Георгий Абсалямов

 ОЧКИ

 Фантастическая комедия в четырех действиях

 Действующие лица

Врачи больницы: Первый

 Второй

 Начальница

 Антонов

 Белов

 Медсестра

 Лифтер

Фельдшер Скорой помощи

Милиционеры: Сержант

 Рядовой

Сотрудники органов: Непроницаемый

 Деловой

 Веселый

Иван, пациент больницы

Петр, его родственник

Федор, их знакомый

Сосед

Пациент психбольницы

Крупный руководитель

Референт-помощник

Футбольные болельщики, двое

 Действие первое

 В больнице

 1982 г., апрель, утро субботы.

Приемное отделение городской больницы. Временное помещение в только что открытом новом здании. Справа – дверь на улицу; слева дверь, ведущая во внутренние помещения. В центре конторский стол и три стула. Глубже – пространство заставлено, на всю ширину, картонными коробками и ящиками разного объема, от мелких и до высоты человеческого роста, это неразобранное медицинское оборудование. Еще глубже, за коробками, видна часть окна.

На столе транзисторный приемник, работающий; звучит утренняя передача.

Входят врачи: Первый из левой двери, он в хирургическом костюме и небрежно накинутом белом халате, с помятой шапочкой на голове; он держит в руках пачку «историй болезни».

Второй входит из правой двери, он в строгом костюме с галстуком и накинутом свежем халате, в руках портфель.

Встречаются в центре, жмут руки и садятся за стол, друг напротив друга. Первый бросает бумаги на стол, Второй ставит портфель на пол.

 Второй

 – Что на объекте?

(Ударяет по приемнику, тот выключается)

 Первый

 – Новоселье в разгаре. Дух новостройки у нас еще долго не выветрится. В отделениях барахло не разобрали, а койки уже стоят. Кладем как получается. Но мы всю ночь кое-как изворачивались, так что тебе дежурить и, одновременно, обживаться будет легче.

(Ударяет по приемнику, и включается бравурный марш)

 Второй

 – А что там в оперблоке и в реанимации?

(Ударяет по приемнику, тот выключается)

 Первый

 – Там они кое-как еще позавчера разместились. Мы оперовали нормально, и в реанимати тоже рутинно. Кислород в системе шипит как надо. Хотя хлама неразобранного еще на месяц. Ладно, давай принимай эстафету.

(Ударяет по приемнику, звучит лирическая мелодия. Первый передает Второму из стопки одну бумагу за другой)

 – Прободную язву ушили, мужичок в реанимации, своей болезни соответствует. Ущемленная грыжа у бабки, сделали и оставили в общей палате. Одна внематочная беременность, там стандартно, но гинекологам отдавать не будем, жалко девку. Еще три холецистита есть, блокады им сделали, капать всем начали, до понедельника вмешательства не потребуют.

 Второй

 (искоса глядя на приемник)

 – Как обычно, короче. Со всей этой фигней мы разберемся… Но ты мне другое скажи. Ты почему здесь один? Люди-то твои где? Где бригада?

 Первый

 – Антонов последний аппендюк сейчас доделывает, который привезли под утро. А всех остальных начальство погнало на митинг, пинками и подзатыльниками. Торжественный акт по двойному поводу. Ты часом не в курсе, что может означать эта формула: «Сотрудники больницы посвящают открытие нового корпуса шестидесятилетию СССР?» Как это мы можем чему-то что-то посвящать? Ну а во-вторых, понятно, коммунистический субботник. Праздник освобожденного труда, так сказать. Он же великий почин…

 Второй

 (ударяя по приемнику, тот выключается)

 – Тихо! В этом году отменяется. Газеты читаешь? Как Суслов помер намедни, так и лозунг про «Великий почин» отныне под запретом.

 (Звук подъезжающего автомобиля и отсветы спецсигналов на потолке. Врачи смотрят на правую дверь, и через минуту входит пожилой медик, фельдшер «Скорой помощи»)

 Фельдшер

 (оглядываясь)

 – Открылись наконец? А чего вывеску не перевесили? Я полчаса по вашему пустырю циркулировал!

 Первый

 – С этого дня у нас два приемных отделения. Хирургических будешь сюда привозить, остальных в старый приемник. Передай там остальным на подстанции. А ты чего привез нам спозаранку?

 Фельдшер

 – Вам понравится. Со стройки привез вам неизвестного лимитчика. Новенький какой-то, никто его там еще не знает, а сам он говорить не может. Со второго этажа упал. Но в общем целый, сохранный вполне. Потому что не на землю приземлился, а аккурат в бочку с краской шлепнулся. Будто прицеливался, и в ту эмаль он, дурак, погрузился с головой. Они там его из бочки быстро выудили, но он сразу стал какой-то мумифицированный. Только зеленые пузыри изо рта пускает и глазами сверкает… Хотя, пока я его сюда вез, краска подсохла, и сам клиент уже шевелиться начал. Своими ногами к вам войдет. Я его потороплю, пока он всю машину мне не завонял окончательно… Где смотровая-то?

 Первый

 – Не разместились еще, здесь принимаем

 Второй

 (раздраженно)

 – А какого хрена именно к нам? Вези его в химчистку… или в баню!

 Фельдшер

 (расхаживая по комнате и с интересом рассматривая коробки)

 – А-а… Забыл сказать. Когда работяги его из бочки вытащили и в сторону поволокли, он у них выпал из рук. Скользкий ведь был-то весь, из-за краски. И на этот раз он шлепнулся на какой-то строительный мусор, а там доска…

 Фельдшер

 (продолжает)

 Лежала такая с торчащим гвоздем… Острием вверх. Словом, доска приколотилась ему гвоздем в задницу и зафиксировалась. А краска запеклась.

 Первый

 – И чего ты ему сделал? В порядке первой помощи?

 Фельдшер

 (садясь к ним за стол)

 – А ничего. Шевелить вколоченное инородное тело не положено. Вот и место мне дали на хирургию, в смысле к вам.

 Второй

 – И чего ты там в направиловке написал? Дай посмотреть. На что тебе дали наряд?

 Фельдшер

 (протягивая ему бумагу)

 – Колотая рана ягодичной области и интоксикация парами ацетона.

 Первый

 – А то, бывало, в таких случаях ваши писали о правом полужопии.

 Фельдшер

 – О левом на этот раз. Сейчас я его приведу. Вся машина у меня этой его краской могла измазюкаться, так что я его клеенкой укутал… Казенную вещь, между прочим, истратил!

(Идет к двери направо, выходит, оставляя ее открытой. Слева хлопает другая дверь, и входит Начальница)

 Начальница

 – Ах, вот вы где! Оба заведующих отделениями… Пример подчиненным подаете? Уже вся больница на собрании, скоро руководящие товарищи подъедут, возможно телевидение будет и из газеты. Почему вы здесь?!

 Первый

 (склоняясь над бумагами)

 – Сдаю дежурство.

 Второй

 (не отрываясь от чтения)

 – А я принимаю.

 Начальница

 – А вы мне тут не оправдывайтесь!

(Вдруг озабоченно нюхает ногти на обеих руках, резко поднимает голову и смотрит по сторонам)

 Начальница

 – А что это за запах у вас такой? Будто ацетоном пахнет… Разлили какую-то жидкость, оставшуюся от строителей? Вы хоть понимаете, что руководство может захотеть пройти по этажам, осмотреть новый корпус? О моральном климате в ваших отделениях мы уже давно вопрос поднимаем!

 (Справа в открытую дверь входят двое. Первым идет Фельдшер, а за ним Пациент, закутанный с головы до ног в желтую клеенку. Частично открытым остается зеленое лицо, и свободной левой зеленой рукой он придерживает у поясницы длинную грязную доску. Все присутствующие закашливаются, приложив ладони к носам)

 Начальница

 (Фельдшеру)

 – А вам, товарищ, кто разрешал привозить в нашу больницу такое… Вам что, не сказали, что у нас торжественное мероприятие?

 Фельдшер

 – Это вы, гражданочка, сами с Центропунктом выясняйтесь. А наше дело скоропомощное. Мне сюда наряд к вам открыли, так что принимайте! Эй, мужики, где тут у вас теперь телефон? Мое дежурство только началось, мне пора отзвониться и на следующие вызовы ехать.

(Первый и Второй пальцами показывают на проход к окну, между коробками, и Фельдшер туда уходит, скрываясь за ними. Зеленый пациент тихо стоит, переминаясь и не отходя от входной двери)

 Начальница

 – Такого больного в отделения не класть! И вообще, он отсюда внутрь корпуса попасть не должен. Здесь вот его лечите, и мне подробно доложите потом!

 Первый

 (поднимая голову)

 *–* А как мы его будем лечить, если должны быть на собрании? Фельдшер-то уже время доставки в карточке проставил!

 Второй

 – И моя бригада вся уже у вас, в конференц-зале. Может быть даже, что в президиуме?

 Начальница

 – А вы мне тут шутки ваши прекратите! Кстати, а отдежурившая бригада уже вся на собрании?

 Первый

 – Нет, не вся. Антонов сейчас в операционной.

 Начальница

 – Как только закончит операцию, пусть немедленно спускается сюда и принимает поступающих. И только здесь! Нам такие, как он, перед лицом руководства не нужны!

 Фельдшер

 (из-за коробок)

 – Эй, командиры! Кто принял, как мне передать?

 Все трое

 (хором)

 – Антонов!

(Фельдшер продолжает бубнить в телефонную трубку: «Девятый, наряд три пять ноль… Принял Антонов…)

 Первый

 (начиная что-то писать на чистом листе бумаги)

 – Но у Антонова дежурство закончилось.

 Начальница

 – Ничего страшного. Субботник он отработает в следующий свой выходной. А вы оба, чтобы немедленно быть в зале!

(Идет к левой двери и там сталкивается со входящим Антоновым. Строго фыркает и исчезает. В это время зеленый пациент робко отходит от правой двери на несколько шагов и, с видимым усилием, садится на ящик боком, продолжая левой рукой держать доску)

 Антонов

 (подходя к столу и протягивая бумаги Первому)

 – Фу, какая здесь вонища! Дяденьки, вы чего? Маляркой занялись? Решили стены перекрасить, как я догадываюсь… А это что за зеленая спецуха? Друг, ты из отделочников, что ли, будешь? Так наш корпус, по вашим рапортам, уже два месяца как досрочно сдан в эксплуатацию.

 Первый

 (листая)

 – Чего там у тебя было?

 Антонов

 (садясь на край стола)

 – Флегмона. Без выпота, так что наглухо зашил. Дежурство-то сдаем?

 Фельдшер

 (выходя из-за коробок)

 – Ну вот что, хирули! Я вам там окно открыл, чтобы не задохнулись. Здорово, Гриш! Принимай больного, у него сзади доска гвоздем присобачена. А вот клееночку я забираю, мне за нее отчитываться на подстанции. Пока всем!

(С сидящего пациента осторожно снимает клеенку и, держа ее двумя пальцами на вытянутой руке, уходит в правую дверь. Пациент с усилием озирается по сторонам. Глаза блестят на зеленом лице. Одежда являет собой измятые кепку, куртку и брюки; все вещи ярко-зеленого цвета, скрипят при движениях. Грязная доска на спине слегка качается)

 Антонов

 (поглядев на бумажку и поворачиваясь к пациенту)

 – Та-ак… Сидите, сидите! Говорить трудно? А раздеться сами сможете? Боюсь, что придется ножницами часть вашей одежды вскрывать…

(Пациент отрицательно качает головой и невнятно мычит)

 Первый

 – Гриш, ты у нас человек находчивый… А нам сейчас идти черт знает чем заниматься, на митинге торчать, а потом на субботнике аппараты по местам ставить. Я тебе тут первую страницу анамнеза накатал, продолжишь сам. Когда обработаешь и перевяжешь, оформляй его как отказного. Типа «помощь оказана амбулаторно».

 Второй

 (укладывая бумаги в стопку)

 – Судя по всему, гвоздь в нем короткий. Сосуды не повреждены, иначе он бы по-другому выглядел и своими ногами бы не шел. Если под фасцию дренаж не будешь ставить, заклеивай покрепче. Ему еще до понедельника с повязкой ходить. Я к тебе сюда забегу при первой возможности. Действуй!

(Забирает со стола стопку, и оба уходят в левую дверь)

 Антонов

 (Пациенту)

 – Никак иначе, друг. Будем резать!

(Пациент мотает головой. Медленно наклоняется, потом резко выпрямляется, и часть одежды крупными хлопьями осыпается на пол. Он неуклюже поднимает руки к лицу и отрывает зеленый лоскут краски. Шумно вздыхает)

 Пациент

 – Доктор, это нецелесообразно. Краска почти высохла, а одежда стала жесткой. Ваши инструменты будут лишь сминать эту поверхность.

 Антонов

 – Опа! Так ты стал говорящий! Говорю тебе, что срезать этот кокон твой мне придется. Хотя бы сзади. Иначе мне никак не извлечь твой гвоздь. В таких случаях с грязной раной надо обращаться по правилам… Впрочем, это не твоя забота. Сейчас я поищу каталку, и ты ляжешь носом вниз.

 Пациент

 – Прошу вас, не надо. Давайте поступим более эффективно. У вас же есть коагулятор?

 Антонов

 – А черт его знает, что на этом складе есть. На фиг нам коагулятор?

 Пациент

 (с трудом вытягивая руку)

 – Вон он, в той коробке.

 Антонов

 *–* Откуда ты можешь знать? В таких коробках любые наши аппараты…

 Пациент

 – Там, на боковой поверхности, наклеено подробное обозначение. Я не всего написанного в нем понимаю, но две буквы Э и Н, если не ошибаюсь, означают «электронож».

(Антонов быстро подходит к стоящей в углу большой картонной коробке, наклоняется и разглядывает наклейку. Ящик высотой 1 м, шириной и глубиной по 50 см)

 Антонов

 – Ух ты! А как ты смог под таким углом увидеть? Ну и зрение! Тебе бы не на стройке работать, а в космонавты готовиться.

 Пациент

 (разговаривая все более отчетливо)

 – В некотором смысле, вы не далеки от истины. Но не будем терять времени. У нас с вами, доктор, задачи совпадают. Вам надо побыстрее выполнить вашу работу и избавиться от неудобного посетителя. А мне, в свою очередь, надо избавиться от этого предмета на спине и покинуть вашу больницу.

 Антонов

 – Точно определил. Грамотный, однако!.. Ну, и какие предложения?

 Пациент

 – Пожалуйста, следуйте моим инструкциям… Просьбам, я хотел сказать. Уберите картонную упаковку, она легко снимается вверх. Сзади электрический кабель, он намотан на кронштейны. А внизу педаль. Она на длинном проводе, переставьте ее поближе ко мне.

 Антонов

 – А откуда ты знаешь?! Я тебя в нашей конторе не видел. Ах, да! Догадываюсь. Ты из «Медтехники»? Привозил, наверное, к нам всякое такое оборудование, и много ваших тогда здесь крутилось.

 Пациент

 – Пусть так и считается. Но не будем отвлекаться. На верхней панели лежат электроды.

