Театральная библиотека

-----------------------------------

**Дата**: 10.02.2024

**Кому** - ГЛАВНОМУ РЕЖИССЕРУ



**От** - КОЛЕСОВА

БОРИСА ФЕДОРОВИЧА

**Номер телефона**: 8-499-206-74-95

**Почтовый адрес:** 127349, Москва,

Мурановская ул., дом 7, кв. 140.

**E-mail:** boriskolesov@list.ru

**Малыш и царь обезьян**

(пьеса с песнями по сказкам Азии)

**ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА:**

**Байга** - мальчик

**Хануман**  - царь обезьян

**Племянница Ханумана**

**Старая обезьяна**

**Тигрица**

**Первый сын тигрицы**

**Второй сын тигрицы**

**Кузнец**

**Мать мальчика**

**Обезьяны**

ДЕЙСТВИЕ 1

*/Дерево. Появляется Хануман/*

**ХАНУМАН** (кричит). У-у, негодницы! Всё бы им гулять налегке!

**СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА** (вылезает из дупла на крик). Царь обезьян шумит. С чего бы? Занятия другого не нашел?

**ХАНУМАН**. Ни одна молодка не желает родить наследника.

**СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА.** Молодые обезьяны, знать, нашли себе другое занятие.

/*Звучит песня Индостана./*

**ХАНУМАН**. А мне полагается иметь наследника. Ясно тебе?! Они царя позорят, и я им задам перцу!

**СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА.** А без перца не обойдешься? Могу дать хороший совет, если желаешь.

**ХАНУМАН** (успокаиваясь). Давай, старуха.

**СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА.** Уж сразу и старуха. (Кричит заполошно). Караул! У нас царь - грубиян!

**ХАНУМАН**. Перцу, понимаете ли, тут нельзя. А нельзя ближе к делу?!

**СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА.** Коль наши молодки скачут по джунглям и не торопятся рожать…

**ХАНУМАН.** Вот именно!

**СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА.** Зачем тебе тогда сынок-обезьянка?

**ХАНУМАН.** Старая дурёха! Чтоб стал он царем обезьян.

**СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА.** Не стоит обзываться, а стоит подумать. Для того, чтобы ходить в царях, не обязательно быть твоим сыночком.

**ХАНУМАН.** Кто же станет ходить? Если мой…

**СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА.** Твой наследник не будет обезьяной.

**ХАНУМАН.** Трепло ты банановое. Ну тебя! (Слезает с дерева, ковыляет прочь).

**СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА** (догоняет царя). Укради ребенка у женщины из деревни.

**ХАНУМАН** (останавливается). И что?

**СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА**. Воспитай его. Как своего наследника. Люди умеют делать то, что обезьянам не под силу. Вырастет твой сын, легко научится ковать мечи, выжигать огнем поля и выращивать рис. Потом он научит обезьян, и станем мы сильней. Нас много, почему не выгнать людей из их деревени за рекой? Все дома и посевы перейдут к нам.

**ХАНУМАН.** Почеши мне бок, старая. А я пока подумаю.

**СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА.** Давай затылок почешу. Глядишь, дело пойдет скорей.

**ХАНУМАН.** Значится так. Царем станет мальчик…

**СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА.** Которого украдешь из деревни. До чего умный у нас царь!

/*Появляются, хохоча и не видя стоящих у дерева, три обезьяны/*

*.*

**ПЛЕМЯННИЦА ХАНУМАНА.** Показываю, как ходит мой дядя Хануман. (Она ковыляет с боку на бок. Остальные визжат и хохочут). Хорошо у меня получается, верно? Я очень ловкая обезьяна. Царь, глядя на мои способности, сердится. А мне смешно.

**ХАНУМАН** (подскакивая к молодкам). Смеются они! Трёпки желаете?

**ПЛЕМЯННИЦА ХАНУМАНА.** Хотели увидеть, как царь ходит. Я им показала.

**ХАНУМАН** ( недовольно). Увидели они… (Поднимает голос). Сейчас меня слушайте. Мы, обезьяны, большое сильное племя. Но можем стать сильней.

