Автор: **ФАЛЬКОВ Андрей Игоревич**

Дата рождения: **23 июня 1965 года**

Место проживания: **г.Москва**

Номинация: **Пьеса для молодежи старше 12 лет**

Наименование произведения: **Абсолютные носители. Космоопера**

Телефон: **+7(903) 566-3315**

 **+7(495) 788-4071 (рабоч.)**

Почта: **fai\_2000@mail.ru**

**Творческая биография:**

Кандидат психологических наук

Автор книг: «Книга тайн» (в соавторстве с В.Щербаковым)

 «Идеальное сознание», «Советско-Вьетнамский роман», «Абсолютные носители»

Финалист конкурса «Российский сюжет» (НТВ и издательство «Пальмира»), оригинальный сценарий сериала

**Андрей Фальков**

**Абсолютные носители**

**Молодежная космоопера**

**в 2-х действиях**

**для молодежи старше 12 лет**

**Москва 2023**

# Действующие лица

### Клан магов

Клан магов – убежденные католики, выросшие на чисто русской почве. Употребляют старорусские слова, русские земные поклоны и некоторые архаизмы речи. У всех одна фамилия – Долгополовы.

Употребляют **русские земные поклоны**. Правая рука к груди, поклон, руку вниз, выпрямиться.

|  |  |
| --- | --- |
| *1. Василиса*  | Старшая сестра лет 40-50, глава клана, капитан городской стражи. Роскошная, мощная, красивая женщина. Ходит в красивом сексуальном плате до пят |
| *2. Неонила* | Средняя сестра лет 35-40. Сильный маг. Худая, стройная, высокая. Чем-то похожа на монашку. |
| *3. Агафия* | Младшая сестра лет 30. Веселая и басшабашная, ходит в юбке чуть ниже колен |
| *4. Архип* | Юноша 15 лет, ученик мага. Серьезный, худой, слегка нескладный, двоюродный племянник сестер |
| *5. Евлампия* | Девушка 15 лет, ученица мага. Взбалмошная веселая девица, троюродная сестра Архипа, племяннца сестер |

### Клан воинов

Клан воинов – татары, убежденные мусульмане, с примесью японской самурайской культуры. Носят бороды. Многоженцы. Вставляют в речь татарские слова и кавказские языковые конструкции. У всех одна фамилия – Тезиковы. В походе носят ранцы с амуницией, пистолет в кобуре и меч за спиной как ниндзя.

Употребляют **японские поклоны** с прямой спиной. Поклон с прямой спиной, пауза, ждет ответной реакции, и после поклона или салюта выпрямляются. Отсутствие ответа на поклон считается оскорблением.

|  |  |
| --- | --- |
| *6. Тимур* | Средний брат (эне), глава клана воинов, лет 40-50. Могучий мужчина, играет мышцами, черноволосый с татарской бородкой. Одевается в полувоенную форму, инструктор разведчиков. |
| *7. Эльдар* | Старший брат (абый), лет 55. Мудрый советчик с татарской бородкой. Одевается в гражданское, топа охотничьеф униформы |
| *8. Линар* | Племянник Тимура лет 20, ученик воина. Задиристый, похож на подростка. Одежда смеь джинсовк и и «милитари» |
| *9. Айрат* | Племянник Тимура 15 лет, ученик воина, двоюродный брат Айрата. Современная молодежь стиля «милитари» |
| *10. Зинур* | Дед Тимура и Эльдара (бабай-ага, абый). Совершенно лысый, с блинной белой бородой, в восточном халате. |
| *11. Севара* | Старшая жена Тимура, матурым (моя красавица). Одевается в зеленое платье до пят, лицо прикрывает вуалью (татарская мода) |
| *12. Резеда* | Младшая жена Тимура. Одевается в голубое платье до пят, лицо прикрывает вуалью |

### Прочие персонажи

Мохандас является одним из главных героев, прочие появляются только в одной сцене

|  |  |
| --- | --- |
| *13. Мохандас* | Буддист, йог, философ конфуцианского толка. Пожилой, но полный сил философ. Борода веником, лысина в венчике растрепанных волос. Желтая одежда буддийского монаха, шлепанца на босу ногу. Притворяется дурачком, но очень умен и хитер |
| *14. Пекарь* | Полусумасшедший житель города. В белом халате, поварском колпаке, с огромным половников в одной руке и двустволкой за плечами |
| *15. Солдатик* | Испуганный солдат-срочник 18 лет, призванный в армию после школы. Максимально нескладный. В военной форме образца полевой формы советской армии 80-х годов, без оружия. |

### Мимические персонажи

Персонажи без слов, но с очень выразительной пластикой, способные мимикой и жестом передать смысл действия

|  |  |
| --- | --- |
| *16-19Четыре тени* | Фигуры в черном, лица закрыты черным, в черных плащах, с черными мечами, иногда с черными щитами. Очень пластичные, двигаются бесшумно, будто скользят |
| *20 Собака* | Актер в костюме дворняги, изображающий ездовую собаку Мохандаса. Жестами передает эмоции и свое отношение к происходящему |

# Действие первое. Знакомство и ссора

## Сцена 1. На лесной поляне

### Явление 1. Евлампия и Архип

**Евлампия:** Архип, иди сюда скорее. Ну где же ты, увалень? Иди сюда, спеши узреть. Смотри, какая красота.

Делает пассы. Из земли сам собой вырастает цветок.

**Евлампия:** Архип, сегодня на уроке магии нас учили разговаривать с растениями. Я слышу их, они слышат меня, верно?

Цветок кивает.

**Евлампия:** Ах, что за прелесть эта магия. Господь дал нам силы, дабы мы постигали весь этот мир, весь без остатка.

Выходит Архип.

**Архип:** Лампа, не суетись. Я же тоже на этом уроке магии присутствовал.

**Евлампия** (гордо): Не смей называть меня Лампой. Лампа есть предмет неодушевленный, а я Евлампия Долгополова. Можешь иногда называть меня Евой, так и быть, разрешаю.

**Архип:** Напрасно мы путь держим этой дорогой. Тетушка сказала, что в городе что-то ужасное происходит, велела нам на школьном автобусе ехать.

**Евлампия:** Тогда бы мы лес не увидели. А наша тетушка Василиса -начальница городской стражи, ей вечно всякие ужасы чудятся, по долгу службы. Если бы ты ее знал.

**Архип:** Лампа (осекается). Ева, она, между прочим, и моя тетушка тоже, и староста нашего дома. Она повелела быть вельми осторожными.

**Евлампия:** Зануда. Смотри, все спокойно. Наша колония в этом отдаленном мире Терра уже пять веков живет в отрыве от Земли, и у нас все спокойно. Все спокойно.

**Архип:** Да, конечно, пятьсот лет все спокойно и никаких новостей, живем себе и живем. А тетушка велела сразу ехать домой, не ходить нигде. Значит, есть на то причина.

**Евлампия:** Это тетушка осторожничает. А я птичка вольная. Оп.

Делает пасы. Из земли вырастает еще цветок.

**Архип:** Не плоди лишних сущностей.

Делает пассы. Цветок исчезает.

**Архип:** Не буди лишнюю магию там, где сам Господь не позволил ей быть. Веди себя скромнее, как положено благородной девице. Тетушка зря про опасность не скажет.

**Евлампия:** Тоже мне знаток тетушки! Да они там, в страже, на порядке да на дисциплине совсем свет солнечный забыли: «Уроки делай, слушайся, не гуляй». Я танцевать хочу.

**Архип:** Однако магию ты любишь, да уроков танцев ни дня не прогуляла.

**Евлампия:** Ах, Архипушка, братик мой троюродный.

Пытается танцевать с Архипом.

**Евлампия:** Не был бы ты увальнем этаким, весь век бы с тобой и танцевала.

Отбегает.

**Евлампия:** А теперь лови меня.

**Архип:** А если поймаю?

**Евлампия:** Не поймаешь.

**Архип:** Ловлю.

**Евлампия:** А поймаешь, я твоя навек.

Смеется.

**Архип:** Убегай стрекоза, не прячься. Вот идет охотник.

Архип ловит Евлампию.

**Архип:** Поймал. Теперь ты моя.

Архип пытается поцеловать Евлампию.

**Евлампия:** Нет, нельзя.

Уклоняется.

**Архип:** Я тебя поймал, ты моя.

**Евлампия:** Я твоя сестричка. Ты обязан обо мне заботиться, а не поцелуям учить.

**Архип:** Ну, хотя бы в щечку. Ты же не родная сестра, а по бабушке.

**Евлампия:** Все равно считается. Но, впрочем, ладно, целуй.

Архип целует Евлампию в щечку.

**Евлампия:** Еще целуй. Учись целоваться, а то промахнешься невзначай как на прошлых именинах, и тетушка скажет, что ты недоросль еще.

**Архип:** Я взрослый. Мне уже 15 лет.

**Евлампия:** Это я взрослая. Это мне уже 15. Мне тетушки сказали, через год я о женихах думать должна. А какой жених из тебя? Ты же братик, да еще увалень.

**Архип:** Я за тебя, если надо, жизнь отдам.

**Евлампия:** Хи-хи, ха-ха.

Отбегает, кружится.

**Евлампия:** Посмотри, какие деревья. Посмотри, какие цветы. Посмотри, какое небо. Нет ничего прекраснее нашей Терры!

**Архип:** Говорят, Земля еще красивее и добрее.

**Евлампия:** Землю никто из нас не видел, Архипушка, а Терра – вот она. Красивая и мирная. Ах, как я ее люблю. Люблю всем сердцем, всей душой.

**Архип:** Евлампия, тетушка предупреждала нас об опасности. Она еще вчера говорила, что на город идет зло. Она не знает, что это за зло, но чувствует его. А сегодня мы и новостей не слушали. Может, случилось что. Послушай, как тихо. Не к добру это.

**Евлампия:** Да, тихо. Странная тишина, давящая. И на сердце неспокойно. Сердце бьется, бьется. То ли от ужаса, то ли от восторга. Ах, братик.

Крик из-за кулис: Люди! Люди!

**Евлампия:** Ой, что это? Кто это?

Снова крик: Люди! Люди!

**Архип:** Вот оно.

**Евлампия** (бросается к Архипу): Мне страшно. Обними меня!

### Явление 2. Появляется Солдатик. Архип, Евлампия

На сцену из кустов вываливается солдатик.

**Солдатик:** Люди! Наконец-то!

**Евлампия:** Вы кто?

**Солдатик:** Пить. Вода у вас есть?

**Архип:** Нет, воды нет, не взяли.

**Евлампия:** Вот сок есть. Со школьного обеда остался. Будете?

**Солдатик:** Буду.

Берет пакет с соком. Руки солдатика трясутся. Пьет, обливается.

**Евлампия:** Осторожнее.

Придерживает пакет.

**Солдатик:** Спасибо, ребятки.

**Архип:** Мы уже не ребятки. Нам скоро по 16 лет будет.

**Солдатик:** Сначала 16, потом 18, а потом через два года в армию загребут, в силы самообороны, к дисциплине приучать будут.

**Архип** (гордо): Да, конечно, я в 18 лет служить пойду. А вы из сил самообороны? Как вы сюда попали?

**Солдатик:** Ой, лихо. Ребята, как мне к людям выйти? Сутки по лесу вашему брожу без еды, без воды.

**Архип:** Вам в город?

**Евлампия:** Да, вам в город? Здесь недалеко. Часа за два дойдете.

**Солдатик:** Спасибо, красавица.

**Евлампия:** Я еще и умница. Так вы в город идете?

**Солдатик:** Да мне все равно, куда идти, лишь бы к людям выйти. Заблудился в лесу.

**Евлампия:** Ах, что вы. В нашем лесу заблудиться нельзя. Он такой красивый, он такой зеленый, он весь пронизан светом.

**Архип** (строго): Евлампия!

**Евлампия:** Да ладно тебе. Я же правду говорю.

**Солдатик:** Это если теней нет. От них я убегал.

**Евлампия:** Тени? Какие еще тени? Что это?

**Солдатик:** Нас еще вчера по тревоге подняли, по машинам и повезли. А там тень. Не тени, только одна тень. Ужасом от нее веет. Раз – и нет человека. А мы стреляли. А она раз – и нет человека.

**Архип:** Тени здесь? Далеко?

**Солдатик:** Не знаю. День шел, ночь шел. Не знаю.

**Архип:** Так вот о чем нас тетушка хотела предупредить. Она чувствовала, но не знала, что случилось. Тетушку вызывать надо.

**Евлампия:** Ах, братик, вечно ты спешишь. Успеешь тетушку озаботить.

**Евлампия** (Солдатику): А тени – они какие?

**Солдатик:** Да никакие. Силуэт черный. А ткнет в человека – и нет его, совсем нет.

**Евлампия:** Страсть какая! Как же вы с ними воевали?

**Солдатик:**  Я не воевал почти, другие воевали. Только от войны этой толку никакого – наши стреляли, а пули насквозь пролетали без толку.

**Архип:** И вы стреляли?

**Солдатик:** Я задание важное в это время выполнял.

**Евлампия:** Задание, важное! Ой как интересно! Расскажите.

Солдатик встает

**Солдатик:** Мне это, того, некогда рассиживаться да рассказывать. Идти надо.

**Архип:** Пойдем, и мы, Ева. Как бы нам в темноту не попасть.

**Солдатик:** И я пойду. Говорите, город недалеко?

**Евлампия:** Совсем-совсем рядом. Скоренько дойдете, верст десять, не более.

**Солдатик:** Сколько-сколько?

**Архип:** Десять верст, недалеко. Вот по этой тропинке.

**Солдатик:** Ничего себе недалеко! Ну, прощайте, ребятки. Я пошел.

### Явление 3. Появляется Тимур. Тимур, Солдатик, Евлампия, Архип

Солдатик пытается уйти, но не успевает. Появляется Тимур.