(Антонов медленно выполняет указания. Картонный короб отбрасывает вглубь комнаты. Прибор, теперь похожий на высокую тумбочку с колесиками, сверкает никелем. Антонов поворачивает его, разматывает кабель, находит сбоку на стене розетку, вставляет в нее вилку. Вертит в руках электроды: один по форме как большой фломастер с иглой на конце, второй – латунная пластина чуть больше ладони с болтающейся широкой резинкой. Оба электрода проводами соединены с верхней панелью прибора)

 Антонов

 – Да ты у нас не просто грамотный… Будем считать, что разбираешься в этой музыке. Но как я буду что-то коагулировать на раневой поверхности, когда я саму рану не вижу? Мне надо еще доску сначала отпилить со всех сторон, чтобы до гвоздя добраться… Пила ампутационная у нас есть в оперблоке, и я могу за ней сходить. Но дальше меня не учи. Как рассекать колотую рану и делать прочее, я знаю без тебя. Та-ак…

 Пациент

 – Этого не потребуется. Дайте мне пассивный электрод!

(Берет пластину, с трудом сгибает ее и оборачивает вокруг ноги, закрепляя болтающейся на ней резиновой полоской)

 – Переключатель поставьте на «биполярное», регулятор поверните на цифру три. Включайте аппарат!

(Антонов щелкает тумблером, и зажигаются лампочки на передней панели)

 – Подвиньте педаль ко мне поближе. Теперь активный электрод приставьте к шляпке гвоздя… Мне трудно передвигаться.

(Тяжело поворачивается спиной к аппарату. Антонов ставит иглу электрода в середину доски)

 – Приставили? Нажимайте на педаль!

 Антонов

 – Так нельзя!

 Пациент

 – Для меня можно. Я исключение. Нажимайте!

(Искра в середине доски, хлопок и струйка дыма. Антонов отшатывается на шаг назад, уворачиваясь от падающей доски и продолжая держать в руке электрод)

 Антонов

 – Ты живой?

 Пациент

 – Все в порядке. Этот гвоздь расплавил краску вокруг себя и благополучно выскользнул. Мне теперь легче двигаться и разговаривать с вами. Регулятор на аппарате поверните на цифру два и начинайте водить электродом по моим рукам… На педаль нажимайте с перерывами.

 Антонов

 (подходя к нему)

 – Я в тебе ошибся. Раньше думал, что ты космонавт, а сейчас понимаю… Ты фокусник! Артист цирка. И зачем ты сюда приехал? Номера показывать? Возвращайся на арену!

 Пациент

 – Краска будет падать на пол, но вы не беспокойтесь, она больше не пачкается.

(Антонов начинает движения электродом, нажимая на педаль. Возникают мелкие искры, раздается шипение, и идет легкий дым. От рук пациента отваливаются пласты краски, похожие на смятые газеты. Пациент, когда руки его освобождаются, молча забирает у Антонова электрод и кивком показывает на педаль)

 – Остальное я обработаю сам, а вы постоянно нажимайте на педаль, короткими импульсами.

(Антонов послушно нажимает. Пациент водит электродом по своему телу, начав с шеи, продолжая на ногах, а потом по голове, животу и груди. Последние пласты, со спины, отпадают сами.

Теперь он предстает в виде высокого худого мужчины, туго обтянутого гладким комбинезоном темно-зеленого цвета. Лицо и волосы белые. Вокруг него на полу зеленые хлопья)

 Антонов

 – Елки-палки! Ихтиандр, в натуре… Теперь понятно, почему ты в бочку полез!

 Пациент

 (отряхиваясь и разглаживая комбинезон)

 – Уверяю вас, я не работаю в цирке. Все, происшедшее со мной, это следствие небольшой аварии. Выбрано неудачное место для приземления. В мои планы не входило…

 Антонов

 – Ха-ха!.. Вот об этом я и не думал. Ты из этих… Зеленых человечков. А где же висит НЛО твоя? В смысле, тарелка. Давненько их над Москвой не летало!

 Пациент

 – Зеленый цвет обманчив. Мой скафандр изменяет окраску в зависимости от окружения. И на этот раз…

 Антонов

 – Понимаю. А я-то мог заподозрить, что ты эмалью той пропитался на всю глубину. А выходит, что твоя скорлупа, она типа хамелеона. Постой! Но она же продырявлена! И колотая рана, неизвестно на какую глубину. Учти, она обязательно инфицирована. Дай мне сделать мою работу!

 Пациент

 – Уверяю вас, мой скафандр выдержал. Отверстий нет, и мои мягкие ткани лишь подверглись ушибу. Лечения не требуют!

 Антонов

 – Странное утро у меня сегодня выдалось… Какие еще чудеса предстоит наблюдать?

 Пациент

 – Еще одна просьба. Мне надо изменить наружность по вашему образцу. Где я мог бы уединиться? А то для вас увидеть весь этот процесс… Может оказаться неприятным.

 Антонов

 – Ну, знаешь… Гардеробная у нас еще не обустроена. Здесь же не Цветной бульвар и не проспект Вернадского. Обойди эту кучу коробок, и там у окна стоит каталка. Места хватит для переодевания. Кстати… а во что будешь облачаться? С гуманной точки зрения я могу тебе одолжить лишь грязный белый халат или балахон, как на мне. Тоже зеленый, по странному совпадению. Вернешь когда-нибудь.

 Пациент

 – Большое спасибо, но у меня все есть.

(Обогнув нагромождение коробок, скрывается в глубине помещения.

Антонов откатывает коагулятор вглубь комнаты, садится за стол, подвигает к себе чистые бланки и ручку, задумывается. Издалека слышатся автомобильные гудки и скрип тормозов)

 Антонов

 – А-а… Черт! Получается, что я на второе дежурство подряд заступил. Посмотрим, чего нам еще привезли?

(Справа уверенно открывается дверь, и входит Сержант милиции, оставляя дверь приоткрытой. Удивленно вертит головой)

 Сержант

 – Вы дежурный врач? Ну и мусор тут у вас! Доски, тряпки… И запах какой-то странный, типа быстросохнущей эмали. Стройка, что ли, продолжается?

 Антонов

 – Новостройка. Или новоселье, можно так назвать. Переезд в только что введенный в эксплуатацию корпус. Два месяца назад как досрочно введенный, согласно рапортам. Вы с какими проблемами, товарищ сержант?

 Сержант

 – Требуется освидетельствование! Задержанного сейчас введем.

 Антонов

 – А, так это теперь не здесь! Экспертиза на алкоголь осталась в старом приемном отделении. Вам придется снова покружить по нашему двору…

 Сержант

 – Да, верно, что на предмет опьянения тоже, но это потом. Сначала составим протокол опознания. Задержанный сделал заявление, что подтвердить его личность смогут именно в новом корпусе.

 Антонов

 – А вы его что, на помойке нашли? Без документов?.. Странно как-то… Ну, раз такое дело, то конечно. Лично я, правда, не могу знать всех здесь лечащихся. Больница-то большая!

 Сержант

 – Случай особенный. Этот человек… Или похожий на человека, тьфу! Короче, задержанное существо, так его надо пока называть, было обнаружено в городской квартире. Утром сигнал поступил от жителей района. Общественность уверена, что произошло нападение инопланетян. Один из них был замечен гражданами из очереди, рядом с тем домом. Увидели его с улицы, в окне квартиры. Кто проживает в действительности по тому адресу, в настоящее время устанавливается. Его увидели с улицы, в окне на втором этаже, и при задержании…

 Антонов

 – Оказал сопротивление?

 Сержант

 – Не в полном смысле. Существо и в самом деле очень похоже на человека, но без одежды… Почти. И, главное, полностью покрыто краской…

 Антонов

 – Зеленой?!

 Сержант

 – Почему? Нет, краска белая. Подозреваем, что камуфляжная, для маскировки в облаках. Но по-русски оно говорит чисто. На голове обнаружен шлем, очень похожий на наш, советского производства. Мне приказано ничего пока из его амуниции не трогать. Подлежит особой экспертизе, и эти… ученые пускай дальше разбираются. А мне надо протокол составлять, и пусть ваши работники подпишутся, что первый раз его видят.

 Антонов

 – Ха! Да мы здесь и не такого навидались… Но об этом в другой раз. Ну, что же… Давайте осмотрим этого вашего инопланетянина!

 Сержант

 (в сторону двери)

 – Степанов, заводи марсианца!

(Вдалеке хлопает дверь машины. В распахнувшуюся дверь льется солнечный свет с пылинками. В комнату входит первым, шаркая, существо, полностью накрытое большим куском полиэтилена. Видны только голые ноги, в пляжных шлепанцах, залитые белой краской. Вслед за ним милиционер)

 Сержант

 – Доктор, будьте внимательны. После вашего устного заявления мне понадобится участие еще двух штатных сотрудников больницы. А дальше протокольчик составим, и вы все подпишитесь. Вам понятно? Степанов, снимай с него целлофан.

(Второй милиционер осторожно убирает с существа полиэтилен и, пятясь, отходит в сторону. В центре комнаты стоит мужчина в плавках, шлепанцах и мотоциклетном шлеме, покрытый белой краской, с подтеками и участками чистого тела. Никого не спрашивая, он сам снимает шлем и тяжело вздыхает)

 Антонов

 – Ни фига себе! Толик?! Белов, ты же в отпуске! Зачем сюда приперся? Да еще в таком виде! С ума сошел, ей-богу…

 Белов

 – Привет, Гриш! Я краской запачкался…

 Антонов

 – В бочку упал, я догадываюсь.

 Белов

 (подходя к столу, садясь на край стула и держа шлем под мышкой)

 – Какую еще бочку? Тебе смешно!.. Ты не остри, а послушай. Ремонт в квартире я сегодня начал, с первого дня отпуска. Своих еще вчера к теще на выходные отправил. Мебель сдвинул, люстру снял и для начала решил потолок отмыть от побелки. Ты когда-нибудь у себя потолки белил? Спецуху малярную мне взять негде, так я просто разделся… Ну, чтобы одежду не марать, а чтобы потом под душем бы отмыться…

 Белов

 (продолжает, жестикулируя)

Разделся не совсем догола, а так, как видишь. Шлем свой надел, чтобы башку поберечь. И еще маску хирургическую. Окно растворил нараспашку, погода сегодня весенняя. Включил магнитофон…

 Сержант

 (прерывая)

 – На иностранном языке музыка там была. Не наша. Так что дело еще по идеологическому мотиву пойдет. И ведь гремела на всю улицу, между прочим!

 Белов

 – Не перебивайте! Гриш, ты же помнишь, у меня под окнами овощной павильончик. Там сегодня какую-то редиску-черешню раннюю давали, так что очередь выстроилась…

 Сержант

 (перебивая)

 – Там дети были, плюс ко всему! И женщины с ними!

 Белов

 – Я на табуретку встал и работал спокойно. А как половину потолка отмыл, так переместился в сторону окна… Ну, ты понимаешь. На табуретке стоял, под музыку в рабочий ритм вошел… Старая побелка на меня рекой лилась, а я ничего плохого никому не делал. Помню только, что какие-то крики с улицы неслись. А я в шлеме, под музыку, вот и не слышал ни хрена. Даже не сразу понял, что в дверь уже не звонят, а стучатся дико, бешено колотятся…

 Сержант

 – Понятые утверждают, что вы по потолку ходили.

 Белов

 – Если бы я так мог, то ремонт быстрее бы закончил. В общем, Гриш, меня прямо в дверях сразу так моментально захомутали, что я одеться не успел… Вот, посмотри – только и успел схватить этот мой полиэтилен, что для дачной теплицы готовил… А какая гнида на меня милицию вызвала?! Я буду жаловаться.

 Сержант

 – А ну-ка ты, потише! Ты еще неопознанный. Если тебя здесь подтвердят, пойдешь у нас по хулиганке!

 Антонов

 – Товарищ сержант! Давайте не будем торопиться и нервничать. Это действительно наш сотрудник, Белов Анатолий Иванович. Человек у нас уважаемый, морально устойчивый и политически грамотный. Ответственно заявляю. Кстати, он хороший семьянин, в одиночку воспитывает двух детей, жену и тещу…

 Сержант

 – Но вы тоже не кипятитесь. Я при исполнении, и протокол опознания будем составлять по правилам. Где еще ваши сотрудники? Мне три подписи будут нужны.

 Антонов

 – А весь наш коллектив сейчас на субботнике. Дело, сами понимаете, идеологическое… Хотя, подождите! Вон там шум какой-то и галдеж. Похоже, сейчас придут сюда хоть кто-нибудь, черт побери! Я сам заждался!

 Сержант

 – А телефон вам сюда провели? Мне надо доложить!

(Антонов кивает в сторону коробок, стоящих в углу справа. Милиционер там скрывается, и слышно, как он набирает номер и бубнит. Антонов и Белов вздыхают и смотрят в потолок)

 Сержант

 – Ну да, они его опознали… Значит, прописка постоянная?.. Нет, ведет себя тихо… Есть… Понял. Приступаю…

 Антонов

 – Толик, давай поищу, во что тебе одеться. Душ здесь принять, как понимаешь, у тебя не получится… Но хотя бы халат накинешь!

 Белов

 – Спасибо, Гриш. Но в ординаторской на моей вешалке висит какое-то тряпье. Я оставлял, будто предвидел, на случай вроде субботника.

 Сержант

 (выходя из-за угла)

 – Так, гражданин Белов! По составлении протокола вы будете отпущены домой. Но правонарушение имело место, и меры будут приняты. В данное время речь идет об ответственности по статье «Развратные действия», и это влечет за собой административное наказание…

 Белов

 – Да вы сами подумайте! Я находился в своей квартире…

 Сержант

 – А вот в таком случае вступит в силу подпункт о действиях, «Отличающихся особым цинизмом». И тогда возбуждается уже уголовное дело.

(Громко хлопает дверь слева, и входят Начальница, врачи Первый и Второй и медсестра)

 Начальница

 – Антонов! Что здесь происходит?! Откуда на полу весь этот мусор? Мы же специально контролировали чистоту к субботнику! Доски, тряпки… Белов, а вы чего здесь делаете? Вы же в отпуске! И вообще, почему вы в таком виде? Та-ак, и милиция уже здесь! Очень хорошо, очень даже вовремя! Слушайте, Антонов, Белов и все остальные! Если вас всех наконец привлекут к ответу, больница вас выгораживать не станет! Никаких взятий на поруки или ходатайств. И не надейтесь!

 Второй

 – Товарищ сержант, у вас к нам какие вопросы?

 Медсестра

 – Ой, Анатолий Иванович, а вас чего? На пляже арестовали? Вы купаться ходили в такую погоду?

 Первый

 – Нет, Галь! Он просто в бочку упал. Только краска поначалу была зеленой. Толик, ты линять уже, что ли, начал, пока нас тут не было?

 Белов

 – Чокнулись вы здесь все на каких-то бочках! А мне дело шьют по аморалке!

 Начальница

 – Давно пора!

 Сержант

 – Одну минутку, товарищи! Прежде всего, хочу напомнить, что ваше участие в процессуальных действиях предусмотрено статьями… Ай, ладно. Здесь люди грамотные, так что давайте выполните ваш гражданский долг. А в этом здании, вообще, есть какое-нибудь помещение, пригодное для соблюдения закона?

 Начальница

 – Пройдемте в мой кабинет! И вы, и вы… Вся ваша сомнительная… Антонов, а вы прямо там, немедленно, напишите мне объяснительную обо всех безобразиях, которые устроили в приемном отделении… Да еще в такой день!

 Второй

 – А кто же в приемном останется? Больницу никто сегодня не закрывал, и поступления можно ждать в любую минуту. По опыту прошлых субботников, во второй половине дня начнутся массовые обращения с мелко-алкогольными повреждениями.

 Начальница

 – Вы мне это прекратите, на идеологические темы шутки ваши. Та-ак! Мурашова, останешься здесь, а субботник отработаешь в следующий свой выходной. Если будут поступления, начинай оформлять как положено, и врачей вызовешь по телефону. Они будут в моем кабинете. И вот еще, самое главное. Весь этот мусор подметешь и полы вымоешь. Ты получаешь тридцать процентов санитарских? Вот и отрабатывай! Вконец разленились, но мы с этим скоро покончим!

