Петр и Елена Зубаревы

**ВЕЛИКИЙ ОБЪЯСНЯТЕЛЬ**

Действующие лица:

Заяц

Белка

Ёж

Ворона

Турист

**Пролог**

**Турист** Здравствуйте! Скажите, кто-нибудь знает, что это такое? (*демонстрирует*

*радиоприемник*) Это радиоприемник. Он так называется потому, что принимает

радиоволны и превращает их в звуки. А звуки эти могут быть самыми разными.

Например, музыка! (*включает, звучит музыка*) Или вот. (*включает*)

«Прогноз погоды на завтра. Утро будет туманным, день – ясным, вечер – тихим.

С 16.00 до 16.25 поднимется ветер. В 23.45 ожидается звездопад.»

Прогноз погоды. Кстати, очень полезно, если собираешься в путешествие.

А вот если никуда не собираешься и ничего не хочешь делать – у йогов это

называется медитация – есть вот такая волна.

«Сядьте поудобнее, закройте глаза, расслабьтесь. Отбросьте все мысли. Вы

никуда не спешите. Вам не о чем беспокоиться. Вам хорошо!»

А бывает так, что расстроишься, загрустишь - и вот тебе волна под названием

«Психология»!

«Здравствуйте! Сегодня мы поговорим о том, как выйти из депрессии и начать

действовать. Прежде всего нужно выйти из депрессии. И только потом можно

начинать действовать. Ведь если начать действовать не выходя из депрессии…»

Психология… А еще есть радиотеатр! Это когда актеров не видно, но от этого

даже интересней.

«Прослушайте очередную главу из шпионского романа «Коварные сети шпионажа»:

Полковник Громов неподвижно стоял у окна и задумчиво смотрел вдаль. Майор

Светлов молча застыл у двери.

- Время пришло, - скупо проронил Громов. – Срочно подготовьте агента. Все теперь

зависит от него. И главное, майор, объясните ему, что никому нельзя доверять.

Враги везде…»

Вот видите, какая интересная штуковина! А придумал ее изобретатель Попов. Ой,

кстати, моя фамилия тоже Попов! Только я не изобретатель, я турист. Я очень люблю

походы. И очень люблю радио. И поэтому мой радиоприемник всегда со мной. И вот

однажды со мной, то есть с ним, произошла вот какая история…

**Картина 1**

*Поляна в лесу. Идет репетиция. Белка играет на банджо, Заяц – на трубе*

*Ёж – на гармошке. Прилетает Ворона, наблюдает за репетицией. Наконец*

*решается попробовать свои вокальные способности. Получается очень плохо.*

*Музыка обрывается.*

**Заяц** Стоп, стоп! Кажется, у кого-то расстроился инструмент.

**Ёж** У меня гармошка вообще никогда не расстраивается! Прямо как я!

**Заяц** Так и труба тоже!

*Выразительно смотрят на Белку*

**Белка** У меня все струны в порядке.

**Заяц**  Странно… Давайте еще раз. С четвертой цифры! И…

*Снова начинают играть и в музыку*

*снова врывается вороний вокал*

**Заяц**  Ну вот опять! Слышали?

**Белка** Но инструменты-то настроены!

Ёж Значит, кто-то играет мимо нот. Но это не я!

**Заяц** Ну и не я!

**Белка** То есть, вы хотите сказать…

**Заяц**  Нет, ну не Белка же!

**Ёж**  Точно, не Белка.

**Заяц** Еще раз?

**Белка** С четвертой цифры.

*И опять все повторяется, но на этот раз*

*Заяц резко обрывает музыку, а Ворона*

*все еще продолжает звучать.*

**Белка** Ааааа… Вот оно что…

**Ёж** Вот у кого инструмент расстроился…

**Заяц** Ворона… Как бы тебе сказать…

**Белка** Ты только пойми нас правильно…

**Ёж**  Короче, ты не могла бы не подпевать...

**Ворона** Вам не нравится, как я пою?!

**Белка** Не то, чтобы совсем не нравится…

**Ёж**  Но когда не поёшь – лучше!

**Заяц** Еще разок! С четвертой цифры! И…

*Начинают играть. Ворона какое-то время*

*молчит, но все-таки не выдерживает и*

*снова голосит.*

**Заяц**  Ну, Ворона…

**Ворона** Да что, Ворона?! Душа у меня поет!!!

**Ёж** Вот душа пусть себе поёт! А тебе не надо.

**Ворона** Чего это не надо?! А если не могу я не петь!

**Белка** А ты постарайся…

**Заяц**  Ты сможешь!

**Ёж**  Ты сильная! Мы в тебя верим!

**Ворона**  Я хочу петь!!! Все в лесу поют! Сойки, синицы, дрозды! Кукушка и та поёт! Про

соловьев я вообще молчу!