**Тимур:** Что здесь происходит? Солдат, это тебя приходится весь день по лесу разыскивать?

**Солдатик:** А? Что? Кто это?

**Тимур:** Солдат, смирно. Доложитесь по форме.

**Солдатик** (вытягивается): Рядовой сил самообороны.

**Тимур:** Вижу, что рядовой. Значит, это тебя, соплю зеленую, егеря по всему лесу ищут?

**Солдатик:** Я не знаю.

**Тимур:** Оружие твое где, воин?

Солдатик растерянно оглядывается.

**Солдатик:** Оружие утрачено в бою.

**Тимур:** Да? А хоть раз выстрелил?

**Солдатик** (смущенно): Нет.

**Тимур:** Почему?

**Солдатик:** Мы на флаере прилетели, сели. Меня за водой послали.

**Тимур:** С оружием?

**Солдатик:** Нет.

**Тимур:** А ты?

**Солдатик:** Воду набрать хотел в колодце. А там ведро. Уронил я его прямо в колодец. Прямо в колодец и уронил.

**Тимур:** А голову не уронил?

**Солдатик:** Нет, только ведро. А там стрелять начали. А я воду в канистры наливал. А там черный. И стреляли. И флаер улетел. А я здесь.

**Тимур:** Разгильдяй. Оставление части в бою. Хорошо, я инструктор охотников, а не армии. А то научил бы тебя дисциплине. Я с разведчиками шел, так меня из-за тебя, болвана, с задания сняли. Пришлось искать чинарика этакого. Оружие про…, задание не выполнил. А ну марш.

**Евлампия:** Да кто вы такой, что вы на человека напали?

Тимур молча смотрит на Евлампию.

**Архип** (растерянно показывает): Город там.

Тимур молча берет солдатика за плечо, разворачивает и толкает в спину.

**Тимур:** Шевели ластами, ахмак[[1]](#footnote-2), хрен моржовый.

Уходят.

### Явление 4. Тимур увел солдатика. Остались Архип и Евлампия

**Архип:** Что это было?

**Евлампия:** Это я тебя хотела спросить, братик мой любезный.

Архип тянется поцеловать ее в щечку.

**Евлампия:** Отстань. Расхотелось. Какой неприятный тип этот инструктор. Гадкий и злой.

**Архип:** Солдатик заблудился. В этом нашем-то лесу. И воду не нашел. Это у нас то. И тени. Странно все это и непонятно вообще.

**Евлампия:** Он теней испугался, весь дрожал бедненький. Страху натерпелся.

**Архип:** Более всего страху на него инструктор этот нагнал. Неужто в армии все такие жестокие? Хотя нет. Он же не из армии, сказал. И теней не боится.

**Евлампия:** Не боится. А мне почему-то при мысли о тенях становятся не по себе.

Архип пытается ее обнять.

**Евлампия:** Не надо. Я же сказала, настроения нету. И лес будто увял. Стемнело как-то.

**Архип:** Да, странно. Действительно, темнее стало. И тени гуще. И похолодало. Пойдем-ка к тетушке, в Зеленый дворец.

**Евлампия:** А идти-то нам еще по лесу.

**Архип:** Не бойся, я с тобой.

**Евлампия:** Я и не боюсь. Просто как-то неуютно.

**Архип:** Странно как-то стемнело. Рано вроде еще. Надо нам поспешить к тетушке.

**Евлампия:** Архипушка, братик, что-то в лесу не так, как должно быть. Странное что-то деется.

Архип обходит поляну, прислушивается.

**Архип:** Да. Что-то не то. Холодом потянуло. Может, обратно пойдем в город, за людьми? Нет, и там холодно.

**Евлампия:** Холодно, страшно как.

**Архип:** Тихо. Слушай.

**Евлампия:** Птицы стихли. Только кукушка кукует.

Звуки кукушки за сценой.

**Архип:** Внутренним слухом слушай.

**Евлампия:** Что это, Архипушка? Что это? Слышу. Жуть какая. Мне страшно, страшно, братец.

**Архип** (шепотом): Вот оно.

**Евлампия:** Где?

**Архип:** Вот оно.

### Явление 5. Тень нападает на Архипа. Тень, Архип, Евлампия.

Появляется тень, черная фигура.

**Евлампия:** Архип, смотри!

Евлампия отбегает.

**Архип:** Замолчи, не шевелись.

Тень прислушивается.

**Евлампия:** Ой, страшно.

**Архип:** Похоже, оно нас не видит.

Евлампия делает шаг. Тень поворачивается к ней.

**Евлампия:** Оно нас слышит. Слышит, Архипушка, и чувствует. Я боюсь! Бежим!

**Архип:** Лампа, дура, замри!

Тень идет к Евлампии на звук. Евлампия бежит. Тень за ней. Архип встает между ними.

**Архип:** Не трогай мою сестру, не смей ее обижать. Ну, головешка, иди ко мне.

Тень идет к Архипу, слегка касается его лба. Архип падает. Тень уходит.

### Явление 6. Тень ушла, остался раненый Архип. Архип, Евлампия

**Евлампия** (подбегает к Архипу): Боже, боже, что это?

Водит руками над ним.

**Евлампия:** Он угасает! Костик, ответь.

**Костик:** Голосовой помощник Костик. К работе готов.

**Евлампия:** Костик, диагностику.

**Костик:** Пульс снижается до 45, давление 60 на 45.

**Евлампия** (поднимает руки): Господи, сын божий, дай мне силы спасти его.

Делает пассы.

**Костик:** Пульс 30, давление 55 на 40.

**Евлампия:** Костик?

**Костик:** Слушаю.

**Евлампия:** Вызывай скорую.

Гудки.

**Костик:** Скорая не отвечает. Робот говорит, что персонал отсутствует.

**Евлампия** (останавливаясь): Не может быть этого, не может быть. Скорая всегда на линии. Вызывай спасателей, вызывай пожарных, действуй скорее, поспешай, Костик.

**Костик:** Работаю. Пульс 25, давление 50 на 30.

**Евлампия:** Архипушка, милый, не умирай. Хочешь, я тебе свою шоколадку отдам?

Делает массаж сердца.

**Евлампия:** А хочешь, поцелую?

Делает искусственное дыхание.

**Евлампия:** Костик, пульс!

**Костик:** Пульс отсутствует.

**Евлампия:** Братик, милый, оживи. Костик, как вызовы?

**Костик:** Скорая, пожарные, спасатели молчат.

**Евлампия:** Вызывай городскую стражу.

**Костик:** Вызов принят, катер стражи идет на маяк.

### Явление 7. Прилетела Василиса. Василиса, Евлампия, Архип

Шум винтов вертолета. Выбегает Василиса.

**Евлампия:** Тетушка Василиса!

**Василиса:** Где?

**Евлампия:** Вот он. Мы шли домой, а тут черный, вот тут, а я..., а он....

Евлампия плачет.

**Василиса:** Костик, состояние?

**Костик:** Пульс отсутствует, сердце остановилось, давление не определяется, дыхания нет. Пациент в состоянии клинической смерти.

Василиса делает массаж сердца.

**Василиса:** Костик, пульс?

**Костик:** Пульс отсутствует.

**Василиса:** Господи великий наш, именем сына твоего дай мне силы.

Василиса воздевает руки, затем направляет на Архипа. Архип вздрагивает.

**Костик:** Появился пульс, есть дыхание.

**Василиса:** Господи, помоги.

Василиса делает пассы над Архипом.

**Костик:** Пульс 55, давление 100 на 60, близко к норме.

Архип очнулся, лежит.

**Архип:** Что это? Где я? Тетушка?

**Василиса:** Очнулся неслух? Хвали Господа, что вовремя я успела.

**Архип** и **Евлампия** (крестятся, хором): Хвала Господу.

**Василиса:** Что же ты, юнец несмышленый, посмел находиться здесь моим повелениям вопреки? Ты хотя бы представляешь, что в городе творится?

**Архип:** Нет, а что?

**Евлампия:** Скорая не отвечает. И спасатели.

**Василиса:** Бой в городе идет. Напал на нас враг неведомый – тени. Внезапно напал. Не чаяли мы, 500 лет спокойно жили, а тут в один день переменилось все. Стража бессильна. Армия в город вошла. Солдаты в теней стреляли: огонь, грохот, дым, а теням ни малого вреда. Ничто их не берет, никакое оружие. Магия у них сильная и непонятная. Как коснутся человека, так и нет его. Хорошо, Архипа сила веры и любви защитила. А с магией теней сейчас весь клан наш разбирается, да ничего найти не может. Весь клан магов против одной тени не выстоит.

### Явление 8. Возвращение Тимура. Тимур, Василиса, Архип, Евлампия

Появляется Тимур.

**Тимур:** Приветствую тебя, хатын[[2]](#footnote-3). Я вернулся. И вы, ребята, здесь. Айбет[[3]](#footnote-4). Хорошо.

**Василиса:** Вы кто?

**Тимур:** Инструктор Тимур Тезиков. Глава клана охотников.

Японский поклон.

**Василиса:** Капитан стражи Василиса Долгополова. Салют!

Тимур выпрямляется.

**Тимур:** Послан на разведку. Так тут один ахмак[[4]](#footnote-5), солдат армейский потерялся. Пришлось его искать. Нашел и отправил по месту дислокации части, а теперь получил задание узнать как можно больше о тенях.

**Василиса:** Клан охотников? Он разве существует? Разве это не легенды?

**Тимур:** Кто же тогда, по-вашему, охраняет границы колонии прекрасный Терры от зверья и врагов? Не армия же ваша, это сборище клоунов и разгильдяев. Только настоящие воины, багатуры могут сдержать границу. И нас позвали на борьбу с кара кеше[[5]](#footnote-6), с тенями. Зная слабых жителей долины, старейшины велели мне провести разведку и, если надо, прислать помощь.

**Василиса:** Город возрадуется любой помощи. Я летела туда. В городе идет бой с тенями. Городская стража запросила поддержку армии.

**Тимур:** Думаю, помощь будет невелика. Но что же задержало твой путь, женщина?

Василиса показывает на лежащего Архипа.

**Тимур:** Глупый мальчик, зачем ты лежишь на земле?

**Костик:** Пациент вышел из комы. Функции в норме.

Архип пытается встать.

**Тимур:** Ага, в норме.

Тимур берет Архипа за шиворот и ставит на ноги.

**Тимур:** Тени?

**Василиса:** Да.

**Тимур:** Тень ушла?

**Василиса:** Ушла.

**Тимур:** Добро, ушла. Вечно вы, городские, все путаете, не так вы живете, волю Аллаха не соблюдаете.

**Василиса:** Не хвалитесь. Еще на ваши успехи посмотрим.

**Тимур:** Наша сила, кочь и воля, ихтыяр сметут козни шайтанов, слабая женщина.

**Евлампия:** Не грубите тетушке. Мы видели, как вы солдатика ругали.

**Тимур:** Хатын-киз, уйми ребенка.

**Евлампия:** Я не ребенок, я Евлампия.

Тимур смотрит на нее, затем на Василису.

**Василиса:** Евлампия, подойди ко мне. И ты, Архип, тоже.

Берет их за руки.

**Тимур:** Охотники помогут слабым жителям долины.

Кланяется, замирает.

**Василиса:** Горожане будут благодарны за помощь в борьбе с тенями.

Тимур, не выпрямляясь, ждет. Василиса отпускает руки детей и делает земной поклон по-русски. Тимур выпрямляется и делает паузу.

**Тимур:** Добро. Союз?

**Василиса:** Союз. Одно дело делаем.

### Явление 9. Появление Мохандаса. Мохандас, Василиса, Архип, Евлампия

Входит Мохандас в желтом плаще, во вьетнамках на босу ногу, с сумкой через плечо. Медленно проходит мимо Тимура.

**Тимур:** Стой.

Мохандас продолжает идти. Тимур достает пистолет.

**Тимур:** Стоять.

**Мохандас:** Это вы мне?

**Тимур:** Да, вам, почтенный.

**Мохандас:** Я мирный странствующий философ. Зовут меня Мохандас. Однажды я так глубоко задумался, что в голове у меня осталась только одна мысль. А потом и эта мысль кончилась. А новая так и не пришла. И в голове у меня теперь совсем пусто.

**Тимур:** Так. Инструктор Тимур.

Кланяется по-японски.

**Мохандас:** Странствующий философ Мохандас, можно Мохандас-Джи.

Мохандас кланяется. Тимур выпрямляется.

**Тимур:** Куда же философ идет?

**Мохандас:** В город.

**Василиса:** В городе паника. Там нашествие теней.

**Мохандас:** Уважаемая колдунья Василиса, мне все равно, куда идти.

**Василиса:** Откуда ты меня знаешь, философ?

**Мохандас:** В моей голове пусто. И в этой пустоте очень хорошо слышен голос высшего разума.

**Тимур:** Колдунья? Так ты ведьма, значит?

**Тимур** (обращается к Мохандасу): А тебе зачем в город?

**Мохандас:** Книги продаю. Очень хорошие книги. Они о том, что нужнее всего человеку.

**Тимур:** В городе сейчас не до книг.

**Мохандас:** Книги нужны всегда. Вот. Не хотите ли книгу «Абсолютная носители»? Космоопера. Книга о вас и для вас.

**Тимур:** Ерунда какая. Возможно, позже что-то и куплю.

Мохандас убирает книги в сумку, потом зашвыривает сумку за кулисы

**Мохандас:** Надоело носить, потом подберу, когда понадобится. А пока до встречи.

Раскланивается с Тимуром.

**Василиса:** В город идти зело[[6]](#footnote-7) опасно. Уходите отсюда.

**Мохандас:** Спасибо на добром слове.

Раскланивается с Василисой. Уходит.

### Явление 10. Мохандас ушел. Снова появляются тени. Тени, Василиса, Тимур, Архип, Евлампия

**Тимур:** Это у вас в городе все такие странные, хатын?

**Василиса** (гордо): Меня зовут Василиса, инструктор.

**Тимур:** Прими мое уважение, хатын и ведьма Василиса,

Архип прислушивается.