 Сержант

 – Задержанный, укройтесь целлофаном! Мы внутри больницы пойдем, а не по вокзалу. Степанов, ты за ним все-таки приглядывай пока… И давайте побыстрее приступим, у меня таких дел еще много!

(Уходят в левую дверь, но Антонов быстро возвращается)

 Антонов

 – Галь, у меня здесь пострадавший застрял. Он сейчас там, за ящиками… Да, там он, во что-то переодевается. Заводи на него документ как на амбулаторного. Этот мой листочек туда вклей, я после допишу. Не пугайся, у него вид слегка необычный…

 Медсестра

 (садясь за стол и открывая регистрационный журнал)

 – А меня, при моей тут работе, уже ничем испугать невозможно!

 Антонов

 – Что касается этого мусора…

 Медсестра

 – Ну… Слегка подмету, конечно. Чтобы было где ходить. А мыть полы, фигушки, и не подумаю! Вся больница сегодня на субботнике, вот и найдется кому генеральную уборку делать. А мои двадцать пять рублей санитарских…

 Антонов

 – Плюнь и не волнуйся, начальство сюда больше не сунется. Так… Минут через десять резко позвони наверх и скажи чего-нибудь… Что, например, перитонит привезли и что я срочно требуюсь в приемное!

(Убегает. Тут же из-за коробок выходит переодевшийся Пациент; отныне это невзрачно одетый молодой человек)

 Пациент

 – Здравствуйте, это обо мне доктор говорил. Я не хотел никому мешать…

(Садится на коробку)

 Медсестра

 – Я так и поняла. Это про вас рассказывали, что в бочку падали? Ну, не важно… Давайте я на вас историю болезни заведу. Диктуйте, фамилия-имя-отчество, год рождения, где работаете…

(Хлопает дверь справа, и входит солидный пожилой человек)

 Пожилой

 – Доброе утро! Погода сегодня приятнейшая… И вы, девушка, выглядите прямо-таки по-весеннему! Вы дежурный врач?

 Медсестра

 – Я сестра. А доктор занят. Чего хотели-то?

 Пожилой

 – Так я же приехал забрать племянника! Да, да, это он! Вполне здоров, как я вижу. Простите, как вас зовут? Галина? Галочка, мы вам очень благодарны за медицинскую помощь… Даже за спасение, можно так сказать! Я вижу, вы заполняете анкету на него? Можем упростить задачу. Он ведь приезжий, говорить ему трудно. А все его данные, они вот здесь, можете переписать с этого листочка.

(Разворачивает бумажку и кладет на стол)

 Медсестра

 – Да, так лучше. Сейчас перепишу… Присядьте и подождите минуту. Сначала мне надо мусор убрать, и откуда его столько взялось?

 Пожилой

 – Этот мусор в некотором смысле наш, так что мы перед вами немножко виноваты. Давайте я сам им займусь! Метла у меня в машине есть. А к вам еще одна просьба. Вы сказали, что доктор занят. А когда он освободится? Нельзя ли его попросить…

 Медсестра

 – Я его сюда вызову. Вы что, правда с мусором разберетесь? Это хорошо!

(Уходит за коробки и начинает говорить по телефону)

 Пожилой

 (Пациенту)

 – Кажется, обошлось. Легенда остается прежней. Ты – Иван Жуков, из деревни, приехал в Москву по лимиту, чтобы на стройке работать. Дальше помнишь… Сиди пока, не двигайся! Я за метлой.

(Уходит и мгновенно возвращается, держа в руке щетку на длинной палке. Одним движением сдвигает кучу мусора вглубь комнаты, ближе к коробкам.

Медсестра возвращается, садится за стол, включает транзистор и пишет.

Через паузу, из левой двери входят Антонов и Второй)

 Антонов

 – О-о! Это же наш легкораненый, а вас и не узнать! Как самочувствие? Домой доберетесь?

 Пожилой

 – Одну минуту, товарищи! Мы, конечно, до дома спокойно доберемся. Это мой племянник, и мы с ним уезжаем. Безмерно вам благодарны за заботу.

 Второй

 (садясь за стол)

 – Ну, будем считать, что с этим вопросом разобрались.

 (Антонову)

 – И ты тоже можешь сматываться. Я сам теперь здесь заступлю на пост. Толика мы уже домой отправили, милиция сама взялась его обратно доставить. Ух!..

 Антонов,

 (подходя к Пациенту, заглядывая ему в глаза, щупая пульс и оборачиваясь ко Второму)

 – Александр Сергеевич, а чего вдруг вы здесь останетесь? В вашей бригаде-то, кто должен сегодня на воротах стоять?

 Второй

 (вставая и уходя в левую дверь)

 – Да этот, новенький… Но он активист оказался, так что полдня будет представлять передовую молодежь… При начальстве шестерить. Функция у него сегодня такая. Галь, я быстро наверх и тут же вернусь. А тебе, сверхурочник, как говорится, руки мыть, на горшок, спать и никаких телевизоров!

 Пожилой

 (Антонову)

 – Доктор… У меня к вам есть одна личная просьба. Хочу попросить вас о помощи. Но не здесь, а вне больницы… Мы могли бы с вами поговорить, так сказать, частным порядком? Заранее вам очень обязан.

 Антонов

 (понимающе кивая)

 – Да, конечно… По-видимому, нужна моя консультация, где-то на дому? Хм-м… Почему бы и нет? Сделаю все, что в моих силах. Но, договоримся, моему начальству о таких делах знать не желательно. Уверен, что вы меня поняли. Переоденусь только наверху и спущусь.

 Пожилой

 – За воротами больницы стоит белая «Волга». Мы вас там ждем. А с вами, Галочка, мы прощаемся. Уж простите, что мусор не могу с собой забрать!

(Уходят, Антонов в левую дверь, пациент с пожилым в правую. Медсестра возится с бумагами, тихо напевая. Через несколько секунд правая дверь осторожно приоткрывается, и заглядывает человек, молодой, спортивного вида и с широкой улыбкой)

 Веселый

 – Девушка! Здрассьти… Можно вас ровно на минуточку, сюда на крылечко? Вопросик у меня маленький… Буквально на минуточку, на пару слов!

 Медсестра

 – А что случилось-то? Не подмигивайте мне тут… Ну ладно, сейчас выйду.

(Выходит, и дверь закрывается. Тут же через левую дверь быстро и бесшумно входят двое. Один – непроницаемого вида и с размеренными движениями. Другой – с движениями деловыми и ловкими. Оба в скромных костюмах, Непроницаемый с портфелем, Деловой – с дорожной сумкой. Непроницаемый достает фотоаппарат и начинает съемку со вспышкой всего помещения, двигаясь по кругу. Деловой сразу подходит к мусору, достает из портфеля и разворачивает черные пакеты. Пинцетом перекладывает в мешок обрывки зеленой ткани. Отдельно пакует доску с гвоздем. Долго смотрит на метлу, оставленную Пожилым. К нему подходит, пряча камеру, Непроницаемый. Задумавшись, стучит пальцем по палке и качает головой. Кивает Деловому, и тот быстро прячет метлу в отдельный большой пакет. Еще раз обводят глазами помещение и так же бесшумно исчезают через левую дверь)

 Медсестра

 (выходя из правой двери и возвращаясь к столу)

 – Во, дурной. Хотя, приятно было послушать… А впрочем, кого только сюда не заносит!

 Действие второе

 В квартире

(Стандартный интерьер московской пятиэтажки. Справа дверь из прихожей, по центру мебельная стенка и проход на кухню, слева дверь балконная и окно. Диван, два кресла и низкий стол. Входят трое – Пожилой, Пациент и Антонов)

 Антонов

 – Располагайтесь! Смотреть здесь особо нечего – тридцать два квадратных метра и кухня шесть. Но это простор, смотря с чем сравнивать. Мое детство прошло в коммуналке, где одна комната была на четверых и единственное удобство на три семьи в конце коридора.

 Пожилой

 (садясь в кресло)

 – Спасибо, спасибо… Но размер не имеет значения. У вас великолепный вид из окна!

 Антонов

 – Неловко получается… А ваш водитель? Он остался внизу, и это меня смущает. Я никогда бы не хотел оказаться в роли крупного бугра, думая о том, что внизу бездельничает кто-то такой, которому в это время капает зарплата.

 Пациент

 – Он уехал по другим делам и сюда вернется, когда мы побеседуем и будем прощаться.

 Пожилой

 – Итак, Григорий Павлович, пришло время знакомиться. Меня зовут Петр, а вашего подопечного – Иван. Мы можем обойтись без отчеств?

 Антонов

 – Да, конечно, Петр! Однако, к делу. Рассказывайте же, кто еще из ваших родственников упал в краску, в какую бочку и, главное, на какой гвоздь? О гвоздях подробнее!

 Петр

 – Но хотелось бы сделать нашу беседу… Более доверительной… Если вы не против, конечно!

(Встает, отворачивается, отходит от стола и тут же возвращается с бутылкой коньяка)

 – Так вы не против?

 Антонов

 – В принципе нет. Но давайте условимся. Вы же хотели поговорить о какой-то работе для меня? Так если мне сегодня предстоит больных осматривать, то я от выпивки пока воздержусь. А вот когда после, то это можно!

 Петр

 – Нет, нет! Об осмотрах просить сегодня не будем. Поговорим немножко о другом и задержим вас ненадолго. Вы после работы, мы понимаем…

 Антонов

 – Ну, тогда давайте… Сейчас рюмашки принесу, а еще у меня есть лимончик, сыр и шпроты. Кстати… Вань, а ведь при всех твоих утренних приключениях ты, небось, и не завтракал? Я тебе могу яичницу сделать.

 Иван

 – Спасибо, не беспокойтесь. Я в порядке… Но вы сами прямо с работы, устали и голодный, наверное?

 Антонов

 – Ну, хорошо! Давайте считать, что взаимная забота всеми нами проявлена. Петр, наливай и займемся делами!

 Петр

 – Григорий Павлович… Ах, да, хорошо. Григорий, сегодня утром в нашей организации возникло смятение из-за происшедшего. Мы были в курсе событий, хоть и с некоторым сдвигом по времени. Так вот, мы никак не могли предвидеть…

 Антонов

 – Ясное дело. Ваше здоровье! Вот еще лимончик рекомендую… Представляю себе ваше смятение. Со второго этажа в краску, а потом на гвоздь! Уж и не спрашиваю, как это вам удавалось отслеживать… начинаю привыкать к вашему искусству иллюзионистов. А коньячок ваш хорошо идет, качественная вещь!

 Иван

 – Всех удивило не случившееся со мной… Ошибки навигации, во время приземления, это мелочь, ничем серьезным на этот раз не обернулось. Речь о вас.

 Антонов

 – Лично? А чего я такого сделал-то? Действовал по обстоятельствам.

 Петр

 – Ваша реакция. Нетипичная, выражаясь по-вашему. Мы никогда не наблюдали абсолютно уравновешенного восприятия ранее не знакомых явлений.

 Антонов

 – Реакция на внезапно возникшее, ранее не известное, изменение окружающей среды. Это я процитировал. Так в биологии определяется стресс.

 Петр

 – Да, да… Мы занимались этой темой. Но вот в чем неожиданность. У вас, лично у вас, не наблюдалось признаков стресса. Гормональные выбросы, сосудистая реакция, снижение сахара в крови, паралич перистальтики… У вас они отсутствовали. Абсолютно!

 Антонов

 – И сейчас нету. А как вы обо мне можете это знать? Особенно про перистальтику?

 Петр

 – Это самое простое, и не хотелось бы отвлекаться. Если коротко, то физиологические сдвиги у живых организмов можно фиксировать по любым показателям. А хоть бы по скорости роста волос или потоотделению. Дистанционно тоже, если не на большом расстоянии.

 Антонов

 – И на кой черт вам нужны эти измерения? Кстати, что именно вы во мне зафиксировали?

 Петр

 – Хватило вашей теплоотдачи, в инфракрасном диапазоне. В вашем случае это оказалось тем легче, что вы много курите. Высокая лабильность периферических сосудов. Но мы ушли в сторону…

 Антонов

 – Сейчас вернемся. Но прежде уточним – а где регистратор-то стоял? Тепловизор ваш? Даже если он микроскопический, то все равно где?

 Иван

 – Я вам напомню. Когда вашими усилиями железный предмет был извлечен, то все датчики моего скафандра восстановились. Удачно, что мы с вами все время находились не дальше пятнадцати метров друг от друга.

 Антонов

 – Нормально! Лихо работаете… Чуть позже я повторю мой вопрос – а на какого хрена вам нужен такой объект для измерений? В моем лице! Но об этом позже. Пока скажите, а как данные расшифровываются-то? Анализируются как?

 Петр

 – Данные, со всех датчиков, мы получаем непрерывно. На нашей квартире. Анализ много времени не занимает.

 Антонов

 – Стоп! На этом этапе надо либо прекращать пить, либо мне надо достать еще бутылку. Иначе не разберешься. Тем не менее, при всех допущениях, остается очень важный вопрос. Вы сказали, что фиксируются физиологические процессы. А психические?

 Петр

 – Бессмысленная постановка вопроса. Они неразделимы.

 Антонов

 – Я не об этом. Конкретизирую: мысли читать можете?!

 Петр и Иван

 (хором)

 – Принципиально невозможно!

 Антонов

 – И это к лучшему. Выпьем, и начинайте колоться. Кто такие Вы? Про меня вы все знаете… Особенно теперь, после термометрии. Следующий вопрос будет уже проще: чем могу быть полезен такой сильно оснащенной организации?

 Петр

 – Конечно, конечно… На все ваши вопросы будут исчерпывающие ответы. Но рискните высказать ваши предположения. Не в смысле угадывания, а путем логических построений.

 Антонов

 – Ха! Ну, что же… Поиграем! Начну с моих размышлений вслух, а в конце хочу узнать правильный ответ. Итак! Пойдем путем исключения. Цирковое представление вычеркиваем. Я даже был знаком с одной семьей из старого цирка… Но не важно. Артистам не к чему выступать в городской больнице. Так, так… Особые государственные органы. Тоже не проходит. Им я не интересен! К секретам не приобщен, за границей не был и родственников там не имею. С врагами мира и социализма никогда не контактировал, а политические анекдоты рассказываю не больше, чем слушаю от других. Ну… если держава захотела бы меня мобилизовать на какой-нибудь подвиг, то сразу нашлись бы куда как более достойные товарищи… Я вообще беспородный, так что эту версию отвергаем. Пока не утомил?

 Петр и Иван

 (хором)

 – Продолжайте, продолжайте!

 Антонов

 – Мысль о том, что вы мошенники, как минимум нелепа. Уголовникам с меня нечего взять. Разве что в день зарплаты, но это для ворья сущая мелочь. Наука?.. Глядя на ваше оборудование, такое как скафандр у Ивана, оно могло бы заставить такое подумать. Но это тоже не годится. Эксперименты какие-нибудь или испытания новой техники не делаются при хаотическом нагромождении случайностей. Идем дальше… Теперь о шпионах. Не похожи вы на них!

 Петр

 – Спасибо! Продолжайте!

 Антонов

 – Однако здесь надо подумать. Для шпионов я как носитель информации есть полный ноль. Вербовать меня в качестве диверсанта, или кого там еще, немыслимо… По многим причинам. Да и не вербуют они так, в больницах! Так что и это исключаем. Может, глупый розыгрыш? Опять же не тянет… Потому что не смешно!

