**Ирина Баина**

**«Мой друг Вадик»**

**(на основе повести А. Лиханова «Последние холода»).**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Действующие лица** | | | |
| **Оля.**  **Вадик.**  **Маша.**  **Мама.** | **1 девочка.**  **2 девочка.**  **Мальчик.** | **1 работница столовой.**  **2 работница столовой.**  **1 медсестра.**  **2 медсестра.** | **1 подросток.**  **2 подросток.**  **3 подросток.** |

**Сцена 1.**

**Столовая. Стол. Табуретки.**

***За столом слева сидят подростки и едят. Справа к столу подходят мальчик и девочки.***

**Мальчик.**  Ну, вот. Дождались своей очереди на талоны.

**1 девочка.** Знаете, как бабушка рада, что теперь у меня есть дополнительное питание! Говорит: «Теперь будет полегче! Ведь четыре года терпели! Значит, доживем до конца войны!»

**2 девочка.** Теперь доживем! Наши уже воюют в Германии! ***(едят)***

***Появляются Вадим и Маша.***

**1 подросток.** Щи опять кислые. Есть невозможно!

**2 подросток.** Ешь и радуйся, что дали талоны на доппитание. Мне мама все уши прожужжала: «У тебя малокровие. Ешь все, что дают».

***Оля с подносом подходит к их столу, садится.***

**3 подросток.** А овсянка опять холодная и несоленая. Все. Больше не могу. Оставить? ***(кивает на Вадима и Машу)***

**2 подросток.** Кому?Шакалам?

**Оля.** Кому?

**1 подросток (Оле).** Лопай, пока не получила по кумполу!

**3 подросток.**  Ну, ладно! Лучше сам сожру, чем шакалам отдавать. ***(Доедает кашу.)***

***Подростки уходят, стукнув Олю по спине. Она прекращает есть. К столу подходит Вадим, смотрит жадно на тарелку с недоеденным супом.***

**Вадик.** Можно я доем?

***Оля кивает. Вадим быстро съедает суп, отходит, хватает у девочки хлеб, отдает его Маше и убегает. Девочка рыдает. Выбегает 2 работница столовой.***

**2 работница столовой.** Это что такое опять? Опять воруют!

**Мальчик.**  Шакалы! ***(убегает)***

***Выбегает 1 работница столовой.***

**2 работница столовой.** Тебе велено гнать всех этих… Шакалов!

**1 работница столовой.** Какие они шакалы?! Голодные ребята, вот и все!

**2 работница столовой.** Все голодные!

***Убегает Маша. За ней уходит Оля.***

**Сцена 2.**

**Улица.**

***Убежавший мальчик жалуется компании подростков. Выходят девочки.***

**Мальчик *(1 подростку)*.**  Понял?

***Выходит Вадик.***

**3 подросток.** А девчонку-то зовут Нюрка. Она с нашего двора!

**Мальчик.**  И этого шакала надо проучить.

**1 подросток.** Тебе не стыдно? У маленькой! У девочки! Отнимать хлеб!

**2 подросток.** Да мы тебя сдадим в милицию, хулиган такой!

**Вадик.** Сдавайте. ***(Устало мотнул головой).***

***Выходит Маша.***

**1 подросток.** Ну, нет! Это было бы слишком просто! И слишком ***(обернулся к своей шайке)*** безболезненно. ***(Под общий хохот толкает Вадима)***

