БОРИС КОЛЕСОВ

ТИГР И САЯПО

( комедия, полная песен)

МОСКВА

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

САЯПО

МАТЬ САЯПО

ТИГР

ТИГРИЦА

КОБРА

СОБАКА

КОТ

ПЕРВЫЙ ПУТНИК

ВТОРОЙ ПУТНИК

МЫШЬ

ХОЗЯИН

ДЕЙСТВИЕ 1

------------------

Саяпо. К нему подходит мать.

САЯПО. (Лукаво). А у меня есть родители.

МАТЬ. Это неожиданность для тебя?

САЯПО. (Шутливо вздыхает). Мама у меня есть. Кажется, она старовата.

МАТЬ. (Ее не пронять шутками). Не молода она. И всё потому, что у нее взрослый сын. Он большой и сильный. Работает в поле наравне со всеми. Жаль только, что не женат.

САЯПО. Зато у нас дома всегда есть вареный рис. Разве плохо?

МАТЬ. (Высказала сожаление, и теперь настала ее очередь шутить). Меня это не удивляет. Раз выращиваешь его ты, взрослый сын.

САЯПО. А я удивляюсь. Моя мама варит и варит. Каждый день. Ведь ей тяжело.

МАТЬ. Когда женишься, ей станет легче.

САЯПО. (Шутливо ужасается). Как, мне жениться?! Недостаточно умному для семейной жизни? Кажется, пришла пора учиться. Надо много узнать. (Беспечно поет).

Нет, у мамы не каприз

Каждый день готовить рис.

Если рис тут в доме есть,

Не каприз с утра поесть,

И оставить на обед

Возраженья нет как нет.

Быть голодным целый день

Мне, признаюсь, всё же лень.

У меня такой каприз -

Кушать очень вкусный рис.

МАТЬ. Читай книги. В них есть премудрости. Хорошему ученику полезные. Плохому ученику они…

САЯПО. (Лукаво) Хочется, чтоб не повредили. (Улыбаясь, опережает упрек матери). Нет, нет! Мне подавай пользу. Но где взять умную книгу? По соседству много невест, почитать же - ничего нет. А я не против поучиться.

МАТЬ. Гляжу, ты сегодня против работы. Почему не идешь на рисовое поле?

САЯПО. (Удивляется, улыбаясь). Кто не идет? Я уже давно ушел.

Становится темно. Потом светлеет. Стоит дерево. Под ним сидит Первый путник, играет на дудочке. Второй путник слушает, раскачиваясь. Из-за дерева появляется Кобра. Она, качаясь, начинает танцевать. Неспеша идет Саяпо.

ПЕРВЫЙ ПУТНИК. Кобра! Танцует! Ты ее научил?!

ВТОРОЙ ПУТНИК. Тот постарался, кто дудел. Ты зачем играешь на дудке?

ПЕРВЫЙ ПУТНИК. Есть захотелось. Поэтому играю. Не желаешь заплатить за музыку?

САЯПО. (Задумчиво). Кобра танцует - значит, кормит хозяина. (Сообразив, громко заявляет). Путники! Один из вас должен платить другому за представление. Я так понимаю. (Поет).

Силнышко сильно печет.

Речка спокойно течет.

Музыка тихо журчит.

Что здесь, журча, говорит?

Надобно щедро платить,

Если услышал в пути

Простенькой дудочки звук.

Вот что важней всех наук!

ПЕРВЫЙ ПУТНИК. Первейшее дело, значит, платить за представление. А вторейшее?

САЯПО. Про второе дело ничего не знаю. Надо еще подучиться.

ПЕРВЫЙ ПУТНИК. Но всё равно правильно понимаешь. (В сторону). А кто хозяин Кобры, не мое дело.

КОБРА. (Шипит). Укуш-шу. Не люблю, когда на меня глазеют.

ВТОРОЙ ПУТНИК. Эй, ты! Голодный! Давай играй. Когда Кобра танцует, ей не до того, чтобы показывать зубы.

Снова звучит дудка.

САЯПО. Опасное представление.

ПЕРВЫЙ ПУТНИК. (Опустил дудку, тут же зашипела Кобра). Для того, кто не желает платить за музыку. (Снова заиграл, Кобра замолчала).

ВТОРОЙ ПУТНИК. (Обращается к Саяпо). Вот, понимаешь, попал в историю. Либо тебя укусит говорящая Кобра. Либо выкладывай денежки.

САЯПО. Если не укусит, то… куда путь держишь?

ВТОРОЙ ПУТНИК. Если без денег, то… из деревни в город.

САЯПО. Хорошо в деревне. Сам вырастил рис, сам его съел. А в городе что хорошего?

ВТОРОЙ ПУТНИК. (Грустно). Нужны деньги, чтобы купить рис.

ПЕРВЫЙ ПУТНИК. Жалуешься? А я вот пойду в город. Стану играть на дудке. Заработаю денег.

КОБРА. (Как только смолкла мелодия). Укуш-шу!

ВТОРОЙ ПУТНИК. Богатей, музыка при тебе? Вот и не отвлекайся. Кусаются некоторые.

Зазвучала тягучая мелодия.

КОБРА. (Танцуя). Стыдно ученой змее потешать прохожих. Навязалась дудка на мою голову.

ВТОРОЙ ПУТНИК. Неловко ей. А показывать зубы, шипеть это как? Ловко?

КОБРА. Кто избавит меня от позора?

ВТОРОЙ ПУТНИК. Только не я.

САЯПО. Кое-кто мог бы подумать. (Заинтересованно). А что нужно сделать?

ВТОРОЙ ПУТНИК. Когда нет музыки, лучше уносить ноги.

ПЕРВЫЙ ПУТНИК. Плати деньги. Потом уноси всё, что тебе нужно.

САЯПО. Мне тоже уносить? Что ни говорите, мои ноги…

КОБРА. (Не дает юноше договорить). Тебе надо купить меня. И выпустить на волю.

ВТОРОЙ ПУТНИК. Юноша! Она кусаться будет! Разве можно ее выпускать?

САЯПО. (Обращается к Первому путнику). Я покупаю змею.

ВТОРОЙ ПУТНИК. (В ужасе). Помогите! Спасите!

ПЕРВЫЙ ПУТНИК. Могу только сыграть на дудке.

САЯПО. Кое-кому лучше не кричать раньше времени. Змея какая? Мудрая. Потому что умеет говорить. (Бросает монету Первому путнику). Вот тебе деньги. Я забираю Кобру.

ВТОРОЙ ПУТНИК. Змея на свободе. Бежим! (Уносится прочь. За ним удаляется Первый путник).

САЯПО. (Кобре). Ты довольна?

КОБРА. Шипеть и показывать зубы не стану.

САЯПО. Согласен. Зачем кусаться, когда можно спокойно прогуляться… на все четыре стороны?

КОБРА. Давай прогуляемся. На гору отнеси меня.

САЯПО. Думаешь, я дойду?

КОБРА. Если вдвоем постараемся…

САЯПО. Значит, дойду. И что мне делать наверху?

КОБРА. Там нора у меня.

САЯПО. Ладно. Просишь ты старательно. Окажешься как раз в норе.

Становится темно. Потом светлеет.

КОБРА. Послушай. Нет у меня золота. Однако сумею отблагодарить тебя. Подарю книгу.

САЯПО. Мне бы какую поумней! Пригодится, раз уж дошел куда нужно.

КОБРА. Хорошая книга. Жаль расставаться с ней.

САЯПО. Когда хорошая, так и передумать тебе недолго?

КОБРА. Ради стоящего дела можно подумать и подольше. Но твое доброе дело, думаю, давно вписано в книгу премудростей. Чего ж мне передумывать?

САЯПО. Спасибо. Очень хочется узнать о жизни побольше.

КОБРА. Книга поможет. Очень.

САЯПО. А когда мне будет… не очень? Когда придется туго? Она подскажет?

КОБРА. Выучи для начала язык птиц и зверей.

САЯПО. Советуешь? Еще книгу не открывал, уже идут подсказки. Вот это мне нравится.

КОБРА. Станешь знать, о чем лают собаки, мяукают кошки, рычат тигры. Только не ленись.