**Архип:** Тетушка, опять.

**Евлампия:** Да, что-то есть.

**Василиса:** Тихо все!

Василиса слушает, осматривается. Тимур достает пистолет.

**Василиса:** Инструктор, слева.

**Тимур:** Ах, ты, кара кеше[[7]](#footnote-8)!

Выходит черная тень и медленно идет на детей. Тимур достает пистолет и стреляет.

**Тимур:** Его пуля не берет, явызлык дошман[[8]](#footnote-9)!

Черная тень взмахивает рукой. Тимур отлетает в сторону и падает без сознания. Тень снова идет к детям. Василиса делает пассы и накидывает на детей легкую кисею. Тень будто теряет их из виду. Василиса снова делает пассы. Тень в замешательстве прислушивается, затем тянется к Архипу. В это время Тимур вскакивает, достает пистолет, два раза стреляет в тень. Щелчок. Патроны кончились.

**Тимур:** Патронов нет, йок[[9]](#footnote-10).

Отшвыривает пистолет, вынимает меч.

**Тимур:** А вот теперь посмотрим, у кого ихтыяр[[10]](#footnote-11) сильнее. Ну, черный, иди сюда.

Тень делает выпад. Тимур отлетает в сторону, но остается на ногах.

**Тимур:** Ахмак душман, моя воля сильнее!

Тень снова тянется к детям.

**Василиса:** Держись, воин.

Набрасывает кисею и на Тимура.

**Василиса** (колдует): Меч в руках воина, получи мою силу. Сила моя, кровь моя, сердце мое, войдите в холодный металл и сделайте его горячим.

Меч слабо светится.

**Тимур:** Вперед, алда[[11]](#footnote-12)!

Тимур атакует тень. Тень защищается.

**Василиса:** Именем Господа нашего, сокруши демона горячей сталью!

Тимур рубит тень, та убегает, оставив черную тряпку.

### Явление 11. Тень побеждена. Василиса, Тимур, Архип, Евлампия

Василиса обессилено садится. Тимур скидывается с себя кисею. Дети тоже.

**Тимур:** Что это было?

Тянется к черной тряпке.

**Василиса:** Не трогай!

Тимур тычет в тряпку мечом. Раздается визг. Меч гаснет.

**Василиса:** Это и есть тень. Они неуязвимы для обычного оружия. Но твой меч, напитанный моей силой, достал ее.

Тимур рассматривает меч.

**Тимур:** Этим мечом я не сражаюсь с людьми. Для войны вот это.

Тимур хлопает по кобуре.

**Тимур:** Пока патроны были. И только потом меч. Меч- это честь. Меч – это моя сила и воля. Не твоя, только моя, извините.

**Василиса:** Сила бессильна без магии. Ты, воин, прогнал тень, но не уничтожил ее. Она вернется. Если в твоем мече не будет магии, она заберет всех нас.

**Тимур:** О чем ты, хатын-киз Василиса?

**Василиса:** Надо дать твоему мечу моей крови, тогда он сможет поразить тень.

**Тимур** (убирает меч в ножны): Мой меч пьет кровь зверей и демонов, не людей. Йок, то есть нет.

**Василиса:** Мнится мне, что следует нам вместе быть, дабы хоть как-то помочь горожанам. Идем в город?

**Тимур:** Мое уважение, хатын-киз. Аллах также велит и мне быть в городе.

**Василиса:** Архип, Евлампия, единственное сейчас безопасное место – это наш поселок Зеленый Дол. Флаер мой двухместный стоит рядом. Садитесь, включайте автопилот и домой.

**Архип** и **Евлампия:** Но, тетушка!

**Василиса:** Костик?

**Костик:** Слушаю.

**Василиса:** Доставить этих двоих на автопилоте в Зеленый Дол. Фонарь не открывать, курс не менять.

**Архип** и **Евлампия:** Но, тетушка!!!

**Василиса:** Костик, как бы ни просили. Костик, понял?

**Костик:** Понял. Исполняю.

**Василиса:** Идем, инструктор.

Тимур кланяется.

## Сцена 2. В мертвом городе на улице

### Явление 12. Тимур, Василиса и Пекарь

Тимура и Василиса идут по городу.

**Тимур:** Ужас какой. Темно, никого нет, людей нет, даже собак нет. У вас тут всегда так?

**Василиса:** Никогда так не было. Наш город очень приветлив к гостям, освещен и полон жизни. Здесь прошлась беда.

**Тимур** (достает меч): Тени какие-то бегают. Не опасно?

**Василиса:** Я не чувствую настоящего мрака. А, вот, зри по всю сторону. Видишь черное пятно? Это был человек. Из него душу высосали. А вот еще один.

**Тимур:** А вот следы пуль. Кто-то отстреливался. Где люди? Хатын Василиса, не видно ли людей?

**Василиса:** Чу, идет кто-то.

Появляется пекарь в белом халате, белом колпаке на голове, за плечами ружье – двустволка, в руке огромный половник.

**Пекарь:** Кто здесь?

**Василиса:** Капитан стражи Василиса Долгополова.

**Тимур:** Инструктор Тимур Тезиков. А ты кто?

**Пекарь** (облегченно): Люди, живые люди. Я думал, что никого из нормальных не осталось. Я булочник, я пекарню содержу. Как эти черные налетели, большой переполох был. Стражи стреляли, солдаты стреляли, а все бестолку. Коснется тень человека, и умер он. И все. Лишь туман поплыл. Тихо поплыл. Они стреляют, из огнемета жгут, а туман плывет и плывет. Все уплыли.

**Василиса:** А вы?

**Пекарь:** А я остался. Мародеры приходили, грабить пытались. Я защищаться от них хотел, а потом передумал. Для кого добро стеречь? Хозяев нет, облачками уплыли далеко-далеко. Булочек я им их вынес, все равно булочки уже никому не нужны. А они и булочек этих не покушали, не успели. Облачками так и уплыли воры вслед за хозяевами.

**Василиса:** Неужто вы теней не боитесь после всего увиденного?

**Пекарь:** А мне бояться уже нечего. Я уже уплыл. Я уже лечу по этому небу вслед за друзьями, за соседями, за врагами, поварами, за солдатами. Мой долг быть здесь с ними, чтобы они смогли вернуться домой. Не сейчас, когда-нибудь. Это мой долг.

**Василиса:** Сумасшедший?

Делает несколько пассов над ним.

**Василиса:** Нет, в здравом уме.

**Тимур:** Не сумасшедший. В теле пекаря заключен дух воина. Прими мое уважение и благословение Аллаха.

Тимур кланяется. Пекарь тихо уходит.

### Явление 13. Пекарь ушел. Мохандас на тележке, Тимур и Василиса.

**Василиса:** И снова тихо. Мертвый город. Я любила его живым. Неужто никто не спасся? Чувствую, нет жизни, умерла.

**Тимур:** Не умерла, убита. Ведьма, где эти тени? Как добраться до них?

**Василиса:** Я колдунья, не ведьма. Или капитан. Запомни, воин, как меня называть.

**Тимур:** Прими мое извинение, хатын капитан-ага.

Раздается скрип. На сцену выходит актер в костюме собаки, который запряжен в стол на колесиках.

На столе в позе лотоса сидит Мохандас, медитирует. Без сумки. Актер вывозит его на середину сцены, бросает веревку и уходит. Тимур и Василиса обходят вокруг стола, смотрят удивленно

**Василиса:** А вот и наш философ с книгами.

**Тимур:** Спит что ли? Не дышит. Уж не умер ли. Эй, философ? Как, бишь, тебя? Мохандас?

Мохандас молчит. Тимур трогает его за плечо.

**Тимур:** Твердый какой и холодный. Что это с ним?

**Василиса:** Это транс такой.

Берет колокольчик со стола, звонит. Мохандас приоткрывает один глаз, достает из-под себя театральную программку и протягивает Василисе.

**Василиса:** Что это? Зачем это?

**Мохандас:** В глубине моего пустого разума прозвучал первый звонок. Пока еще первый. Вам не поздно купить эту программку космооперы «Абсолютные носители». Купите ее, не пожалеете. В ней вы узнаете самих себя.

Василиса делает пассы над головой Мохандаса

**Василиса** (Тимуру): Спятил. Вот теперь он действительно спятил. Абсолютно пустой разум. Чище, чем у младенца.

**Тимур** (Мохандасу): Эй, младенец, зачем нам твои бумажки?

**Мохандас:** Когда не мешает шум своих мыслей, слышишь мысли вселенной. Хочешь услышать будущее – замолчи в настоящем. Тишина есть бесконечность. Думаете, вы здесь одни?

**Василиса:** Город пуст. Здесь только мы. Еще пекарь.

Мохандас (*шаловливо грозит пальчиком*): Э, нет. Здесь сотни людей. (*Показывает в зал*). Вот глаза, вот глаза. Я их не вижу, прожектор светит, но я их слышу. Это они передают вам привет.

Машет программкой.

**Мохандас** (в зал): Привет всем!

**Тимур** (смотрит в зал): Никого здесь нет.

**Василиса:** Может, кто и есть, но я не чувствую.

**Мохандас:** Берете программку, нет? А книжку? Тоже нет? Тогда разрешите снова погрузиться в медитацию.

**Мохандас** (Василисе): И колокольчик на место положи!

Закрывает глаза. Выходит актер-пес, вывозит столик.

### Явление 14. Появляются тени. Мохандас ушел. Тимур и Василиса

**Тимур:** Уважаемая, что это было? У вас в городе что, так принято?

**Василиса:** Не знаю. Что-то очень странное, непонятное явление. Тихо! Замри, воин. Здесь тени.

Василиса танцует, делает пассы в воздухе.

**Василиса:** В тихом городе, в мертвом городе тихо движутся тени. Тень есть свет, а свет есть тень. Нет света, и все станет тенью.

**Тимур:** Я вижу его. Кара кеше. Ждем здесь.

Тимур достает меч.

**Тимур:** Пулей его не взять. Вдохну свою силу и ярость в этот меч.

**Василиса:** Крови! Ему нужна моя кровь. Иначе не удержать связь. Дай его мне.

**Тимур:** Меч есть душа воина. Я не даю его никому.

**Василиса:** Режь.

Подставляет руку.

**Тимур:** На.

Подставляет меч. Василиса делает надрез об подставленный меч, натирает его кровью.

**Василиса:** Пей во имя силы Божьей, во славу Божию, именем сына Твоего святого.

**Тимур:** Во имя Аллаха милостивого и милосердного.

Появляется тень. Тимур разворачивается к ней. Василиса за его спиной.

**Тимур:** Вбери мою силу, сталь меча.

Меч загорается красным. Тень останавливается, затем пятится.

**Тимур:** Алда, багатур[[12]](#footnote-13)! Смело вперед!

Тень достает черный меч и снимает со спины черный щит.

**Тимур:** Что, боишься настоящего воина?

Бьются. Тень теснит Тимура. Меч гаснет.

**Василиса:** Кровь моя, кровь, мое сердце, зажгите меч. Сила и сердце воина, зажгите меч.

Меч снова загорается. Тимур рубит тень, та роняет щит.

**Василиса:** С нами крестная сила!

Тень роняет меч, падает, исчезает в дыму. Остается только черная тряпка.

**Василиса** (запыхавшись): Кажется, все. На этот раз оно не ушло, оно уничтожено.

**Тимур:** Да?

Тыкает мечом в тряпку. Василиса хватается за сердце.

**Василиса:** Осторожней. Это все еще моя кровь.

Тимур осторожно вытирает меч об одежду и показывает его Василисе.

**Тимур:** Так?

Василиса кивает. Тимур осторожно вкладывает меч в ножны.

**Тимур:** Прими мои знаки уважения, колдунья Василиса, капитан стражи.

Тимур склоняется в японском поклоне. Василиса отвечает русским земным поклоном. Тимур выпрямляется.

**Тимур:** Однако надо искать безопасное место, чтобы переночевать.

**Василиса:** Идем в ратушу, там спокойно. Больше черных нет в городе, я не чувствую. Все стихло.

Уходят.

## Сцена 3. В городе. Внутри ратуши

### Явление 15. Ссора. Василиса и Тимур

Центральный зал городской ратуши. У бассейна небольшой парапет фонтана посередине. Фонтан не работает.

**Василиса:** Здесь надлежит сделать привал.

Тимур садится, достает меч, водит по нему бруском.

**Василиса:** Напрасно стараешься, воин. Кровь магов со стали не ототрешь.

**Тимур:** Извините, но я и не оттираю. Я его правлю. Он весь в заусеницах, будто я сражался с закованным в броню рыцарем.

**Василиса:** Так и есть. Когда я поддерживала тебя магией, я видела не бесплотные тени, а стальных рыцарей. Именно поэтому твой меч не рубил пустоту, а встречал тело врага. Там в магическом зрении тени выглядят как люди, а люди представляются светящимися грибами в паутине.

**Тимур** (убирает меч): Странно. Наши старики, когда учат молодежь, тоже рассказывают о светящихся нитях кочь[[13]](#footnote-14), силы и ихтыяр[[14]](#footnote-15), воли. Они их видят. А я, сколько ни тренировался, не вижу. А ты видишь?

**Василиса:** Вижу. Произношу молитву, перемещаю сознание, вижу чистую энергию.

**Тимур:** Счастливая женщина. В нашей книге говорится об умении воина видеть иной мир. Но лишь некоторые умеют видеть ихтыяр глазами.

**Василиса:** Это не так сложно, воин. Я сейчас тебе покажу. Вставай.

Тимур встает. Василиса делает круга в вальсе вокруг Тимура, упирается ему ладонями в спину.

**Василиса:** Будем смотреть чужой мир?

**Тимур:** Добро, будем.

Василиса прижимается к его спине, берет его руки в свои и плавно танцует, толкая Тимура перед собой.