**Маша.** Защищайся!

***1 подросток шагнул к Вадику.***

**Вадим *(подростку).*** Отойди! А то будет худо.

***1 подросток ударил Вадика.***

**Маша.** Вадик, беги!

***Маша кидается к ним, но ее хватает 2 подросток. Мальчик и девочки убегают.***

**2 подросток.** Не суйся, малявка!

***Вадим вцепился 1 подростку в горло. 1 пытается отбиваться. Они вместе падают.***

**1 подросток.** Ну! Вы! Помогите!

***2 и 3 подростки сначала бьют Вадика, потом пытаются его оттащить. Появляется Оля.***

**Оля.** Отпустите его, толпой на одного, трусы! ***(Отталкивает от Вадика 2 и 3).***

**1 подросток**. Отпусти-и-и!

***Вадим медленно разжимает руки, встает. 1 подросток с трудом поднимается и плачет.***

**1 подросток.** Шакал психованный!

**Вадик.** А как же ты думал? Я ведь и убить могу.

**3 подросток.** Псих!

**2 подросток.** Бежим!

***Подростки убегают. Вадим падает. Оля и Маша подбегают к Вадиму, трясут его.***

***Оля бежит в столовую.***

**Оля *(за кулисами).*** Там парень упал! Шакал! Помирает! Они там дрались, и он потом упал.

**1 работница столовой *(за кулисами)*.** Опять?Девочки, дайте чайку послаще! Да побыстрей!

**2 работница столовой.** Сейчас!

***Из столовой выбегают Оля и 1 работница с чаем.***

**Работница.** На-ка, подержи! ***(отдает Оле кружку с чаем, растирает виски Вадиму)***

**Вадим *(приходя в себя и видя Олю)*.** А! Это ты!

**1 работница столовой.** Ну-ка, попей чайку! ***(помогает Вадиму встать)***

***Вадим садится, пьет чай.***

**Вадик.** Спасибо!Вкусно.

**1 работница столовой.** А теперь признавайся, сколько дней не ел?

**Вадик.** Вот она меня сегодня угостила.

**1 работница столовой.** А вчера только хлеб?

**Маша.** Хлеб мне отдал.

**1 работница столовой.** А сколько дней не ел как следует?

**Вадик.** Пять.

**1 работница столовой. *(безнадежно машет рукой и уходит)***

**Оля.** Как тебя зовут?

**Вадим *(усмехаясь).*** Шакал.

**Оля.** Я серьезно.

**Вадик.** Ну, если серьезно, то Вадик.

**Оля.**  Что с тобой было?

**Вадик.** «Что, что». Обморок! Да мне не привыкать. Да, Марья? Только зря все это. Жрать сильнее захотелось.

**Маша.** Ага! Если не есть, на третий день легче становится.

**Вадик.** Тебя это не касается, тебе надо есть, ты еще растешь.

**Маша.** Можно подумать, ты вырос!

**Вадик.** Не спорь.Доставай тетрадку и пиши.

***Маша достает тетрадь, вырывает листок. Вадим протягивает ей карандаш.***

**Маша**. На почте украл?

**Вадик.** А где еще? Пиши.

**Маша**. Может, ты?

**Вадик.** Нет,мама любит твой почерк. «Дорогая мамочка!»

**Маша.** Уже написала.

**Вадик.** «У нас все хорошо. Вадик получил три пятерки. По математике, русскому языку и географии. У меня вообще одни пятерки. Вчера мы были в гостях у тети Фаи, она нас до отвала накормила холодцом».

**Маша.** А как пишется «до отвала»? На конце «а» или «у»?

**Вадик.** Да все равно, главное, холодец.

**Оля.**  Зачем врешь?

**Вадик.** Затем, что маме нельзя расстраиваться. Да, Марья? Или правду напишем?

**Маша.**  Как я карточки потеряла? И как деньги украли?

**Оля.**  А родные-то есть у вас?

**Маша.** Мы эвакуированные.

**Оля.**  Ну, тогда знакомые?

**Маша.** Мы боимся, они маме скажут. А ей волноваться нельзя.

**Вадик.** Это ее убьет.

**Оля.**  Ну, что-то же надо делать!

**Маша.** Еслипродать утюг, как мама велела, так мы ведь до конца войны неглажеными ходить будем.

**Вадик.** А что у нас гладить-то?

**Маша.** Ты что? Мамино платье, мое платье, твои штаны. Да и много ли дадут за утюг на рынке?

**Вадик.** Точно. А мама вернется, глядь, утюг целехонек. Ждет ее.

***Маша слабо улыбнулась, побледнела.***

**Вадик.** Ты что?

**Маша.**  Погоди, сейчас пройдет.

***Вадим трет Маше виски.***

**Маша.** Чепуха! Я же не теряю сознания! Ты же кормишь меня каждый день. Просто идти трудно, давай пойдем, но помедленней.

***Уходят.***

**Сцена 3.**

**У тифозного барака.**

***Выходят Вадик, Маша, Оля.***

**Вадик.** Побудьте здесь. А я отнесу письмо. ***(Уходит)***

**Маша**.А ваш городок ничего! Хороший городок! Хуже немного Минска, но тоже хороший. Мне нравится.

**Оля.** Вы из Минска?

**Маша**. Да.

***Возвращается Вадик.***

**Маша.** Ну, как мама?

**Вадик.** Идет на поправку. Велит тебя поцеловать. ***(Целует Машу).*** Пошли, провожу тебя домой. И на промысел.

***Уходят.***

**Сцена 4.**

**Улица.**

***Выходят Вадик и Оля.***

**Вадик *(продолжая разговор)*.** Ну, а как маму с тифом в больницу увезли, мы чуть ночью не подохли. Приехали санитары. Почему-то в черных халатах. Белье забрали и увезли, матрацы хотели сжечь, да, видно, нас пожалели и оставили, но в комнате так набрызгали из каких-то банок, что мы, ей-богу, чуть не померли.

