖА.** Там три вопроса всего. Давай-давай. Ручкой хлоп, ножкой топ.

**АННА БУЛЫЧЕВА**. Я щас тебе…хлоп.

**СЕРЕЖА.** Булка, ты че такая мелкая и такая злюк? .

Достает ей и себе листок.

**АННА БУЛЫЧЕВА.** Ц-ц. (вздыхает и что-то быстро пишет). Доволен? (протягивает листок).

**СЕРЕЖА.** Может, подпишешь хоть?

**АННА БУЛЫЧЕВА**. (Забирает листок и подписывает Кузнецов Сергей).

**СЕРЕЖА.** Ну, спасибо.

**АННА БУЛЫЧЕВА**. Обращайтесь.

Аня кладет листочек на учительский стол. Оба выходят из класса.

**АННА БУЛЫЧЕВА**. Пойдем на турниках потусим?

**СЕРЕЖА**. Мне домой надо.

**АННА БУЛЫЧЕВА.** В смысле домой, ты же только оттуда. Че воспиталка опять?

**СЕРЕЖА**. Да не, ладно, давай, вечером забегу.

**АННА БУЛЫЧЕВА.** Серый?

**СЕРЕЖА**. М?

**АННА БУЛЫЧЕВА.** Ты забыл.

Протягивает ему руку для фирменного прощания. Они ударяются кулачками, расходятся. Аня идет на стадион, садится на турник, достает бутылку с газировкой.

**АННА БУЛЫЧЕВА.** Ц-ц. Облилась еще, блин!

Мимо проходит девочка из параллели.

**АННА БУЛЫЧЕВА.** Светка? Свеет!

**СВЕТА**. А?

**АННА БУЛЫЧЕВА**. Салфетка есть?

**СВЕТА**. Ага, а че?

**АННА БУЛЫЧЕВА.** Ниче. Сюда иди.

Света подходит к Ане, достает из сумки салфетки, протягивает. Садится рядом.

**СВЕТА**. Усвинячилась что ли?

**АННА БУЛЫЧЕВА**. Фу, все руки липкие. Дай еще, что сидишь.

**СВЕТА**. (протягивает всю пачку). А Серый где?

**АННА БУЛЫЧЕВА**. В Караганде… А что?

**СВЕТА**. Ну, просто вы всегда вместе ходите, как эти… сиамские близнецы.

**АННА БУЛЫЧЕВА**. Это кто?

**СВЕТА**. Не знаю. Говорят так, когда не разлей вода.

**АННА БУЛЫЧЕВА**. Ты меня с ума сведешь, своими поговорками.

**СВЕТА.** Это фразеологизм.

**АННА БУЛЫЧЕВА**. Ага, он самый. Молодец, садись, пять.

**СВЕТА**. Да я и так сижу.

**АННА БУЛЫЧЕВА**. Ааа! Все, иди уже.

Света уже собирается уходить.

**СВЕТА.** Здорово, если Сережа пройдет. Передай ему от меня удачи!

**АННА БУЛЫЧЕВА**. Стой!

**СВЕТА**. М?

**АННА БУЛЫЧЕВА.** Куда пройдет?

**СВЕТА**. А ты не в курсе?

**АННА БУЛЫЧЕВА**. Слышь, фразеологизм. Не темни тут! В курсе чего?

**СВЕТА**. Дак он в колледж собрался поступать. Да еще такой, там фиг пройдешь…

**АННА БУЛЫЧЕВА**. А… Я знаю… какой колледж. Это я просто так, забыла, у нас с ним дела и поважнее есть. Говорили просто… давно. Ладно, иди давай.

**СВЕТА**. Ну, пока.

**АННА БУЛЫЧЕВА.** Пока, ага.

3.

Вечер. Аня сидит возле дома на лавочке, ждет Сережу.

**СЕРЕЖА**. О, привет. Давно сидишь? (подается вперед, чтобы обнять).

**АННА БУЛЫЧЕВА**. Руки втянул обратно! Садись.

**СЕРЕЖА**. Воу. У тебя там че, красная армия перешла в наступление?

**АННА БУЛЫЧЕВА**. Ц-ц. Колледж еще ему, ага.

**СЕРЕЖА**. Что?

**АННА БУЛЫЧЕВА.** Ты глаза не округляй так… предатель (отворачивается).

**СЕРЕЖА**. В смысле? Ты че, с дуба рухнула?

**АННА БУЛЫЧЕВА**. Это я рухнула? Ты мне ничего не забыл сказать?

**СЕРЕЖА.** О чем?

**АННА БУЛЫЧЕВА**. Нет, я хочу от тебя это услышать. (поворачивается на Сережу, пристально смотрит ему в глаза, не моргая).