**ПЛЕМЯННИЦА ХАНУМАНА** (радостно подпрыгивает). Слава могучему Хануману! (Дает оплеуху подружке-обезьяне. Та отвешивает затрещину соседке).

**ОБЕЗЬЯНЫ** (колотят одна другую и кричат по очереди). Слушай Ханумана! (Новый крик). Слава могучему! (Новый крик). Надо слушать великого Ханумана! (Выкрикнув, каждая по очереди отвешивает оплеуху соседке. Последняя не находит следующей и тянется дать по уху Хануману).

**ХАНУМАН** (отступает). Но, но! Рад, что вы уважаете наши порядки и делаете внушение друг дружке. Только необязательно внушать Хануману, чтобы он уважал Ханумана.

**СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА.** Скажи им, что приведешь мальчика из деревни. Его надо будет почитать. Он станет царем..

**ХАНУМАН.** Обезьяны должны жить на деревьях и уважать мальчика. Ту, которая проявит непочтение, я сброшу с дерева. На землю. В лапы тиграм. Кто желает познакомиться с их клыками?

**ПЛЕМЯННИЦА ХАНУМАНА.** Я не хочу. Пусть она. (Дает подзатыльник соседке. Старая и молодые обезьяны встают в круг).

**ОБЕЗЬЯНЫ** (кричат по очереди). Пусть она! (Новый крик). Пусть она! (Новый крик). Пусть она! (При этом колотит соседка соседку).

**ХАНУМАН**  (важно). Моим подданным разрешается внушения прекратить. Я доволен. Обезьяны заставят деревенских людей быть рабами. С новым царем вы станете гладкими и толстыми. Хотите господствовать?

**ПЛЕМЯННИЦА ХАНУМАНА.** Конечно. А еще я желаю выти замуж.

/*Звучит лукавая песня Индостана./*

**ХАНУМАН.** Племянница! Разве это новость для нас? Я и сам не прочь поскорей отдать тебя…

**ПЛЕМЯННИЦА ХАНУМАНА.** В жены? Хорошо! (Прихорашивается). За человека.

**СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА.** Ишь, какая! (В сторону). Тоже соображает. Насчет людей.

**ХАНУМАН.** Сошла с ума наша красавица.

**ПЛЕМЯННИЦА ХАНУМАНА.** Желаю быть женой царя.

**СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА.** Тут думают о будущем. А некоторые талдычат о замужестве.

**ХАНУМАН.** Деревня ждет нас. Пойдем отсюда, Старая обезьяна. Здесь невесты будут чесать языки с утра до вечера.

/*Становится темно. Светлеет. Стук молотка. Мать Байги и кузнец./*

**МАТЬ.** Сосед! Мой Байга у тебя?

**КУЗНЕЦ.** Он способный. Слышишь в кузне стук молотка? Думаю, выйдет толк из твоего сына.

**МАТЬ.** Не схватился бы за большой молот. (Раздается громкий удар).

**КУЗНЕЦ.** Он и есть. Потихоньку получается толк.

**МАТЬ.** Не получил бы мальчик…

**КУЗНЕЦ.** По ноге? Он способный. Промажет.

/*Хануман, Старая обезьяна выглядывают из-за кулис. Выпихивают друг друга вперед./*

**ХАНУМАН** ( в стороне). Мальчик в кузне. Иди, хватай его!

**СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА** (в стороне). В кузне? Это хорошо. Иди, хватай его! (Изо всех сил толкает Ханумана. Он вылетает вперед. Быстро бежит назад, пока его не заметили).

**КУЗНЕЦ** ( не видя обезьян, слыша возобновившиеся удары молотка). Промазал успешно. Опять взялся за молоток. Соображает.