**Оля.**  Вадь, ну а кресты-то на окнах почему не смоете?

**Вадик.** Видишь ли… Это мама. Ей кажется: когда кресты на окнах, война еще только началась. И батя жив. Я ей объясняю, что скоро войне конец, а она плачет и говорит: «Не хочу! Не хочу!»

**Оля.**  Не хочет, чтоб войне конец?

**Вадик.** Не хочет, чтоб отец умирал. Она странной какой-то стала, как похоронку принесли. С батей все говорит. Смеется. Будто во сне все это. Потом проснется, нас увидит и плачет. Боюсь я за нее.

**Оля.**  Вадь… А тебе ту девчонку не жалко? У которой хлеб отнял?

**Вадик.** Понимаешь, я не думаю об этом. Стараюсь не думать. Иначе мы с Машкой пропадем. Что тогда будет с мамой?.. А потом, этой девчонке остается обед. Она не помрет с голоду. Я ее как бы поделиться прошу, понимаешь? Вообще, когда не ел хотя бы сутки, все остальное уже не помнишь. Всякие там правила.

**Оля.**  Ну, а если у той девчонки был бы только тот кусок? Отнял бы?

**Вадик.** Я, может, и шакал, но не скотина. Хотя такие тоже есть: тихо садятся за твой столик и тихо говорят: «Суп мой!» или: «Отдай котлеты». Ну и пацан или там девчонка весь обед отдают.

**Оля.**  Ни за что бы не отдала!

**Вадик.** Ха, не отдала! А если тебе ножик покажут из рукава?

**Оля.**  Неужели из-за еды можно человека убить?

**Вадик.** Не знаю. Но те, что с ножиками по столовке рыщут, не такие уж голодные. Шпана.

**Оля.**  Вадь, как ты не побоялся? Против целой шайки?

**Вадик.** А-а… Не знаю.

**Оля.**  Как «не знаю»? Чуть не задушил длинного, а сейчас не знаешь!

**Вадик.** Голодный потому что. А когда человек голодный, он сатанеет. У меня уже в ушах звенело. Думаю: «Черт с ним, все надоело». Ну, и вцепился. Ну, я пошел.

**Оля.** Куда?

**Вадик.** На рынок. Там можно найти картошку.

**Оля.**  Пощли. Вдвоем больше выпросим.

**Вадик.** Вдвоем? Тебе-то это зачем?

***Фонограмма. Стоп-кадр.***

***Оля.*** *Отпустите его, толпой на одного, трусы!*

***Вадик.*** *Я, может, и шакал, но не скотина.*

**Оля.**  Марью надо кормить?

**Вадик.** Надо. Ладно. Пойдем сзади прилавков. Внимательно смотри под ноги продавцам. Вдруг кто-то из них уронит второпях. Да не зевай: таких охотников, как мы, много! Поняла? Пошли.

**Сцена 5.**

**Вход на рынок.**

***С хохотом выходят подростки. В руках у них еда.***

**2 подросток.** А я ей говорю: «Отдай, бабка, тебе все равно завтра помирать!» А она, дура, рот раззявила и ничего сказать не может. Умора! Я хлеб хвать – и поминай как звали!

***Входят Вадик и Оля.***

**1 подросток.** А уроду безногому какой-то кретин дал мешочек с сахаром. У полумерка только слюни не текли! Подхожу - хоп! – и мешочек у меня! Этот давай орать: «Да я за таких, как ты, воевал! Своего дома лишился!» - и ко мне на своих утюжках! Наверно, все еще ловит меня на рынке! ***(3 подростку)*** Чего молчишь? Где твоя добыча? ***(3 подросток молчит)***

**3 подросток.** Ребята, я … не могу.

**2 подросток.** Трухнул?

**3 подросток.** Нет. Мне их жалко…

**2 подросток.** Жалко?

**3 подросток.** Ну, да. Они же слабые.

**1 подросток.** Нет, это ты слабак. Хорошо устроился за нашими спинами.

**3 подросток.** Я не слабак.

***1 и 2 подростки бьют 3.***

**3 подросток.** Ребята, не надо…

**1 подросток.** Пошел вон! ***(Удар.)***

**2 подросток.** Проваливай! (***3 подросток убегает*.*)***

***1 и 2 подростки видят Вадика и Олю. У них в руках картошка.***

**1 подросток.** А эти молодцы!

**2 подросток.** Не то, что этот хлюпик!

***Подростки узнают Вадика и Олю и напрягаются.***

**Вадик.** Что, бритву достанешь?

**2 подросток.** Это же тот психованный!

**1 подросток.** И его подружка начала шакалить!

**Оля.** Это не он шакал, а вы! У бабки последнее отнять, у фронтовика-инвалида. Вадик, подержи! ***(протягивает Вадику картошку)***