**СЕРЕЖА**. (усаживается поудобней). Опа! Ну, давай.

Смотрят друг на друга не моргая. Тут у Ани начинает катиться слеза. Моргает.

**СЕРЕЖА.** Ты проиграла! Ха-ха! (хлопает в ладоши).

Аня отворачивается. Шмыгает.

**СЕРЕЖА.** Ты че реально плачешь? Ань? Аня? Ты чего?

**АННА БУЛЫЧЕВА.** Отвали… Уходи вообще… Колледж ему, ага. Хоть бы сказал.

**СЕРЕЖА.** Да я хотел сказать…чуть позже.

**АННА БУЛЫЧЕВА**. То есть это правда! Ааа, бред вообще.

**СЕРЕЖА**. Бред?

**АННА БУЛЫЧЕВА.** Да, бред! Че там делать то? Мы же о другом мечтали, забыл?

**СЕРЕЖА.** Ты че трагедию развернула? Давай сопли утирай. Мы же будем видеться, я буду приезжать к тебе.

**АННА БУЛЫЧЕВА**. Приезжать? В смысле? Он даже не здесь?

**СЕРЕЖА**. Ну…нет. Но после него будут хорошие шансы устроиться в нормальное место, да и ты же знаешь, что я всегда хотел…

**АННА БУЛЫЧЕВА.** (перебивает). Ущипни меня. (закрывает руками лицо).

Сережа щипает Аню за руку. Она резко бьет ему по руке.

**АННА БУЛЫЧЕВА**. Ай! Ты че делаешь?

**СЕРЕЖА**. Ты же сказала ущипни!

**АННА БУЛЫЧЕВА**. Я поверить не могу! Ты реально… Я пошла, короче.

Встает и идет к двери.

**СЕРЕЖА**. Ну, булка! Подожди!

**АННА БУЛЫЧЕВА.** Не смей меня больше так называть!

4.

Школа. Кабинет №71. Перемена. Аня и Серёжа сидят за разными партами.

**ТИМОФЕЙ**. Че булка, развод?

**СЕРЁЖА**. Заткнись, а.

**АННА БУЛЫЧЕВА.** Кирпич, а ты че делаешь после уроков?

**ТИМОФЕЙ**. Гулять иду.

**АННА БУЛЫЧЕВА.** И я иду. Гоу вместе?

**СЕРЁЖА**. И кому ты этим что докажешь?

**ТИМОФЕЙ**. А, пойдём.

**СЕРЁЖА**. Тебя зовут там!

**ТИМОФЕЙ**. Где?

Серёжа показывает Тимофею кулак.

**ТИМОФЕЙ**. А вон, вижу. То есть слышу (Уходит).

**СЕРЁЖА**. Так и будешь дуться?

**АННА БУЛЫЧЕВА**. Я тебя не слышу.

**СЕРЁЖА**. Слышишь ты все. Хватит уже.

**АННА БУЛЫЧЕВА**. Бла-бла-бла. Предатель.

**СЕРЁЖА**. Возьми свои слова обратно.

**АННА БУЛЫЧЕВА**. Нет. Предатель. Предатель. Предатель! Лгун! Правильно говорили, что с детдомовскими не стоит водиться!

**СЕРЁЖА**. (Вскакивает). А ты…ты мелкая… недоразвитая…эгоистка.

**АННА БУЛЫЧЕВА**. А, вот оно что. (Аня резко встаёт, стучит карандашом по парте). Внимание! Прошу минуточку внимания!

Весь класс затихает.

**АННА БУЛЫЧЕВА**. Слышали новость дня. Серый в колледж собрался поступать.

Слышны неуверенные смешки.

**АННА БУЛЫЧЕВА**. И кем ты будешь-то, а? Чему там нынче в каледжах учат?

**СЕРЁЖА.** Врачом я буду.

Класс начинает смеяться в голос.

**ТИМОФЕЙ**. Серый, врачом? Только если патологоанатомом. Ха-ха.

**АННА БУЛЫЧЕВА**. Видишь, Серёжа, чёт никто в тебя не верит получается.

Заходит Антонина Вячеславовна.

**АНТОНИНА ВЯЧЕСЛАВОВНА.** Что за галдёж?

**ТИМОФЕЙ**. У нас Серый решил патологоанатомом стать.

**АНТОНИНА ВЯЧЕСЛАВОВНА**. Каким патологоанатомом? Серёжа хочет стать хирургом.

**ТИМОФЕЙ**. Ну это если кто-то останется жив, а если нет, то получается патологоанатом.

Все смеются, Аня тоже.