САЯПО. Лень прежде меня родилась. Но дорожки наши с ней разошлись.

КОБРА. Книгу береги. Она тебе верный друг.

Темнеет. Становится светло. Саяпо и Мать.

МАТЬ. Всё читаешь?

САЯПО. Интересные статейки попадаются.

МАТЬ. О чём хоть пишут?

САЯПО. О том, откуда появилось солнце и почему звезды светят ночью.

МАТЬ. Может, делать им нечего? Вот и светят?

САЯПО. А еще пишут о правде. И о лжи.

МАТЬ. Когда мало правды, значит, хватает лжи. Тебе что, делать нечего? Почему не учишься тому, как найти себе жену?

САЯПО. Умная книга нужна тем, кто желает обо всём иметь понятие. Когда узнаю тайны звезд, перейду к мудростям семейной жизни.

МАТЬ. Статейки он читает. А слышал, о чём говорят соседи?

САЯПО. Может, делать им нечего? Раз говорят и говорят?

МАТЬ. Поблизости от нашего поля поселились тигры.

САЯПО. Да уж, всем делать нечего. Хоть в поле, хоть в лесу. Когда поблизости ходят тигры.

МАТЬ. Они тебя схватят и съедят. А ты потом пойдешь работать на рисовом поле?

САЯПО. Вот и я об этом говорю.

МАТЬ. Правильно. Обойдемся без риса.

САЯПО. Об этом не говорю.

МАТЬ. А я говорю.

САЯПО. Тогда слушаю.

МАТЬ. Жены у тебя нет. Риса у тебя нет. Звезды, конечно, светят ночью. Только поди пойми, что они говорят.

САЯПО. Кое-кто выучил язык зверей.

МАТЬ. Вот, значит, как. И чего тебе не хватает теперь?

САЯПО. Хорошей дубинки.

МАТЬ. Кажется, ты про жену…

САЯПО. Кто о чём, а некоторые о тиграх.

МАТЬ. Дубинка для тигров?

САЯПО. Думаешь, им станет смешно?

МАТЬ. Не справиться тебе с ними.

САЯПО. Ничего. Побеседуем с ними. Потом поработаем на рисовом поле.

Становится темно. Светлеет. Саяпо сидит на дереве. Появляются Тигр и Тигрица. Они юношу не замечают. Он знает язык зверей и решает подшутить.

ТИГР. Ну, что скажешь?

ТИГРИЦА. Насчет твоей добычи? Кабан тощий, как палка.

ТИГР. (Задумчиво). Значит, ты недовольна.

САЯПО. (Громко, словно звучное эхо). Я недоволен.

ТИГРИЦА. (Тигру). Зачем говорить обо мне, когда сам недоволен?

ТИГР. (Непонимающе). Я?

ТИГРИЦА. А кто же еще?

САЯПО. (Громко). А кто же еще?!

ТИГРИЦА. Вот-вот. Что говорить обо мне, когда тебе мало одному?!

ТИГР. Погоди. Мы подстережем Саяпо. Он придет на поле, и будет нам много еды.

САЯПО. (Громко). Очень много беды.

ТИГРИЦА. Интересно получается у тебя. Ну-ка, повтори.

ТИГР. Что здесь непонятного? Будет еда.

ТИГРИЦА. А мне показалось - беда.

ТИГР. Простых слов не понимаешь?

САЯПО. Не поймаешь!

ТИГР. Ловить тебя? Зачем?

ТИГРИЦА. Конечно. Лучше бы поймал кабана пожирней.

ТИГР. Мы съедим Саяпо. Его станут искать. Тогда мы еще кого-нибудь съедим.

САЯПО. (Громко). Съедим? Как бы не так!

ТИГРИЦА. Что? Разве не так?

ТИГР. Да, так. Так! Люди придут на поле. И мы съедим их тоже.

САЯПО. (Громко). Быть не может.

ТИГРИЦА. Кто не может? Я могу.

ТИГР. И я могу.

ТИГРИЦА. А говорил, что не сможешь.

ТИГР. Да ты что?

ТИГРИЦА. Сказал же!

ТИГР. Что сказал?

ТИГРИЦА. Сам знаешь.

ТИГР. Ничего не знаю. Я хочу есть. Где наш кабан?

САЯПО. (Громко). А тигр - болван!

ТИГРИЦА. Себя называешь болваном. Может, ты и прав.

Рев возмущенного Тигра. Сердито ему отвечает Тигрица. Становится темно. Светлеет. Стоят Саяпо, его Мать.

МАТЬ. Долго ты пропадал, Саяпо.

САЯПО. Беседовал с тиграми.

МАТЬ. Как же не съели тебя?!

САЯПО. Я им говорю. Не замечают они меня. На дереве я сидел.

МАТЬ. Хитрец!

САЯПО. Если б сказала - храбрец. Жаль, не захватил с собой дубинки.

МАТЬ. Зачем тебе?

САЯПО. Мне? Не нужна. Она - для тигров.

МАТЬ. Опять желает сражаться. От тигров всегда убегают. Прячутся, когда они появляются.

САЯПО. Попрошу их уйти. По-хорошему. Не послушаются - получат у меня. (Поет).

Бродить по лесу нет охоты.

Пошел бы в поле, поработал,

Но победить смогу, наверно:

Стал Тигр сегодня что-то нервный.

А это всё же верный знак -

Я в разговорах не дурак.

Пойду, продолжу говорить,

Чтоб громче стал тигриный рык.

Становится темно. Светлеет. Возле дерева стоит Саяпо.

САЯПО. Пришел с дубинкой. Тигров не видать. Залезу на дерево, посмотрю, где они.

Он лезет. Появляются тигры.

ТИГРИЦА. Сколько можно обижаться?

ТИГР. Ты скажи. Я – болван?

ТИГРИЦА. А кто это сказал?

ТИГР. Сама.

ТИГРИЦА. Ничего не говорила.

ТИГР. Слышал, слышал.

САЯПО. Тигры! Послушайте, что я скажу.

ТИГР. Кто это сказал?

САЯПО. Я и есть. Саяпо.

ТИГР. Вот как. (Умильно). А где ты, дружок?

САЯПО. Подними голову.

ТИГР. (Тигрице). Он залез на дерево. И кажется, знает наш язык.

САЯПО. У меня есть книга премудростей. Читаю каждый день.

ТИГР. (Тигрице). Ишь, бездельник! Впрочем, выглядит неплохо. Как на твой вкус?

ТИГРИЦА. Он превосходен, на мой взгляд.

ТИГР. Я согласен. Он, должно быть, вкусный.

САЯПО. У меня к вам просьба.

ТИГР. Это у меня к тебе просьба. Спустись на землю.

ТИГРИЦА. Умоляем, Саяпо.

САЯПО. Успеется. Уходите туда, откуда пришли.

ТИГР. Нам нравится здесь.

ТИГРИЦА. Какая странная просьба.

ТИГР. Тут на полях кругом люди.

ТИГРИЦА. Люблю, когда люди рядом.

ТИГР. Прекрасная бывает охота.

ТИГРИЦА. Хороша охота поутру. Когда еще не так жарко.

САЯПО. Я предупредил.

Становится темно. Светлеет. Саяпо и Мать.

МАТЬ. Опять где-то пропадал.

САЯПО. Опять говорил с тиграми.

МАТЬ. С дубинкой ходил?

САЯПО. Взял с собой. В ход не пускал. Пусть тигры подумают над моими словами.

МАТЬ. Делать им нечего.

САЯПО. Для чего у них головы?

МАТЬ. Не знаю. Но клыки для того, чтобы рвать добычу.

САЯПО. Их добычей не стану.

МАТЬ. Не становись. И на дороге у них не становись.

САЯПО. Вначале избавлю деревню от напасти.

МАТЬ. Сможешь ли помочь людям?

САЯПО. Стану стараться.

МАТЬ. Тигры никогда не слушают советов. Запомни.

САЯПО. Значит, успели подумать над моими словами. Пойду снова к ним.

МАТЬ. Тогда не забудь свою дубинку.

САЯПО. Если не захотели ко мне прислушаться, им не поздоровится.

Становится темно. Светлеет. Большой камень, возле него – Саяпо.