**2 подросток.** Еще одна психованная! Валим! ***(Быстро убегают)***

**Оля.** Вот гады! Ведь и дом у них есть, и талоны на доппитание! Не голодают!

**Вадик.** Тут дело не в голоде. Надо показать силу.

**Оля.** Да они же трусы!

**Вадик.** Потому и отбирают у слабых.

**Оля.** Шакалы!

**Вадик.** Успокойся, нам их не исправить. Пойдем. Машу накормить надо. А завтра я, пожалуй, в школу не пойду.

**Оля.**  Почему?

**Вадик.** Надо еду искать. Сперва пойду в столовку. Пошакалю.

**Оля.** А после школы?

**Вадик.** Не успею. Пока все обойдешь…

***Уходят.***

**Сцена 6.**

**У столовой.**

***Из столовой выходит Вадик. К нему подходит Оля.***

**Оля.** Привет! Ну, как?

***Вадик безнадежно машет рукой.***

**Вадик.** А ты почему не в школе? Прогуливаешь?

**Оля.** Мама вчера получила хлеб по карточкам. ***(протягивает кусок хлеба)*** Держи.

**Вадик.** Я Маше оставлю.

**Оля.** И еще. Пошли в столовку. Возьмем еду по моему талону. И ты…

**Вадик.** Только если поделим.

**Оля.** Ну, хорошо.

***Вбегает Маша.***

**Маша**. Я так и знала, что ты здесь! Вадик, почему ты не ходишь в школу? Почему ты обманываешь меня?

**Вадик.** Ты сама почему не в школе?

**Маша**. У нас заболела учительница, и нас отпустили домой. А пока я одевалась, пришла твоя учительница и спросила меня, где ты. Велела срочно найти. Говорит: «Если сейчас не придет, сообщу матери».

**Вадик.** Беда. Ты ей не сказала, где мама?

**Маша**. Нет, конечно.

**Вадик.** Молодец, надо бежать в школу. Или сначала к маме? *(Маше).* Письмо не забыла?

**Маша**. Нет.

**Оля.** Лучше иди в школу, а мы отнесем письмо в больницу.

**Вадик.** Ладно. Держи. Это тебе Оля принесла. ***(протягивает Маше хлеб)*** После школы приду сюда. ***(Уходит)***

**Маша**. Спасибо. Ты поэтому и не пошла в школу? ***(начинает есть)***

**Оля.** Не только…

**Маша**. А Вадик ел?

**Оля.** Нет.

**Маша**. Тогда я ему оставлю. ***Убирает хлеб.*** Идем.

**Сцена 7.**

***Приемник больницы. 2 женщины во всем черном.***

**Маша (из-за кулис).**  Ты постой тут, а я схожу.

**Оля.**  Нет. Лучше я.

***Входит Оля.***

**Оля.**  Можно передать письмо?

**1 медсестра.** Письмо можно. ***(Смотрит на письмо, видит кому)***

**2 медсестра.** Да неплохо бы еще и еды. ***(1 толкает ее в бок)***

**Оля *(разводит руками).***  Нету еды.

**1 медсестра.** Что, милая? Худо?

**2 медсестра.** Тяжко без мамки-то?

**1 медсестра.** Небось, сама голодаешь?

**Оля.**  А можно ответ получить?

**2 медсестра.** У нас ответов не бывает.

***Оля уходит, но останавливается в дверях и слышит разговор.***

**1 медсестра *(протягивает второй письмо)*.** Какая еда!

**2 медсестра.** Русакова?

**1 медсестра.** Ну, да. Та, которая то плачет, то смеется. И постоянно разговаривает с погибшим мужем.

**2 медсестра.** Вспомнила. Да, ей еда уже не поможет. Ничто уже не поможет. У нее ведь еще и сын? Ох, горе горькое…

**Сцена 8.**

***Улица.***

**Оля.**  Порядок! Идет на поправку!

**Маша.** Хорошо!Знаешь, мне Вадика жалко!

**Оля.**  Жалко Вадьку?

**Маша.**  Ну, конечно. Знаешь, как ему тяжко? Да он по ночам стонет, понимаешь? Как больной. Наверно, за нас с мамой переживает. Если бы не Вадик, я бы уже давно… А в столовке! Все он. Я вообще к столам ходить не хотела. Знаешь, какая стыдоба поначалу! Но раза два в обморок от голода падала. Прямо там. А Вадька мне каждую крошку тащит.