**Василиса:** Закрой глаза. Смотри сквозь веки. Вот так, хорошо. Не напрягайся, воин, плавнее, еще плавнее! Шаг вперед, еще шаг. Погружайся темноту, погружайся в собственный разум. Дыши медленнее, спокойнее. Спокойнее. А теперь стой и смотри.

Останавливаются. На них падает мощный луч света и сыплются блестки.

**Тимур:** Я вижу, вижу, я…

Делает шаг, отрывается от Василисы. Свет гаснет.

**Тимур:** Я видел.

**Василиса:** Воистину видел.

**Тимур** (кланяется): Прими мою благодарность, волшебница Василиса, капитан стражи. Увидев это, можно еще лучше управлять волей.

**Василиса:** О какой воле ты говоришь, воин?

**Тимур:** Воля – это сила, коч. Она находится у воина здесь.

Тимур бьет кулаком в солнечное сплетение.

**Тимур:** Только если посылаешь волю впереди оружия, оно поразит цель. Вот так: сначала в цель летит воля, затем уже оружие. Воля и сила управляют и выстрелом, и ударом мечом.

**Тимур** (расправляет плечи, вытягивается): Вот так, видишь?

**Василиса** (отступая): Вижу, воин, вижу.

Тимур начинает плавно делать кату (упражнение из у-шу)

**Василиса** (зачаровано): Вижу энергию, воин, вижу.

Начинает подстраиваться под его движения, заканчивают они вместе. Василиса и Тимур останавливаются, церемонно кланяются друг другу. Внезапно раздается громкий звонок. Тимур выхватывает меч.

**Тимур:** Что это?

**Василиса:** Рабочий день исчерпан.

**Тимур:** Тут что, кто-то остался работать?

**Василиса:** Нет, здесь пусто. Но автоматика стоит на страже мертвых законов и порядков. Костик, музыку.

**Костик:** Виртуальный помощник Костик. Включаю музыку.

Раздается веселый мотивчик.

**Тимур:** Костик, прекрати издеваться.

**Костик:** Не понял команды. Вам не нравится музыка? Поставлю другую.

**Василиса:** Костик, отключись.

**Костик:** Отключаюсь. Спокойной ночи. Сладких снов.

Тимур прячет меч.

**Василиса:** Люди умерли. Легкими облачками улетели в никуда. А автоматы живы и будут жить вечно. Души людей уже в раю или аду, а их виртуальные странички с искусственным интеллектом ведут диалоги с другими такими же страничками. Мертвый с мертвыми.

**Тимур:** Экая пакость. Бредовый этот твой город. В наших горах все намного чище и правильней. Умер так умер. Старики молитву споют, а женщины поплачут.

**Василиса:** Здесь все такое. Это вызывает ропот иной раз, но люди привыкли к неугодному Господу устройству жизни.

Из ранца Тимура звучит красивый плавный мотив. Тимур встает, достает из ранца коврик, кладет его на пол. Опускает руки в бассейн, моет их.

**Тимур:** Если ты в пути или ожидаешь нападения, совершай молитву на коне и при оружии. Здесь некуда удалиться, я разрешаю тебе, колдунья, слушать мои слова, обращенные к небу.

Тимур встает на колени на коврик.

**Тимур:** Создатель всего сущего, помоги мне победить нечестивых на нашей прекрасной Терре. Помоги избежать осквернения от общения с неверными. Пролей свет истины на мой путь, Господь – друг всех, кто знает истину. Он выводит из мрака. А друзья неверных – идолы и многобожники. Огонь ждет неверных.

Тимур кланяется.

**Тимур:** Куда бы ни повернулся я, будь передо мной. Куда бы я ни шел, будь моей целью. В горести будь моим утешением. В каждом деле будь моим защитником. Прими меня под покров свой, освети мое существование в покорности тебе, мой ум волей к тебе, мое сердце знанием тебя, мою душу способностью достичь тебя. Таков Мой прямой путь. Следуйте по нему и не следуйте другими путями, поскольку они собьют вас с Его пути. Он заповедал вам это, — быть может, вы устрашитесь.

Тимур кланяется.

**Василиса:** Избавь от лукавого, наваждения дух нечестивый.

Василиса крестится.

**Василиса:** Благословен Бог наш ныне и присно, и во веки веков. Молитвами святых, отец наш, господи, помилуй меня.

Василиса делает земной поклон.

**Василиса:** Господи мой, избавь меня от лукавого, не введи в искушение.

Смотрит на Тимура.

**Василиса:** Ты мой защитник и прибежище мое. Да не придет к уповающему на тебя зло, рана не приблизится. Ангелы сохранят на путях твоих. Сохранит надеющегося на милость твою. Да не приткнется он о камень, да не сокрушится в вере своей.

Василиса встает на колени и истово крестится, глядя в зал. Тимур неслышно встает, вынимает меч из ножен, подходит к ней сзади с поднятым мечом.

**Василиса:** Господи, да не посрамится вера в тебя, сладчайшего сына божьего. Да воззовет вера и будет услышана. Скорбь изыдет, немощь изыдет. Прославится праведник долготой дней. И явится ему спасение. Духа святого призываю ныне и присно, и во веки веков.

Василиса истово крестятся. Тимур поднимает меч в замахе. Василиса встает,

 оглядывается,

 отскакивает в сторону, крестится.

**Тимур** (опускает меч): Прими мои извинения, волшебница, если напугал. Не хотел.

Тимур кланяется, убирает меч.

**Василиса:** Что означает сие?

**Тимур:** В великой книге пророка сказано: «Охраняй молитву свою и чужую, кто бы ее ни совершал».

Тимур оглаживает бороду.

**Тимур:** Когда кто-то молится своему Богу, а ему грозит опасность, пророк обязывает правоверного воина защищать молитву с оружием в руках. Ты ведь молилась своему Богу?

**Василиса:** Да.

**Тимур:** Извини, если прервал.

**Василиса:** Я закончила.

Василиса крестится.

**Тимур:** Прими мое уважение.

Поглаживает бороду, кланяется по японски. Василиса хихикает, затем громко смеется. Хлопает Тимура по плечу. Смеются вместе. Василиса, все еще смеясь, достает узелок с едой, раскладывает на парапете бассейна, указывает Тимуру на еду.

Оба садятся. Тимур тоже достает из ранца пакет с едой. Тимур достает крупный армейский галет, разламывает, половину дает Василисе. Василиса достает свежую булочку, разламывает, дает половину Тимуру. Василиса откусывают галету, Тимур булку.

Василиса достает два маленьких стаканчика, разливает вино, один дает Тимуру, другой берет сама. Тимур нюхает, выплескивает из стаканчика в бассейн.

**Василиса:** Ты что, с ума сошел, воин? Это же кагор для восстановления сил.

**Тимур:** Пророк запрещает пить вино.

**Василиса:** Неужели ты не пьешь?

**Тимур:** Нет.

**Василиса:** Неужели никогда не выпивал ни для здоровья телесного, ни для здоровья духовного, ни для причастия?

**Тимур:** Нет. Ни я, ни мой дед, ни отец. И жены мои не пьют. И жены моих братьев не пьют.

**Василиса:** Благородный зарок. Наш закон вино не запрещает. Вино – это кровь. Его дают больным и ослабленным. Его даже в пост можно.

**Тимур** (удивленно): В пост? У вас что, и посты есть, у иноверцев? Поститься должны только правоверные. Мы в пост не едим и не пьем с рассвета до заката целый месяц. А вы?

Говоря это, он режет ножом колбасу, протягивает колбасу Василисе. Та брезгливо отталкивает.

**Василиса:** Я не ем мертвечину. Это и есть наш пост – не есть мясо. А в пост мы не едим еще масло и яйца.

Напряженно молчат.

**Василиса:** Да ты ешь, не смущайся.

**Тимур:** Прими мое уважение.

Едят вместе.

**Василиса:** Скажи, воин, а почему ты обязан охранять иноверцев?

**Тимур:** Потому что в вере нет принуждения. Эти слова в книге пророка во многих местах. Любая вера хороша. Запрещено только поклонение идолам.

**Василиса:** Не сотвори кумира, не поклоняйся идолам, не делай изображения. Вторая заповедь.

**Тимур:** Это все в книге пророка есть.

**Василиса:** И у нас это есть в Библии. Как все-таки похожи наши священные книги.

**Тимур:** Похожи. В книге пророка говорится, что ваш Иса был самым верным из пророков.

**Василиса** (протяжно): Самым верным. Это ты о ком?

**Тимур:** О пророке Исе из Галилеи.

**Василиса:** Это Сын Божий, а не один из пророков!

**Тимур** (вскакивает): Бог один. Нет у него сыновей.

**Василиса** (вскакивает): Во имя отца, сына и святого духа! Во имя святой троицы, во имя матери Божией, не смей так говорить! Сын Божий не пророк, а рожден от Духа Святого и Девы Марии!

**Тимур:** Да ты многобожнца! Ты же целое сонмище помянула! Ты не чтишь единого Аллаха, а поклоняешься идолам, нарушая заветы!

**Василиса:** Матерь Божия, направь заблудшую душу к истине! Святой Франциск, укрепи меня в вере!

**Тимур** (достает меч): Не иди путем многобожия. Прокляты будут утверждающие, что у Бога есть сын. Прокляты утверждающие, что есть кто-то кроме Аллаха и его воли!

**Василиса:** Всех святых призываю, помогите мне!

**Тимур:** Многобожники и их святые есть прах перед лицом Аллаха!

**Василиса:** Это ты кого сейчас прахом назвал, ирод?

Василиса встает в боевую позу. В руке у нее загорается шар.

**Василиса:** Во имя Сына Божия!

Кидает шар в Тимура, тянет к нему растопыренные пальцы. На Тимуре возникают яркие пятна лазерных лучей. Тимур бьется как в паутине.

**Тимур:** Во имя Единого! Нет бога кроме Аллаха и Магомет пророк его!

Рубит мечом невидимые нити.

**Василиса:** Нечестивец, богохульник, язычник, ты поклоняешься книге лживого пророка.

**Тимур:** Многобожница, ты поклоняешься идолам и цветным картинкам!

Василиса бросается вперед. Тимур ловко сбивает ее с ног и подставляет меч к горлу.

**Тимур:** Лежи, ведьма, дура! Хатын-киз ахмак[[15]](#footnote-16)! Зарублю!

Отходит. Василиса встает.

**Василиса:** Господи, избавь от соблазна, не введи в искушение, избавь от лукавого.

**Тимур:** Пришла ко мне истина. А ложь не появится и не вернется. Нельзя общаться с поклоняющимися джинам. Нельзя делить с ними пищу.

Тимур забирает свои вещи, давит ногой хлеб на столе, уходит.

**Василиса:** Он знает твои дела. Не погуби меня с нечестивыми, делающими неправду, которые о ближнем говорят, о мире, а в сердце у них зло. Воздай им по делам их, воздай им по их злым поступкам, по делам рук их воздай. Отдай заслуженно им.

Василиса уходит.

### Явление 16. Пантомима теней

На сцене появляются две тени, молча радуются, жмут друг другу руки. Одна идет за Тимуром, другая за Василисой. Тени берут веревки и вытягивают на сцену Архипа и Евлампию. Дальше тени уходят, волоча за собой Архипа и Евлампию на веревках.

Слышится скрип колес. На сцену на собаке снова выезжает Мохандас. Открывает глаза, сминает два бумажных шарика. Кидает один вслед Василисе, другой вслед теням. Качает головой. Звенит в колокольчик. Уезжает.

### Занавес

# Действие второе. Поражение, примирение, победа и финал

## Сцена 4. В мертвом городе на улице

### Явление 17. Василиса и Пекарь в городе после ссоры Василисы с Тимуром

Выходит Василиса

**Василиса:** Демон, это настоящий демон! Не введи меня в искушение, но избавь от лукавого! Чур меня! Еще бы немного, и пропала душа.

Навстречу Василисе выходит Пекарь.

**Пекарь:** И снова приветствую тебя, добрая женщина.

**Василиса** (от неожиданности): А? Кто здесь? Это снова вы, пекарь?

**Пекарь:** Да снова я. Надеюсь, вас не больно убили, добрая женщина?

**Василиса:** Почему убили? Живая пока еще, слава Богу!

**Пекарь:** Это мертвый город. Вы шли в него вдвоем, а возвращаетесь одна. Где ваш спутник? Кто из вас остался жив?

**Василиса:** Оба живы – и я, и, к сожалению, эта сволочь.

**Пекарь:** Не может этого быть. Только один из вас должен остаться, только один. Если он жив, то ты уже в царстве теней. Если ты живая, то он уже тень. Вдвоем вы могли бы защитить нашу прекрасную Терру, а поодиночке – нет. Нет, по одиночке не сможете. Терра погибнет, дети погибнут. И мои дети погибнут, и твои, и его. Все пропало. Все, все пропало. Все погибнет.

### Явление 18. Появляется Мохандас. Василиса, Пекарь, Мохандас

Неслышно появляется Мохандас.

**Мохандас:** Что пропало? Кто погиб?

**Пекарь:** Все погибли. Неужели не видишь ты, человек с пустым разумом?

**Мохандас:** Нет, не вижу. Наверное, зрение ослабло. Не отчаивайтесь. Сейчас все вместе посмотрим.

Мохандас уходит и возвращается с мешком.

**Мохандас:** Вот. Ничего не пропало.

**Василиса:** Что это?

**Мохандас:** Книги. Сейчас все покажу, все узнаете. Вы их увидите и упадете в обморок от счастья. А когда придете в себя, купите сразу все.

**Пекарь:** Он же этот мешок в мусорке только что подобрал.

**Василиса:** Философ, это разве твой мешок?

**Мохандас:** Мой. Хотите, вам отдам, тогда ваш будет.

**Василиса:** Ты же его не брал с собой, ты же его вчера на улице оставил.

**Мохандас:** Конечно, вчера оставил, сегодня подобрал. Не подобрал бы сегодня, зашел бы через месяц. Не **я** зашел бы, так внуки бы зашли. Бытие вечно, и прервать его течение человек не в силах.