/*Звучит бодрая песня Индостана./*

**МАТЬ.** Небось, наработался. Надо бы принести молока.

**КУЗНЕЦ.** В кувшине?

**МАТЬ.** В кувшине.

**КУЗНЕЦ.** Холодненького?

**МАТЬ.** Холодненького.

**КУЗНЕЦ.** Я бы тоже не отказался. (Лукаво). Наработался.

**МАТЬ**. Ну так пойдем.

**СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА** (видя их уход, делает шаг вперед). Ушли. Мальчик в кузне один.

**ХАНУМАН** ( слыша стук молотка). Они ушли, мы пришли. (Выходит смело вперед). Мальчик наш. Теперь это мой сын. Забираем его и скорей - в лес!

/*Хануман и Старая обезьяна скрываются. Сцена пуста. Звук молотка усиливается. Потом - непонятный грохот. И всё стихает. Становится темно. Радостные вопли обезьян. Светлеет. На сцене - дерево, где в дупле сидит мальчик, которого не видно. Из-за дерева появляется Хануман./*

**ХАНУМАН** (кричит). Мой сын! Мой сын!

**БАЙГА** (сидя в дупле). Мамин.

**ХАНУМАН** (злится). Нет, мой!

**БАЙГА** (упрямо). Нет, мамин. (Помолчав). А ты кто?

**ХАНУМАН.** Царь обезьян.

**БАЙГА.** Глупый царь. Не знает, что я мамин.

**ХАНУМАН.** Сам дурак. Назовись моим сыном - станешь царем обезьян.

**БАЙГА** (удивленно). Да-а?

**ХАНУМАН.** А ты думал!

**БАЙГА.** Я про это не думал.

**ХАНУМАН**. Значит, кто у нас глупый?

**БАЙГА.** Ладно, подумаю. Только всё равно я мамин.

**ХАНУМАН**. Не знает, какое счастье ждет его. Мы с тобой установим новый порядок. Вначале обезьяны станут главными в джунглях. Потом возьмемся за людей в деревне. Так возьмемся… Я не я буду, если не возьмемся! (Потрясает кулаками в экстазе). Да я! ..У-у!

**СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА** (появляется и поет). Обезьяна я - не мышь. В джунглях лишней будет тишь.

**ХАНУМАН**. Тише! Хватит здесь распевать. Убеждать мешаешь.

**СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА**. Уже я лишняя для царя?

**ХАНУМАН.** Старуха! Тебе что сказано?!

**СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА.** Молчать? Разве я тебе мышь?

**БАЙГА.** И я не мышь, чтоб сидеть здесь в дупле!

**СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА.** Вот уж действительно шумновато. У меня голова идет кругом. Чьим голосом ты говоришь, Хануман?

**ХАНУМАН.** Мальчишку я посадил в дупло. А то еще удерет и оставит царство обезьян без …

**СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА.** Без приличного будущего?

**ХАНУМАН.** Без власти над миром.

**СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА.** Понимаю. У царя проснулся аппетит.

**ХАНУМАН.** Да, он приходит во время еды. Мне мало отнять поля и дома у людей за рекой. Я желаю власти такой… такой… над всеми деревнями и городами.

**СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА.** Эй, малец! Ничего тут не поделать. Царь есть царь. Всё будет точно таким образом, как он хочет. Если ты мышь, то он кот.

**БАЙГА.** Ага, он кот на крыше. А кто выше?

/*Звучит веселая песня Индостана./*

**ХАНУМАН.** Никого нет и не будет выше меня!

**СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА** (задумчиво повторяет). Никого нет…на крыше. (Убежденно). Царь прав. Там уже нельзя быть выше.

**БАЙГА.** А где котята?

**СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА.** Котята?

**ХАНУМАН.** Какие там еще котята?

**БАЙГА.** Когда в доме холодно, его обогревают печкой. Значит, на крыше есть труба. Котята сидят на трубе. Они станут смеяться над котом, который скажет, что выше всех.

**СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА.** Смеешься над нами? Ах, ты маленький хитрый котишка! Да ты разбойник!

**БАЙГА**  (ему не нравится сидеть в дупле, но он не унывает). Сами глупые, а на меня говорите.

**СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА.** Получишь у меня трёпку.

**ХАНУМАН.** Погоди, Старая обезьяна. Мы с тобой украли его зачем? Чтобы у нас был новый царь. На всё способный, умный. А разве мальчик безголовый?

**СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА** (ворчливо). Слишком он головастый.

**БАЙГА.** Ага, есть у меня голова. Так вот: я подумал. И хочу к маме.

/*Звучит песня Индостана./*

**СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА** ( с возмущением). Слишком много себе позволяешь. Ему царство обещают…

**ХАНУМАН.** Вот, вот. И власть над миром.

**СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА.** Ишь, каков нахал! К маме он просится. Я, например, никуда не рвусь.

**ХАНУМАН.** И я не рвусь.

**СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА.** А он почему-то рвется. Может, трёпки захотел? Я всегда…

**ХАНУМАН** (недовольно). Он же способный. Хватит его пугать, старуха. Смотри, сейчас получишь у меня.

**СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА** (оценив угорозу, немедленно меняет тон). Умненький наш мальчик должен пошевелить мозгами своими умными. Надо слушать обезьян и так делать, как они советуют. Правильно говорю, Хануман?

**ХАНУМАН.** На этот раз без ошибки.

ДЕЙСТВИЕ 2

**ОБЕЗЬЯНЫ** (пробегая мимо дерева, кричат по очереди). У-у! (Новый крик). А-а! (Новый крик). И-и!

**ХАНУМАН.** Куда это они?

**СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА** (чешет затылок, говорит задумчиво). Может, туда. (Показывает ту сторону, куда пробежали три обезьяны).

**ХАНУМАН.** Верно, что как раз туда. Но…

**ОБЕЗЬЯНЫ** (мчатся в обратную сторону, кричат по очереди). И-и-и! (Новый крик). А-а-а! (Новый крик). У-у-у!

**ХАНУМАН**  (недоуменно). Теперь куда их понесло?

**СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА** (показывает ту сторону, куда пробежали обезьяны). Туда.

**ХАНУМАН.** Правильно говоришь, только я ничего не понимаю.

**БАЙГА.** Надо выпустить меня. Я вам объясню…

**ХАНУМАН.** Куда тут бегают? Сиди, где сидишь. Сами сообразим.

**СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА.** И пусть сидит! А то здесь он сразу у нас главный объясняльщик.

**БАЙГА.** Мне домой пора.

**ХАНУМАН**  ( туго соображая). Тоже верно. (Кричит, очнувшись). Нет! Не верно! Почему никто не подскажет мне, что происходит в моем царстве?!

**БАЙГА.** Меня мама ждет.

*/Звучит грустная песня Индостана./*

**СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА.** Замолчи! Нам нет дела до твоей мамы.

**ХАНУМАН.** Уж во всяком случае не подскажет она…

**БАЙГА.** Она всегда мне помогает, когда…

**ХАНУМАН.** Всем замолчать! Я понял. В джунглях переполох.

**СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА.** Конечно. У нас тут переполох. К тому же этот головастый мальчик всех заморочил.

**БАЙГА.** Это не я заморочил. Это ваши обезьяны, которые носятся туда-сюда. Они бегают, куда хотят. А мне почему нельзя?

**ХАНУМАН.** В джунглях переполох. Поэтому я начинаю нервничать.

**СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА.** Начинаешь… что? (Хануман не отвечает). Кричать? (Ей нет ответа). Бегать? (По-прежнему ответа нет). Молчать, что ли?