**Оля.**  Поначалу… А потом?

**Маша.** Потом уже не стыдно. Есть-то все равно хочется.

***Появляется Вадик.***

**Вадик.** Как дела у мамы?

**Оля.** Ей лучше. Ты почему так рано?

**Вадик.** Отпросился. Сказал, что Марья одна, а завтра придем вместе. Задания взял.

**Оля.** Я вот что думаю. У нас есть папина довоенная куртка. Может, удастся толкнуть на рынке. Тогда у вас будет хоть немного денег.

**Маша**. А твоя мама разрешит?

**Оля.** Ну, договоримся как-нибудь…

**Вадик.** Давай по-другому. Если разрешит, я похожу в твоей куртке до тепла, а потом верну. А продать надо мое пальто. Оно новое. Нам всю одежду, когда приехали в ваш город, в собесе выдали.

**Оля.**  Можно и так. Пошли в столовку.

**Маша**. Зачем? У нас еще хлеб остался.

**Оля.**  У нас еще есть талон! Пошли.

***Уходят.***

**Сцена 9.**

***За столом садится 1 подросток. Входит Маша с подносом, идет к столу.***

**1 подросток (*показывает Маше бритву*).** Котлеты мои. ***(Забирает тарелку Маши и ест)***

***Подходят Оля и Вадик. Садятся.***

**Вадим *(парню)*.** Ты что?

**1 подросток.** Тихо сидите!

**Вадик.** Попросил бы по-хорошему. ***(Парень хмыкает и продолжает есть.)*** Половину бы попросил.

**1 подросток.** Не ной.

***Вадим бьет парня подносом.***

**1 подросток.** Гад! Попишу!

***В руках у него*** ***безопасная бритва. Вадим закрывается подносом.***

**Вадик.** Блатной, что ли?

**1 подросток.** Попишу!

***Парень отбегает. Вадим садится.***

**Вадик.** Зря я его! Зря!

**Оля.** Чего ты выдумываешь! Почему зря? Ведь он грозил тебе, Маша, показывал тебе бритву?

**Маша**.Ну, да. Но, может, он настолько голодный?

***За спиной Вадима, задевая его, пробегает 1 подросток.***

**Вадик.** Погляди-ка спину.

***Маша и Оля осматривают пальто. Маша плачет.***

**Оля.** Снимай.

***Вадим снимает пальто. Вбегают работницы.***

**1 работница столовой.** Что случило**сь?**

***Оля показывает разрезанное пальто.***

**2 работница столовой.** Что же это! Никакой на них управы нет! ***Машет рукой, уходит.***

**1 работница столовой.** Давай зашью. Правда, только после смены.

**Оля.** Спасибо. Мы сами.

***1 работница столовой уходит. Вадим рассматривает пальто.***

**Вадик.** Вот гад! Теперь его не продашь!

***Маша плачет.***

**Вадик.** Марья! Ты что? Испугалась? Марья! Это на тебя не похоже. Да перестань!

**Маша.** Мама пальто-то выкупала! Опять расстроится! Плакать начнет!

**Оля.** Да не бойтесь вы, моя мама зашьет. Без всяких следов.

**Маша.** Так не бывает, чтоб без следов.

**Оля.** Бывает. Доедай суп, и пойдем ко мне. ***Уходят.***

**Сцена 10.**

***У Олиного дома. Выходят Оля, Вадик, Маша.***

**Вадик.** Мы подождем здесь.

**Оля.**  Не бойся! Пошли.

**Вадик.** Нет.

***Оля убегает.***

**Маша.** Счастливая! У нее папа есть. И живет она в своем городе!

**Вадик.** Марья!

**Маша.** Ты не думай, я не завидую, я радуюсь за нее! Вот мама поправится, и у нас все тоже будет хорошо!

***Оля приносит куртку.***

**Оля.**  Держи! ***(Вадик берет)***

**Мама *(появляется).*** Что происходит?

**Оля.**  Мама, это Вадик и Маша. Ребята, это моя мама, Анна Юрьевна. ***Отводит маму в сторону.*** Мама!Они беженцы. Их мама лежит в больнице, а у них… ну… потерялись… случайно… карточки и деньги… Ну, мама, так же бывает, да?.. В общем, Вадику надо продать свое пальто, а пока он походит в папиной куртке…

**Мама.** Папиной?

**Оля.**  Ну, да. Чтобы продать пальто…Он отдаст.

**Мама.** Ну-ка марш домой!

**Оля.** Нет.

**Мама.** Ольга!

**Оля.**  Мама, все, что я сказала, правда. Мама, им нужно помочь. Ты же меня сама этому учила! Или, получается, заботиться нужно только о своем ребенке?! Или только на словах сочувствовать легко? А как до дела, так сразу всякие объяснения и сложности?