**АНТОНИНА ВЯЧЕСЛАВОВНА.** А вы зря смеётесь, Тимофей. У Сергея  большие успехи. Он усердно работал! Я вот 30 лет в школе, а с таким одаренным учеником давно не занималась. Так что я бы на вашем месте нелепые смешки отставила и подумала лучше о своём не очень светлом  будущем.

**АННА БУЛЫЧЕВА**. Занимались говорите? (Поворачивается на Серёжу). А ты Серый не промах и Антогниде подлизать успел.

**АНТОНИНА ВЯЧЕСЛАВОВНА**. Анна! Родителей в школу! Завтра же.

**АННА БУЛЫЧЕВА**. Это он вам, кстати, прозвище придумал… Одаренный ученик!

**СЕРЁЖА**. Ну и дура же ты, булка.

5.

Улица. Аня сидит на турнике. Плачет. Мимо проходит Светка.

**СВЕТА**. К тебе залезть?

**АННА БУЛЫЧЕВА**. Нет.

**СВЕТА**. Точно?

**АННА БУЛЫЧЕВА**. Нет.

Света залазит, садится рядом.

**СВЕТА**. Из-за Сережи плачешь?

**АННА БУЛЫЧЕВА**. Нет!

**СВЕТА.** Точно?

**АННА БУЛЫЧЕВА**. Нет…

**СВЕТА**. Может, поделиться хочешь?

**АННА БУЛЫЧЕВА.** Нет… А че он? Я его! А он мне… Ещё и эгоисткой недоразвитой назвал. Сам то!

**СВЕТА**. Да, что у вас случилось? На, держи (протягивает салфетку).

**АННА БУЛЫЧЕВА**. Спа… спа…сибо (хлюпает носом). Уезжает он, ага. А я?

**СВЕТА.** Так он же не навсегда. Вчера списки выложили…  я не поступила, а он да. Представляешь?

**АННА БУЛЫЧЕВА**. Ага, гений. Третий глаз прям открылся… неожиданно. Хоть бы сказал. Мы же, как там ты говорила сиа…  сиамские…

**СВЕТА.** Сиамские близнецы, не разлей вода.

**АННА БУЛЫЧЕВА**. Ты точно фразеологизм.

**СВЕТА**. Провожать пойдёшь?

**АННА БУЛЫЧЕВА**. Не пойду… А куда едет то?

**СВЕТА.** Куда-куда, в Москву…

**АННА БУЛЫЧЕВА**. Ну и скатертью дорожка.

6.

Конец августа. Перрон. Аня сидит на лавочке.

**СЕРЁЖА.** Пришла все таки?

**АННА БУЛЫЧЕВА**. Кто?

**СЕРЁЖА.** Ты! Кто ещё? Или заблудилась?

**АННА БУЛЫЧЕВА**. Да так мимо… гуляла. Хотел чего?

**СЕРЁЖА**. Я нет. Это же ты меня провожать пришла.

**АННА БУЛЫЧЕВА**. А я не к тебе пришла, понятно?

**СЕРЁЖА**. А к кому?

**АННА БУЛЫЧЕВА**. Уехать хочу.

**СЕРЁЖА**. Куда, если не секрет?

**АННА БУЛЫЧЕВА**. Секрет!

**СЕРЁЖА**. Ну, тогда я пошёл. Пока.

**АННА БУЛЫЧЕВА**. Вон мой автобус стоит.

**СЕРЁЖА**. И куда же он едет?

**АННА БУЛЫЧЕВА** (щурит глаза). В Новосибирск.

**СЕРЁЖА**. А вот и нет. В Новокузнецк, Анютка. В Новокузнецк.

**АННА БУЛЫЧЕВА**. Перепутала просто. Созвучно.

Сережа садится рядом с Аней на лавку.

**СЕРЕЖА**. Булка!

**АННА БУЛЫЧЕВА**. Че?

**СЕРЕЖА**. Люблю тебя.

**АННА БУЛЫЧЕВА**. Фу.

Пауза.

**АННА БУЛЫЧЕВА.** Я решила до 11 учиться. Хочу журналистом стать. И это… Прости, что с Антогнидой… Антониной Вячеславовной так проучилось.

**СЕРЕЖА**. Проехали. И ты меня за эгоистку.

**АННА БУЛЫЧЕВА**. Недоразвитую.

**СЕРЕЖА**. Недоразвитую… Прости.

**АННА БУЛЫЧЕВА.** Я буду скучать…

**СЕРЕЖА**. А я буду приезжать.

Пауза.

**СЕРЁЖА**. Мириться будем, булка…серого? (Протягивает мизинец).

Аня отодвигает мизинец и целует Сережу в щеку.

**АННА БУЛЫЧЕВА.** Ага. А это тебе…на удачу.

Конец.