**БАЙГА.** Думать он хочет. Вот вырасту - устрою вам переполох. Будете знать, как воровать меня.

**ХАНУМАН**  (размышляет). Надо узнать…

**БАЙГА.** Тогда узнаете.

**ХАНУМАН.** Надо узнать, почему обезьяны туда-сюда носятся.

**БАЙГА.** Обещаю.

**ХАНУМАН.** Значит., Старая обезьяна должна догнать их и спросить.

**СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА.** Мне мчаться за молодыми? Это на старости лет?

**БАЙГА.** Побегаете тогда.

**СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА.** С места не сдвинусь. Сейчас лягу тут и с удовольствием помру. А вы уж сами разбирайтесь, почему такая беготня.

**ОБЕЗЬЯНЫ** (появляются, крича поочередно, и прячутся за дерево).

А-а-а! (Новый крик). У-у-у! (Новый крик). И-и-и!

**ПЛЕМЯННИЦА ХАНУМАНА.** Спасите!

**СТАРАЯ ОБЕЗЬЯНА**. Вот и я говорю. Сами разбирайтесь. Без меня, пожалуйста. (Улепетывает).

**ХАНУМАН.** Старая шельма! То помрет она с удовольствием. То даст деру. Тоже с удовольствием. Однако мне бегать не подобает. (Кричит). Я могучий Хануман!

**ОБЕЗЬЯНЫ** (вопят по очереди). Слава могучему! (Следующий вопль). Слава Хануману! (Следующий вопль). Слава могучему Хануману!

**ТИГРИЦА** (появившись, говорит сердито). Потише нельзя?

**ХАНУМАН** (отходит поближе к обезьянам) Нужна тишина? Вот и уходи тихо, тигрица.

**ОБЕЗЬЯНЫ** (кричат поочередно). Чтоб никто не показывал острых клыков! (Новый крик). Чтоб никто! (Новый крик). Чтоб не показывал!

**ПЛЕМЯННИЦА ХАНУМАНА.** Обезьяны боятся.

**ХАНУМАН.** Я царь обезьян. И я говорю …

**ПЛЕМЯННИЦА ХАНУМАНА.** Убирайтесь тигры подальше в джунгли!

**ТИГРИЦА.** А я говорю с царем. И советую не беспокоить моих детей криками.

**ПЛЕМЯННИЦА ХАНУМАНА.** Пусть Хануман советует.

**ХАНУМАН**  (важно). Тигры должны уйти из моих владений.

**БАЙГА.** Хануман! Я тоже хочу уйти их твоих владений.

**ХАНУМАН.** Перебьешься.

**ТИГРИЦА.** Ведите себя потише и мы уйдем. Иначе вас прогоню куда-нибудь подальше в джунгли.

**ХАНУМАН.** Слушай, что говорит великий Хануман.

**БАЙГА.** Не желаю слушать. Отпустите меня!

**ПЛЕМЯННИЦА ХАНУМАНА.** Подожди, мальчик! Потом выйду замуж за тебя. (Обращается к Хануману). А теперь давай, царь, забросаем тигрицу палками!

**ТИГРИЦА.** Это мне уже совсем не нравится.

**ПЛЕМЯННИЦА ХАНУМАНА.** Война!

**ХАНУМАН.** Вот именно.

**ОБЕЗЬЯНЫ** (кричат вразнобой). Война!

**ТИГРИЦА** (отступая). Ах, так?! (Кричит). Друзья-леопарды! Вы хорошо лазаете по деревьям. Ко мне! На помощь!

/*Обезьяны испуганно визжат, в панике убегают вместе с Хануманом. Становится темно. Светлеет. Вход в пещеру. Возле пещеры - тигрица. Появляется первый сын тигрицы./*