САЯПО. Тут логово тигров. Спрячусь за камнем. Послушаю, о чем они говорят.

Он прячется. Появляются тигр и тигрица.

ТИГР. Не дождусь, когда придет Саяпо.

ТИГРИЦА. Он обязательно поинтересуется.

ТИГР. Насчет чего?

ТИГРИЦА. Насчет того, что мы надумали.

ТИГР. Книгу премудростей он любит читать. Ненавижу тех, кто слишком много знает. У меня зверский аппетит на них. (Ревет, словно сильно проголодался).

ТИГРИЦА. У тебя сегодня очень громкий рык.

ТИГР. Не жалуюсь на аппетит.

ТИГРИЦА. Не жалуюсь тоже.

ТИГР. Если каждый деревенский будет знать и понимать, не станет порядка.

ТИГРИЦА. Пора съесть Саяпо. Чур, добыча - поровну.

ТИГР. Тебе половину?

ТИГРЦА. Уж не меньше.

ТИГР. Не многовато? Ты меньше ростом.

ТИГРИЦА. Не волнуйся. Долю свою осилю.

ТИГР. Мне можно бы дать и побольше. Охота - дело серьезное.

ТИГРИЦА. Какое? Несерьезное? Ты прав, он сам придет в наши лапы, разговорчивый умник Саяпо.

ТИГР. Ящерица, что живет под этим камнем, должна крикнуть.

ТИГРИЦА. Слушать Саяпо не станем, будем слушать ящерицу?

ТИГР. Охотиться, я же говорю, дело непростое. Она три раза крикнет - это хорошее предзнаменование.

ТИГРИЦА. А два раза?

ТИГР. Ты что?

ТИГРИЦА. А что?

ТИГР. Дурная примета.

ТИГРИЦА. Очень дурная?

ТИГР. Нас постигнет большое несчастье.

САЯПО. (Появляясь из-за камня). Оно обязательно случится. Если вы не уйдете из наших мест.

ТИГРИЦА. Хорошо сделал, что пришел.

ТИГР. Рад тебя видеть. Иди сюда. Скажу кое-что на ухо.

ТИГРИЦА. Подойди ко мне. (В сторону). У меня тоже аппетит хороший.

САЯПО. Тигры! Уходите!

ТИГРИЦА. Ладно. Как скажешь. Но прежде надо подойти.

САЯПО. Вы не желаете меня слушать.

ТИГР. Нет, отчего же? Это можно. Только подойди поближе. Мне будет лучше слышно.

САЯПО. Стану сражаться!

ТИГР. (В сторону). Люблю, когда трепыхается добыча. Это заставляет сильней биться мое сердце.

ТИГРИЦА. Сражаться? Как это мило!

САЯПО. Вот моя дубинка. (Размахивает ею).

ТИГР. Где она? (Выбивает ее из рук Саяпо).

ТИГРИЦА. Разве у тебя есть дубинка?

САЯПО. Коварные тигры!

ТИГР. Короче говоря, хочу есть.

ТИГРИЦА. Мне - половину!

Тигр прыгает на юношу. Тот увертывается.

САЯПО. Эй! Раздавишь ящерицу.

ТИГР. Нет никаких ящериц.

САЯПО. Вижу! Сидит под камнем! (Отворачивается. Громко кричит два раза).

ТИГРИЦА. Она крикнула два раза!

САЯПО. У вас тут ящерицы чересчур громкие.

ТИГРИЦА. Кажется…

ТИГР. Дурная примета!

САЯПО. Пусть будет по-вашему.

ТИГР. Есть нельзя.

САЯПО. Меня? Пожалуйста. Я согласен.

ТИГРИЦА. Какое несчастье!

САЯПО. Это еще как сказать.

ТИГР. Погоди радоваться. Мы свяжем тебя. В реку бросим.

ТИГРИЦА. Правильно. Пусть плывет, раз его есть нельзя.

ТИГР. Где наша большая корзина, в которой храним съестные припасы? (ТигрыхватаютСаяпо*.* Утаскиваютего)*.*

Становится темно. Светлеет. Корзина, в ней - Саяпо. Приближается Кобра.

КОБРА. Как все змеи я подслеповата. Но по-моему к берегу реки принесло корзину.

САЯПО. Могу подтвердить, что ее принесла река. Заодно и меня.

КОБРА. Корзина говорит.

САЯПО. Если она снова поплывет…

КОБРА. Нет сомнений, она говорит.

САЯПО. Уплывет - дополнительно тогда сообщить ничего не смогу.

КОБРА. Нет сомнения, уплывает.

САЯПО. Какие могут быть сомнения? Я в корзине.

КОБРА. Кто бы там ни был, спасу беднягу. Иначе он утонет.

САЯПО. Почти утонул.

КОБРА. Знакомый голос.

САЯПО. Или меня спасают, или никаких вам сегодня знакомых.

КОБРА. (Подтаскивая к себе корзину). Саяпо!

САЯПО. У меня сомнений по-прежнему нет.

КОБРА. Как ты очутился в корзине?

САЯПО. Тигры затолкали сюда.

КОБРА. Нехорошо с их стороны.

САЯПО. Я догадался. Крикнул три раза, словно ящерица.

КОБРА. И тебя утешило это?

САЯПО. Конечно. Ведь Тигрица решила, что меня теперь можно съесть. Бросилась в воду.

КОБРА. Я вижу - не съела.

САЯПО. Она выбрала неудачный момент для купания. Быстрое течение ударило о скалу, и ей, некстати проголодавшейся, пришлось остаться в реке навечно.

КОБРА. Значит, голодная Тигрица утонула.

САЯПО. Таков был ее конец. А я подумал: надо ли мне следовать за ней? Решил, что не стоит. Начал звать на помощь.

КОБРА. И Тигр…

САЯПО. До меня ему не было дела. Он спасал Тигрицу, однако было уже поздно. Я одиноко плыл туда, куда несла река. Ждал своего последнего часа. Спасибо, ты спасла меня.

КОБРА. Не нужно благодарить. Однажды спас меня, правда?

САЯПО. Ты подарила мне чудесную книгу. Что могу предложить в свою очередь? Лишь корзину. Это всё, что у меня есть.

КОБРА. Пожалуй, корзину приму. Чтобы тебе не было обидно. Только хочу сказать: еще у тебя есть я, твой друг.

САЯПО. Выходит, Саяпо не такой уж бедняк.

КОБРА. Человеку надо иметь много друзей.

САЯПО. Согласен. В одиночку сражаться с тиграми - нелегкое дело.

КОБРА. Запомнить мои слова не помешает, а?

САЯПО. Допустим, помешают мне. Однако я буду не я, чтоб не постараться!

Затемнение. Потом становится светло. Саяпо и его Мать.

МАТЬ. Опять читаешь свою книгу. Не надоело?

САЯПО. Учусь. Простому человеку не обязательно быть глупцом. Или обязательно?

МАТЬ. Среди холмов раздается рев Тигра.

САЯПО. Отомстить обязательно желает за Тигрицу.

МАТЬ. И ты обязательно снова пойдешь сражаться?

САЯПО. Обязательно пусть побродит. Ему полезно подумать над своим поведением.

МАТЬ. Уже подумал. Решил: виноват в одиночестве его только ты.

САЯПО. Вера в дурные приметы, жадность - это погубило Тигрицу.

МАТЬ. В деревне голод. Люди боятся идти в поле.

САЯПО. Я пойду.

МАТЬ. Не отпускаю тебя. Тигр очень злой.

САЯПО. Быть злым легко, поумнеть трудно. Надо поработать головой. А тигр не привык работать.

МАТЬ. Правильно. Пожалуйста, придумай что-нибудь. Чтобы нам не умереть с голоду.

САЯПО. (Задумался ненадолго). Всё, пошевелил мозгами! Не отпускай меня в поле. Отпусти в соседнюю деревню.

МАТЬ. Найдешь работу?

САЯПО. И раздобуду еды.

МАТЬ. Ты хорошо придумал.

САЯПО. Жить вполума да есть вполсыта - нет уж, не порадую Тигра.

МАТЬ. Он не порадуется, я порадуюсь.