 Иван

 – Григорий, простите, вы действительно редкий человек. Нам очень интересно!

 Антонов

 – Ах, так? Ну, тогда поехали дальше. Теперь я сам себя спрошу. А что, собственно, произошло и что должно было ввергнуть меня в стресс? Зеленый скафандр на Иване? Ерунда… В конце нашего двадцатого века самую прочную синтетику легко могут наизобретать и носить на себе… по причинам, которые меня не касаются.

 Антонов

 (обводя глазами стол и продолжая)

Или вот, когда коагулятором Иван себя чистил. Ну и что? Его костюмчик, вполне может быть, и к этому приспособлен. Иван переоделся за ширмой в чистую одежду, из ничего, а ты, Петр, выудил банку хорошего коньяка из ниоткуда. Ловкость рук, и никакого мошенства. Почти… В цирке и не такое показывают, но мы это уже обсудили. И вот я сам себя спрашиваю: а по каким признакам я, скромный такой, показался кому-то уникальной личностью?

 Петр

 – А хотя бы потому, что вы логически свели непростой случай к простым объяснениям. Но это сейчас. А чуть раньше, в больнице? Вы продолжали вашу работу, одновременно видя необычного пациента. Многоканальное восприятие, так можно назвать. И это очень редко у ваших… земляков. Да и в данный момент, вы сохраняете несокрушимое самообладание. Неужели вас ничего не насторожило? И мы вам представляемся обычными людьми?

 Антонов

 – Есть кое-что… Но сначала выпьем. Ох, хорошо! Лимончик возьмите. Вообще-то, есть у меня повод для любопытства. Петр, а вы откуда взялись? Там, в больнице, я имею в виду. Смотрите! Иван брякнулся со второго этажа на стройке. Работяги вытащили его, спасли, спасибо им… Но! Его же там никто не знал! Мой друг, фельдшер со Скорой, привез его как неизвестного. Петр, как же вы оказались в курсе? И как бы я сам поступил, будь у меня такой племянник? Об аварии мне никто бы не сообщил, но, допустим, я бы о нем забеспокоился. Где я буду его искать? Ну, поехал бы на стройку. Людей спросил бы там, около бочки. Узнал бы, что травмировался тут один и что увезли его на Скорой. Допускается. Но дальше следы бы затерялись! Центропункт Скорой помощи передает сведения на справочную один раз в сутки, и узнать номер больницы можно только завтра утром. Обзвонить все восемьдесят больниц в Москве? Но к нам-то никто не звонил!

 Антонов

 (выпивая и продолжая)

Могли, наверное, объехать все больницы?.. Вариант. Но вы, Петр, сразу и безошибочно приехали именно к нам, причем дверью не ошиблись и ни слова не спросили о зеленом человечке. А главное, вы никоим образом не поинтересовались о его состоянии. Будто здоровье любимого племянника вас ничуть не трогало!

 Петр

 – Отлично, Григорий!

 Антонов

 – И еще. А откуда вы, Петр, узнали, как меня зовут? Иван мог слышать имя, уменьшительное. Но отчества вы поначалу знать не могли. Галя вам ничего про меня не говорила. И даже когда она позвонила наверх, это могли слышать и Иван, и вы… но ведь она по телефону говорила не со мной! И вызвала в приемное не меня, а дежурного хирурга. И спуститься должен был не я, а кто-нибудь из субботней бригады. Не звучало мое имя-отчество в вашем присутствии, вот в чем петрушка!

 Петр

 – Выпьем?

 Антонов

 – Охотно. И теперь ваша очередь!

 Петр

 – Еще одну минуту! При всей вашей наблюдательности, острейшей, некую ненормальность вы заметили только у меня…

 Антонов

 – Не только. Помните, мы садились в машину около больницы? После того, как решили поехать ко мне, я назвал вашему водителю улицу и номер дома. И только! Он уверенно нас довез досюда и остановился у моего подъезда. У четвертого из пяти возможных! Причем в дороге вы с ним не обменялись ни словом. Он тоже в деле, надо понимать, и вас уже трое!

 Петр и Иван

 (хором)

 – Потрясающе! И… ваши предположения?

 Антонов

 – Теряюсь... Но понимаете, какая штука… Я не суюсь в чужие дела. Можете хранить ваши секреты, а я пока еще коньячку себе налью. Кстати, а как вы догадались, что это мой любимый? Грузинский «Эрети».

 Петр

 – С коньяком случайно получилось.

 Иван

 – У меня есть идея. А что, если мы вам еще покажем… как вы это назвали, какой-нибудь фокус?

 Антонов

 – Почему нет? Только я выйду на балкон, перекурю. Целое утро напролет держался, ни одной сигаретки не позволил себе… А теперь затянусь наконец!

 Иван

 – Почему на балкон?

 Антонов

 – Семья настаивает, чтобы я дымил только там. Оно к лучшему, так меньше куришь.

 Иван

 – Вы там встаньте спиной к нам. Как думаете, в какую сторону ветер будет уносить дым от вашей сигареты? А давайте, вы сами ветром поуправляете! Курите себе на здоровье, а нам кричите «влево» или «вправо», в любом чередовании.

(Антонов молча уходит на балкон, и видно, как он прикуривает, опираясь на ограждение. Машет рукой влево, и струйка дыма меняет направление. Показывает направо. Повторяет несколько раз, иногда поворачиваясь и крича «На месте!». Не спеша докуривает и тушит окурок в стоящей там пепельнице. Облизывает палец и вытягивает его вверх и в разные стороны. Качает головой и возвращается)

 Антонов

 – Эффектно. Примите комплимент! И, сразу скажу, что ваших соучастников, при вентиляторах на соседних балконах, я не обнаружил. Следующий номер, пожалуйста!

 Петр

 – И он уже приблизит нас к сути разговора.

 (Достает очки)

 – Это не совсем очки. Что-то вроде телевизора или маленького кинотеатра, так точнее… Надевайте и смотрите кино! Комментируйте, по ходу дела. Чтобы я прокрутил побыстрее скучные эпизоды.

 Антонов

 (надевая очки)

 – Поехали! Ага… Мелькнуло. Ничего пока… А, вот, включилось. Стройка мелькает и небо голубое. Качается изображение… Фу, зелень сплошная. Кажется, начинаю понимать! Это Иван кино снимал, и вы когда-нибудь позже расскажите мне, как это делается. Морды всякие мельтешат…

 Петр

 – Пропустим несколько минут.

 Антонов

 (откидывая голову назад)

 – Есть! Вот и знакомый наконец в кадре! Приятель мой, фельдшер со Скорой. А то, что сейчас трясучка всей картинки, так с этим ясно. Поездка в карете. Пропустим, это не интересно. Вот! Наша больница мелькнула, теперь в окне машины двор завертелся… Ха! Наши люди! А вот и я… Вхожу в приемник… Пропускайте, Петр, пропускайте, я не киногеничен. Давайте концовку. Ладно, можно завершать сеанс. На себя я насмотрелся, а остальное своими глазами раньше видел. Очки сниму, пожалуй. Сильная аппаратура.

 Иван

 – Надеюсь, по качеству съемки претензий не имеете?

 Антонов

 – Где же объектив твоей камеры спрятан? Хм… Он должен был в той бочке заляпаться краской!

 Иван

 – В контактных линзах. Я зажмуривался тогда, чтобы их поберечь. Изображение передавалось на квартиру Петру.

 Антонов

 – Не буду глубже копать… Хотя, конечно, интересно – а как оно, это изображение получается стереоскопическим?.. Ну, и еще может назреть куча вопросов… Однако, на сегодня фокусов хватит. Впечатлениями я насытился. Не пора ли к делу?

 Петр

 – Для нас очень ценно знакомство с вами. Но вы пока один… к нашему удивлению. А нужно много. Для наших целей, о них позже, нам надо держать в поле зрения десятки и сотни людей, похожих на вас. Выявлять их нам не удавалось, до сих пор. Слишком велико ваше разнообразие, вплоть до полной непредсказуемости.

 Антонов

 – Какие именно качества вам нужны? У этих, избранных?

 Петр

 – Стабильность, как самое важное. Рациональное мышление в трудных ситуациях. О других чертах еще поговорим по ходу дела. Видите ли, до сих пор мы наблюдали полную потерю самообладания и логики. Каждый раз, когда ваши… земляки, так будем их называть, встречались с чем-то необычным, при нашем появлении, то начинали впадать в неустойчивое состояние. Например, тут же обращались к древним верованиям, взывая к их персонажам. Или к сюжетам вашей литературы… Точнее, к одному и тому же сюжету, повторяющемуся. Бывало, что впадали то в экзальтацию, то в странную задумчивость и сразу придумывали что-то про сверхъестественные силы. Словом, исчезала малейшая возможность делового общения.

 Антонов

 – Ясно. Вам нужен контакт, и вы пока не нашли понимания. Многих перебрали? Хм… Что-то начинает проясняться. А о конечной цели контакта мне расскажите? И почему искали среди простых людей? Ведь правильным было бы обратиться по официальным каналам!

 Петр

 – На все ваши вопросы ответим, обещаю. Но их много, этих вопросов, и будем последовательны. Официальные контакты нами когда-то планировались, но, после изучения, они были признаны абсолютно бесперспективными. Уточним слово «контакт». В наши задачи не входит диалог, и вы сегодня явились исключением. На данном этапе нам нужно лишь держать в поле зрения редких людей, обладающих набором редких признаков. О главном из них мы уже упомянули, и эта тема у нас еще впереди.

 Антонов

 – Моя роль?

 Петр

 – А вы нам подскажете! Общаясь с каждым отдельным человеком, вы вынесете суждение – отвечает ли он критериям. Тем, о которых мы сегодня договоримся. Для вас это не составит труда. Еще раз хочу, чтобы вы поняли: мы признали наше бессилие в том, чтобы алгоритмизировать выбор.

 Антонов

 – А с чего вы решили, что я смогу?

 Иван

 – Григорий! Вспомним события последнего часа. Вы ни разу не застыли в изумлении, не побледнели, не возбудились… Влажность склер и потоотделение у вас…

 Антонов

 – Ладно, ладно… Начинаю привыкать к своей уникальности. Перескочив через все технические детали, определимся: зачем они, то есть мы, редкостные такие, вам нужны?

 Петр

 – Речь идет о возможной эвакуации. В стрессовой – для большинства людей – ситуации нам надо будет знать, на кого рассчитывать. Вопрос вашей выживаемости. Кто-то должен будет находиться в центре событий.

 Антонов

 – А вот об эвакуации поговорим подробно! Война?!

 (Те пожимают плечами и переглядываются)

 Петр

 – Ну… Нет. Мы вообще не вникаем во внутренние конфликты! Если вы увлечены идеей самодеструкции, мы здесь ни при чем… Но будем надеяться, что до такого не дойдет. Мы сейчас говорим о мероприятиях большего масштаба.

 Антонов

 – Какого же масштаба эвакуация? Город, область… Или шире… Страна?!

 Петр

 – Шире.

 Антонов

 – Куда?!

 Петр

 – Название планеты вам ничего не скажет… Да и нет у нее названия. Кроме того, подходящих убежищ много, выбор есть. Но мы сами этим займемся, вас не привлекая.

 Антонов

 – Когда готовиться-то? Сколько даете на сборы?

 Петр

 – Не известно никому. Необходимость эвакуации может возникнуть и через десять, и через пятьдесят лет. И больше.

 Антонов

 – То есть, у нас есть еще небольшой запас времени.

 Иван

 – Отлично сформулировано!

 Петр

 – Григорий, мы с Иваном делаем наше дело. Не поговорить ли вам напрямую с нашим руководителем?

 Антонов

 – Если вы так считаете… Но у меня твердое правило. Когда выпил хоть каплю, из дома не выходить!

 Петр

 – И не надо. Можно отсюда… Правда, по телефону это неудобно, так что мы сейчас наладим визуальную связь. Шторы на вашем окне можно двигать?

(Они встают, подходят к окну. Достают из карманов мотки проводов и наматывают их на оконные ручки, делая рамку – выше голов и до пола, на всю ширину окна. Задергивают шторы и тихо переговариваются. Снова раздвигают шторы и отступают к столу. В комнате устанавливается полумрак. Вместо окна, внутри веревочной рамы, открывается незнакомый пейзаж. В центре, на постриженном газоне, стоит кресло. Сбоку в пространство рамы входит старик и садится в кресло. Смотрит на сидящих за столом и кивает)

 Старик

 – У вас уже вечер? Да, да… Ну, тогда добрый день. Разница часовых поясов меня запутала. Григорий, я уже немножко знаю про вас. Меня зовут Федор.

 Антонов

 – Очень приятно. А вы хорошо говорите по-русски!.. Мы здесь рассуждали…

 Федор

 – Я в курсе вашей беседы. Так что сразу продолжим нашу общую тему. Сначала дополню то, что уже сказано о странностях землян. При попытках контакта их реакция иногда включала в себя восприятие нас в качестве галлюцинации. Бывало обратное. Вдруг пытались начать своеобразный торг, причем оговаривали себе абсурдные формы оплаты.

 Антонов

 – Я знаком с большинством типажей, и с такими тоже. Хотелось бы идти от общего к частному…

 Федор

 – Прекрасно. У вас ведь образование… Естественнонаучное, можно так назвать? Тогда порассуждаем в космогонических категориях. Вы живете в очень хороших условиях. Нам нравится ваша планета, и это вовсе не дело вкуса. Здесь, у вас, действительно много удобств. Мягкий климат, постоянный состав атмосферы, разнообразие форм жизни, стабильное вращение планеты, устойчивость орбиты, почти идеально круговой… Для нашей расы эти особенности чужды, но для вас они подходят… Пока.

 Антонов

 – Я уже готов услышать самое худшее!

 Федор

 – Ваш мир прекрасен, как вы любите говорить, но он очень хрупок. Он может разрушиться в любое время, потому что изначально построен на случайном совпадении многих независимых факторов. Если произойдет сдвиг хотя бы по одному из параметров, то равновесие нарушится.

 Антонов

 – Примеры, пожалуйста.

 Федор

 – Магнитные полюсы вашей планеты не совпадают с осью ее вращения. А скорость вращения Земли в целом иная, нежели движение ее ядра. Сумма этих сил может обернуться разрушениями, одно из которых вам уже известно. Это вулканическая активность. Вы пока были знакомы с наименьшими по силе ее проявлениями. Солнечная активность непостоянна, и изменение ее смертельно для жизни на Земле. Другие примеры, из области внепланетных энергий, могут отнять у нас с вами чересчур большое время.

 Антонов

 – Возможность катастрофы мне понятна. Но ваша цель?! Ваш какой интерес устраивать нам эвакуацию?

 Федор

 – Основополагающая идея. Ценность высокоорганизованной материи. Ценность как таковая. Но оговорим различия между нашим и вашим понятиями. У нас нет интереса в вашем традиционном смысле. Речь идет о нашей работе. Просто о работе, исходя из противостоянии хаосу, без каких-либо обоснований. Нашу мотивацию вам придется принять априорно.

 Антонов

 – Ладно. А как эта катастрофа будет выглядеть в наших глазах?

 Федор

 – По нашему опыту, не одномоментной. Постепенно начнут нарастать изменения климатические, геофизические, биологические. Так же не сразу возникнут перемены в условиях вашей жизни. Ресурсы энергетические и химические, состав атмосферы и продуктивность биосферы – эти и другие параметры медленно поменяют свои значения. Просчитывать их и прогнозировать ход событий мы умеем. Но нам решительно не доступно понимание вашего поведения. И нынешнего, и предстоящего. Или правильнее сначала говорить о психологии?