**Мама. *(Идет к ребятам).*** Пойдемте к нам! ***(Вадим покачал головой.)*** Пойдемте к нам, ребята, я вас приглашаю.

***Вадим протягивает маме куртку. Она не берет.***

**Мама.** Дома разберемся. ***(Оле)*** Эх, ты! Не могла сразу ребят привести домой? Подождали бы меня, вместе решили бы, как быть.

***Уходят.***

**Сцена 11.**

**Дома у Оли.**

***Входят.***

**Мама.** Быстро раздевайтесь, мойте руки – и за стол! ***(Накрывает на стол).***

**Маша.** Прямо как мама. ***(Выходят с Вадимом)***

**Мама.** Оля, а как их фамилия?

**Оля.** Русаковы.

**Мама.** В какой школе учатся?

**Оля.** В пятой.

**Мама.** А где вы познакомились?

**Оля.** В столовке. Мам, Вадику распороли бритвой пальто. Можешь зашить?

**Мама.** Неси ***(достает нитку с иголкой).***

***Входят Маша и Вадик.***

**Мама.** Садитесь за стол. Угощайтесь, чем богаты.

**Оля.** А ты?

**Мама.** Я в госпитале ела.

***Мама включает репродуктор и садится шить. Сводка Левитана. Мама плачет.***

**Оля.**  Что с папой?

**Мама.** Нет! Нет! С чего ты взяла!

**Оля.**  А почему ты плачешь?

**Мама.** Просто так! Честное слово, я просто так. Подумала о папе… Как-то он там?

***Дети молча и быстро едят. Вадим и Маша засыпают. Оля и мама подкладывают им подушки и укрывают.***

**Оля.**  Надо им как-то помочь!

**Мама.** Да. Есть военкомат, собес, гороно! Да мало ли разных учреждений, которые помогают, должны помочь! Виданное ли это дело: два ребенка от голода ну только что не помирают! Только сейчас будить их жалко.

***Выключение света.***

**Сцена 12.**

***Утро. Вадик и Маша просыпаются, Оля и мама накрывают на стол.***

**Маша.** Вадик, чего это с нами вчера было?

***Вадим пожимает плечами.***

**Мама.** Это я тебе, как медик, лучше объясню.Сытость, как и голод, с ног сбить может. Если неожиданно. ***(Встает)*.**  Все! Собирайтесь – и быстро по школам, а я в госпиталь. Вечером чтобы все были здесь! Не забудьте взять куртку.

***Мама уходит. Маша идет мыть посуду. Оля и Вадим убирают со стола.***

***Фонограмма. Стоп-кадр.***

***Вадик.*** *Что, бритву достанешь?*

***Оля.*** *Это не он шакал, а вы!*

***Вадик.*** *Завтра я, пожалуй, в школу не пойду… Надо еду искать.*

***Оля.*** *Я вот что думаю. У нас есть папина довоенная куртка. Может, удастся толкнуть на рынке. Тогда у вас будет хоть немного денег.*

**Маша *(входит с пальто в руках)***. Вадик, смотри: никаких следов!

**Оля.** Мама вечером зашила.Надевай куртку.

**Вадим *(надевая пальто)*.** Я пока так. ***(убирает куртку).*** Пошли, а то опоздаем.

***Вадим, Маша и Оля уходят.***

**Сцена 13.**

***Дома у Оли. Мама приходит с работы.***

**Оля *(за кулисами)*.** Мама, мы пришли! ***Входит в комнату.***

**Мама*.*** Где ты вчера была вместо школы?

**Оля.**  Понимаешь…

**Мама.** Пока нет.

***Входят Вадим и Маша.***

**Вадик.** Здравствуйте, Анна Юрьевна. Это вы?

**Мама *(смеется)*.** Здравствуй!Да как будто это действительно я.

**Вадим *(смущенно мотнул головой)*.** Это сделали вы?

**Мама (смеется).**  Да что сделала я?

**Вадик.** Смотрите!

***Разгружает портфель: свертки, пакетики, хлеб.***

**Маша.**  Откуда это?

**Вадик.** Учителя!

**Мама.** А можно по порядку?

**Вадик.** Ну, в общем, я несколько дней не ходил в школу. ***(Оля и Маша пытаются его остановить. Мама смотрит на Олю.)*** Приходим сегодня – и нас сразу к директору. Ну, думаю, все! Выгонят! И, конечно, директор сразу начал прорабатывать! Но не за то, что в школу не ходил. А за то, что не сказал про маму и про карточки.