Затемнение. Становится светло. Собака, ее бьет Первый путник. Подходит Саяпо.

ПЕРВЫЙ ПУТНИК. Вот тебе! Вот тебе!

САЯПО. (Ему жалко Собаку). А что тебе?

ПЕРВЫЙ ПУТНИК. Не заслужил, чтоб меня били.

САЯПО. Наверное, не заслужил и я. Хотя не уверен. Найдется Тигр…

СОБАКА. Слышала: он не прочь свести с тобой счеты. Крепко ты насолил ему. Молодец, Саяпо!

ПЕРВЫЙ ПУТНИК. Ну-ка, замолчи!

САЯПО. Рад слышать.

ПЕРВЫЙ ПУТНИК. (Удивленно). Ты это мне?

САЯПО. Собаке.

ПЕРВЫЙ ПУТНИК. Она же просто лает.

САЯПО. Я понимаю, что она говорит.

ПЕРВЫЙ ПУТНИК. Зато я ничего не понимаю. (Бьет Собаку). Получай еще!

СОБАКА. Ишь, какой быстрый! У скорых на расправу не бывает друзей.

САЯПО. Верно говоришь, Собачка.

ПЕРВЫЙ ПУТНИК. Опять лает. О чём она?

САЯПО. Хочет мне служить. Отпусти ее.

ПЕРВЫЙ ПУТНИК. Она стащила у меня мясо.

СОБАКА. Неправда! То была кость.

САЯПО. (Первому путнику). Бывает, некоторые путают кости с мясом.

ПЕРВЫЙ ПУТНИК. Свой карман с твоим не спутаю. Жаль тебе Собаку - плати за мясо.

САЯПО. Недавно купил у тебя Кобру. Теперь нет денег. Мою куртку возьми.

ПЕРВЫЙ ПУТНИК. Дают - бери. Стало быть: беру.

СОБАКА. (Говорит юноше). Бьют - беги, а когда за тебя заступаются… Саяпо, буду тебе верным другом. (Поет).

Если есть, хозяин дело,

Делать дело можешь смело.

Я залаю, если что.

Голос дам, подам пальто.

Дам и тапки, и совет,

Как держать верней ответ,

Чтоб и дело провернуть,

И пройти вернее путь

От начала до конца,

До победного венца.

Затемнение. Становится светло. На дороге - Саяпо, Собака и Второй путник, который таскает за ухо Кота.

СОБАКА. Знакомая картина

САЯПО. Как говорит Собака, тот, кого бьют…

СОБАКА. Бьющему не будет другом.

ВТОРОЙ ПУТНИК. Она просто лает. Вот и пусть лает на Кота. Он заслужил.

САЯПО. Собаке). Нам друзья нужны. Пригодится Кот, а?

СОБАКА. Уж что-что, а кости есть не станет.

КОТ. Мяу-мяу! Выручайте, друзья!

ВТОРОЙ ПУТНИК. (Говорит юноше). Собака у тебя громкая. Видно, всегда готова задать трепку…

САЯПО. Соображает она.

ВТОРОЙ ПУТНИК. Конечно. Ей Кот пригодится, чтобы задать ему трёпку. (Замахивается на Кота). Мяукает еще тут. Убить тебя мало!

КОТ. Спасите, друзья! Я вам отслужу!

СОБАКА. Интересно, из-за чего это мало убить?

САЯПО. (Второму путнику). Что сделал Кот?

ВТОРОЙ ПУТНИК. Собака лает почему? Вреднее кошачьего рода нет ничего.

САЯПО. Отдай мне бедное животное.

КОТ. (С благодарностью). Ух, пригожусь! (Поет).

Я, конечно, просто кот

И для вас царапка тот,

Кто глядится тут неважно…

Но мышей ловлю отважно.

Пусть для вас обычный кот.

Только я царапка тот,

Кто покажет сразу прыть,

Если вам нужда хитрить.

Враз схитрив, я отведу

Приставучую беду.

ВТОРОЙ ПУТНИК. Стащил вареную курицу. Теперь мяукает. (Показывает Коту кулак). Вот что получишь у меня!

СОБАКА. (Говорит Коту). Курица не кость. Как же ты решился?

КОТ. С голоду. Чтоб я еще раз…

СОБАКА. Саяпо выручит. Но чтоб другой курицы не было.

САЯПО. (Второму путнику). Могу отдать за Кота… штаны. Всё, что есть

ВТОРОЙ ПУТНИК. Нам сгодится. Давай. (В сторону). За них-то куплю две курицы.

КОТ. (Собаке). Меня бил, а сам рад ободрать бедных людей.

СОБАКА. (Говорит Коту). Помолчи. Подаешь голос, а жадина только сильней злится.

ВТОРОЙ ПУТНИК. (Замахивается на Кота). Прибью! (Говорит юноше). Мяукает потому, что нет у Котов никакого понятия. Штаны - это добро. На дороге добро не валяется. (Решительно заявляет). Снимай скорей штаны!

САЯПО. Сейчас.

СОБАКА. (Коту). А ты мяукал, разорялся.

КОТ. Век не забуду. Честное слова Кота!

Саяпо лежит под кустом. Собака и Кот сидят рядом.

САЯПО*.* Хорошо некоторым. Ходят без штанов. Никто не показывает пальцем на идущих.

КОТ. (Собаке). Это он про собак.

СОБАКА. (Коту). Про котов тоже.

САЯПО. Уж на меня-то обязательно покажут пальцем.

СОБАКА. Что же теперь делать?

КОТ. Думать надо.

САЯПО. Не придумывается у меня.

КОТ. Пойду сейчас в деревню. Приведу…

СОБАКА. Торговца одеждой, что ли?

КОТ. Хотя бы.

СОБАКА. Так он и пойдет с тобой.

КОТ. Я ему скажу…

СОБАКА. Помяукаешь.

КОТ. Скажу ему…

СОБАКА. Помяукаешь.

КОТ. Что говоришь?

СОБАКА. А то. Ему надоест твое мяуканье. И он тебя - поленом!

КОТ. Зачем?

СОБАКА. Чтоб не мяукал.

КОТ. Ну, тогда не знаю. Больше ничего не придумывается.

САЯПО. В книге, что я читал, написано: не надо уставать.

КОТ. Насчет того, чтобы думать? Это полезно?

САЯПО. Во всяком случае, не вредно.

СОБАКА. Если все будут размышлять…

КОТ. Тогда, конечно, додумаются.

СОБАКА. Чтоб меньше было битья?

КОТ. Меньше битья. А штанов больше.

СОБАКА. Ой, хитрец! Уже сообразил?

КОТ. Будет хорошо.

СОБАКА. Для Саяпо?

КОТ. Для всех нас. Но Саяпо без штанов, и я в первую очередь думаю о нем.

СОБАКА. Значит, ты снова торопишься куда-то.

КОТ. Не я один. Бежишь и ты.

СОБАКА. Бегу?

КОТ. Вслед за путниками. И громко при этом лаешь.

СОБАКА. Да? А меня - поленом!

КОТ. Почему?

СОБАКА. Начнешь лаять…знаешь, что получится?

САЯПО. Переполох.

СОБАКА. (Вздыхает). Разве он нужен? Штаны для Саяпо нужны.

КОТ. Правильно. И еще куртка.

СОБАКА. Где возьму штаны? Да впридачу куртку?

КОТ. Объясняю же. Боюсь, вы рассердитесь.

СОБАКА. Честное собачье слово, не рассержусь.

КОТ. Сказать можно. Только мне стыдно.

СОБАКА. Вареную курицу утаскивал - не стыдился. Теперь он…

КОТ. Вот и говорю. Нехорошо получится. Честное слова кота давал.

САЯПО. Хочешь догнать путников, стащить…

КОТ. Штаны и куртку для тебя.

СОБАКА. (Спрашивает у юноши). На этот счет книга что говорит?

САЯПО. (Пожимает плечами, разводит руками). Прилично одеваться не зазорно.

КОТ. Модно тоже, думаю, можно. Но жить-то надо по средствам. Верно?

СОБАКА. Какие у нас средства? Кот наплакал.