 Антонов

 – О психиатрии. Народец у нас нервный, а когда сходят с ума, то забывают каждый номер своей палаты. Но вот что я хотел спросить. Эвакуация, она как планируется? Сбор на вокзале, погрузка, багаж? Помногу или мелкими партиями?

 Федор

 – Ни в коем случае! У нас есть средства перемещать сразу целые природные объекты, вместе со всеми живыми существами и… С неживыми компонентами среды. У вас это называется, кажется, основными фондами?

 Антонов

 – Проще назвать материальной частью. В каком объеме? Город, район, область?

 Федор

 – Остановимся на последнем. И еще мы умеем сохранять, на некоторое время, физическое состояние объекта. Уже перемещенного. Скажу проще. Люди не сразу заметят, что они уже не на Земле. Для них явным будет медленное сокращение ресурсов. Соответственно, снижение норм потребления. А дальнейший ход событий будет зависеть от вас – каким образом и какими усилиями вы сумеете освоиться в новом окружении. Степень нашего участия тоже будет убывать.

 Антонов

 – И дальше мы должны сами. Я вас понял.

 Федор

 – Вернемся к главному – вашей непредсказуемости. Она может сделать бесплодными наши усилия по вашей адаптации. Мы уже пробовали задавать наводящие вопросы вашим землякам. При намеках на стихийные бедствия они нам вдруг начинали рассказывать про телепатию. А когда мы заводили речь о возможных эпидемиях, они внезапно меняли тему и убеждали нас в существовании летающих тарелок. Или предлагали знакомство с ясновидцами, живущим по соседству. На этом этапе разговоры теряли свою прогностическую ценность.

 Антонов

 – Хорошо еще, что не узревали в вашем лице виноватых. Такое для наших тоже дело обычное!

 Федор

 – А суть нашей просьбы такова. О любом из ваших собеседников, на ваш выбор, дайте нам знать – насколько человек подходил бы для возможного контакта. На случай перемен, о которых мы поговорили.

 Федор

 (продолжает после паузы, выжидающе глядя на Антонова)

Приведу аналогию из сферы ваших знаний. Реакцию больших масс людей можно сравнить с перенасыщенными растворами. В них всегда возникают центры кристаллизации. Это я о вас.

 Антонов

 – Мысль понятна, но она настолько нова и дико непривычна, что нужно время для осознания. Ладно, отложу на потом. А на сегодня, в условиях нынешних, я окажусь в роли… Буду производить отбор?! Мне трудновато взвалить на себя такое!

 Федор

 – Ничего подобного. Это всего лишь ваше мнение, и оно будет учитываться в числе множества других условий задачи. Вы не связаны никакими обязательствами. И ваше суждение для нас тем ценно, что невольно вы будете ориентироваться на сходство с самим собой. Это и требуется. А если не сочтете нужным вообще оценивать человека, просто оставим такого без внимания.

 Антонов

 – Хм… Можно попробовать. А сами эти, наблюдаемые которые, они к этому как отнесутся?

 Федор

 – Не будут знать. Как вы сегодня не знали о нашем внимании к вам, по ходу утренних событий. И вообще, за конфиденциальность нашего сотрудничества можете быть уверены. Ведь если вы захотите поделиться с кем-то сведениями о нем, вас просто не примут всерьез. Или сочтут сумасшедшим.

 Антонов

 – А ведь это неплохой вариант! У нас психи занимают в обществе привилегированное положение… Но в мои планы, действительно, такое не входит. Кстати, об этих просеиваемых. У меня ведь не так уж много знакомых, мои случайные встречи редки. Да и общительность низкая.

 Федор

 – А как же профессия, род ваших занятий? Каждый рабочий день перед вашими глазами проходит множество людей, характеров и судеб. Невозможно придумать более широкой выборки. Технические детали вам представят. Очень простая методика.

 Антонов

 – Последний вопрос. Мы все время говорили о возможных переменах… как-то в сослагательном наклонении. Но ведь это самое важное! Понимаю, что трудно оценить, но все-таки! Какова, хоть приблизительно, вероятность?!

 Федор

 – Пятьдесят на пятьдесят. Со временем неизбежны коррективы. Если захотите, будем держать вас в курсе.

 Антонов

 – И это на сегодня плохая новость. Особая наша черта такая – страдание от неопределенности. Мучительно тяжело переносим подвешенность.

 Федор

 – Эта тяжесть ляжет на немногих. На вас для начала. Считайте, что именно вы обеспечиваете остальных землян благом неведения. В Москве я буду через несколько дней, и мы с вами подведем первые итоги. До встречи!

(Тухнет экран, в комнате снова обычный свет, Петр и Иван подходят к окну и убирают провода. Когда раздвигают шторы и возвращаются к столу, за окном прежние соседние дома)

 Антонов

 – Странное дело, мне совсем расхотелось дальше пить…

 Петр

 (залезая во внутренний карман)

 – Смотри, Григорий! Вот тебе очки… Нет, это уже другие. Иван, футляр у тебя? Давай сюда, и салфеточку тоже. Григорий, техника этого дела легкая. Во время разговора, с кем сочтешь нужным, достаешь очки, надеваешь и пару минут смотришь на собеседника. Потом снимаешь очки и протираешь их этой вот тряпочкой. Внимание! Нажимать на стекло надо с некоторым усилием – всегда по-разному. Чем сильнее давишь, тем выше твоя оценка объекта. По признакам, которые мы весь день обсуждали, стрессоустойчивость и рациональное мышление. А если лишь чуть-чуть коснешься, значит этот тип неустойчив, склонен к безумным фантазиям или мыслит категориями глупых кинофильмов… Или еще…

 Антонов

 – Ладно, понятно. Я могу еще больше всякой дури назвать. Кстати, протирать очки во время разговора, это у нас означает умнее выглядеть. Дело для меня вполне посильное, я ведь и впрямь иногда очки цепляю, из-за небольшой близорукости. Так что никто не удивится. А вдруг я их разобью или потеряю?

 Иван

 – Заменим. Не забудьте сразу после протирания убрать их в футляр. Это часть передающего устройства.

 Антонов

 – А слабо мне их испытать? Вот прямо сейчас посмотреть сквозь них. Допустим, на вас обоих, для пробы?

 Петр

 – Сколько угодно! Нашим аналитикам это покажется забавным.

 (Резкий звонок в дверь. Все переглядываются)

 Антонов

 – Вообще-то, никого не жду… Мои до завтра у бабули с дедулей. Ай, ладно… Кто бы ни приперся, не посидеть ли вам пока на кухне? Постараюсь выпроводить по-быстрому.

 Иван

 – Зачем спешить? Вот вам и проба! Очки перед вами на столе, и не забудьте про футляр!

(Уходят на кухню. Антонов идет в прихожую, открывает там дверь и возвращается вдвоем с Соседом – молодым и суетливым)

 Сосед

 – Гриш, выручай! Не найдешь пятьдесят рублей, до завтра вечера? Дело наклюнулось, такое, что ждать не может!

 Антонов

 – Ну… Можно поискать. Да ты садись, отдышись. Коньячку хлебнешь?

 Сосед

 (садясь на диван)

 – Не, нельзя, дело торопит. Завтра вместе с деньгами я тебе свой пузырь принесу, и вдвоем обмоем.

 Антонов

 (надевая очки, снимая их и протирая)

 – Тогда я без тебя… А что за дело-то, если не секрет?

 Сосед

 – Позвонили только что. Хмырь один приехал из Польши, шмотки распродает. На скоростях сбагрить хочет, ему дальше надо ехать, куда-то далеко. Там он тряпки не сбросит по хорошей цене. Мне передали, что там куртка замшевая, фирмовая, а у меня на нее давно покупатель висит. Деньжат сейчас малость не хватает, вот я и к тебе! Завтра товар скину и бегом обратно сюда.

(Антонов прячет очки в футляр. Подходит к висящему в углу пиджаку, достает и протягивает деньги)

 Антонов

 – Держи! Послушай-ка, у меня к тебе неожиданный вопрос. Представь себе, что ты на необитаемом острове оказался. Ну так, случайно… Чем бы там стал пробавляться?

 Сосед

 (вставая)

 – Ха-ха! Как Робинзон, что ли? Так у него там корабль оставался, хоть и побитый. Полный товара! Гриш, я побегу… А на любом острове, чтобы ты знал, всегда какой-нибудь склад с дерьмом найдется! Так что я проживу без проблем. Спасибо, Гриш, выручил! До завтра!

(Убегает, и в комнату возвращаются Петр и Иван)

 Иван

 – С аппаратурой вы быстро освоились. Ну, нам пора.

 Петр

 – Считайте, что к сотрудничеству мы приступили, Григорий! Свяжемся с тобой на днях.

(Идут к выходу, но в дверях Антонов их окликает)

 Антонов

 – Последний вопрос, ребята! Мы тут с вами в Москве… А как там в других краях с этими делами? За границей как дела обстоят?

(Оба на миг останавливаются, и каждый безнадежно машет рукой)

 Петр

 – А-а… Точно такая же история. То есть абсолютно!

(Скрываются за дверью. Антонов подходит к столу, выпивает рюмку, задумчиво оглядывается по сторонам, вздыхает и идет на кухню)

 Действие третье

 В больнице

 Приемное отделение, понедельник, 3 часа дня. Картонных упаковочных коробок осталось мало, две-три, и они сдвинуты в угол. В глубине, по всей ширине помещения, теперь стеклянная перегородка. За ней видны силуэты, постоянное движение персонала и перемещение каталок с больными. В центре стоит конторский стол с телефоном и три стула. Другой стол, заваленный документами, в отдалении в углу. За этим столом медсестра Галя, она заполняет журналы, иногда включая и настраивая маленький транзисторный приемник, и находит итальянскую эстраду.

 (Из левой двери входит Антонов)

 Галя

 – Григорий Павлович, это вы сегодня у нас?

 Антонов

 – Привет, Галь! На этаже я дела закончил, но буду еще убегать, и там найдешь меня по телефону. Чего-нибудь уже привозили?

(Из нагрудного кармана халата достает футляр и надевает очки)

 Галя

 – Тихо пока. А вы, как всегда, будете туда-сюда носиться, словно веник?

 Антонов

 – Или как вода в унитазе, точнее будет. Чашка чая найдется?

 Галя

 – Я вам бутербродик сделаю, с колбасой. Домашняя, между прочим. У вас в Москве такой не бывает. А что у вас с глазами?

 Антонов

 – Скоро не то что домашней, а вообще никакой не будет. Останется только для экскурсионных автобусов, что в семь утра у всех магазинов уже пришвартованы. А откуда у тебя домашняя колбаса?

 Галя

 – Так у нас же там, в деревне, хозяйство крепкое. Семья большая, и дом большой.

 Антонов

 – И чего там у вас есть?

 Галя

 – Корова с телушкой, свиноматка, куры… Как полагается.

 Антонов

 – А как же управляться с таким производством? Вручную, небось…

 Галя

 – А мы привычные. С малолетства и на огороде, и корову доить. Бабушка у меня вообще покупного хлеба не признает, сама печет. Она еще делает икру баклажан-кабачковую собственную. Когда мне снова посылку соберут, я сюда на дежурство принесу. Это не консервы ваши здешние, вот попробуете!

 Антонов

 (протирая очки и пряча их в футляр)

 – Ни фига себе… Прямо кулацкий колхоз какой-то! Ты мне вот что скажи. При такой там жизни, за какими чертями тебя в Москву принесло? В очередях стоять? Там, в губерниях, медсестры – это сливки общества, почет и уважение, и при натуральном хозяйстве к тому же. А здесь вы, девки-лимитчицы, рабыни какие-то бесправные, за копейки, да еще на съемных квартирах, если не в общагах. Оно вам надо?!

 Галя

 – Трудно объяснить, Григорий Павлович… Вот я, когда училище окончила, по большому блату и за большие деньги туфли себе купила. Красивые, слов нет! А куда я их там надену?

 Антонов

 (садясь за стол в центре)

 – Да… Огни большого города. Нам, дуракам столичным, эту тягу трудно понять.

(Входит Второй)

 Второй

 – Всем привет! Снова вместе дежурим?

 Антонов

 (манипулируя очками)

 – Вот скажи нам, Александр Сергеевич, просто интереса ради! Ты корову доить умеешь, или хлеб выпекать?

 Второй

 (тоже садясь за стол)

 – Странный у тебя интерес. Не знаю, к чему эти твои хохмы… Чего у тебя с глазами? Но раз уж к слову пришлось, у меня на даче полный порядок и самообеспечение. Хлеб, конечно, никто печь не возьмется, но потенциально… В пределе, случись чего, моя семья там проживет в полной изоляции элементарно. Опять же, витаминов больше, и вода колодезная чище.

(Шарканье ног, кашель, и левая дверь медленно открывается. Входит Лифтер, в грязной рабочей одежде)

 Лифтер

 – Это… Слышь, Сергеич! Я тут во двор выходил, а машина-то у тебя грязная стоит…

 Антонов

 – А чего это ты выходил, Спиридоныч? Бросил свой лифт открытым?

 Лифтер

 – Не бойсь, Палыч! Там осталась Алка хромая на стреме.

 Галя

 (поясняя для врачей)

 – Санитарка из нервного отделения. Они вдвоем после отбоя закрываются в лифте, загоняют его между этажами и быстренько водки выпивают. Но меру знают, как правило.

 Лифтер

 – Так я чего, Сергеич! Машина твоя, говорю, грязная. Как это, думаю, самый наш основной на таком Жигуле ездит, срам… Ну, это, помыл я тебе тачку, чтоб не срамиться за больницу!

 Второй

 (растерянно)

 – Гриш, у тебя в этих штанах три рубля найдутся? У меня же наверху, я тебе отдам, когда дойду до кабинета.

(Антонов достает купюру, лифтер степенно ее забирает и, шаркая, уходит в левую дверь.

В дверях здоровается с Первым, который заходит и садится за стол ко всем)

 Антонов

 (надевая очки)

 – Вот, Михаил Юрьевич, у нас тут вопрос назрел. Ты натуральным хозяйством смог бы прожить? Ну так, чтобы в полной изоляции?

 Первый

 – Здесь на дежурстве или вообще? Годы мои не те уже, конечно… Но навыки альпинизма сохранились. Ходить в серьезный маршрут больше не рискну, а вот в духе равнинного туризма запросто проживу. Ну-ка, скажи мне, Гриш! Если в проливной дождь, скажем, то с одной спички костер запалить сможешь? Вот именно… Не та уже пошла молодежь, как говорил Атос про Д’Артаньяна.

(Звук подъехавшей машины, отсветы спецсигналов на потолке. Фельдшер Скорой помощи входит из правой двери и бросает бумагу на стол)

 Фельдшер

 – Здорово, хирули! Вот вам желудочное кровотечение для разгона. Усадил его в первой вашей смотровой. Порядок, я смотрю, у вас тут налаживается. А то, помню, в субботнее дежурство здесь будто стройка продолжалась!

 Антонов

 – Галь, идем работать! Начни, если получится, с толстого зонда в желудок.

(Та уходит за перегородку)

 – А вы, отцы, пока не разбегайтесь. Если там подтвердится, вы сразу и осмотрите консилиумом. И я тогда его сразу скажу брить, в операционную поднимаю и анестезиологам позвоню.