**ПЕРВЫЙ СЫН.** Я хочу есть.

**ТИГРИЦА.** Почему гуляешь по джунглям? Не ждешь меня с добычей?

**ПЕРВЫЙ СЫН.** Разве все, кто ходят по джунглям, обязательно сыты?

**ТИГРИЦА**. Они, эти все, не спешат сказать мне, что голодны.

**ПЕРВЫЙ СЫН.** А я поторопился.

**ТИГРИЦА**. Лишь меня увидел.

**ПЕРВЫЙ СЫН.** Вот появится мой братец…

**ТИГРИЦА.** И что?

**ПЕРВЫЙ СЫН.** Он еще не то скажет.

**БАЙГА** (сидя в пещере). Я тоже хочу сказать.

**ТИГРИЦА.** Скажи. А мы послушаем.

/*Звучит песня Индостана./*

**БАЙГА.** Есть хочу!

**ТИГРИЦА.** Ты моя добыча.

**БАЙГА**. Потому что отняла меня? У обезьян?

**ТИГРИЦА.** Поэтому. И не помню случая, чтобы добыча просила у меня поесть. Вот мой голодный сын, тот может зайти в пещеру и съесть тебя.

**ПЕРВЫЙ СЫН.** Иду. (Скрывается в пещере).

**ТИГРИЦА.** Не будь обжорой. Оставь что-нибудь своему брату.

**БАЙГА.** Эй, тигры! Не будьте обжорами! (В пещере слышен шум. То мальчик смеется, то вдруг сын тигрицы).

**ВТОРОЙ СЫН** (прибегает). Хотел поймать лягушку.

**ТИГРИЦА.** И какие у тебя успехи, мой второй сын?

**ВТОРОЙ СЫН.** Упрыгала!

**ТИГРИЦА.** Было бы наоборот…

**ВТОРОЙ СЫН.** Наоборот?

**ТИГРИЦА**. Это было бы плохо.

**ВТОРОЙ СЫН.** Очень плохо?

**ТИГРИЦА.** Если б сказал мне, что успешно убежал от лягушки, не смогла бы тебя похвалить.

**ВТОРОЙ СЫН.** Значит, меня хвалишь?

**ТИГРИЦА.** Смогла бы, если б ты принс добычу.

**ВТОРОЙ СЫН.** Разве это была добыча?

**ТИГРИЦА.** Но тогда зачем тебе лягушка?

**ВТОРОЙ СЫН.** У меня был вопрос. Почему убегает от меня?

**ТИГРИЦА.** В другой раз постарайся так задать вопрос, чтобы получить ответ. Быстро умнеет тот, кто получает ответы на свои вопросы.

**ВТОРОЙ СЫН**. А где мой брат?

**ТИГРИЦА.** Завтракает. В пещере.

**ПЕРВЫЙ СЫН** (выходит из пещеры, посмеиваясь). Уморился.

**ВТОРОЙ СЫН.** Вкусно было?

**ПЕРВЫЙ СЫН.** Было смешно.

**ТИГРИЦА.** Добыча выглядела аппетитно. Не вижу ничего смешного.

**БАЙГА** (кричит из пещеры). Где он там, второй брат? Пусть идет ко мне!

**ПЕРВЫЙ СЫН.** Байга мне сказал: люблю больших кошек.

**ТИГРИЦА.** И что?

**ПЕРВЫЙ СЫН.** (смеясь). Он умеет ловко щекотать тигров за ушами.

/*Звучит веселая песня Индостана./*

**БАЙГА (** кричит из пещеры). Тигры интересные.

**ТИГРИЦА.** Вы там развлекались? Неприлично для тигра хохотать вместе с добычей.

**ВТОРОЙ СЫН.** Смеяться нельзя никогда?

**ТИГРИЦА**. Тигры должны всегда выглядеть прилично.

*/Звучит песня Индостана./*

**ПЕРВЫЙ СЫН.** А мне понравился Байга.

**ВТОРОЙ СЫН.** Хочется задать ему вопрос.

**ТИГРИЦА**. Какой?

**ВТОРОЙ СЫН.** Где он научился этому…насчет ушей?

**ПЕРВЫЙ СЫН.** Пойдем. Он почешет тебя за ухом - сразу поймешь… насчет кошек. (Оба поспешно скрываются в пещере).

**ТИГРИЦА.** Приличные оболтусы, мои сыновья. Впрочем, разве лучше бегать за лягушками? Пусть развлекаются, и задают вопросы, и с Байгой этим играют. Наверное, для молодых не так уж плохо, когда есть веселье, игры…