КОТ. Не плакал я. Говорил, что…

СОБАКА. Вот именно. А мы уж лучше будем ходить без штанов.

КОТ. (Сердито). Ну, и ходи!

СОБАКА. (Упрямо). И буду!

КОТ. (Говорит усмешливо юноше). Упрямая Собака. (Говорит укоризненно Собаке). Да ведь не о тебе речь. О Саяпо.

СОБАКА. Ой! Что же делать-то!?

КОТ. Вспомни тех, кто нас бил. Один выманил у Саяпо куртку. Другой - штаны. Разве они заработали эти вещи?

СОБАКА. Выудили самым бесчестным образом.

КОТ. Значит, должны отдать не свое.

СОБАКА. Неплохо, конечно, вернуть вещи хозяину.

САЯПО. (Мечтательно). От своих штанов не отказался бы.

СОБАКА. Стащить вещи у вымогателей? Это, наверное, дело небесполезное.

КОТ. (Говорит юноше). Тебе ничего не надо делать. Лежи под кустом.

СОБАКА. (Деловито Коту). Побежали скорей за штанами!

Становится темно. Светлеет. Вдалеке лай Собаки.

САЯПО. Была права Кобра. Друзья из беды выручат.

Приближается лай Собаки.

САЯПО. Ишь, что кричит Собака! Как придти безштанному в деревню? Не позволят наняться на работу. Сразу прогонят. Не будет риса ни ему, ни голодной матушке.

Появляются Собака и Кот.

СОБАКА. Вот штаны. Увели.

КОТ. Вот, извиняюсь, куртка. И мне, извиняюсь, не стыдно.

СОБАКА. Мы не воровали.

КОТ. (Он доволен). Мяу-мяу! И позвольте еще раз напомнить: мяу-мяу!

САЯПО. Говоришь, быть справедливым не стыдно?

СОБАКА. Стыдно, когда вымогатели раздевают человека догола.

САЯПО. Что ж, можно теперь идти…

КОТ. Хлопотать…

СОБАКА. Насчет работы.

ДЕЙСТВИЕ 2

------------------

Темно. Светлеет. Стоит Тигр.

ТИГР. Месяц назад чуть не поймал юношу. По имени Саяпо. Хотел его съесть. Да тот убежал. Теперь он достал книгу премудростей, выучил язык птиц и зверей, обзавелся друзьями. Это плохо. Книга вредна простым людям. С ними сладить трудно. Кто мне возразит? Рразор-рву!

Бежит Собака.

СОБАКА. (Останавливается). Ой, здравствуйте!

ТИГР. Я-то буду. А будешь ли ты жива-здорова, еще подумаю.

СОБАКА. (В сторону). Попалась в лапы Тигру. Ничего не поделаешь. Если только спеть песенку. (Завыла печально).

ТИГР. О чем поешь? Что-то не разберу.

СОБАКА. Печальный сегодня день.

ТИГР. Пой о том, что Тигр хороший. Радостно, когда он рядом. Ты станешь делать так, как он скажет.

СОБАКА. И тогда что?

ТИГР. Станешь любить хозяина - будешь жива.

СОБАКА. Неплохо это - остаться живой.

ТИГР. Куда бежала?

СОБАКА. Ищу короткую дорогу в соседнюю деревню. Мой друг Саяпо хочет там найти работу. ( Мечтательно). Вместе с ним я и Кот заживем…

ТИГР. Дорог много. Хоть туда, хоть куда. Тебе какую?

СОБАКА. Мне ту, о которой Саяпо говорил. Прямую. Потому что самая короткая. Не уведет в сторону.

ТИГР. Да я вам наезженную…

СОБАКА. По наезженной шагать удобно. Но скоро ли доберешься куда надо?

ТИГР. Соображают они. Книгочеи! Придете туда, куда нужно мне.

СОБАКА. А если…

ТИГР. Рразор-рву!

СОБАКА. (Торопливо). Конечно. /В сторону/. Надо выкрутиться. (Тигру угодливо). Никаких если.

ТИГР. Значит, поняла?

СОБАКА. Да! Точнее, нет!

ТИГР. По наезженной поведешь Саяпо. Там скала. Или…ррразо…

СОБАКА. (Быстро). Да!

ТИГР. Колючие кусты на прямой. Ямы. Упадет Саяпо, исколется весь. Поняла?

СОБАКА. Да! Кусты! Ямы! … Нет, но почему нельзя идти там, где нет скалы?

ТИГР. Какая глупая!

СОБАКА. Согласна. Я никакая не ученая Собака. (Горестно в сторону). Ой, плохо будет тебе, Саяпо!

ТИГР. Не обязан я, умный Тигр, объяснять: хочу прыгнуть со скалы на Саяпо. Слушай меня. Вот и всё. Или…ррр…

СОБАКА. (Торопливо). Рада понять.

ТИГР. Точно - рада?

СОБАКА. Да! А чему?

ТИГР. Вот тупица! Ведь будешь на побегушках у меня. О Саяпо заботиться не надо. Знай кусай того, на кого укажу. Плохо ли тебе? Живи и радуйся. Пока не рассержусь.

СОБАКА. Стану радоваться.

ТИГР. Вижу, что поняла. Теперь беги. Веди Саяпо как сказано - под скалу.

СОБАКА. (Убегая). Ноги целы. Голова на месте. Ух, как я рада!

ТИГР. Твои друзья довольны, Саяпо. Им переметнуться к сильному - одно удовольствие. Жду не дождусь нашей встречи, грамотей!

Становится темно. Светлеет. Кот, Собака и Саяпо.

КОТ. Что будем делать?

САЯПО. Хитер Тигр.

КОТ. Не очень.

СОБАКА. Он почему-то думает, что люблю кусаться больше всего на свете.

КОТ. Я и говорю. Коты не любят кусаться тоже.

СОБАКА. Ладно тебе. У вас и зубы-то маленькие.

КОТ. Ах, так! Тогда сказать должен: больше всего любите, когда вам чешут за ухом.

СОБАКА. (Ворчливо). Всё-то знает наш Кот.

КОТ. Не всё. Нам нельзя идти по короткой дороге. Нельзя по наезженной. Как быть?

СОБАКА. Тигров бояться - не ходить в деревню.

САЯПО. Это уж точно.

КОТ. (Хорохорится). А я - что? Раз надо, пойду!

САЯПО. (Раздумчиво). Надоест Тигру нас ждать на длинной дороге - пойдет на короткую. Там от него не убежишь.

КОТ. Эх, пусть будет так! Вы отправляетесь по короткой. Я иду там, где у Тигра засада.

САЯПО. Он тебя схватит.

СОБАКА. Проглотит как мышонка. Что ему Кот? На четверть зубика.

КОТ. (Несговорчиво). Зубик заговорю.

СОБАКА. Очень нужно Тигру вести беседы. Прыгнет, схватит. Ам - и всё.

КОТ. А что говорит книга премудростей?

СОБАКА. И без нее знаю. У Тигра зубы что надо.

САЯПО. Да уж, сотрет в порошок всякого.

КОТ. Пусть порошок - хотя бы и зубной - нужен Тигру. Но коты, извиняюсь, не порошок, чтоб ему зубы чистить.

Становится темно. Светлеет. Кот и Тигр.

ТИГР. Саяпо не пришел? Жаль. Хотелось бы с ним поговорить…

КОТ. Насчет мыла?

ТИГР. Какого еще мыла?

КОТ. Если кое-кто редко моется, тогда конечно. Тогда мыло его беспокоит мало. А у нас проблема.

ТИГР. (Опешив). Нет, отчего же? Можно обсудить… (Оживляясь). На дорогую покупку нет денег у Саяпо, верно? Я мог бы дать хороший совет. Насчет дешевого мыла.

КОТ. (Расхрабрившись). Кота обувать да за мылом посылать? Ишь, как придумал! Собака старалась, искала – не нашла. Дешевого нынче нет нигде. Только дорогое.

ТИГР. (Смутившись). Говоришь, нигде нет? Может быть. Теперь всё дорожает.

КОТ. Просто ужас что за цены!

ТИГР. (Начинает хитрить). Ну, ладно. И дешевого мыла нет. И Саяпо… неумытый этот парень…значит, не ходит в друзьях у Собаки и Кота.