**Пекарь** (показывает вокруг): Вот он, конец бытия.

**Мохандас:** Это не конец бытия, а падение зерна. Зерно падает в почву, гибнет, но своей гибелью вызывает к жизни новое растение. Вот, посмотрите, что в этой книге написано. Терра не погибнет, а возродится, еще красивее станет. Терра получит помощь Земли и станет много-много лучше.

**Пекарь** (сплевывая): Чушь какая.

**Василиса** (рассматривает книги): Это же фантастика. Это космоопера, глупость, сказка для детей. Не верю.

**Пекарь:** И я не верю. Мы идем мимо пустого строения, которое когда-то было моим домом. Пойду проведаю его.

Пекарь уходит.

**Мохандас:** Разум его неподвижен и пуст. Но он опустел, а великая сила вселенной так и не наполнила его. И веры в нем нет. Но вселенский разум не нуждается в вере, он движется своим путем. Наше дело – плыть по течению туда, куда несет нас эта гармония.

**Василиса:** Ну и куда тебя, философ, ведет вселенская гармония на этот раз?

**Мохандас:** Конечно, с вами. Я иду вперед без цели и намерений, следовательно нам по пути.

**Василиса:** Я что, по-твоему, тоже без цели иду?

**Мохандас:** Цели разные, путь один. Во время приятного путешествия некогда писать стихи. Когда ищешь наслаждение, обременен поисками прекрасного. Во время неприятного путешествия некогда писать стихи, разум бежит от опасности. Только в путешествии без цели взор и сознание действуют заодно. Так и рождается гармония.

**Василиса:** Мы, философ, сейчас не гармонию ищем, не стихи пишем. Война у нас.

**Мохандас:** Хорошие стихи нужнее всего во время распрей. Вместе пойдем. Вместе веселее будет. Я у вас книжками поторгую.

Василиса строго смотрит на Мохандаса.

**Мохандас:** Немного, чтобы не нарушать гармонию пространства. Нет, не на площади перед храмом, а в сторонке, в садике.

**Василиса:** А ты откуда знаешь про Храм и про меня?

**Мохандас:** Вы же представились, капитан стражи.

**Василиса:** Но не сказала, куда иду.

**Мохандас:** Все мы куда-нибудь идем и об этом говорим. Не другим, так себе. А сверху на нас смотрит вселенский разум, смеется над нашими планами и ведет нас своим собственным путем.

Василиса уходит со сцены. За ней Мохандас

## Сцена 5. Во дворце Василисы

### Явление 19. Архип, Василиса, Евлампия, Неонила собираются в поход

Дворец Василисы. Архип спит. Вдруг Архип вздрагивает и с криком падает на пол.

**Архип** (еще во сне): Жуть какая. Тени холодные, темные накинули веревку на шею, потащили. Сил идти нет, сопротивляться сил нет. И Лампу за мной потащили.

Вбегает Евлампия

**Евлампия:** Не смей называть меня Лампой, я Ева, матерь человечества. У тебя что там про сон? Черные тени, веревки? Мне то же самое снилось.

Архип трясет головой, просыпается.

**Архип:** Это только сон, а не явь? Ну, слава Богу.

Входят Неонила и Агафия.

**Архип:** Здравствуй, тетушка Неонила. Здравствуй, тетушка Агафия.

Архип кланяется тетушкам

**Евлампия:** Здравствуйте, тетушки. Благо ли вам почивать?

**Неонила:** Здоровья и вам, племянники разлюбезные.

**Агафия:** Только не почивали мы, а тетушку Василису ждали. Очей не сомкнули. Чувствовали, тяжко ей. А потом светом неожиданно обдало.

**Неонила:** Сюда спешит она, заботы несет с собой и свет ведет с собой. Скоро здесь будет. Да вот уже и она.

Входит Василиса.

**Василиса:** Здоровы ли будете, детушки любезные?

**Все вместе**: Здоровы, спаси Бог, на добром слове.

**Агафия:** Чую, тетушка, тяжко вам пришлось. На сердце у вас кручина злая, но и свет вы с собой привели.

**Архип:** Свет? Тетушка Василиса, вы что, охотника с собой привели? Вы ведь с ним вдвоем тень порубили.

**Василиса:** Наваждение дьявольское охотник ваш, порождение лукавого. Сгинь, нечистая сила.

**Агафия:** Кого же вы привели?

**Неонила:** Мы же чувствуем.

**Василиса** (удивленно): Никого не привела.

Входит Мохандас.

**Мохандас:** Здравствуйте, сударыни. Рад видеть вас, наполненных мудростью вселенского разума. И вас, отроки, рад видеть.

**Василиса:** А я уж и забыла про него. Вот, знакомьтесь. Это философ Мохандас.

**Неонила** (удивленно): Что, это и есть светлый герой? Не похож.

**Василиса:** Это не светлый, и вовсе не горой. Это приблудный философ.

**Мохандас:** Не воспринимайте меня всерьез, поскольку я так много думал, что мысли в моей голове закончились.

**Неонила** (Василисе): Что, у него, действительно, ни одной мысли?

**Василиса:** Ни одной. Сама проверь.

Неонила и Агафия делают пассы над головой Мохандаса.

**Мохандас:** Я вам сейчас сам помогу.

Садится в позу лотоса.

**Мохандас:** Открываю свой разум океану тишины и гармонии. Открываю разум, открываю разум, открываю разум.

**Неонила:** Точно пустой.

**Агафия:** Ни одной мысли.

**Неонила:** И не маг. Вообще никаких способностей. Похоже, дурачок, а не философ.

**Агафия:** А вот энергии много, но вся прозрачная, без окраса...

Мохандас тихо сидит. Про него забывают.

**Василиса:** Молвите слово, сестры, что вокруг дома нашего деется? Видела я теней. Опасные они. Сил у них более, чем во мне.

**Неонила:** Воистину, тетушка. Отроки поведали нам про встречу вашу с тенями. Не посрамили вы славу рода нашего.

**Агафия:** Силы вашей достаточно оказалось.

**Василиса:** Не вполне достаточно. На вуаль хватило, а на развоплощение теней нет.

**Агафия:** Это потому, что вы одна были.

**Архип:** Неправда, не одна. Я тоже там был.

**Евлампия:** Не только ты. Я тоже была. А вот перебивать старших негоже. Не дали тебе, братец, воспитания.

**Агафия:** От отроков пользы мало. И магии на донце. Несмышленыши они. Зато сестра Неонила отличилась. Такой заслон поставила, что тень переступить не дерзнула.

**Василиса** (тревожно): Здесь были тени?

**Агафия:** Была одна. Кружила вокруг дворца нашего. Сестра Неонила заслон подняла и тень не солоно хлебавши восвояси отправила.

**Василиса:** Правда сие?

**Неонила:** Чистая правда. Но не одна я заслон ставила. Сестра Агафия и другие сестры силу заемную дали, да отроки еще подсобили.

**Василиса:** А развеять тень силами совместными вы не пробовали?

**Неонила:** Не успели, ушла тень, о заслон потолкавшись. Чуть бы еще времени, и пентаграмму выстроили бы, и силы добавили чуток. Такой силы, как вы сейчас черпаете, тетушка.

**Василиса** (растерянно): Я черпаю?

**Неонила:** А разве не вы?

**Василиса:** Нет. Не могла я успеть.

**Неонила:** А сила откуда потекла?

**Агафия:** И я силу чувствую, будто кто молитву творит могучую.

**Неонила:** А теперь сила ослабла.

**Агафия:** Да, теперь сила прервалась.

**Василиса:** Кто это силой здесь балуется, милые сестры? Не мы, да и отрокам это еще непостижимо. Ты?!

Василиса показывает пальцем на Мохандаса.
Мохандас приоткрывает один глаз.

**Мохандас:** Пусть ваш разум погрузится в состояние наименьшего возбуждения, а тело в абсолютный покой, и ничем не тревожимый интеллект заскользит по волнам гармонии.

**Василиса:** Шут гороховый. Речь о спасении Терры идет, а он тут с силами в игрушки играет.

**Мохандас:** Пусть умиротворение войдет в ваши сердца и изгонит гнев! Небольшое возмущение души устраняет вино. Большое возмущение устраняет меч. Так утолите свои печали в чаше с вином, глядя на меч, омойте мечи вином и поразите тени разума.

**Василиса:** Ты это на что намекаешь? На какие такие мечи и вино? Признавайся, философ, что за интригу ведешь?

**Мохандас:** Я только странник, посвятивший жизнь самосовершенствованию, бедный человек, отдавший себя поиску конечной истины.

**Василиса:** Конечной истины?

**Мохандас:** Конечной, высшей.

**Василиса:** В какого бога веруешь, философ? Какой напасти ждать от тебя?

**Мохандас:** Ни в какого. Я всех богов уважаю, очень уважаю. Каждому готов воскурение совершить, и каждой религии книга у меня есть.

**Василиса:** Скользкий ты тип, философ, совсем как наше правительство.

**Мохандас:** Я не скользкий, я пустой. Я ничто. Я отошел от этого мира. Я звук в тишине. Я хлопок одной ладони. Я последняя ягода земляники…

Закрывает глаза.

**Василиса:** Дочери мои, вы слышали?

**Неонила:** Слышали. Не будем утруждать себя. Он, действительно, пустой.

**Агафия:** Не надобен он нам. Сил у нас и так достаточно.

**Василиса:** Истинно так. Забудем его. Оставим здесь. Пусть сидит. От нас не убудет. А нам надлежит теней настичь, изловить, обездвижить и силой креста животворящего развеять. Благо, мы все вместе теперь.

**Неонила** и **Агафия:** Благо же, нам быть вместе.

**Василиса:** Идемте. Будем охотиться на теней.

Все уходят. Мохандас остается.

## Сцена 6. Аул. Комната братьев.

### Явление 20. В пустую комнату входят Тимур и Эльдар

Входит Тимур, швыряет ранец в угол. Зло пинает его, ругается.

**Тимур** (ругается): Ахмак хатын, нафрат итам[[16]](#footnote-17)!

Входит Эльдар.

**Тимур** (сразу меняется): Исамесес[[17]](#footnote-18)! Здравствуй, дорогой брат.

Двумя руками жмет руку Тимура.

**Тимур:** Доброго дня тебе, брат Эльдар.

Обнимаются, садятся.

**Эльдар:** Был ли удачен твой путь, брат? Победил ли ты черных шайтанов?

**Тимур:** А все ли в нашем доме здоровы, брат? Здорова ли моя старшая жена Севара? Может, выпьем чаю и поговорим?

**Эльдар:** Добро! (кричит) Севара, иди сюда!

Входит Севара.

**Эльдар:** Радуйся, женщина, радуйся, хатын[[18]](#footnote-19)! Муж твой, Севара, из похода вернулся.

Севара кланяется, садится.

**Севара:** Добро пожаловать домой, хозяин. Был ли день хорош и удачен?

**Тимур** (заминается): Ээ-ээ. А принеси-ка, женщина, чаю нам зеленого.

Севара встает, кланяется.

**Эльдар:** И племянников позови, Айрата с Линаром!

Севара выходит.

**Тимур:** Видишь ли, брат, на этот раз Аллах нам не благоволил. Рассказ мой не будет долгим, но будет поучительным.

### Явление 21. Тимур, Эльдар, Линар, Айрат. Севара и Резеда в эпизодах

Входят Айрат и Линар.

**Айрат:** Исамасес, дядюшка.

**Тимур:** Доброго дня, Айрат.

**Линар:** Здравствуйте, дядюшка.

**Тимур:** И тебе здравствовать многие годы.

Садятся. Входит Севара, разливает чай, уходит.

**Эльдар:** Рассказывай, брат.

**Тимур:** Благополучен я. Зной не опалил, дождь не замочил. Добыча не досталась, но и здоровье не потерял.

**Эльдар:** И слава Аллаху, брат.

**Тимур:** Здоров ли наш уважаемый отец, брат? Здоров ли дедушка, бабай-ага? Здоровы ли твои жены и дети, брат, твои дети и племянники?

**Эльдар** (задумывается): Здоровы, все здоровы. Вот видишь сам, сидят молодцы, чай пьют.

**Тимур:** Да, брат, вижу, хорошо это и правильно.

**Эльдар:** Верно брат, все правильно и все здоровы, все полны сил. Расскажи, брат, что у тебя получилось.

**Тимур:** Столкнулся я, брат, с врагами. Врагами сильными, не скрою. Пуля их не берет. Совсем не берет. Ни пушки, ни ружья не берут. А вот меч взял. Сила кочь и ихтыяр их взяли.

**Эльдар:** Сила и воля – путь воина.

**Тимур:** Истинно. Только тут не все просто.

**Эльдар:** А в чем дело, брат?

**Тимур:** Обычный меч их не брал. Не брал, такие дела, брат (мнется). Без помощи силы их не взять.

**Эльдар:** Говори, брат, прямо.

**Тимур:** Обычное оружие их не берет, йок. Меч не берет. Если рубить, как сквозь туман проходит. Никакого урона им. Если тень тебя коснется, как конь копытом ударит. К тому, кто силой и волей не владеет, смерть приходит. А у воина сила слабеет. Не рубить, колоть надо.

**Эльдар:** Ты заколол?

**Тимур:** Сначала нет, йок. А потом да, айе.

Церемонно протягивает Эльдару меч. Эльдар всматривается в лезвие

**Эльдар:** Эээ, брат, что же ты пятен таких на клинок насажал? За оружием плохо ухаживаешь. После боя меч вытирать надо.

Айрат и Линар хихикают

**Эльдар:** Я вас!

Братья замолкают. Эльдар достает наждачную бумагу и чистит клинок.