(Уходит за перегородку)

 Фельдшер

 (присаживаясь за стол)

 – Не поверите, я его из такого же приемника привез. Из наркологической больницы. Он туда сам пришел, чтобы жизнь новую начинать. Добровольно сдался, с вещами. Твердо решил с алкоголем покончить, но полечиться так и не успел. Пока его оформляли, он там же, на первом этаже в туалет отлучился, и там у него сразу рвота кровью открылась! Фонтаном! Ну, они перепугались, запаниковали… В хирургию, в хирургию! Вызвали городскую скорую, и я туда с сиреной… Ну вот, принимайте!

 Второй

 – Он в машине у тебя рвал? Ты сам кровь видел? Какая она – черная, алая?

 Фельдшер

 – Нет, не видел. Он у меня уже не блевал. И вообще, сохранный вполне, давление держит. Отзвонюсь отсюда… Кто принял?

 Первый

 – Антонов. Только не гуди здесь под ухом. Кабель длинный, оттащи телефон в сторонку и там бубни! Александр Сергеич, если брать на высоте кровотечения, то я пойду мыться, и дальше его по моему отделению запишем.

(Фельдшер уносит телефон на дальний стол и набирает номер, потом невнятно разговаривает)

 Антонов

 (выходя из-за перегородки)

 – Отбой, паханы! Толстым зондом промыли до чистой воды. Нету там крови, но есть иная жидкость. Была, точнее, мы ее всю отмыли. Я расколол страдальца, он ожил и отдышался, так что охотно рассказал. Пришел он в ту больницу лечиться от пьянки, твердо решил. Но на прощанье со старой жизнью взял с собой в сумку два пузыря с красным. Зашел в тамошний туалет и обе банки из горла выжрал. Последний раз в жизни! Сознательный такой. А от этого объема рвотный рефлекс тут же сработал. Не принял организм. А чего я своими глазами в промывных водах увидел, так это красный портвейн. И в самом деле, отдаленно может кровь напоминать, если для паникеров. Судя по запаху, бормотуха средней ценовой категории. Трезвый он сейчас.

 Второй

 – Михаил Юрьич, пускай Гриша его к тебе пока положит. Полежит до завтрашней гастроскопии, а я за ним присмотрю по дежурству.

 Фельдшер

 (вставая с телефоном в руке)

– Во дела! Ну, я-то ни при чем!.. Поеду дальше.

 Антонов

 (надевая очки)

 – Секунду, старина! Просто так, между прочим… Вот если тебя забросить одного в лес или в пустыню, как будешь выживать?

 Фельдшер, отмахиваясь

 – Это ты себе такие вопросы задавай. А я рыбу умею ловить где хочешь! В любом ручье что окуней, что щук натаскаю. И на донки могу, и на перемет, если есть чего, а спиннинг у меня самопальный, лучше фабричного. Эх, что тут с вами говорить!

(Уходя, ставит на стол телефон, и тут же из него раздается звонок)

 Первый

 (поднимая трубку)

 – Приемное. Как?! Опять…

(Отворачивается в сторону и беззвучно ругается. Объявляет для всех)

 – Внимание всем! Новая комиссия сюда прибывает через пару минут. С каких-то очень высоких инстанций нам на голову. Велено по местам стоять и с якоря не сниматься. Предупредили, что даром нам это не сойдет и что всех нас потом призовут к порядку.

 Второй

 – Этих пришельцев, по причине нового корпуса, теперь увидим по сто штук на неделе. Ладно, Михаил Юрьевич, пойдем в наши отделения. Больных из коридоров, как обычно при таких делах, надо по палатам разогнать. Умный вид сделаем, тьфу!

(Уходят. Правая дверь шумно распахивается, и входят: Начальница, непрерывно говорящая, следом Крупный Руководитель, за ним его вертлявый Помощник, и, на шаг отставая, Непроницаемый – в том же деловом костюме, но без портфеля. Антонов быстро отходит в сторону, надевая очки)

 Начальница

 – …считая, что нам оказано высокое доверие и испытывая глубокую благодарность за неустанную заботу, получив этот оснащенный самым передовым оборудованием подарок и выполняя исторические решения, поддерживая и одобряя, сотрудники больницы и впредь не только бросят все силы, но и приложат все усилия с тем, чтобы благодаря широкому развертыванию социалистического соревнования не только шире углублять, но и глубже охватывать, перевыполняя повышенные социалистические обязательства и встречные планы…

 Помощник

 (заглядывая в лицо Руководителю)

 – А здесь новое приемное отделение.

 Руководитель

 – У?

 Начальница

 – … и уделяют особое внимание повышению качества, политической грамотности, проявляя высокую сознательность в понимании стоящих задач пятилетки и в стремлении досрочно перевыполнить и высоко держать оказанное нам доверие в здравоохранении образцового города, где с честью осуществляются намеченные планы, направленные на дальнейшее повышение…

 Помощник

 (Руководителю)

 – Отсюда заболевших отправляют в отделения.

 Начальница

 – Теперь мы пройдем в хирургические отделения…

 Руководитель

 – У?

 Помощник

 – Выше этажом нас хотят приветствовать передовики производства.

 Руководитель

 (откашливаясь и оглядывая присутствующих)

 – У!

 Помощник

 (показывая на левую дверь)

 – Нам сюда…

 Руководитель

 (говоря с паузами между словами)

 – Советские люди твердо знают. Там, где партия, там успех. Там победа!

(Помощник бежит к двери и распахивает ее. Руководитель идет, глядя перед собой и немного вверх. Начальница, чуть отставая, оборачивается к Антонову)

 Начальница

 – Антонов, а вот с вами товарищ тут побеседует. Больше вы не сможете изворачиваться!

(Бежит к двери, догоняя ушедших. Непроницаемый идет за ними к двери, аккуратно ее закрывает, возвращается на середину и садится за стол)

 Непроницаемый

– Присаживайтесь, Григорий Павлович! Займу ваше внимание ненадолго. Пожалуйста, не волнуйтесь. Просто окажете нам небольшую помощь и вернетесь к работе.

 Антонов

 (садясь напротив)

 – Да, конечно… Но ведь я, понимаете ли, тоже сейчас при исполнении. Так что, если можно, ваше удостоверение. И, если не трудно, в открытом виде.

(Тот вынимает книжечку и открывает в ладонях. Антонов разглядывает ее издалека, прищуриваясь. Выпрямляется)

 – Значит, вас зовут Николай Николаевич. Слушаю вас внимательно.

 Непроницаемый

 – Хотел спросить вас о дежурстве в субботу…

 Антонов

 (качая головой)

 – В пятницу. А в субботу утром я дежурство сдал.

 Непроницаемый

 – Да, да, я видел график. Но вы задержались и некоторое время принимали больных. Хочу спросить вас об одном из них…

 Антонов

 – Ах, вот оно что! Я догадался. Так ведь это оказался наш коллега, Анатолий Белов. С ним произошло нелепое недоразумение. Уверяю вас, что он злого умысла не имел, и вообще я, со всей ответственностью, берусь охарактеризовать его резко положительно. Ну… Человек затеял ремонт у себя дома…

 Непроницаемый

 – О случившемся с товарищем Беловым я знаю. Пусть им занимается райотдел милиции. Но почти одновременно с ним Скорая помощь доставила сюда пострадавшего со стройки. Вы его приняли…

 Антонов

 – А как же! Хорошо помню. Он упал на гвоздь, а перед этим испачкался краской.

(Левая дверь с треском распахивается, и в помещение вваливается Белов, в обычной городской одежде, сильно возбужденный и вспотевший. Следом за ним входит Первый, широко улыбаясь)

 – Ха! Легок на помине! А о тебе тут справки наводили…

 Белов

 – А чего их наводить, когда я сам явкой с повинной приканал сегодня!

(Первый в это время садится за стол в стороне и листает документацию, а Непроницаемый с интересом слушает. Белов нервно расхаживает по комнате. Все следят за ним, поворачивая головы)

 – Субботу помнишь, Гриш? Мне в милиции лекцию прочитали о надлежащем поведении. А дальше сказали так. Вы, мол, гражданин, ранее в нарушении порядка не замечены, и потому принято решение не привлекать вас к ответственности, а направить сообщение по месту работы. Для принятия мер общественного воздействия.

 Антонов

 – Ну, тогда держись! Тюрьма курортом покажется…

 Белов

 – Кончай ржать. Я не стал дожидаться, сам сегодня пришел к Главному и, как на духу, выложил. И знаешь, во что обернулось? На этой неделе, говорят, произойдет подведение итогов социалистического соревнования. Если бумага на меня приедет раньше, то за моральное разложение наше отделение, у Михаила Юрьевича, потеряет всякие шансы на почетное место…

 Первый

 (картинно хватаясь за голову и иронически завывая)

 – О-о-о!.. Горе нам всем, разложенцам, и нет нам, подлецам, пощады!

 Антонов

 – Измерзавят тебя на всех собраниях трудового коллектива! Много раз мордой в дерьмо и по стенкам тебя размазывать будут! Народу нравится. Хорошо еще, что никаких премий у нас отродясь не было. А то на паперти тебе место только бы и осталось!

 Белов

 – …Но если, говорят, эта телега задержится в дороге и салюты уже отшумят, я отделаюсь мелочью, типа подвергнусь общественному порицанию… Вот и что мне теперь остается? Только и надеяться, что на ржавчину бюрократических колес… Молиться, чтобы они помедленнее бы вращались.

 Первый

 – А ты все равно, на всякий случай вазелином запасайся!

 Непроницаемый

 – Позвольте, перебью вас. Мне кажется, я смог бы подсказать выход из положения, чтобы вам всем обойтись наименьшими потерями. Ведь входящая документация, как и положено повсюду, проходит через руки секретаря вашего Главного. Вам надо там завести знакомство поближе и мягко изложить эту просьбу – придержать под сукном на несколько дней порочащее вас донесение.

 Антонов

 – Гениально! Толик, не забудь про букетик цветов и шоколадку!

 Первый

 – А вот эта секретарша Главного…

(Входит медсестра Галя)

 Галя

 – Это которая секретарша? Люська, что ли?

 Антонов

 – А ты что, знакома с ней?

 Галя

 – Так она подруга моя. Мы не разлей вода с ней!

 Первый

 – Во как! Слушай, Галка, ты сможешь ее попросить об одолжении? Надо хорошему человеку помочь… Давай выйдем на минутку, я тебе объясню. А ты, Толик, поднимись пока в отделение и там у меня в кабинете, в шкафчике, возьми конфеты. Большую коробку. Я все равно такие не пью, а тебе они завтра сильно пригодятся. Потом спускайся, и мы с Галей тебя научим как жить. Пошли!

(Уходят)

 Непроницаемый

 – Ну что же, Григорий Павлович, вернемся к тому строителю. Во время осмотра вам что-нибудь бросилось в глаза? Необычное, странное… Какое у вас впечатление сложилось?

 Антонов

 – В хирургическом смысле ничего особенного. Ушибы мягких тканей. А вот сам механизм травмы, он довольно редкий. Падение с высоты и тут же вдыхание паров быстросохнущей краски. Причем дальше повторное падение, уже на гвоздь. У нас тут всякое бывает.

 Непроницаемый

 – А вот эта краска на нем, вам пришлось ее отмывать? Ну, чтобы осмотреть и повреждения обработать?

 Антонов

 – Не пришлось. Краска уже подсохла к моменту поступления, и она отшелушивалась самостоятельно. Так что осмотру она уже не мешала.

 Непроницаемый

 – А его одежда? Говорят, у вас принято разрезать в таких случаях?

 Антонов

 – Его одежда, импрегнированная краской, отваливалась большими фрагментами. Для удаления инородного тела мне было достаточно. Вы, кажется, хотите спросить, раздевал ли я его догола? Нет, не стал, хотя это и нарушение канонов.

 Непроницаемый

 – А кто из персонала вам помогал?

 Антонов

 – А не было здесь никого. Если помните, по всей стране проводился коммунистический субботник, и широкие трудящиеся массы в едином трудовом порыве…

 Непроницаемый

 – Не надо! Шутки отложим на другой раз. Пациент покинул больницу самостоятельно? Своими ногами?

 Антонов

 – Вполне. Беспокойства не вызывал, и, к тому же, за ним родственник пришел. Собственно, в истории болезни я написал…

 Непроницаемый

 – Я уже прочитал. А этот родственник, он свои данные не оставил?..

(Быстро входит медсестра Галя)

 Антонов

 – Договорились о конфетах?

 Галя

 – О чем? Ах, да… Все в порядке, Люська обещала уладить. Но я не с этим. Больного привезли, во второй смотровой вас ждет.

 Антонов

 – А чего же я карету не слышал и огней не видел?

 Галя

 – А это не городская Скорая. Из психбольницы привезли, они на своей перевозке тихо подъехали. У них там один сумасшедший ложку проглотил.

 Непроницаемый

 – Какой ужас!

 Антонов

 (отмахиваясь)

 – Не переживайте за него. Банальный случай. В психушке после обеда больные скучают и придумывают себе развлечения. Это, как правило, уже выздоравливающие, которые близки к выписке. Регулярно какой-нибудь из них подходит к дежурной сестре и сообщает, что учудил ерунду очередную. Глотание ложек чаще всего фигурирует. Сестры привычно зовут врачей, те, так же по-накатанному, отправляют к нам. Забава у них такая, и не будет там в желудке никаких столовых приборов. Надоело даже! Сейчас на рентген отведем… Галь, а меня-то ждать зачем?

 Галя

 – Я и не ждала. Давно уже сводила в рентген и вернула в смотровую. Снимки проявляют, скоро их просушат и сюда принесут. Санитары, что его привезли, пока на крылечке курят. Он не буйный, но всегда сможем их крикнуть. Я, пожалуй, сюда его приведу. Чтобы к крыльцу поближе.

(Выходит)

 Непроницаемый

 – Интересная у вас работа!

 Антонов

 – Николай Николаевич! Давайте конкретно, о том окрашенном пациенте. Если он чего-то натворил и попал в поле зрения вашей службы, то я для вас абсолютно бесполезен. Решительно ничего подозрительного не заметил, а сам он и его родственник люди внешне ничем не приметные.

(Входит Галя с бумагами и рентгеновскими снимками, за ней мужчина в больничной пижаме. Галя протягивает бумаги и снимки Антонову, сама отходит к дальнему столу и возится с деловыми журналами. Больной по-хозяйски садится за стол к Антонову и Непроницаемому, вальяжно откидывается назад и смотрит в потолок)

 Больной

 – Эх, доктора! Знали бы вы, какая погода на дворе! Весенний вечер… Навевает! Ну, смотрите мои фотокарточки, раз уж вы здесь в духоте заперты. Сочувствую вам. В отпуска, небось, еще не скоро? А я вот недельку подожду, пока совсем потеплеет, и на выход. К сезону буду готовиться.

 Непроницаемый

 – В каком смысле?

 Больной

 – А в смысле, что я перезимовал. Не люблю холодов. Зато теперь, когда меня выпишут по выздоровлении, начну готовиться в командировки. В теплые края, понятное дело. Сочи сначала, потом Ялта… Благодать! В Одессу люблю заезжать. А там уж как дела пойдут, в Гагры можно вернуться. Потому что самое главное, это Прибалтика. Но там должно с погодой раскачаться… Бархатный сезон!.. Эх, я бы не смог, как вы, в душном городе летом корпеть!

 Антонов

 (разглядывая снимки на свет и приступая к записям)

 – Простите, а если не секрет, что в таких командировках вам приходится делать?