КОТ. Кто не ходит?

ТИГР. Хорошо, что не нужен вам.

КОТ. Кто не нужен?

ТИГР. (Сердито рявкает). Да Саяпо же!

КОТ. Вот и прекрасно. Обсудили проблему. Не нужны вам мыло и Саяпо.

ТИГР. (Он сбит с толку). Нет, погоди. Да я… мне…обойдусь без дешевого мыла. Вот только Саяпо. Очень хочется побеседовать с ним.

КОТ. Рад вам услужить. Всё, что сказали о проблеме дешевого мыла, передам нашему Саяпо. Что касается меня, сразу был согласен. Просто ужасно, когда цены ползут вверх. Приходится лапы и хвост вылизывать языком. Это, извините, некультурно.

ТИГР. (Озадаченно). Почему? Я тоже…

КОТ. Культурные коты - впрочем, и собаки - давно моются с мылом.

ТИГР. ( С досадой). Сказки рассказываешь! Это они своим хозяевам… (начинает сердиться) позволяют… (сердится всё сильней) мыть себя с мылом!

КОТ. Извиняюсь, это одно и то же.

ТИГР. Что за ерунда?! Какие могут быть извинения?!

КОТ. Всеми клянусь мышами… как порядочный Кот…

ТИГР. (Рявкает). Молчать! Знаю разницу между вещами. С твоим Саяпо беседовать - это одно. С болтливым Котом - совсем другое.

КОТ. (В сторону). Кто тут на язык невыдержанный? Дело делаю. Сболтнул бы коток да язык короток.

ТИГР. Где Саяпо? Когда придет?

КОТ. Между прочим, был разговор о сказках. В одной говорится: кошачья порода любит гулять сама по себе. Понимаете, меня подвела порода…

ТИГР. На один зуб положу. Другим прихлопну. Пррро-глочу балаболку!

КОТ. Какие еще зубы?! (Хитро). Не знал, что у вас они болят . Могу заговорить. Коты многое умеют. Всегда готов оказать услугу. Будете здоровы.

ТИГР. (Яростно). Спрашиваю в последний раз. Где мой обед? Где Саяпо?

КОТ. (Ему страшно, но головы не теряет). Собака приглашает его идти по наезженной дороге. Он не желает. Наверное, догадся: вы поджидаете здесь. (В сторону). Как бы выкрутиться?

ТИГР. (Раздумывает). Плохо, что Саяпо не соглашается. Хорошо, что Собака такая…

КОТ. Какая?

ТИГР. Верная.

КОТ. Других не держим.

ТИГР. Собака правильно говорит. А ты бы помолчал, глупый Кот.

КОТ. Ей похвала, мне…тоже хочу получить ваше расположение.

ТИГР. Служишь этому… Саяпо?

КОТ. Если позволите.

ТИГР. А главное - что?

КОТ. Что?

ТИГР. Себя не забывай.

КОТ. Понял.

ТИГР. Значит, в первую очередь слушай меня. Иначе проглочу.

КОТ. Понял. Что делать надо?

ТИГР. (Он решил перехитрить осторожного юношу). Вернешься и скажешь: Собака теперь на службе у Тигра.

КОТ. Ловко придумано!

ТИГР. Да, я не дурак.

КОТ. Но тогда Саяпо не станет слушать Собаку. Не пойдет по наезженной дороге.

ТИГР. Я передумал. Ухожу. Стану ждать свой обед на короткой дороге.

КОТ. Очень умно. Как я понимаю, вас тут уже нет.

ТИГР. Понимает он. Пошел, куда велено! А то…

КОТ. Проглотите? Извиняюсь, но меня тоже здесь нет.

Становится темно. Светлеет. Кот, Собака и Саяпо.

СОБАКА. Добрались куда надо.

КОТ. Потому что Тигр пошел куда не надо.

СОБАКА. Боялась, он не поверил Коту.

КОТ. Потому поверил, что сам я себе поверил.

САЯПО. Друзья мои были старательные. А Тигр был…

СОБАКА. Наверное, такой…

КОТ. Какой?

СОБАКА. Ну, такой. Когда сила есть, а ума не надо.

КОТ. (Солидно). Погодите. Хитрости Тигру не занимать. Я заметил. Однако очень ему по душе, когда сильно его боишься.

САЯПО. Вот он и промахнулся.

СОБАКА. (Ворчливо). Но, кажется, Кот себя нахваливает.

САЯПО. (Примирительно). Тебя тоже не обижает.

СОБАКА. Тогда с Котом согласная.

САЯПО. Вся хитрость Тигра - сидеть на скале. Поджидать глупых путников.

КОТ. (Пренебрежительно). Уж эта мне тигриная повадка... Как еще говорят? Психология?

СОБАКА. Нет, Кот у нас всё-таки задается.

КОТ. Извиняюсь. Больше не буду.

САЯПО. Осилили мы путь. Победили. Не стоит выяснять, у кого какая доля в победе.

КОТ, СОБАКА. (Дружно). Не стоит!

Становится темно. Светлеет. Стоит Тигр.

ТИГР. (Тому, кто появляется внезапно). Кто там идет? Стой!

ХОЗЯИН. (Увидев Тигра). Какой зубастый! Да еще говорит по-нашему. (Поворачивается, чтобы улепетнуть).

ТИГР. Назад! Ррра-зоррву!

ХОЗЯИН. Подчиняюсь. (В сторону). Меня, Хозяина большого нового дома, съедят? Никуда не годится. Никуда не иду.

ТИГР. Расхаживают здесь всякие. Я их, расхаживаюших, ловлю и с удовольствием кушаю. Поэтому их язык знаю. Хоть книг никаких не читаю.

ХОЗЯИН. Стою. И даже не прочь. Книги - одно баловство.

ТИГР. Говори быстрей. Куда направлялся? И - зачем?

ХОЗЯИН. Куда прикажете.

ТИГР. Соображаешь. Это хорошо.

ХОЗЯИН. Покорно кланяюсь.

ТИГР. Даже странно. Уж очень послушный. И книг не читает. Ты кто таков?

ХОЗЯИН. У меня дом в деревне. Я Хозяин.

ТИГР. Приходил к вам юноша? С ним Кот и Собака?

ХОЗЯИН. Был один. Порожек сделал в моем новом доме . Ушел.

ТИГР. (В сторону). Неужели Саяпо? (Дотошливо). Он коту мяукал?

ХОЗЯИН. Кот мяукал. Они ушли, а Мышь - тут как тут. Откуда?

ТИГР. Где есть дом, там есть мыши.

ХОЗЯИН. Слушаюсь. Только она захочет - заговорит.

ТИГР. (Радостно). Нашлись беглецы! (Возбужденно Хозяину). Была у молодца книга премудростей?

ХОЗЯИН. Не высматривал. Зачем мне? В свободное время подсчитываю доходы. Книгочеи - сплошь болтуны и бродяги. Была бы моя воля - все книги сжёг. И заставил бродяг носить воду. На мое рисовое поле.

ТИГР. Хотел съесть, но вижу, что человек ты порядочный. Будешь меня слушаться - станешь жечь книги в свое удовольствие.

ХОЗЯИН. Счастлив служить. Книги жечь не пироги печь. Вкуснеее выйдет.

ТИГР. Сажа? Вкуснее?

ХОЗЯИН. Удовольствия больше.

ТИГР. Ну, ступай. С полным своим удовольствием. Разрешаю.

ХОЗЯИН. Как прикажете. А если снова придет тот? Который с книгой, Собакой и Котом?

ТИГР. Ведь ты не дурак. Сообразишь. Насчет полного нашего удовольствия.

ХОЗЯИН. Слушаюсь за двоих стараться.

Становится темно. Светлеет. Голая стена в доме Хозяина.

ХОЗЯИН*. (*Появляется*,* расхаживаетвдольстен)*.* Ну, и дела! Построил себе дом. Стены есть, пол, порожек...

МЫШЬ. (Появляется неожиданно, подсказывает)… Есть. И крыша есть.

ХОЗЯИН. (В задумчивости повторяет). Крыша есть. (Оглядывается, видит Мышь). Что?