**Эльдар** (удивленно:) Не очищается, брат.

**Тимур:** И не очистится. Кровь шайтана с благородной стали смыть невозможно.

**Эльдар:** Кровь шайтана? Что ты такое говоришь, брат? Неужели это такая кровь?

**Тимур:** Сам посмотри, брат, внимательней.

Эльдар смотрит.

**Эльдар:** Правда твоя, брат. Кровь это, вросшая в железо. Чья кровь, брат?

**Тимур:** Шайтана, прячущегося под маской женщины, истинного шайтана в образе хатын. Она оставила кровь на мече.

**Эльдар:** Негоже такой меч воину носить. Надеюсь, ты отделил ей голову от туловища, как велит Аллах?

**Тимур:** Нет, не отделил. Оплела она меня своими чарами. Дух мой дрогнул, брат.

**Эльдар:** Спрячь его, не позорься, брат. Айдар, мальчик мой, поставь этот меч в стойку и дай брату моему другой.

Айдар ставит меч в стойку, берет другой, передает Эльдару. Эльдар и Тимур встают. Эльдар вручает Тимуру меч.

**Эльдар:** Носи, брат, лучше этот.

**Тимур:** Спасибо, брат. Рахмат, абый[[19]](#footnote-20).

**Эльдар:** Как же ты, брат, мимо ведьмы промахнулся?

**Тимур:** Очаровала она меня. А потом и веру нашу оскорбила.

**Эльдар:** Меч испортила, веру оскорбила, тени настичь не дала! Помешала ведьма.

**Тимур:** Не совсем, помешала, брат. Настичь теней один раз помогла.

**Эльдар:** В одном помешала, в другом помогла... Сложно говоришь, брат. Вы всех теней вместе с ведьмой настигли?

**Тимур:** Не всех теней я настиг, только одну. Ушли остальные.

**Эльдар:** Ведьма увела?

**Тимур:** Не знаю, брат. Я сам ушел, чтобы оскорбление веры не слышать, и меч унести.

**Эльдар:** Такое, брат, прощать нельзя. Пойдем поищем ее.

**Тимур:** Найти, конечно, можно. Но брат, тени кругом. Город погиб, город пуст. Люди бегут. Городская стража разбита. Капитан стражи помощи просил.

**Эльдар:** Да, не время для распрей. Страже помочь надо, брат. Пойдем за ведьмой, заодно и теней выследим. Победим их. Меча, говоришь, они боятся? Значит, возьмем мечи.

Эльдар встает. За ними встают остальные.

**Тимур:** Не в мече дело, брат. Дело в духе воина, в воле и силе, кочь, ихтыяр.

Эльдар выхватывает свой меч.

**Эльдар:** Кочь, ихтыяр. Вперед, воины, алда, батыры!

Четверо салютуют мечами.

**Эльдар** (командует): Бер[[20]](#footnote-21)!

Поднимают мечи вверх.

**Эльдар:** Ике!

Рубят.

**Эльдар:** Оч.

Колят.

**Эльдар:** Еще раз. Бер, ике, оч.

**Эльдар:** За мной, воины.

Все убегают со сцены.

## Сцена 7. Густой лес

### Явление 22. Тимур, Эльдар, Линар, Айрат идут по лесу

**Линар:** Дядя Эльдар, а что мы с ведьмой сделаем, когда найдем ее?

**Эльдар:** А зачем тебе, бертуган, это знать?

**Линар:** Вы ее застрелите, абый[[21]](#footnote-22)?

**Эльдар:** Посмотрю на нее и подумаю.

**Айрат:** Абый, а что с тенями делать будем?

**Эльдар:** Это пусть эне (кивает на Тимура) решит. Он уже побеждал и знает, что делать. Верно, эне?

Тимур молчит

**Эльдар:** Ну, брат?

**Тимур:** Да, башлык[[22]](#footnote-23).

**Эльдар:** Эй, бертуган, смотри в оба. Не расслабляться.

**Линар:** Смотрю.

**Айрат** (показывает вперед): Башлык, смотри там.

**Эльдар:** Тихо все. Оружие на изготовку.

**Айрат:** Это тень. Она одна.

**Линар:** Да, одна.

### Явление 23. Появляется тень. Тимур, Эльдар, Линар, Айрат и тень

Появляется тень.

**Линар:** Не боится нас.

**Айрат:** Не бежит.

**Эльдар:** Стой. (Тимуру) Эне, брат, покажи свою силу духа.

Тимур поднимает меч, бросается вперед. Тень отмахивается. Тимур отлетает и падает.

**Эльдар:** Что же ты, брат? Сам же говорил, колоть надо, а не рубить.

Пытается уколоть тень и тоже падает.

**Линар:** Брат, теперь мы. Вместе!

**Айрат:** Вперед, брат.

Один рубит, другой колет. Оба падают. Эльдар и Тимур медленно встают, держась за голову, поднимают мечи дрожащими руками.

**Эльдар:** Действительно, как конь копытом. Если бы не сила меча, духа бы лишился. Вместе, брат!

Вдвоем нападают на тень, рубят и колют ее, но никакого вреда не наносят. Тень машет рукой. Братьев снова отбрасывает, но они устояли. Тень неторопливо уходит.

**Эльдар:** Эне, мне кажется, что ты, брат, что-то не договариваешь. Эдак не воюют. Ты как ту тень победил? Почему эту тень меч не берет? Она что, другая?

**Тимур:** Такая же. Меч другой.

**Эльдар:** А где тот, который нужен?

**Тимур:** У тебя, брат, в стойке.

**Эльдар:** Так он же порченый.

**Тимур:** Он в крови ведьмы.

**Эльдар:** И что?

**Тимур:** Похоже, кровь шайтана дает силу поразить шайтана.

**Эльдар:** То есть ты хочешь сказать, что кровь ведьмы делает оружие сильнее? А что же ты не сказал, ахмак?

**Тимур:** Только сейчас понял.

Айрат и Линар медленно встают.

**Линар:** Моя голова.

**Айрат:** Мой живот.

**Линар:** Абый, что это было?

**Тимур:** Это был враг, кара шайтан!

**Линар:** Вы его убили?

**Эльдар:** Только прогнали.

**Айрат:** Вот он возвращается, башлык, смотрите.

**Эльдар:** Сам вижу. Брат, есть у тебя что-то, испачканное кровью ведьмы?

**Тимур:** Ничего. Только несколько капель на лезвии было.

**Эльдар:** А ножны? На них могло что-то остаться?

**Тимур:** Наверное, могло.

**Эльдар:** Снимай, черти круг.

Тимур чертит. Тень подходит, смотрит на них, но круг не переступает.

**Эльдар:** Ножны, ножны ей покажи.

Тимур берет ножны как меч. Тень делает шаг назад. Затем резко вытягивает руку. Все трое хватаются за головы.

**Тимур:** Пригнитесь. Я вас прикрою.

Линар, Айрат и Эльдар опускаются на четвереньки. Тимур стоит.

Тень обходит Тимура. В конце концов получается, что трое ползают на четвереньках вокруг Тимура. Тимур удерживает тень на расстоянии.

**Эльдар** (на четвереньках): Хорошие воины, нечего сказать. Ай да багатуры, ай да червяки навозные!

Получает удар от тени.

**Эльдар:** Ой, ну храбрецы. Ой, больно-то как. Брат, что делать будем?

**Линар:** Да, дядя, что делать?

**Тимур:** Попробуйте на дерево влезть. Ползите к дереву. Я вас прикрою.

Отступают, лезут на дерево. Сидят на дереве. Тень ходит внизу.

**Тимур:** Темнеет. Ночь – время теней. Ночью по лесу от тени не убежишь.

**Айрат:** Рассветет, так мы с ними поквитаемся.

**Тимур:** Это позор для наших славных воинов. Сидим как белки перед собакой.

**Эльдар:** Отступление не есть поражение. На все воля Аллаха. Он рассеял нас по земле, к нему мы и будем собраны. Он живит и мертвит. Ему принадлежит смена дня и ночи. Будет утро, будет и свет.

**Айрат:** Я выйду с ними на бой, на честный бой. Следует примерно наказать этих душман без чести и совести.

**Линар:** Ты сначала с дерева спустись, ахмак.

**Айрат:** Что? Думаешь, я струсил? Вот рассветет, я покажу тебе, любезный брат, как надо драться. Я уже повоевал, пока ты у дяди отсиживался.

**Линар:** Ах ты, юлар[[23]](#footnote-24) эдакий. Если думаешь, что я струсил, то тебе не поздоровится. Сначала тебя́ отделаю за поругание чести, а потом вот этого черного.

Линар смотрит на тень. Тень смотрит на Линара.

**Эльдар:** Эй вы, петухи, негоже так бросаться словами. Не время заводить ссоры.

**Айрат:** Да, абый. Но я не испугался.

**Эльдар:** Лучше бы ты, племянник, отложил ссору и не боялся настоящих врагов.

**Айрат:** Клянусь честью, абый-ага, я не боюсь. Я насажу их на меч как куропаток.

Тень незаметно уходит.

**Линар:** И моя рука в бою не дрогнет!

**Эльдар:** Знаю, знаю. Я уверен в вас, ребята. Когда вы прикрываете мне спину, я спокоен. Эй, брат, а хороших ребятишек мы вырастили?

**Тимур:** Айе. Племянники хоть куда. Не даром дед наш так гордится ими. Жаль, отошел бабай-ага от дел. Но, слава Аллаху, еще силен.

**Эльдар:** Мудрым советом старик всегда готов помочь.

**Тимур:** Абай всегда следит, чтобы мы не уронили честь рода.

**Эльдар:** Вот он и объяснит, уронили мы честь рода или нет этим ночным сиденьем как белки на елке.

**Тимур:** А вроде бы уже и светает. Брат, посмотри в прибор ночного видения, не видно ли теней.

Эльдар смотрит.

**Эльдар:** Никого. Спускаемся.

Спустились, разминают ноги.

**Тимур:** Ну что, башлык, идем потихоньку?

Звучит сигнал вызова рации.

**Эльдар:** На связи. Да, ага, слушаю. Да, ага, будем. Быстро и осторожно.

Кладет рацию.

**Эльдар:** Не потихоньку, бегом. Ага передает, тени возле нашего дома.

## Сцена 8. Аул. Комната братьев.

### Явление 24. Зинур, Тимур и Эльдар. В эпизодах Севара и Резеда

Старый Зинур сидит в своем доме. Входят Тимур и Эльдар.

**Эльдар** (с поклоном): Исамасес, Зинур-ага.

**Тимур:** Доброго дня, дедушка Зинур.

Зинур кивает. Эльдар и Тимур садятся.

**Зинур:** Недобрый этот день, внучки, недобрый. Расспрашивать не буду, чаю не предлагаю. Вижу, опростоволосились вы. Не дал вам Аллах удачи, иначе не бродили бы тени за оградой нашего дома.

**Тимур:** Удачи не было, но чести мы не уронили.

**Зинур:** Верю, верю, что были храбрецами. Однако, город не спасли, дом наш не защитили. Что, так и оставите нашу прекрасную Терру на волю теней? Жду вашего ответа, батыры.

**Тимур:** Готовы жизнь положить, бабай-ага.

**Зинур:** Жизнь положить ума много не нужно. Женщину пошли, и она жизнь положит. А ты победить сумей: где силой, где умением, где хитростью. Аллах простит любую хитрость.

**Тимур:** Хотели мы теней найти, абый, и поквитаться с ними.

**Зинур:** Ну-ка, бертуган[[24]](#footnote-25), повернись к свету. Что-то у тебя глаз весь заплыл. Вижу, не ты теней, а они тебя нашли. И грязный ты как не подобает воину. Весь в смоле, в иголках каких-то. Где это тебя так?

**Эльдар** (хихикает): Это он об елку ударился.

**Зинур** (бьет кулаком по столу): Ах ты ахмак этакий! Ты башлык, с тебя и спрос! Отвечай, что с братом сделал?

**Эльдар:** Пошли мы, бабай-ага, по следу ведьмы. Думали, приведет она нас в логово теней. Думали, выпытаем у нее тайну оружия против теней, победу одержим и город освободим. Тем более что капитан городской стражи у нас помощи просил. Такой гордый муж, а за город просил. Верно, эне?

**Тимур:** Почти так. Только это не муж, жена.

**Эльдар:** Как так?

**Тимур:** Капитан стражи, брат, женщина. Та самая ведьма.

**Эльдар:** Путаешь, брат.

**Тимур:** Она. Ее кровь отпугнула тени. Она испортила мой меч. Она хулила Аллаха. Она дала мне оружие против шайтанов, но она сама шайтан. Что делать, абый-ага?

**Зинур:** Хула на Аллаха грех непрощаемый. Что же она говорила?

**Тимур:** Что у Аллаха есть сын, а не только пророки. Нет Бога, кроме Аллаха!

**Зинур** и **Ильдар** (хором): Нет Бога, кроме Аллаха!

**Зинур:** Многобожница, значит, слово против Аллаха имела?

**Тимур:** Имела.

**Зинур:** А мечом?

**Тимур:** Что мечом?

**Зинур:** Меч тебе дала, силу дала. Мечом она Аллаха защищала? Делом защищала или нет?

**Тимур:** Выходит, делом защищала.

**Зинур:** Дай-ка меч твой поглядеть.

Тимур вытягивает меч из ножен.

**Эльдар:** Да не этот, порченый подай.

Тимур с поклоном подает меч Зинуру. Тот смотрит.

**Зинур:** Не вижу никакого порока, пыли только немножко.

**Тимур:** Приглядись, бабай-ага.

**Зинур:** Плохо оружие чистишь.

Эльдар встает, смотрит на меч.

**Эльдар:** Тимур-эне, брат, а ведь пятен уже почти нет. Совсем светлые стали. Кровь силу потеряла.

**Тимур** (смотрит): Да, почти не видно.

**Зинур:** Да, кровь силу потеряла. Сила оружия ослабла. Остались воля и дух воина.

**Тимур** и **Эльдар** (хором): Айе[[25]](#footnote-26)!

**Зинур:** А враг близко. Будем думать.

**Зинур** (тихо): Вели, племянничек, женам своим чаю принести.

Тимур хлопает в ладоши. Входят Севара и Резеда.