 Больной

 (мечтательно)

 – У меня много специальностей. От обстановки зависит. Пока в поезде, то в вагоне ничем, кроме дурака, толком не займешься. А на месте, вечерком после пляжа, разбег с преферанса начинается. Пуля много интереса не приносит, но позволяет у публики азарт возбудить. Тогда уже покер… Хотя я его не люблю, но работа есть работа. Когда для души, то заграничный бридж идет, но для него надо интеллигентное общество долго подбирать. Для курортников, что попроще, особенно когда они выпьют, можно в народное очко или девятку…

 Непроницаемый

 – Рискованная работа!

 Больной

 – Зато творческая. Да и заработок приличный, особенно в Прибалтике. Ну не подумаете же вы про меня, что я здесь зимой пенсию накапливаю, на казенных-то харчах! Тоже не лишнее, конечно, но не мой размах.

 Антонов

 (складывая бумаги и снимки в стопку)

 – И все-таки, нет ли опасения, что эти ваши, как бы выразится, доходы привлекут внимание властей? Опять же вы тут с нами открыто делитесь…

 Больной

 – Ха! Насмешил, доктор! Кто поверит бреду шизофреника? Да с моим диагнозом вообще ничего не страшно. Вот по осени-то, когда на зимовку пора, я чего делаю? Надеваю черные очки, шорты цветастые и рубаху с попугаями. В таком виде, в ноябрьский снег с дождем, я заваливаюсь в метро, расхаживаю по платформе и пристаю к прохожим с вопросами. Типа, где здесь ближайший космодром? А через пару минут, в милиции, у меня в заднем кармане находят справку об инвалидности. Ну и разные мятые выписки о прошлых госпитализациях. Так что меня служебным транспортом сразу сюда… На зимовку! Заметьте, диагноз тот мне не легко дался, и справка недешево обошлась… Но давно окупилась.

(В это время Галя выходит в правую дверь и возвращается с двумя санитарами, забирает со стола историю болезни и снимки, отдает санитарам)

 – Окупилась. Так что жить надо уметь, доктора! Ох, люблю я вашего брата! И тебе, сестричка, спасибо и жениха тебе из вагона-ресторана. Ну, прощайте, родненькие, до следующего раза!

(Уходит с санитарами)

 Неприкасаемый

 (вставая и протягивая руку)

 – Что-то подсказывает мне, что мы еще увидимся!

(Уходит, в дверях кивая Гале)

 Антонов

 – Галь, я наверх, обойду свои палаты.

 Галя

 – А я чайник пока поставлю.

(Расходятся)

 Действие четвертое

 В парке, вечером следующего дня

(Слева пивной ларек с окошком, посредине высокий стол, чуть правее в глубине – парковая скамейка. На ней, спиной к центру, сидят четыре человека. Они бурно жестикулируют, вскакивают, садятся. Время от времени один из них с пустыми кружками бегает к ларьку и возвращается с полными. Спор продолжается, невнятно слышатся реплики)

 Выкрики со скамейки

 – Да кто так делает? Если по краю идет, надо на центр пас отдавать, а он назад. Зачем поперек играть, когда надо пас назад, на центр, потом на край и вперед! А когда на угол? Встать могли полукругом и разыграть! А этот? Подкатом на аут бы выбил, и начали бы сначала! Пробить не смог из такой позиции! Зачем возился? А тот обвести смог двоих и один остался! Чего другие ждали? В штрафной площадке толкались и ни фига…

(Справа задумчиво входит Антонов, идет к ларьку, берет из окошка две кружки пива, возвращается в центр и встает за высокий стол. Первый, входя тоже справа, присоединяется. Антонов подвигает ему кружку)

 Антонов

 – Михаил Юрьевич, я вот тут подумал… Ты в Бога веруешь?

 Первый

 – Ну мы же договаривались… Если дела в больнице закончили, то о работе больше ни слова!

(Оттуда же, справа, появляется Второй, делает вялый жест, проходит к ларьку и со своей кружкой встает к столу)

 Второй

 – Весь этот мир заполнен идиотами.

 Первый

 – Только не надо обобщать!

 Второй

 – И не обобщаю. Я только ведь об этом мире говорю, а не обо всех. Вчера днем, когда мы все в приемном торчали, помните? Этот наш лифтер, который Спиридоныч, содрал с меня трешку за то, что якобы машину мою помыл. Гриш, я тебе тогда вернул трояк или забыл? Ага, ну хорошо… Так вот. Этот пень слабоумный перепутал машины! Чужую тачку помыл, и она на моих глазах уехала, чистая, с каким-то радостным обормотом за рулем! И вот вопрос: где мои три рубля?!

 Антонов

 – Хлебните, Александр Сергеевич, и с меня пример берите. Автомобиля не имею, равно как и малейших перспектив его приобретения. И что в результате? В результате то, что я свободный человек и могу сегодня выпить сколько захочу. После работы имею право!

 Второй

 – Ну, глоток-другой и я могу… Дело в принципе!

 Первый

 – А принцип, Саш, в том, что наше общество не дозрело до той сознательности, когда каждый бы помыл правильную машину. Как говорил бравый солдат Швейк, если мы без начальства останемся, то разденемся голыми и начнем по деревьям прыгать.

 Второй

 – И не дорастет. И начальство не поможет. Если мы, как ты говоришь, начнем по деревьям скакать, то через две минуты найдутся среди нас всякие самозванные начальники. Сами найдутся и примутся нас на пальмах контролировать. А брак в работе все равно останется, и никакие проверки не помогут. Как это давно уже жизнь показала.

 Антонов

 – Да уж… Паразиты есть в любой популяции. До поры до времени они находятся в дремлющем состоянии…

 Второй

 – Нет, Гриш, ты не прав. И Швейк тоже ошибался. Паразиты, ясное дело, всегда присутствуют… Но не в них причина. Дело в нашей эволюционной истории. Тяжелое наследство, так сказать. Миллионы лет назад наши предки привыкли жить стаями. Или стадами, если вас это не оскорбляет. А стайная организация предусматривает пирамиду власти. Вожак наверху, его подхалимы ступенькой ниже, и так далее вниз, до самых нас. Личностные качества роли не играют. Такая иерархия формируется автоматически, в порядке самоорганизации. В наших генах оно запечатлено, и ничто не изменит хромосомный набор в каждой из триллионов клеток.

 Первый

 – И по ходу конкуренции за власть им всем наплевать на все нижележащие этажи. Факт. А на верхушке, им грызни между собой всегда хватает, так что есть чем заняться. А там, внизу, пускай они чужие машины моют, если применительно к нашему примеру.

(В это время слева из-за ларька входит Сосед, разворачивается к окошку и, через минуту, забирает полную кружку. Оглядывается)

 Антонов

 – Да уж… Но меня волнует количественная сторона дела. Допустим, где-то в саванне, в лесу или в джунглях собралось некое стадо. Как мы договорились, там обязательно возникнут главарь и его камарилья. С этим ясно. Но сколько? Сколько особей должно сойтись вместе, чтобы включилась эта механика? Чтобы кто-то один, самый горластый, вдруг объявил бы себя вождем? Какова критическая масса?

 Первый

 – Больше трех.

 Второй

 – Согласен. Вот здесь в парке, пока мы соображаем на троих, то наравне пьем пиво. И всем его хватает! Но случись кому-то со стороны кооптироваться в наше сообщество, под номером четыре…

(От ларька к их столу подходит Сосед, со своей наполненной кружкой)

 Сосед

 – У вас тут не занято? Не помешаю, если рядом приземлюсь?.. Ой, Гриша! Как ты здесь оказался, в этом районе?

 Антонов

 – Приземляйся. Наша больница рядом неподалеку, и мы порой сюда заходим после работы.

 Сосед

 – А у меня работа продолжается… Мужики, раз уж все мы здесь сегодня… Случайно никому из вас кейс не нужен? Фирмовый, новенький. Стильный. А, Гриш?

 Антонов

 – Нет, спасибо. Куда мне с ним ходить? Представительно выглядеть мне негде, а просто выпендриваться модной хренью я не привык. Ни к чему, вроде…

 Второй

 – А что за кейс? Откуда?

 Сосед

 – Шик! Сделан черным пополам с металликом. В заводском полиэтилене, не пользованный.

 Второй

 – Ну, а посмотреть можно? Где вещь-то?

 Сосед

 – Да здесь рядом, через два переулка. Из Венгрии хмырь один привез, на продажу специально. Хочет немного, и моя комиссия будет по-божески. Давайте сходим, а то вещь улетная, долго не пролежит.

 Второй

 – Хм… Ну что ж, давай посмотрим. Если сгодится и сдерете с меня по-божески, то возьму. Но не сходим, а съездим. У меня машина тут рядом, а дальше я домой. Ребята, прощаюсь до завтра! Пошли смотреть кейс!

(Уходят вдвоем. Движение на дальней скамейке: двое из болельщиков идут к ларьку и сдают пустые кружки, продолжая кричать «Да у них там вообще игроков не осталось!» Уходят. Другие двое, не торопясь встают и направляются к столу, каждый с полной кружкой в руке. Теперь видно, что это Петр и Иван. Оба мягко улыбаются)

 Петр

 – Мы вам не помешаем? На той скамейке нам надоело, там солнце в глаза теперь слепит.

 Первый

 – Пожалуйста, пожалуйста! Гриш, я вообще сворачиваюсь… Эх, принял бы еще, да уже дома ждут. Всем пока!

(Сдает кружку в окошко ларька и уходит)

 Иван

 – Григорий Павлович, как вам очки? Не жмут?

 Антонов

 – Спасибо, Вань. Хорошая вещь. Фирмовая. Рассказывайте, как идут ваши дела на нашей планете?.. А, стоп! Сразу скажу, чтобы не забыть. Интересовались вами! Как говорится, из созвездия Гончих Псов. Я еле выкручивался…

 Петр

 – Мы в курсе, так что не принимай во внимание, Григорий! А что касается дел, то многое удивляет. Например, парадоксально глупое распределение энергетических потоков. Нет, нет, я не про освещение или отопление жилищ. Я про энергию живых организмов, человека в первую очередь. Ведь выживание, в любых условиях, всегда дается ценой огромных усилий. Добычей пищи, например. Но дальше ваши силы расходуются нам непонятно на что.

 Иван

 – Григорий, а это действительно для вас так важно – выйдет ли команда в одну восьмую финала?

 Петр

 – При том, что экономика должна быть экономной.

 Антонов

 – Быстро вы тут у нас наблатыкались. Как бы поточнее сказать?.. Нам тут всегда хотелось хлеба и зрелищ. Если про суть спорта как общественного явления, то я вам, пожалуй, смогу ее обрисовать. Но это не о зрелищах, я и сам их люблю смотреть иногда. При том, что феномен обезумевшего маньяка-болельщика мне не понятен, и дурости этого вулкана страстей поражаюсь всю жизнь.

 Иван

 – Так в чем суть спорта? Просто оздоровительные меры?

 Антонов

 – Оздоровительные меры называются физкультурой. А спорт – это состязание. В чем угодно! И в силе, ловкости… В древней Греции во время Олимпийских игр соревновались еще в пении своих песен, играя на лирах. Шахматы это без оговорок полноценный вид спорта. Но привычка состязаться взялась не на пустом месте. Она входит в наше тяжкое наследие, груз эволюции. Внутривидовая борьба. Она существовала всегда, по крайней мере у позвоночных. Борьба за территорию, за пищевые ресурсы, за самку… Это для репродуктивного успеха, но не важно… Короче, эту борьбу надо было сделать безопасной, иначе перегрызли бы друг друга. Вот и сложились ритуальные формы борьбы, такие чтобы до первого падения. Или, как у оленей, пока один голову не наклонит рогами вниз. В результате и отношения выяснили, и в живых все остались. В рыцарских турнирах копья только тупые применялись. В этом и есть реликтовый смысл современного спорта – выяснение отношений без вреда здоровью.

 Петр

 – Мы не пытаемся понять ваши, как вы называете, международные отношения. Но, со стороны глядя, они не очень-то похожи на безвредные ритуалы.

 Антонов

 – И межсословные битвы, еще меньше. Классовая борьба, как нас учат это называть, например. Ее кровожадность – откровенное извращение нормального хода эволюции. Эх… Нам бы в себе сначала разобраться, а мы про устройство атомного ядра куда как больше знаем.

 Иван

 – Прибавьте сюда ваше атипичное разнообразие. Огромный разброс личностных особенностей. Поэтому нам так важен материал, который вы начали собирать.

 Петр

 – Кстати, от вас уже поступили любопытнейшие наблюдения. Наши аналитики дали сигнал об одном объекте, требующем специальной разработки. Возможно, выявится образец для выделения в особую группу…

 Антонов

 – Это который?

 Петр

 – Вспомните начало дежурства. Вчера вашу работу прервали, потому что больницу посетило некое высокопоставленное лицо…

 Антонов

 – Неужели тот портрет?!

 Петр

 – Да ну… Нет, конечно. Его помощник, вспоминаете? Молодой такой.

 Антонов

 – Вертлявый такой? Скользкий он какой-то…

 Петр

 – Может быть и так. Но в свете наших с вами задач, это очень перспективный экземпляр. Постараемся найти других, ему подобных.

 Антонов

 – Да-а… Возможно. На секунду прервемся? Мне надо отойти кое-куда… Здесь недалеко, позади ларька следующее строение. За кружкой моей присмотрите, а я сейчас вернусь.

(Уходит налево за ларек. Иван и Петр тихо переговариваются. В это время, с другой стороны, появляются двое – Фельдшер Скорой помощи и Сержант милиции, оба в гражданской одежде. Проходят мимо стола и, не прекращая разговора, берут из окошка ларька кружки с пивом, возвращаются и устраиваются за тем же столом, рядом с Иваном и Петром)

 Фельдшер

 – У вас не занято? Так вот я чего начал говорить? Хариуса надо брать на резинку, с большой блесной, а на тайменя мы делали снасть из солдатской бляхи. Закорючку напильником заостряли, дырку сверлили, а потом на любой веревке бросали где самое быстрое течение… Потом расскажу. А пока чуть не забыл!

(Вынимает из сумки на боку сверток, разворачивает на столе и делает всем приглашающий жест. Все четверо наклоняются, тянут носами, откидывают головы назад и одобрительно качают головами. В это время от ларька, с кружкой в руке, в сторону скамейки в глубине тихо проходит еще один человек и садится спиной ко всем)

 Фельдшер

 (гордо)

 – Мое особое копчение. Собственный рецепт, секретный. Тут ведь главное даже не рецептура, а чтобы коптить сразу как выловил. Вы, мужики, тоже угощайтесь, продегустируйте! В магазинах такой не бывает.

(Все четверо тянутся пальцами в сверток, берут по куску, жуют и запивают пивом)

 Сержант

 – Класс! Мы тебя на Знак качества представим. А меня друг один тоже учил своему копчению. Мы до сих пор с ним рыбачим, когда я в деревню приезжаю. А познакомились так, что я его чуть не задержал тогда. Давно было, я рядовым в том отделении начинал, пока еще в Москву не переехал. Там у нас места классные, но плюс к тому – исторические. Через всю деревню проходит трасса для экскурсионных автобусов. Туристов по русской глубинке возят, по краеведческим музеям и вообще. Автобусы-то эти, они проскакивают мимо, но все избы по сторонам дороги разукрашены под старину. Наличники там фигуристые, калитки резные и прочая ерунда. Так вот, купил один приезжий дом пустующий, посреди деревни. Дом хороший, дореволюционный, но ухода давно требовал. Крыша железная облупилась, ну и прочее. А приезжий этот, Лукьянов его звали, он работал в райцентре на заводе, тоже на нашем. В смысле, завод относится к МВД и называется «Спецоборудование». Много чего там делают, но есть один цех, где красят пожарные машины.

 Иван

 – А зачем их красить?