МЫШЬ. Верно говоришь.

ХОЗЯИН. (Недовольно). Подсказывают тут разные.

МЫШЬ. Но ведь не ошибаюсь.

ХОЗЯИН. (Топает ногами). Пошла прочь! И сыр находит она безошибочно. И подсказывает…

МЫШЬ. Хозяин сердится?

ХОЗЯИН. Что творится?! Ужас! В новом доме жить нельзя. Да еще Мышь тут голос подает…

МЫШЬ. Жить тебе нельзя? Кое-кто живет под полом. И ничего.

ХОЗЯИН. Мне под полом не надо.

МЫШЬ. Не желаешь - не нужно. Только я не виновата. У меня там спокойно всё.

ХОЗЯИН. (В сердцах). Хорошо у нее! Зато у меня плохо. Камни падают с потолка!

МЫШЬ. На того, кто остается в доме ночевать? Знаю. Если не зашибет насмерть, то угостит знатно. Да мне что с того? Насчет подпола говорю правду.

ХОЗЯИН. (Передразнивает). Мне-то что. (Злится). Не боится она… Вот сниму сандалию… Сниму и зашибу кое-кого.

МЫШЬ. Ишь, какой сердитый! Но ведь не я строила дом. Видно, обидел ты рабочих. Не рассчитался с ними по справедливости. Теперь камни падают с потолка.

ХОЗЯИН. Поговоришь у меня (Хватается за сандалию).

МЫШЬ. Ухожу, ухожу. (Ворчливо). Домовые мыши под полом живут. Но кое-что знают.

ХОЗЯИН. Погоди. Что такого знаешь особенного?

МЫШЬ. (Задерживаясь с уходом). Можно и сказать. Кому-нибудь надо здесь переночевать. И остаться невредимым. Тогда камни перестанут падать.

ХОЗЯИН. (Удивленно). Да?

МЫШЬ. Без ошибки. Теперь давай кусочек сыра.

ХОЗЯИН. Без ошибки даю ответ. Сам люблю сыр.

МЫШЬ. Кто подсказал тебе насчет потолка?

ХОЗЯИН. Один давал - без сыра оказался.

МЫШЬ. Нечестно поступаешь.

ХОЗЯИН. Сейчас сниму сандалию. Как дам!

МЫШЬ. (Обиженно). И на том спасибо. (Исчезает).

ХОЗЯИН. Пусть бежит. И радуется, что осталась цела. Сандалии тяжелые…Кого бы заманить? Чтоб переночевал у меня. Он увернется от камней - радость мне. Его ударит сильно - тоже не беда. Не меня же зашибет.

Стук в дверь.

САЯПО. (Голос издалека). Эй, Хозяин! Мы опять пришли. Работы не найдется?

ХОЗЯИН. Входите. У нас всё найдется. (В сторону). Даже Тигр. Потом ему доложу: Саяпо объявился.

САЯПО. (Появляется вместе с Котом и Собакой). Делаем дела честь по чести. Насчет порожков, знаешь, стараемся. И всё другое…

ХОЗЯИН. (В сторону). Насчет потолка постарайся! (С радостью встречает юношу). Легкую дам работу. Посидишь в моем доме ночку. Потом пойдешь к себе домой, понесешь рис Матушке.

САЯПО. Спасибо. Матушка моя, и верно, заждалась.

КОТ. (Собаке). Не нравится мне эта легкая работа. Наверное, она очень тяжелая.

СОБАКА. (С Котом соглашается). Хозяин хвостом виляет. Видно, собирается мало нам заплатить.

ХОЗЯИН. Чего это Собака разлаялась? Гони ее прочь.

КОТ. (Говорит юноше). Ей уйти недолго. Думается, долго будет тебе здесь…

СОБАКА. … Ночь ночевать.

САЯПО. (Хозяину). Сидеть ночь в чужом доме? Тогда лучше - не одному. Пусть остается тут Собака. (Поет).

Солнце торопится прочь,

И поспешает к нам ночь.

Скучно сидеть одному

В темном-претемном дому.

Ночь, верно, будет тревожной.

Нужен товарищ надежный.

СОБАКА. (Говорит Коту). Буду охранять Саяпо.

КОТ. (Раздумчиво Собаке). Слышал я… мыши поговаривают… в некоторых новых домах бывает по ночам опасно. Можно человеку лишиться жизни. Если он не знает, как подступиться к этому делу.

ХОЗЯИН. Какой противный Кот! Мяукает без конца!

САЯПО. Прогнать его? Нет, ночью в компании веселей. Поговорим о том, о сём. Почитаем книгу премудростей.

ХОЗЯИН. Уж не ты ли научил здесь Мышь разговаривать?

САЯПО. Пусть говорит. Может, что полезное…

ХОЗЯИН. Известны мне ее разговоры. Болтает всё больше насчет сыра. И Мышь глупа, и книга твоя глупая.

КОТ. (Юноше). Собачья жизнь у Хозяина. На всех гавкает.

СОБАКА. (Говорит Коту наставительно). Собаки не все понапрасну лают. Знаем: по пустому брехать - пустобрёхом прозовут.

ХОЗЯИН. Кот мяучит. Собака лает. От них звенит в ушах. Пойду я из дома. Вы здесь оставайтесь. (В сторону). Работнички, чтоб вас …

САЯПО. Хозяин! А сколько мне будет риса?

ХОЗЯИН. (В сторону). Попрошайка! (Говорит юноше). Корзину дам. Полную. (В сторону). Если переживешь ночь. А жив останешься - еще подумать надо: рис нынче недешев.

Хозяин уходит.

КОТ. До чего хочется молочка! У этого напитка запах, вкус…

СОБАКА. (Перебивает). А что пахнет вкусней? Не будь я Собака…

САЯПО. (У него свои соображения). Сразу отнесу корзину риса Матушке. Она будет довольна.

КОТ. (Продолжает размышлять). ..Отличный вкус у молочка.

СОБАКА. (Заканчивает свою мысль). …Мозговая косточка слаще всего.

КОТ. Только ты, Саяпо, будь поосторожней. У этого Хозяина особенно не разживешься.

СОБАКА. Да уж. Сторожи не сторожи. Лай не лай. А даст пинка - и полетишь куда подальше.

Появляется Мышь.

МЫШЬ. (Всполошенно бегает туда-сюда). Не стану! Ой, не стану больше!

СОБАКА. Кот! Ты у нас главный по мышам. Что с ней?

КОТ. Кричит.

САЯПО. (Задумчиво). Это понятно. А чего кричит, непонятно.

КОТ. Не станет она.

СОБАКА. Не станет - это понятно. Всё остальное…

САЯПО. Непонятно.

МЫШЬ. На помощь! Я не виновата! Где судья?

КОТ. (Показывает на себя). Вот он. Тебя сразу наказать? Или скажешь, в чем дело?

МЫШЬ. Не стану больше молчать.

СОБАКА. (Замечает резонно). Значит, раньше молчала.

КОТ. Было совершено страшное преступление!

СОБАКА. Кажется, должен судья…

КОТ. (Вздохнув не совсем искренне). Съесть подсудимую.

САЯПО. (Раздумчиво). Разве молчание - всегда золото? Неплохо также сказать то, что думаешь. Так написано в книге премудростей. Мышь не станет теперь молчать. Вряд ли стоит ее кушать, уважаемый судья. Ведь правда?

СОБАКА. (Говорит Коту, который с ответом не торопится). Забыл вареную курицу? Ишь, он молчит у нас!

КОТ. (Неохотно). Сразу не соображу.

СОБАКА. Подсказываю тебе. Говори: «Правда!»

КОТ. Правда. Но заявляю, что судья может и не церемониться.

МЫШЬ. Больше не буду. Хозяин не давал мне сыра. Поэтому молчала назло ему.

СОБАКА. Ну, и что за тайна?

САЯПО. Можешь сказать. Судья тебя не съест.

МЫШЬ. Я люблю сыр.

СОБАКА. Слышали уже. Давай ближе к делу.

МЫШЬ. Это очень близко. Он лежал невдалеке от меня. Не успела куснуть - завозились на потолке.

СОБАКА. Интересно. В доме есть посторонние.