**Севара:** Доброго дня, господин.

**Резеда:** Доброго здоровья, господин.

**Тимур:** Принеси нам, Севара-матурым[[26]](#footnote-27), чайку.

Севара кланяется, уходит.

**Тимур:** Резеда, матурым, принеси сладкой закуски.

Резеда уходит.

### Явление 25. Появление тени. Тень, Севара, Резеда, Зинур, Тимур, Эльдар

В комнату задом входит Севара.

**Тимур:** Матурым, что случилось?

**Севара:** Там!

Тимур и Эльдар вскакивают.

**Севара:** Хозяин, там они, тени.

Тимур и Эльдар достают мечи. Зинур сидит с меченым мечом в руках. Входит тень.

**Тимур:** Прикрой меня, брат.

Тимур бросается на тень с мечом. Эльдар выхватывает пистолет и стреляет в тень. Тень машет на Эльдара, тот падает. Тимур рубит тень мечом.

**Тимур:** Получай, кара шайтан.

**Севара:** Абый! (бросается к лежащему Эльдару) Абый, что с вами! Что же делать!

**Тимур:** Сила моя, войди в меч!

Тимур атакует тень. Тень не обращает на него внимания и идет к Севаре и Эльдару

**Тимур:** Да что же это такое? Меч не чувствует ничего.

**Севара:** Хозяин, спаси нас! Мне страшно!

**Тимур** (фехтует): Брат, очнись! Очнись, брат! Брат, что делать?

Тень хватает Севару и утаскивает. Крик из-за кулис.

На сцену выбегает Резеда. За ней тень.

**Резеда:** Муж мой, спаси меня, спаси.

Тень тянется к ней. Резеда визжит, падает на колени, обнимает ноги Тимура. Тимур защищается от тени.

**Тимур:** Любимая моя, матурым, золото мое, моя сила не защищает тебя.

Тень хватает Резеду за волосы.

**Резеда:** Любимый муж мой, я погибаю, спаси меня, спаси свою женщину!

**Тимур:** Любимая!

Тень тащит ее за кулисы.

**Резеда:** Муж мой, спаси меня, спаси! Нет, нет, не надо!

За кулисами крик и визг. Выходит тень, идет к Зинуру.

**Тимур:** Бабай-ага, нет, о я несчастный!

Зинур молча поднимает над собой порченый меч. Тень останавливается. Тимур атакует ее. Безуспешно.

**Зинур:** Мальчик мой, возьми этот меч. Он ослаб, но ты настоящий воин. Да пребудет с тобой сила.

Тимур берет меч и атакует тень. Тень отмахивается и достает свой черный меч.

**Тимур:** Ага, боишься? Есть еще доблесть в руках воина.

Тень бьет мечом сидящего Зинура, получает удар от Тимура и убегает.
Зинур вскакивает, хватается за сердце и падает.

**Тимур** (кричит): Дедушка, бабай-ага! Жены мои! Брат мой! Горе мне, несчастному!

Эльдар приподнимается.

**Эльдар** (слабо): Брат! Бабай-ага!

**Зинур** (спокойно:) Кажется, я умираю.

**Тимур:** Костик?

**Костик:** Голосовой помощник Костик готов.

**Тимур:** Костик, состояние пациента?

**Костик:** Пульс 40, дыхание поверхностное.

**Тимур:** Костик, сделай, что можешь.

**Костик:** Я только голосовой помощник. Могу дать совет, могу следить за состоянием. Автоответчик скорой не работает.

**Тимур:** Следи хотя бы за состоянием.

**Зинур:** Внук мой, не надо шума, не надо суеты. Я все понял. Иди найди колдунью, попроси оживить твой меч. Дай волшебные мечи моим правнукам. Забудь на время распри.

**Тимур:** Я сам справлюсь, без нее!

**Зинур:** Ты?

Указывает на него пальцем. Рука трясется.

**Зинур** (гневно): Ты, не сумевший защитить собственных жен в собственном доме? Смири гордыню, воин. Смири гордыню ты, позволивший обесчестить имя воина!

Зинур едва дышит[[27]](#footnote-28).

**Костик:** Пульс нитевидный, терминальная асфиксия.

**Тимур** и **Эльдар:** Бабай-ага, не оставляй нас.

**Зинур** (с трудом): Идите найдите ведьму, получите мечи. Это моя последняя воля. Не покройте позором мою седую голову.

Затихает.

**Костик:** Пульс отсутствует, дыхание отсутствует, электрической активности головного мозга нет. Пациент умер.

**Тимур:** Бабай-ага, не покидай нас! Что же нам делать! Что делать!

**Костик:** Вы возбуждены. Выпейте рюмку коньяка и расслабьтесь.

Тимур срывает с руки браслет голосового помощника и топчет его.

**Тимур:** Сволочь! Сволочь электронная! Как тебе не стыдно!

**Костик:** Я робот, у меня не эмоций

**Тимур:** Сдохни сволочь!

Подбирает браслет и вышвыривает его за кулисы

**Эльдар:** Брат! Очнись, брат! Надо выполнить завет дедушки и спасти нашу прекрасную Терру. Не теряй времени, брат.

**Тимур** и **Эльдар** вместе: Прощай, бабай-ага. Прощай, старейшина рода!

Салютуют мечами и уходят.

## Сцена 9. Площадь города. Битва.

### Явление 26. Выходят Василиса, Агафия, Неонила, Архип, Евлампия. Появляются 2 тени, затем Мохандас

**Василиса:** Приступайте с аккуратностью, сестры.

Агафия и Неонила начинают расставлять свечи и чертить значки. Василиса руководит.

**Василиса:** Второй знак левее, еще левее, вот так. Смотрите, сестры, каждый луч должен смотреть в свой проулок. Я встану в центре, буду управлять потоком магии. А вы все возьметесь за руки и подпитаете меня.

**Архип:** Тетушка Василиса, а вы уверены, что они придут именно сюда?

**Василиса:** Я уже чувствую их. Они идут. Их много, их толпы. Они хотят поглотить нас. О, они не ведают нашей силы. Отродья дьявола! Войско Ангельское, сила небесная, войди в ны, дай нам очищение.

**Василиса** (сестрам): Сестры мои, дети мои, поспешите. Дьявол близится. Тьма близится. Готовьтесь, стряхните оковы греха, сердце чистое зажгите гневом праведным!

Выстраиваются в круг.

**Василиса:** Господи, помоги. Господи, укрой землю твою, прекрасную Терру. Силу несокрушимую всели, Господи, в люди твоя.

Появляется первая тень.

**Василиса:** Именем Господа нашего стой.

Тень останавливается.

**Василиса:** Именем Господа повелеваю – сгинь без следа.

Тень стоит.

**Василиса:** Сгинь, растворись, исчезни.

Тень стоит. Появляется вторая тень.

**Василиса:** Именем господа, силами ангельскими – стой.

Вторая тень тоже останавливается.

**Василиса:** Силы Господа призываю. Изыди, сатана.

**Архип:** Тетушка, оно не уходит.

**Василиса:** Молчи.

**Василиса** (теням): Изыди, злой дух.

**Неонила:** Сестра, это не дух.

Первая тень достает черный меч.

**Василиса:** Изыди, сатана. Рассейся, морок дьявольский.

Первая тень колет мечом в сторону круга.

**Евлампия** (кричит): Тетушка, мне больно! Тетушка, мне плохо!

Падает на колени и держится за руки других.

**Неонила:** Сестра, отступаем.

**Василиса:** Поздно. Я не могу сойти с места.

**Евлампия:** Я не могу держаться, у меня нет сил!

Евлампия падает. Оставшиеся смыкают круг.

Вторая тень колет мечом в круг.

**Агафия:** Больно, больно. Тетушка, больно!

Агафия падает на колени, другие держат ее за руки.

**Агафия:** Мне больно! Остановите это, прекратите это! Это невыносимо!

**Василиса:** Я не могу тронуться с места. Я не могу. Терпи, иначе мы все погибнем!

Агафия дергается, стоя на коленях, остальные держат ее за руки.

**Агафия:** Не мучайте меня, за что же вы меня так мучаете! Это больно, больно! Я горю! Мы гибнем. Помогите мне, помогите хоть кто-нибудь…

Выходит Мохандас.

**Мохандас:** Принявший страдания, делает первый шаг по пути избавления. Только тот, кто любит, может причинить истинную боль, остальная боль – ложная.

Василиса пытается что-то сказать, но лишь мычит от усилия.

**Мохандас:** Если книга не дает защиту для ума, используй ее для защиты тела.

Тень нападает на Мохандаса. Тот достает книгу и защищается ей. Одна тень кружит вокруг Мохандаса, вторая атакует Василису.

**Архип:** Тетушка, сил больше нет. Не могу.

**Евлампия:** Больно, больно. Сестра, прекрати это.

### Явление 27. Появляются еще 2 тени, Тимур, Эльдар, Линар, и Айрат. На сцене 2 тени, Мохандас, Василиса, Неонила, Агафия, Архип, Евлампия

Выходит третья и четвертая тень.

**Неонила:** Боже, не допусти гибели от лап бесовских.

**Агафия:** Как же больно. Помогите.

**Мохандас:** Иногда враг окажется дороже друга, иногда бранное слово идет бальзамом на душу. И слово это услышано нами.

Из-за кулис громкий крик Тимура.

**Тимур:** Ведьма, я иду на помощь. Держитесь, суки!

Создается сцена. В центре Мохандас, с поднятой над головой книгой. Сзади него две тени.
Слева все колдуны против одной тени.
Справа воины: Тимур, Эльдар, Линар, Айрат – против другой.

**Мохандас:** Есть только то, что в разуме человеческом. Остальное – иллюзия.

**Василиса:** Мое тело ослабло, но вера укрепилась чудесами твоими, Господи.

**Тимур:** Дух, воля и сила – вот оружие воина против шайтанов и неверных.

Тимур пытается колоть 1 тень, но та спокойно стоит и не шевелится.
Василиса делает пассы, кидает на 2 тень паутину лазерных лучей, но тень стоит и грозит ей мечом.
Мохандас замер напротив 3 и 4 тени с книгой над головой.

**Тимур:** Смерть врагам! Во имя Аллаха!

**Василиса:** Именем Духа Святого, изыди, нечистый!.

**Мохандас:** Только разум, достигший состояния наименьшего возбуждения, способен осознать себя и испытать гармонию вселенной. Остановите же свои мечи и освободите разум.

Все замирают.

**Мохандас:** Освободили? И в этой тишине чистого разума на нас снизойдет мировая гармония!

Мохандас среди замерших подходит к Тимуру.

**Мохандас:** Дай сюда свой меч. Да не бойся, сейчас верну. Руку разожми. Ну, разожми. Вот, молодец.

Мохандас несет меч Василисе.

**Мохандас:** Бери, колдунья. Не бойся его, что шарахаешься? Крови немного дай. Не вампир, не выпью. И вы кровь свою дайте. Не стесняйтесь. На благое дело. Благородный муж хранит в чистоте и тело, и разум, но разум сохраняет надежней.

Берет кровь у всех магов, включая подростков

**Мохандас:** На свой меч.

Мохандас возвращает меч Тимуру

**Мохандас:** (Тимуру) Будь с ним осторожнее. Магическая вещь все-таки. (Остальным воинам) И вы осторожнее.

Мохандас уходит со сцены. Остаются четыре тройки. Тройки такие: тень, на нее нападает воин, за воином стоит маг, который держит руки над воином.

Явления меняются переносом луча света с тройки на тройка

### Явление 27-1. Первая пара: Василиса и Тимур.

**Тимур:** Во имя Аллаха милостивого и милосердного.

**Василиса:** Во имя господа нашего!

Тимур и Василиса наступают на тень

**Василиса:** Воин, видишь врага?

**Тимур:** Вижу

**Василиса:** Не боишься врага?

**Тимур:** Не боюсь!

**Василиса:** Рази́ его!

Они нападают на тень, убивают ее.

### Явление 27-2. Вторая пара: Неонила, Эльдар.

**Эльдар:** Сила воина постоит за наших детей. Защитим прекрасную Терру во имя пророка!

**Неонила:** Во имя кого?

**Эльдар:** Во имя пророка!

**Неонила:** А, да, конечно! Во имя пророков божиих!

**Эльдар:** Давай, давай, колдунья, не тяни!

Неонила делает пассы над головой Эльдара.

**Неонила:** Силы ангелов небесных, во имя Сына Божьего, аминь.

Эльдар наступает на тень,

**Эльдар:** Чувствую, чувствую меч! И врага чувствую. Сейчас кара дошман получит то, что ему причитается от воина!

**Неонила:** Сгинь, дух нечистый!

Убивают тень.

### Явление 27-3. Третья пара: Агафия, Линар.

Линар и Агафия. Агафия все еще на коленях.

**Агафия:** Не могу. Мне плохо, мне больно, прекратите это мучение!

**Линар:** Вставай, женщина, не время болеть.

**Агафия:** Мне плохо, плохо! Голова раскалывается.

Линар ставит ее на ноги, впивается поцелуем.

**Линар:** Лучше?

**Агафия:** А теперь лучше. И голова прошла. Только кружится.

Пытается повеситься Линару на шею.

**Линар:** Но, но. Бой идет, хатын-киз. Прикрывай мне спину.

**Агафия** (блаженно): Сейчас все прикрою. Ой как прикрою!

Делает пассы над Линаром, при этом пытаясь обнять его.
Линар убивает тень.

### Явление 27-4. Четвертая тройка: Евлампия, Архип, Айрат

Айрат смущенно смотрит на лежащую Евлампию.