**ХАНУМАН**  (появляется неожиданно вместе с племянницей). Уважаемая тигрица!. Я Хануман - царь обезьян.

**ТИГРИЦА**. А-а, тот самый.

**ХАНУМАН** (соглашается неохотно). Тот самый, который по ошибке…

**ТИГРИЦА.** Который удирал во все лопатки, когда услышал, что идут леопарды.

**ХАНУМАН.** Удирали обезьяны. А я царь. Я величественно удалился.

**ТИГРИЦА.** По-моему ты снова ошибаешься.

**ПЛЕМЯННИЦА ХАНУМАНА.** Хануман могучий. Ты поняла, тигрица?!

**ТИГРИЦА.** Не слишком она вежливая, эта обезьяна.

**ХАНУМАН** (стараясь быть покладистым). Волнуется. Ведь пришла к тиграм… Хочет взять то, что ей принадлежит.

**ТИГРИЦА.** А здесь что ей принадлежит?

**ПЛЕМЯННИЦА ХАНУМАНА.** Отдайте мне человека.

**БАЙГА** (кричит из пещеры). Им что нужно? Сделать меня царем, когда вырасту. Не желаю, и всё тут!

**ПЕРВЫЙ СЫН** (выходя из пещеры). Хочется, чтобы мальчик остался.

**ВТОРОЙ СЫН** (выходя из пещеры). Жаль с ним расставаться. У него хорошие ответы на мои вопросы.

**ПЕРВЫЙ СЫН.** Пусть он будет моим братом.

**ВТОРОЙ СЫН.** И моим - тоже.

**ПЛЕМЯННИЦА ХАНУМАНА** (просительно). Хануман! Ты мудрый! Добыл для нас человека. Придумай же теперь что-нибудь.

**ХАНУМАН.** Тигрица! Отдам тебе половину.

**ТИГРИЦА.** Какую еще половину?

**ХАНУМАН.** Получишь любую. Подумай только - половину моего царства.

**ТИГРИЦА**. Твое царство - на деревьях.

**ПЛЕМЯННИЦА ХАНУМАНА.** Конечно. На верхушках. Бери и возвращай нашего мальчика.

**ХАНУМАН** (в сторону). Ему хватит и половины царства. Вырастет - станет хозяином джунглей. А потом завоюет…

**ПЛЕМЯННИЦА ХАНУМАНА.** Если тигры желают знать, на верхушках очень удобно жить.

**ТИГРИЦА.** Мы живем на земле.

**ПЕРВЫЙ СЫН.** Неудобно прыгать по веткам.

**ПЛЕМЯННИЦА ХАНУМАНА.** Очень удобно. Я, племянница Ханумана, знаю, что говорю.

**БАЙГА** (кричит из пещеры). Понимала бы что-нибудь в тиграх!

**ПЛЕМЯННИЦА ХАНУМАНА.** Сиди там спокойно. Мы тебя забираем.

**ВТОРОЙ СЫН.** Понимали бы что-нибудь в человеке. У меня есть вопрос: какой он будет царь обезьянам?

**ПЛЕМЯННИЦА ХАНУМАНА.** Дорогой!

**ПЕРВЫЙ СЫН.** Дешевый.

**ХАНУМАН** (не понимая). Никакой, что ли?

**ПЛЕМЯННИЦА ХАНУМАНА.** Дорогой!

**ТИГРИЦА.** Проще говоря, неподходящий.

**ХАНУМАН.** Неправда.

**ПЛЕМЯННИЦА ХАНУМАНА.** Дорогой, дорогой, дорогой.

**БАЙГА** (из пещеры). Чего тут спорить? Если по правде, я домой хочу.

**ХАНУМАН.** Я царь Хануман. Я великий. Отдайте мне мальчика. Или вам будет плохо!

**ТИГРИЦА.** Я тигрица, у которой было двое сыновей. Стало трое. Ты слышал, Хануман? (Три тигра громко заревели).

**БАЙГА** (из пещеры, когда стих рев). Это мне уже нравится. Если теперь Хануман с племянницей заберутся на дерево, надо позвать леопардов.