**Мама.** У вас что, мужчина директор?

**Вадик.** Не разыгрывайте! Это вы ему сказали! Так что все знаете.

**Мама.** Да не знаю я! Рассказывай.

**Вадик.** Ну, а потом открыл шкаф, достал свертки и сказал, что учителя собрали нам еды. Вон сколько! А еще талоны дал на доппитание. И скоро нам выдадут новые карточки. Откуда он все узнал? Я думал, это вы сказали.

**Мама.** Чудак-человек! Ведь людей много вокруг!

**Вадик.** Простите…

**Мама.** Давайте ужинать!

**Вадик.** Нет.Спасибо за гостеприимство, за зашитое пальто. И за куртку. ***(Отдает. Маше)*** Идем!

**Оля.**  Ты что?

**Вадик.** У нас же своя еда есть! ***(Смотрит на Машу. Она встает.)***

**Мама.** Свою еду вы заберете домой, часть отнесете в больницу. Собирай, Маша.

***Маша и Вадик собирают еду. Вадик протягивает большой сверток маме.***

**Вадик. Это вам!**

**Мама.** Это вашей маме. Идите мойте руки.

***Маша и Вадик уходят на кухню. Мама и Оля собирают на стол.***

**Оля.** Мама, я вчера прогуляла школу, потому что хотела помочь ребятам. Я была у их мамы в больнице. Врачи считают, что…

**Мама.** Я знаю.

**Оля.** Как ты успела так помочь ребятам? Ведь это сделала ты?

**Мама.** В двадцатом веке живем! У нас в госпитале есть телефон и телефонный справочник.

**Оля.** Мама, спасибо! ***Обнимает маму.***

**Мама.** Пожалуйста, больше не обманывай меня. ***(Возвращаются. Ребятам)*** Прошу к столу! (***Все едят***)

**Вадик.** А знаете, что он еще предложил? Наш директор? Пойти нам в детский дом. Временно. Пока мама не вернется. А учиться, говорит, будете в своей же школе.

**Маша.** Чудак-человек! Ведь в детском доме живут ребята, у которых все родители погибли, а у нас есть мама.

**Мама.** Вадик, а может, вы, пока мама в больнице, у нас поживете?

**Вадик.** Нет. Мы сами. Пойдем, Маша. Спасибо. ***(Быстро одеваются.)*** До свидания. ***(Уходят. Мама и Оля прощаются и убирают со стола)***

**Мама.** Я вот что думаю: надо завтра к ребятам сходить, посмотреть, как у них там и чем можно помочь.

***Оля молча обнимает маму, они одеваются и уходят.***

**Сцена 14.**

**Столовая.**

***За столом жадно ест 3 подросток.* *Входят 1 и 2 подростки, берут еду, садятся за стол.***

**1 подросток (*3 подростку*).** Какая встреча! Смотрю, совсем оголодал без нас!

**2 подросток.** Дожалелся.

***3 подросток быстро доедает и несет пустую посуду.***

**1 подросток.** Опять та же овсянка. Есть невозможно!

**2 подросток.** Вон, может, ему оставишь?

**1 подросток.** А это мысль! Эй, слабак! ***Машет мальчику рукой. Мальчик подходит.*** Я тебя простил. Ну, знаешь: кто старое помянет… Есть хочешь? ***Мальчик кивает.*** Я сегодня добрый! Садись!

***Входят Вадик, Оля и Маша с подносами, за ними - 1 работница столовой.***

**1 работница столовой.** Никак талоны дали?

***Маша радостно улыбается.***

**1 работница столовой.** Ну и слава богу! ***Уходит.***

***Вадик, Оля и Маша берут еду.***

**1 подросток (п*ододвигает тарелку 3 подростку).***На, жри! ***Тычет его лицом в тарелку. Замахивается снова. Вадик отдает Оле поднос, перехватывает его руку.***