**Айрат:** О Аллах, что делать? Она без сознания! Брат, где ты?

Луч света на мгновение освещает Линара, который целует Агафию. Агафия приходит в себя и вырывается

**Айрат:** Брат, брат, что мне делать? Я не могу, так как ты...

Луч света уходит с Линара.

Подходит Архип.

**Архип:** И не вздумай! Ишь, губу раскатал! Я сам тебя прикрою.

Показывает кулак. Разворачивается к тени.

**Архип:** Вперед, не дрейфь! Сила небесная, вступитесь за воина светлого!

**Айрат:** Кху-кху-кху-кхуу[[28]](#footnote-29)! Алда, вперед!

**Архип:** Я даю тебе силу!

**Айрат:** Вперед!

Айрат убивает тень.

От всех теней остались лишь четыре черных тряпки на полу.

### Явление 28. Конец битвы

**Эльдар:** Что, брат, успели мы? Тяжелая была битва. Тем почетнее победа, башлык.

**Тимур:** Победили мы, слава Аллаху.

**Василиса** (устало): Изыди, лукавый.

**Тимур:** А с тобой мы, ведьма, еще посчитаемся.

**Василиса:** Если тени нам дадут. Вот прогоним всех теней и сочтемся.

### Эльдар и Неонила

**Неонила:** Ты кто такой? Как к нам на подмогу подоспел?

**Эльдар:** Эльдар Тезиков, воин и охотник брата вон того лукавого, который нас к вам привел.

**Неонила:** Неонила Долгополова, сестра вон той ведьмы, что кровь и силу брату твоему дала.

**Эльдар:** Неонила, Неонила. Красивое имя, мягкое. Так и хочется защитить его от врагов.

**Неонила:** Эльдар – сильное имя, хорошее. (Смеется) Ну что, защищай слабую женщину.

**Эльдар:** Принимай уважение, ведьма.

**Неонила:** Не ведьма, колдунья. Или просто Неонила.

**Эльдар** (салютует мечом): прими мое уважение, колдунья Неонила.

Кланяется по-японски.

**Неонила:** И тебе хвала, воин.

Кланяется по-русски.

**Неонила:** Прими мое уважение и мое сердце.

Эльдар со смехом берет ее под руку и отводит в сторону.

### Линар и Агафия

**Линар:** Ну, жива, красавица?

Норовит шлепнуть ее по попе.

**Агафия:** Руки убрал.

**Линар:** Зачем так строго, умница?

**Агафия:** Руки убрал немедленно! И меч спрячь в ножны.

**Линар:** Ух ты, какая боевая! Можно с тобой познакомиться?

**Агафия:** Можно. Знакомься. Руки убрал, в который раз говорю. (Нежно) Рано еще.

### Архип, Ева, Айрат.

**Архип:** Сестренка, милая, тебе плохо?

**Евлампия:** Голова. Перед глазами темно.

**Архип:** Что же делать?

**Айрат:** Брат, может, это?

Протягивает фляжку.

**Архип:** Это что?

**Айрат:** Энергетик, брат. Дай и сестре, и сам выпей.

**Архип:** Спасибо.

**Айрат:** Да не за что, брат. Силы тебе.

**Архип:** Это ты меня́ братом называешь?

**Айрат:** Тебя. Твоя кровь на моем мече.

**Евлампия** (слабо): О чем это вы?

**Архип:** Тебе лучше?

**Евлампия:** Немного лучше. О чем это вы?

**Архип:** Моя кровь на его мече, так что у нас с тобой теперь брат есть. Вот он.

**Айрат:** Ученик воина Айрат.

**Архип:** Брат Архип. А это сестра твоя новая, Лампа.

**Евлампия:** Я не Лампа. Я Евлампия, можно Ева. Но только тебе можно, братик мой новый. А для этого увальня я Евлампия.

### Явление 29. Финал

**Костик:** Говорит голосовой помощник Костик. Центр вызывает капитана стражи Долгополову.

**Василиса:** Слушаю, центр.

**Костик:** Центр также вызывает инструктора Тезикова!

**Тимур:** Слушаю, центр.

**Костик:** Важное сообщение, важное сообщение. В связи с нападением теней и разрушением города центр колонии Терра послал сигнал SOS на Землю.

**Тимур:** Давно пора.

**Костик:** Центр сообщает, что на орбиту Терры прибыл космический флот с Земли. Тени бежали на своем корабле. Спасательная экспедиция готовится к высадке. Принимайте друзей, колония Терра.

**Василиса:** Ждем друзей, идущих на помощь.

**Тимур:** Салям, братья.

**Василиса:** В город, в город спешите. Помогите оставшимся жителям.

**Тимур:** Да, в город! Мы здесь сами между собой разберемся.

**Костик:** Послание принято. Отключаюсь.

### Явление 29-1. Василиса и Тимур

**Василиса:** Ой, я дура старая, куда же сестер торопила? Чуть не погубила их, чуть не погубила, на силу свою надеясь!

**Тимур:** А я медлительностью своей жен погубил, отца погубил. О, Севара, о, сердце моей души, о, Резеда, красота несравненная. Нет такой более на свете!

**Василиса** (кокетливо): То есть как это нет?

**Тимур:** Отец мой, о, абый. Поплачь о нем, хатын, как должны плакать женщины.

**Василиса** (крестится): Во имя Отца, и Сына, и Святого духа упокой, Господи, души рабов твоих.

**Тимур:** Рабов? Опять богохульство? Во имя Аллаха!

**Василиса:** Изыди, порождение диавола!

Расходятся. Тимур достает меч. Василиса делает пасы.

**Василиса:** Тени повержены, Терра спасена. Теперь ничто не помешает нам свести счеты.

**Тимур:** Терра спасена, дети спасены, но нет спасения богохульнику.

Поднимает меч.

### Явление 29-2. Появляется Мохандас

**Мохандас:** Благородный муж знает о своем превосходстве, но избегает соперничества. Он ни с кем не вступает в сговор, но ладит со всеми. Будь как благородный муж. Будь как жена благородного мужа.

**Тимур:** Она оскорбила мою веру!

**Василиса:** Он оскорбил Святую Троицу!

**Мохандас:** Благородный муж, вступая в бой, смотрит вперед, но помнит о том, что у него за спиной. Оглянитесь.

Оглядываются.

### Явление 29-3. Эльдар и Неонила, Тимур, Василиса, Мохандас

Эльдар и Неонила ходят под ручку.

**Тимур:** Брат, это богохульница, ты ее убить должен.

**Эльдар:** В самом деле, брат? Как-то не хочется. Может быть, попозже, брат?

**Василиса:** Сестра, это же лукавый, это брат лукавого. Он заманит тебя в сеть, он обольстит тебя. Покайся.

**Неонила:** Каюсь, сестра. Поддалась обольщению, слаба стала. Каюсь, грешна.

**Василиса** (Неониле): Тьфу на тебя!

**Василиса** (Тимуру): И на тебя тьфу тоже!

### Явление 29-4. Агафия и Линар, Тимур, Василиса, Мохандас

Агафия и Линар держатся за руки.

**Василиса:** Сестра, ты ли это? Восстань, сестра!

**Агафия:** Сестра, у меня голова так болела, а теперь прошла. Совсем прошла.

Линар целует Агафию.

**Агафия:** Как хорошо. Ничего не болит теперь.

**Тимур:** Бертуган, очнись! Что ты делаешь?

**Линар:** А? Башлык? Что такое?

**Тимур:** Брат, да как ты можешь?

**Линар:** Все в порядке, башлык, не стоит вашего беспокойства.

**Тимур:** Да как ты, ахмак, можешь с этой… Противно же!

**Линар:** А мне, башлык, нравится.

Снова целуются.

**Линар:** Вполне даже приятно.

**Василиса:** Экое падение нравов! Экое безобразие! Сестра, да как ты можешь!

**Агафия** (томно): Правда, у меня хорошо получается?

**Василиса** (Тимуру): Наведи порядок немедленно, воин!

**Тимур:** Не могу, мальчик уже совершеннолетний!

**Василиса:** Ах так! Сговорились!

**Василиса** (Мохандасу): Это ты, бородач, виноват. Ты все это затеял и показываешь. Господу противно. Богохульник.

**Тимур** (к Василисе, показывая на Мохандаса): Может, голову отрубить этому иноверцу? Как ты думаешь?

**Василиса:** Следовало бы, ох как следовало бы!

**Мохандас:** Богохульник, иноверец. Зачем так говорить? Когда имена неправильны, то и суждения несоответственны. Когда суждение несоответственны, дела не исполняются. Не может быть мира в доме без крыши. Благородный муж сперва познаёт истину, лишь потом достает меч. Ну что будете смотреть дальше?

**Тимур** (Василисе): Может не надо?

**Василиса** (Тимуру): Надо. Посмотрим, чем младшие развлекаются.

### Явление 29-5. Евлампия, Архип, Айрат. Тимур, Василиса, Мохандас

Евлампия, Айрат и Архип разливают из фляжки на троих.

**Тимур:** Э, бертуган[[29]](#footnote-30), ты что делаешь, вино пьешь?

**Василиса:** Пиво они пьют, паразиты. Вишь, пенится. Расселись тут, понимаешь! Я сейчас хворостину возьму, разгоню все ваши посиделки!

**Тимур:** Правильно, ведьма, прекращай это безобразие. А я им добавлю, чтобы род не позорили!

**Евлампия:** Что вы, тетушка! Это энергетик из березового сока, наш родной.

Василиса берет стаканчик у Архипа, Тимур у Айрата

**Тимур:** Ну-ка, племянничек, дай попробовать.

**Тимур** (Василисе): Не отравишь, ведьма?

**Василиса:** Да нужен ты мне, греховодник лукавый. За детьми бы лучше смотрел!

**Тимур** (Архипу и Евлампии): А ничего, симпатичные детишки. Вырастут – защитниками прекрасной Терры станут!

**Василиса:** За своим отроком смотри! Не хватало еще, чтобы они в зрелом возрасте посиделки устраивали.

### Явление 29-6. Финал. Выходят Солдатик и Пекарь. На сцене все персонажи пьесы в полном составе

Крик из-за кулис: «Меня подождите!». Выбегает соладтик. Вытягивается перед Тимуром.

**Солдатик:** Рядовой сил самообороны Терры прибыл!

**Тимур:** И ты, ахмак, здесь!

**Солдатик** (вытягивается): Так точно!

**Тимур:** И оружие не забыл?

**Солдатик:** Никак нет! Вот оно! Готов исполнить долг!

Солдатик достает из кобуры пистолет

**Тимур** (морщась): Убери. Всех уже победили.

**Солдатик:** Ура! Ура! Ура!

Крик из-за кулис «Люди!». Выходит Пекарь

**Пекарь:** Люди! Живые люди!

Пекарь по очереди смотрит на каждую группу

**Пекарь:** И здесь люди. И здесь. Значит я не умер. Значит я живой!

Смотрит на Тимура и Василису

**Пекарь:** И вы двое вместе! Оба живы! Вместе! Счастье-то какое для нашей прекрасной Терры! Булочек хотите? Булочек всем хватит.

Все отступаю на задний план, остаются Василиса и Тимур со стаканами в руке, и Мохандас.

**Тимур:** Попробуем, что там бертуганы эти набодяжили?

**Василиса:** Ну, будем здоровы!

Василиса чокается с Тимуром и пьет.

**Василиса:** И впрямь сок.

**Тимур** (пьет): Не вино. И не пиво. Эх ты, ведьма!

Хлопает ее по плечу. Василиса пытается отстраниться.

**Тимур:** Ладно, колду́нья! Будь здорова! За нашу прекрасную Терру!

**Мохандас:** Ну, посмотрели, выпили? Подрались и помирились? Целуйтесь уж, да отпустим почтенную публику изучать философию благородного мужа.

**Мохандас** (в зал): Все, конец сказки.

### Занавес

1. Глупец (татарск.) [↑](#footnote-ref-2)
2. Женщина (татарск.) [↑](#footnote-ref-3)
3. Хорошо (татарск.) [↑](#footnote-ref-4)
4. Глупый (татарск.) [↑](#footnote-ref-5)
5. Черный человек (татарск.) [↑](#footnote-ref-6)
6. Очень (старорусск.) [↑](#footnote-ref-7)
7. Черный человек (татарск.) [↑](#footnote-ref-8)
8. Враг, нечисть (татарск.) [↑](#footnote-ref-9)
9. Нет (татарск.) [↑](#footnote-ref-10)
10. Воля (татарск.) [↑](#footnote-ref-11)
11. Вперед (татарск.) [↑](#footnote-ref-12)
12. Вперед, герои! (татарск.) [↑](#footnote-ref-13)
13. Сила, мощь (татарск.) [↑](#footnote-ref-14)
14. Воля (Татарск.) [↑](#footnote-ref-15)
15. Глупая женщина! [↑](#footnote-ref-16)
16. Глупая женщина, ненавижу (татарск.) [↑](#footnote-ref-17)
17. Здравствуйте! (татарск.) [↑](#footnote-ref-18)
18. Женщина (татарск.) [↑](#footnote-ref-19)
19. Спасибо, старший брат [↑](#footnote-ref-20)
20. Бер, Ике, Оч! – Раз, Два, Три! (татарск.) [↑](#footnote-ref-21)
21. Уважительное обращение к старшему (татарск.) [↑](#footnote-ref-22)
22. Командир, начальник (татарск.) [↑](#footnote-ref-23)
23. Дурак (татарск.) [↑](#footnote-ref-24)
24. Обращение к родственнику (татарск.) [↑](#footnote-ref-25)
25. Да! [↑](#footnote-ref-26)
26. Красавица моя (татарск.) [↑](#footnote-ref-27)
27. Синдром Гаспинга. Единичные, редкие, убывающие по силе вдохи с длительными (по 10-20 с) задержками дыхания на выдохе. [↑](#footnote-ref-28)
28. Боевой клич татаро-монголов [↑](#footnote-ref-29)
29. Родственник, родич (татарск.) [↑](#footnote-ref-30)