**ПЕРВЫЙ СЫН.** Сбегаю за ними.

**ТИГРИЦА.** Не надо.

**ВТОРОЙ СЫН.** Тогда я.

**ТИГРИЦА.** Они услышали нас. Сейчас друзья прибегут.

**ПЛЕМЯННИЦА ХАНУМАНА.** Ой, что-то мне захотелось…

**ПЕРВЫЙ СЫН.** Если домой, то…

**ТИГРИЦА.** Пожалуйста.

**ВТОРОЙ СЫН.** Но ведь гости могут подождать леопардов?

**ТИГРИЦА.** Для дальнейшего теплого разговора?

**ХАНУМАН.** Нежелательно.

**ПЕРВЫЙ СЫН.** Нет, очень хочется…

**ТИГРИЦА.** Поприсутствовать? При беседе? Пожалуйста.

**ПЛЕМЯННИЦА ХАНУМАНА.** Удираем! (Убегает).

**ХАНУМАН.** Я удаляюсь. Однако…

**ПЕРВЫЙ СЫН** (кричит). Вижу леопардов!

**ХАНУМАН** (убегая). Вам этого не забуду!

**ВТОРОЙ СЫН** (говорит брату). А где же леопарды?

**ПЕРВЫЙ СЫН.** Не знаю. Я пошутил.

**ТИГРИЦА.** Не придут. Они сегодня охотятся далеко, не услышат нас.

**ВТОРОЙ СЫН.** Ловко мы напугали обезьян!

**БАЙГА** (кричит из пещеры). Эй, братья мои! Я всё же хочу к своей родной маме!

**ПЕРВЫЙ СЫН** (кричит мальчику). Скучно без тебя станет!

**ВТОРОЙ СЫН** (кричит мальчику). У меня вопросы…

**ПЕРВЫЙ СЫН** (кричит мальчику). Понял? Еще не кончились они у брата.

**ВТОРОЙ СЫН** (кричит мальчику). Есть такой вопрос. Тебе не будет скучно без нас?

**БАЙГА** (отвечает из пещеры). Ладно уж. Поскучаю.

**ТИГРИЦА** (говорит сыновьям). Может, вы с мальчиком пойдете в деревню? За компанию?

**ПЕРВЫЙ СЫН.** Всё-таки дома лучше.

**ВТОРОЙ СЫН.** Нет вопросов. Остаюсь тут. С мамой.

**ТИГРИЦА.** Тогда предлагаю вам пойти со мной…

**ПЕРВЫЙ СЫН.** В деревню?

**ВТОРОЙ СЫН.** Ой, вопросы есть!

**ТИГРИЦА.** Зачем нам идти в деревню? Пойдем на охоту.

**БАЙГА** (из пещеры). Чур, я тоже!

**ТИГРИЦА.** А домой? К маме?

**БАЙГА** (из пещеры). Вначале - на охоту. Потом - домой.

**ТИГРИЦА.** Ты не умеешь ходить по джунглям. Упадешь - исцарапаешься. Твоя мама станет переживать. Всё, дети! Уходим!

**ПЕРВЫЙ СЫН.** А как же…

**ВТОРОЙ СЫН.** У меня вопрос. Что будет с мальчиком?

**ТИГРИЦА.** За пещерой есть тропа. Она ведет к дороге. Та приведет к деревне. Мальчик домой идет. Мы идем на охоту.

/*Бодрая музыка. Маршируя под нее, тигры уходят./*

**ЗАНАВЕС**