 Сержант

 – Как зачем? С Урала их пригоняют загрунтованными, а на этом заводе их окончательно красят в пожарный цвет. Они там, в цеху, еще ярче сияют, чем на улицах можете видеть. И по качеству у них там строго, это не Жигули с Москвичами. Если бочку с краской открыли, то она в дело должна тут же идти. А если бочка…

 Иван

 (закашлявшись)

 – Бочка с краской?! Хм… Простите, что перебил!

 Сержант

 – Так этот Лукьянов усмотрел, что одна такая бочка уже третий день как открытая в цеху стоит. Значит, в дело уже не годится. В общем, стырил он эту бочку и домой приволок. Уж не знаю, как… А с начальством он договорился, списали ее, бракованную. Так что без хищения.

 Фельдшер

 – Ну, и на кой хрен она ему сдалась, такого цвета?

 Сержант

 – А как же? Крышу-то, крышу красить надо было! У него там на выходные родня съехалась, мужики все работящие, так они крышу за один вечер и покрыли краденой краской. А меня наутро отрядили сопровождать возмущенную общественность. Они в сельсовете целую комиссию собрали, чтобы пресечь и не допускать. И я с ними должен был вышагивать, для порядка. Подходим к дому, летний день, и пожарная крыша так сверкает, что глазам больно!..

 Сержант

 (продолжает, жуя)

 – Ну, в общем, граждане предъявляют нарушителю иск. Так, мол, и так. Наше селение есть исторический памятник, ценный самобытный объект, типа охраняется государством. И такая пожарная краска, в самой его середине, есть сущее надругательство и ущерб культуре.

 Иван

 – Пришлось перекрашивать?

 Сержант

 – А вот кукиш им! Этот Лукьянов, солидно так и обстоятельно, внес им разъяснение. Я, говорит, уважаю исторический облик и сам ценитель старины. Но, говорит, поздно уже вносить исправления. Эта крыша отныне занесена на штурманские карты гражданских авиалиний и маршрутов военной авиации. А кроме того, она служит ориентиром для спутников, обеспечивающих навигацию. И если она, крыша эта, теперь скроется из виду, то создастся страшная угроза для полетов и вообще возможны кошмарные последствия во всесоюзном масштабе.

 Петр

 (явно заинтересовавшись)

 – И где же она, эта… примета? Как она смотрится, допустим, в темноте или при сильной облачности?

 Сержант

 (отмахиваясь)

 – Да она скоро слиняла целиком. Они краску-то на старую ржавчину мазали, так что само собой утряслось. Давно дело было!

 Петр

 – Но, по-своему, жаль такую крышу.

(Из-за ларька выходит Антонов, довольный, возвращается к столу)

 Иван

 – Ваши кружки сохранены, Григорий.

 Фельдшер

 – О-о! Доктор, и ты здесь! Мы с тобой будто и не расставались. Вовремя ты подошел, тебе здесь тоже хватит. Личная копченость, собственного улова и приготовления. Дегустируй!

 Антонов

 (жуя)

 – Супер! Исключительный вкус. А ведь ты мне как-то о ней рассказывал. Когда очередной раз, тогда еще в старый корпус, ко мне кого-то доставлял. Еще на зимнюю рыбалку зазывал…

 Фельдшер

 – А, точно! Был разговор… Это когда я к тебе тигра привез.

 Сержант

 – А вы чего, плюс ко всему еще и по ветеринарной части?

 Фельдшер

 – Нет, это мы так один организм тогда назвали. Я его из гостиницы забрал, зимой дело было… Там компания командировочных по пьяному делу чего-то между собой не поделила. Один из них разбушевался, так остальные его скрутили и привязали к батарее. Он уже и на ногах-то не держался, и они его горизонтально зафиксировали, очень крепко к батарее спиной. Тот пошумел и затих. А остальные дальше сели пить. Это я с их слов потом узнал. А по зимнему-то морозу в гостинице топили на совесть. Часа через два его, сонного, отвязали, чтобы в кровать перетащить. От батареи отделили, а у него рубаха почему-то мокрая. Сняли, глянули и ахнули. Горячий радиатор у него по всей спине отпечатался, красными полосами с пузырями. Тигр, в натуре… Палыч, это вы его так назвали?

 Антонов

 – Назвали ожог второй степени. Неделю у нас пролежал.

 Петр

 – Какие неожиданные повороты судьбы! У вас у всех должно быть крепчайшее самообладание. Однако, нам пора!

 Иван

 – Мужики, эти две кружки нетронутые. Можете включить их в свое меню.

 Сержант

 – Да и мне тоже пора. Сегодня футбол по второй программе!

 Фельдшер

 – Тогда и я пойду… Палыч, рыбку забирай себе!

 Антонов

 (оглядывая стол)

 – Мне столько не выпить!

(Четверо расходятся, и он остается один. С дальней скамейки встает человек и идет к столу. Ставит свою кружку, снимает шляпу и встряхивает головой)

 Антонов

 (изумленно)

 – Федор?! Надо же… Добро пожаловать в Москву!

 Федор

 – Так ведь вы, Григорий, должны помнить нашу беседу, когда из своего дома говорили. Я тогда упомянул, что к вам скоро собираюсь.

 Антонов

 – И как вам здесь, у нас?

 Федор

 – Очень люблю сюда приезжать. Приятнейший город, и люди очень примечательные… Жаль только, что времени у меня маловато. Григорий, начало вашей работы признано неожиданно удачным. Так вот на чем я хочу остановить ваше внимание. Среди землян выявились две противоположные тенденции. С одной стороны, огромное разнообразие характеров, темпераментов и склада ума. Сам по себе такой разброс означает большой запас прочности, для выживания всей популяции в случае перемен. И в этом же наборе признаков находится ваша безграничная изобретательность. Она пока не нашла объяснения у наших теоретиков.

 Антонов

 – Так это тенденция, говорите? Есть признаки развития?

 Федор

 – А противоположный вектор в том, что у вас прогрессирует узкая специализация. Во всем, во всех проявлениях образа жизни. И это очень серьезно, вы следите за моими рассуждениями?

 Антонов

 – Я весь внимание.

 Федор

 – Подойдем к вопросу с общих положений. Если живое существо приобретает способность жить в разных условиях, то шансы на выживание повышаются. Не только выживать, например, в теплом мелководье, но и на сухом холодном берегу. Не только во влажном лесу, но и в разреженном воздухе высокогорья. Перемещение группы живых существа из одних условий в другие не станет опасным, если в ней достаточное разнообразие форм и функций. Или, скажем, склонность к ним.

 Антонов

 – У нас это называется расширением ареала вида. Что есть критерий биологического прогресса.

 Федор

 – Из всех изученных нами обитателей вашей планеты вы – самые прогрессивные. Научились выживать в степях и лесах, в самых разных климатических зонах, поднимаясь в горы и спускаясь в океанские глубины. Недалеко время, когда вы выйдете за пределы, еще более отдаленные.

 Антонов

 – С этим понятно. Дайте-ка я обозначу обратную ситуацию. Какая-нибудь стая обезьян вдруг подвергается природному катаклизму. Часть остается в пойме реки, а другие убегают от наводнения на высокое плато. В результате происходит разделение на обезьян прибрежных и горных. Ни те, ни другие больше не смогут жить в условиях иных, чем к которым теперь привыкли. Происходит разделение одного вида на два, и у каждого из новых видов ареал обитания узкий. Рамки сдвинулись, и это есть биологический регресс.

 Федор

 – Именно такое мы наблюдаем у вас на примерах городского населения. Рамки определены условиями быта, начиная с отопления и доступности продуктов.

 Антонов

 – Я согласен с вами и добавлю еще к вопросу о рамках. Сложилась та часть нашей популяции, которая не сможет выжить без телевизора. И телефонные отшельники тоже есть. С короткими перерывами на сон они намертво приклеены к этим аппаратам. Казалось бы, это искусственные рамки, но они крепче год от года.

 Федор

 – Мы с вами поняли друг друга. Теперь вернемся к нашим задачам. Среди наблюдаемых вами объектов нет смысла приглядываться к тем, кто сам сужает свои рамки выживания.

 Антонов

 – Конечно. Оставляем в стороне тех, кто и дня не проживет, лишись они предмета своего помешательства.

 Федор

 – Ну вот… Время меня торопит. При том, что в такую погоду…

(Справа появляется Непроницаемый, идет к ларьку. На полпути, узнав Антонова, поворачивает и подходит к столу)

 Антонов

 – О, Николай Николаевич! Жизнь опять свела нас в одной точке!

(Федор вежливо здоровается с Непроницаемым за руку, сдержанно кивает и уходит)

 Антонов

 – Никак не думал, что служба вас бросает на такие сомнительные объекты!

 Непроницаемый

 – А я здесь не по работе. День такой выдался, что без кружки холодного пива его трудно завершить!

 Антонов

 – Тогда, позвольте, сегодня ставлю я. Вот эти кружечки нетронутые, и рыбка особенная. Специального копчения из личного улова моего приятеля. А я вас недавно вспоминал… Тема всплыла у нас с друзьями. О человеке как организме разумном. При любом более-менее значимом скоплении у людей включается механизм самоорганизации. И, сама собой, выстраивается иерархия в форме пирамиды.

 Непроницаемый

 – Бесспорно. И что же заставило вас призадуматься?

 Антонов

 – Введем в задачу дополнительное условие. Некое сообщество вдруг подвергается экстремальному воздействию. Природная катастрофа, допустим, или кораблекрушение, когда вся группа попадает на необитаемый остров…

 Непроницаемый

 – …И в условиях этой Робинзонады механизм строительства пирамид включается. Тоже без сомнения. Отвлекусь на минуту, чуть погодя вернемся к вашей модели. Вы сказали, что некоторая группа подверглась некоему экстремальному воздействию. А зачем такое допущение?

 Антонов

 – Всякое возможно…

 Непроницаемый

 – Конечно, но в допущениях нет нужды. Зачем ждать? В нашей жизни эти самые травмирующие перемены имеют место быть регулярно. Они, конечно, медленные… Пока. Но в рамках вашего умопостроения можно считать, что катаклизм уже происходит. Так что о поведении людей вполне логично судить и в наших реальных условиях. Сегодняшних… И нет нужды ждать каких-то экзотических событий. Прошу прощения, возвращаемся на ваш необитаемый остров. Итак, там ли, или здесь и сейчас, вступают в силу неумолимые закономерности. Продолжайте, товарищ Робинзон!

 Антонов

 – Или Пятница, я еще не выбрал… Вернулись на остров и теперь рассмотрим частный случай. У кого больше шансов на выживание? Крепкие нервы, трудолюбие, находчивость – они, конечно, сыграют свою роль. Но позже. А прежде всего, очевидно, этих шансов больше будет у этих, изначально взобравшихся наверх пирамиды… Имея влияние на других в части распределение ресурсов.

 Непроницаемый

 – Ой ли? Не торопитесь, это вовсе не очевидно. Похоже, вам не приходилось близко наблюдать этих, как вы говорите, находящихся ближе к верхушке.

 Антонов

 – Только издалека.

 Непроницаемый

 – Так вот, позвольте возразить. Чем выше по этой лестнице, тем шансов на выживание меньше. И это не парадокс, причины вполне объективны. С каждой ступенькой вверх у них теряются навыки самообслуживания. Или самообеспечения, если вам по душе такие термины. Еще один, тоже важный фактор, это замкнутость в узком кругу. Информационная изоляция, рискну так назвать. Об окружающем мире такие люди знают исключительно со слов помощников, а те, в свою очередь, докладывают лишь то, чего от них ждут. Приятное, как правило.

 Антонов

 – Однако, ну и подход у вас!

 Непроницаемый

 – Покажу на простом примере. Чтобы не далеко ходить… Возьмем вот эту рыбку. Вкус, кстати, забыл вам сказать, отменный, какого-то хитрого копчения, я в этом немного разбираюсь… Да, так вот. Если высоко забравшийся по социальной лестнице любитель рыбалки решит вспомнить молодость, сам он ни одного карася уже не поймает. На берег реки, заранее подметенный, его доставят на служебной машине, и там должна быть оборудованная хижина. Снасти он не возьмет с собой, он уже забыл, как их покупать. Ему привезут. И наживку тоже привезут.

 Непроницаемый

 (продолжает, задумчиво глядя вверх)

Спиннинги для них доставляют импортные буржуйские… Отличные вещицы, доложу вам, я сам видел.

 Антонов

 – Фирмовые… Простите, что перебил. Но мы не взяли в расчет их власть и влияние на поведение всей группы.

 Непроницаемый

 – Стоп! Это смешение понятий. Откуда у вас взялся постулат о тождественности места на лестнице и реального влияния на группу? Пока вы мне не докажете эту однозначность, я буду сомневаться. В условиях вашей задачи я бы говорил только о случайностях. Рыжие-конопатые могут быть хромыми, а могут и не быть. И наоборот, заметьте! На нашем с вами острове некто Икс может сидеть на верхушке, хотя бы по внешним признакам, но влиять на настроение будут кто-нибудь другие, Игреки. Возможно, сами того не подозревая.

 Антонов

 – Хм… И ваши сомнения особо сильно звучат в таких бытовых ситуациях как наша сиюминутная. Как океан отражается в капле пива… Ой, воды, я хотел сказать. Заговариваюсь от усталости. Еще по паре глоточков, что ли?

 Непроницаемый

 – Ну, еще по паре, это можно. А дальше, похоже, надо сворачиваться. Весенний вечер на излете!

 Антонов

 – Жаль только, что куча добра здесь остается. Но всего в этом мире не выпьешь!

 Непроницаемый

 – Да ладно, чего там особенно жалеть! Тут без нас допивальщики вмиг подтянутся. Они тоже люди, их можно понять. А я вот сейчас вспоминаю, как мы из академии в Парк Культуры ходили, по Крымскому мосту. Там тогда чешская пивная стояла на набережной, прекрасное место!

 Антонов

 – Так и мы туда ходили, с Пироговки! После каждого зачета или экзамена. Эх, были времена… В той пивной, помню, цены еще были доступные, по нашим-то студенческим меркам. И пиво там не разбавляли, как частенько везде бывало, да как, собственно, и сейчас…

(Достает футляр и вынимает из него очки)

 Непроницаемый

 (поднимая руку)

 – А вот это лишнее, не трудитесь!

(Достает из внутреннего кармана точно такой же футляр и вынимает очки, такие же. Покачивает ими в воздухе, убирает в футляр и прячет)

 Антонов

 (пряча свои очки)

 – Э-э… Так о чем я начал рассказывать?

 Непроницаемый

 – О чешской пивной в Парке Культуры.

 (Вытягивает палец вперед и покачивает им)

 – Но вы только что допустили серьезнейшую ошибку!

 (Назидательно поднимает палец вверх)

 – Там тоже разбавляли! А заведение-то было фирменным, поэтому разбавляли не водой, а чаем! И гурманы-знатоки, приходя и делая первый глоток, одобрительно оценивали: «О!.. Сегодня индийский!»

 Антонов

 – Вечер сегодня выдался неординарный…Сильно удался, так надо понимать. Но по-весеннему времени, по апрелю-то, уже прохладно. По домам, что ли?

 Непроницаемый

 – Да уж… И солнце закатилось. Сдается мне, что еще не раз увидимся!

 Антонов

 – И место встречи тут самое подходящее. Пошли!

 Непроницаемый

 – Категорически согласен. Пошли… Тебе в метро? А мне вот на трамвай!

(Оставив на столе кружки, обнявшись и немного покачиваясь, уходят)

 ЗАНАВЕС