**Вадик.** Не трожь!

***Маша отводит в сторону 3 подростка, утешает, дает хлеб. 3 подросток уходит.***

**1 подросток.** Опять ты, псих ненормальный!

**2 подросток.** Сам не шакалишь - теперь за всех будешь заступаться?

**Оля.** Будем!

**1 подросток *(2 подростку)*.** Пошли отсюда!

**Вадик.** Посуду унесите! Здесь нянек нет.

***Подростки забирают свою посуду и, тихо ругаясь, уходят.***

***Вадим, Маша и Оля садятся к за стол.***

**Вадик.** Есть что с фронта?

**Оля.** Вчера получили письмо от папы. Воюет недалеко от Берлина.

**Маша**. Какое счастливое время скоро наступит: мама поправится, война кончится, у тебя вернется папа.

**Вадик.** Никто не будет голодать и шакалить.

**Оля.** Отменят карточки и талоны на доппитание.

**Вадик.** И в магазинах появится все, как до войны!

**Маша**. Молоко и творог!

**Оля.** Колбаса!

**Маша.** Конфеты! Мороженое!

**Вадик.** Мясо! И можно будет сделать холодец и наесться им до отвала!

**Маша**. До отвала или до отвалу?

**Вадик.** Не важно!

***Все ребята смеются.***

***Выключение света.***

**Сцена 15.**

**Улица. Фонограмма о Победе. *Музыка военных лет (фон).***

**Массовая сцена (все герои, кроме мамы и медсестер. 3 подросток с мальчиком и девочками).**

***Встречаются Вадик, Маша и Оля, кричат «Победа!», обнимаются.***

**Вадик.** Мы отоварили продуктовые карточки.

**Маша.** И сейчас понесем маме продукты! Вот мама обрадуется и сразу поправится. Правда, Вадик?

***Вадик и Оля переглядываются.***

**Вадик.** Правда.

**Маша.** Пойдешь с нами?

**Оля.** Я сейчас сбегаю в госпиталь к маме, а потом вас найду.

***Расходятся.***

**Сцена 16.**

**Приемник больницы. Вадик и Маша входят.**

**Маша.** С победой! А нам карточки отоварили! Вот продукты для мамы!

***Женщины переглядываются.***

**1 медсестра.** Русакова?

**Маша.** Да!

**2 медсестра.** Не надо.

**Маша.** Да вы не волнуйтесь, у нас еще есть!

**2 медсестра.** Не надо.

**Маша.** Как не надо?

**1 медсестра.** Совсем. Ей уже ничего не надо.

**Маша.** Вадик, как же так? Что она говорит?

**Вадик.** Мама умерла?

**1 медсестра.** Да.

***Маша плачет, уткнувшись в плечо Вадика. Вбегает Оля со свертком в руках.***

**Оля.**  Успела! Вот! Моя мама просила передать вашей… ***(Оценивает ситуацию, молча берет Вадика за руку)***

**2 медсестра.** Не плачь, девочка. Вас не оставят. Уже оформляются документы для вашей отправки в детский дом.

**1 медсестра.** Там вы всегда будете сыты. Вас будут учить.

**Вадик.** А когда можно попрощаться с мамой?

**2 медсестра.** Ее похоронили вчера. Место вам покажут.

**1 медсестра.** Идите. Это все-таки тифозный барак.

***Вадик, Оля и Маша уходят.***

**1 медсестра.** Господи, вот и война кончилась, а сколько еще несчастных нам придется хоронить?

**2 медсестра.** А сколько еще таких сирот появится?

***Выключение света.***

**Сцена 17.**

**Улица.**

**Оля.**  Привет!

**Вадик.** Привет! Мы пришли попрощаться. Через час уезжаем. Нас отправляют в Минск.

**Оля.**  Домой?

**Вадик.** В детдом.

***Маша бросается к Оле и обнимает ее.***

**Оля.**  Так быстро?

**Вадик.** Да. Нам сказали, что к поезду прицепят специальный вагон для детдомовцев и всех эвакуированных сирот отвезут по своим городам... Спасибо тебе...

**Оля.**  За что?

***Оля и Вадик смотрят друг на друга.***

***Фонограмма. Стоп-кадр.***

***Вадик.*** *Мы отоварили продуктовые карточки!*

***Оля.***  *Успела! Вот! Моя мама просила передать вашей…*

**Маша**. Ты же будешь ходить к маме на могилку? ***(Оля молча кивает.)*** А мы приедем, как сможем. Да, Вадик? ***(Вадик молча кивает.)*** И будем тебе писать! А что вы молчите?

**Вадик.** Нам пора. Спасибо тебе. ***(Протягивает Оле руку. Рукопожатие.)***

**Оля.**  Счастливой дороги! Пишите. ***(Обнимает и целует Машу)***

***Вадик и Маша уходят. Чуть позже уходит Оля.***

***Выключение света. Музыка военных лет.***

***Включение света. Выход героев группами.***

***Поклон.***