КОТ. И что ты сделала?

МЫШЬ. Ничего.

СОБАКА. Когда чую посторонних, обычно лаю.

КОТ. (Воодушевленно). Не сделала ничего она. Совершено страшное преступление! Надо ее …

СОБАКА. Всё же выслушать.

КОТ. Кто здесь судья? Кто умеет разговаривать с мышами?

СОБАКА. (Сомневаясь). Кто же это?

КОТ. Если это Собака.. пусть всегда сама с сегодняшнего дня ловит мышей! А я…

САЯПО. Уйдешь? Нет, коты у нас не лишние.

СОБАКА. Конечно. Ведь собаки не только лаять могут. Они умеют также не ссориться с котами.

САЯПО. Хорошо сказано.

КОТ. (Успокаиваясь). Пусть будет так. Но всё-таки делаю как судья замечание Собаке. Теперь задаю вопрос подсудимой. Кто взвозился на чердаке?

МЫШЬ. Не знаю.

КОТ. (Сердито). Какая надоедливая! Хватит мне тут! Придется…

СОБАКА. (Говорит юноше). Он ее слопает.

МЫШЬ. Я больше не буду.

КОТ. Тогда слушаю.

МЫШЬ. Начинаю врать. На чердаке взвозился слон.

САЯПО. Зачем же врать? Обманывать вообще нехорошо. В угоду судьям - тем более.

СОБАКА. (Задумчиво). Непорядок получается.

МЫШЬ. А кто устанавливает такие порядки?! Я слабая. Беззащитная. Меня каждый может обидеть.

СОБАКА. (Задумчиво). Наводить порядок нужно. Как честная Собака прошу тебя, Саяпо…

САЯПО. Судья! Нет на свете ничего полезнее правды. Так и в книге премудростей говорится.

КОТ. (Скучным голосом). Ладно. Я не возражаю. Готов слушать самую скучную правду на свете.

МЫШЬ. Значит, можно…

КОТ. (Зевает). Не знаешь, кто был на чердаке. Слон или корова - ты не догадывалась. (Зевает).

МЫШЬ. Зачем надо было догадываться? Сыр где лежал? Передо мной. Вот и…

СОБАКА. (Обращается к Саяпо). Она думала о сыре.

КОТ. (Ему, судье, нужно услышать Мышь). И что же ты думала?

МЫШЬ. Как побольше откуснуть.

СОБАКА. (Говорит юноше). Похоже на правду. Увижу кусок мяса - об этом же думаю. Слюнки текут, и в голове никаких мыслей.

САЯПО. Так уж и никаких?

СОБАКА. Посторонних? Никаких. Как всякая уважающая себя Собака должна сказать…

КОТ. (Судья обращается к Саяпо). Что это мы всё о собаках? Давайте ближе к мышам.

СОБАКА. (Обиженно). Собаки - что? Хуже других, да?

КОТ. Ты не хуже. Но подсудимая у нас Мышь. (Обращается к ней). Нам нужно знать, о чем ты не сказала Хозяину дома. Хотя могла бы честно сказать.

МЫШЬ. Не сказала? О нём.

КОТ. О ком?

МЫШЬ. О том, кто на чердаке топал.

КОТ. (Зевает). Разве то был не слон?

МЫШЬ. Кто его знает. Но известно мне, что за слово нужно произнести. Скажешь его - камни перестанут падать с потолка.

КОТ. (Начал зевать, но тут же поперхнулся). Что надо сказать?

МЫШЬ. Бросай.

КОТ. Подсудимая! Не грубить у меня. Задавать вопросы не брошу, пока всё не разъяснится. Поняла?

МЫШЬ. Я сыр люблю. Грубить не люблю.

СОБАКА. (Миролюбиво). Она поняла.

КОТ. Что нужно произнести?

МЫШЬ. Бросай.

КОТ. (Рассерженно). Съем!

МЫШЬ. Ой, не буду больше!

СОБАКА. Рады слышать.

КОТ. (Вкрадчиво говорит). Вот умница. Так и хочется тебя обнять.

МЫШЬ. Крепко?

КОТ. (Ласково). Крепко.

МЫШЬ. Не стоит. Здоровье дороже.

САЯПО. Судья! Пусть она бережет свое здоровье. Это невредно.

СОБАКА. Лишь бы камни перестали падать с потолка.

МЫШЬ. Если крикнуть «бросай!», то не будет камней.

САЯПО. Спасибо тебе.

СОБАКА. Не отказалась Мышь подсказать. Это с ее стороны…

МЫШЬ. Кот меня отпустит, наконец? Очень желательно. С моей стороны.

КОТ. Беги уж к своему сыру. Подсказчица.

Мышь убегает. Потом снова показывается.

МЫШЬ. Натерпелась от Кота страхов. Хватит с меня. К сыру больше не подойду. Перехожу на колбасу. (Поет).

Все суды перенесу,

Лишь бы дали колбасу.

От колбаски много толка,

Колбасы бы дали только!

Колбасу бы только дали:

Очень долго не едали.

Хочет мышка жить безбедно.

Разве можно без обеда?

Мышь исчезает.Становится темно. Светлеет, но всё-таки в комнате сумеречно. Саяпо, Кот, Собака ждут ночи.

САЯПО. За окном быстро смеркается.

СОБАКА. То-то мне хочется повыть.

КОТ. Держись. Я вот держусь. Не позволяю себе лишнего.

СОБАКА. Не хватает, чтоб еще и ты завыл. (Наступает минутная тишина).

САЯПО. Как тихо кругом.

КОТ. Прямо взял бы и…

СОБАКА. Замяукал?

САЯПО. Молчание. Храним тишину.

Вдруг наверху кто-то запрыгал. Отчаянный крик: «Сейчас брошу!».

САЯПО. Эй! На потолке! Бросай! (Наверху продолжается топот).

КОТ. Мяу-мяу!

СОБАКА. Гав-гав!

САЯПО. Спокойно, друзья мои! Эй, там, наверху! Кому говорю?! Бросай! (Топот стихает. Сверху падает мешочек).

КОТ. Мешочек!

СОБАКА. Камень в нём, что ли?

САЯПО. (Заглядывает внутрь). Камни. Целая горсть. Крупные изумруды.

СОБАКА. Неплохо.

КОТ. Неплохо, когда знаешь нужные слова и…

САЯПО. И читаешь хорошие книги.

Становится темно. Светлеет. Саяпо, Кот, Собака.

КОТ. Утро. Хозяина что-то не видно.

СОБАКА. Наверное, думает: нас уже нет в живых.

САЯПО. Идет он, идет

ХОЗЯИН. (Появляется неспеша, удивляется). Здоровы?

САЯПО. Живы и здоровы. Тот, кто жил на потолке, исчез. Никого теперь не зашибет он большим камнем.

ХОЗЯИН. Может, корзину риса ждешь? Скажи спасибо, что пустили переночевать в приличный дом.

КОТ. Вот так угощение!

СОБАКА. Если мне дадут пинка, укушу!

ХОЗЯИН. Собака лает. Кот мяучит. У меня звенит в ушах. Немедленно уходите.

КОТ. Возьмем мешочек с камнями и…

СОБАКА. Пойдем.

САЯПО. (Говорит своим друзьям). Так тому и быть. (Успокаивает Хозяина). Уже ушли домой.

ХОЗЯИН. Ушли по какой дороге? По наезженной или по короткой? (В сторону). Надо известить Тигра.

САЯПО. Так тому и быть. По наезженной. Там нет ям и колючих кустов.

КОТ. (Говорит Собаке). Поняла? Так тому и быть. Идем по короткой. (Поет).

Эй, Саяпо! Двигай прямо!

Молочка попьем у мамы.

Мы у мамы станем жить.

Станем жить и не тужить.

Даже если мы упрямы,

Всё ж хитрить не будем с мамой.

СОБАКА. Раз Хозяин виляет хвостом, нужно, конечно, идти по короткой дороге. (Поет).

Как идти домой-то, как?

Жизнь собаки нелегка.

Ты шагаешь по дороге,

Но…верней ведите ноги.

Коль дорога коротка…

Будет жизнь тогда легка!