**Ёж** Вот и хорошо, что молчишь. Тебе идет!

**Ворона** Да что вы мне клюв затыкаете? Вы просто не понимаете моего искусства!

**Белка** Да какое же это искусство?

**Ёж**  Орать мимо нот?

**Ворона**  Это такой новый стиль! Сейчас все так поют! Просто вы отстали от жизни.

Сидите тут, ничего не видите, ничего не знаете. Играете всякое старьё!

Да и играть-то не умеете! Вот тебе, Заяц, надо играть громче. А тебе, Белка,

быстрее. А тебе, Ёж, лучше вообще не играть. Поищи себя в чем-нибудь другом.

**Ёж** Ох, летела бы ты отсюда, Ворона…

**Ворона** Не слушаете, что я вам говорю. А я, между прочим, везде летаю, все вижу

и во всем разбираюсь побольше вашего!

**Заяц** Так уж и во всем! Во всем разбираться невозможно.

**Ворона** А я разбираюсь!

**Белка** Но в мире столько таинственного и необъяснимого!

**Ворона**  Если надо, объясню и необъяснимое!

**Ёж**  Ой, Ворона, насмешила!

**Белка** Ну вот как, например, объяснить музыку?

*Удар грома и первые капли дождя*

**Заяц** Или вот, например, дождь…

**Ворона** Да я бы объяснила! Только вы все равно слушать не станете. Ой, ну вас! Только

время с вами терять! (*улетает*)

**Белка** Странная она какая-то…

**Ёж** Ворона…

**Заяц**  Ну что, на сегодня все. А то еще инструменты намочим. До завтра!

**Картина 2**

*Тот же лес на следующий день. Только другая поляна.*

*А может быть, та же самая. Кто там в лесу разберет.*

*Выходит Турист с рюкзаком. Внимательно смотрит в*

*карту.*

**Турист** Так… Три километра прямо… Через речку вброд… Болото обходим слева…

И в гору. Получается, километров семь. Далековато… Тогда привал!

*Включает радиоприемник, снимает рюкзак,*

*ложится на него, как на подушку, сдвигает*

*панаму на глаза и засыпает. Из приемника*

*звучит легкая музыка. Прилетает Ворона.*

**Ворона**  Тьфу ты… А я думала, эти бездари опять репетируют. Шляется кто попало,

тащит в лес всякую гадость… (*запрыгивает на приемник*)Ну-ка, ну-ка, что это тут у нас?

(*пританцовывает под музыку, случайно наступает на одну из кнопок и включает*

*радиоволну с утренней гимнастикой*)

**Радио**  Встаньте ровно!

**Ворона** (*испуганно замирает*) Стою…

**Радио** Поднимите голову! (*Ворона поднимает*) Выше !

**Ворона** Куда уж выше-то?

**Радио**  Сделайте глубокий вдох! (*Ворона делает глубокий вдох*) Задержите дыхание!

Ноги на ширине плеч! (*Ворона делает шаг в сторону и снова наступает на теперь*

*уже другую кнопку. Из приемника звучит уже известный зрителю шпионский*

*радиоспектакль*) Не двигаться!

**Ворона** Не двигаюсь…

**Радио** Вы у меня на прицеле. (*Ворона растерянно оглядывается*) Сейчас вы сознаетесь во

всем или вам конец.

**Ворона** Я ничего не сделала…

**Радио** Где вы были вчера вечером?

**Ворона**  Репетировала…

**Радио** Не вздумайте мне врать! Я не шучу! – Майор Светлов поднял пистолет и выстрелил в

воздух. (*звучит выстрел. Перепуганная Ворона прыгает по приемнику и нажимает*

*все* *кнопки подряд. Передачи судорожно меняются*) Расслабьтесь, закройте глаза…

(*кнопка*) Не останавливайтесь! Ваша судьба в ваших руках! (*кнопка*) Начинаем наклоны

в стороны! (*кнопка*) Знайте, что я стреляю без промаха. Вам не уйти! (*Ворона*

*нажимает очередную кнопку и сваливается с приемника*) Здравствуйте!

**Ворона** (*робко вылезая из-за приемника*) Здрассссьте…

**Радио** С вами познавательная программа «Великий Объяснятель» и сегодня мы поговорим

о дожде. Наверняка вам интересно, откуда берется дождь. Сейчас мы все объясним!

Солнечные лучи превращают воду в пар. Он поднимается наверх и становится

облаком. Но на большой высоте пар остывает и снова становится капельками воды.

И вот эти самые капельки падают на землю. Именно это мы и называем дождем.

А сейчас в нашем эфире музыка!

*Играет легкая музыка.*

**Ворона** Извините пожалуйста… Можно спросить?... А вы больше не будете стрелять?

Можно я пойду?... (*ждет ответа*) Эй… Вы меня слышите? Эй! Я с вами разговариваю!

Ээээй!!! (*клюет приемник и снова переключает волну*)

**Радио** А сейчас прогноз погоды. В целом, сегодня будет прекрасный солнечный день!

На севере немного ветрено, на востоке немного облачно. В 15.00 короткий грибной

дождь, после которого можно будет полюбоваться радугой!

**Ворона** Так, так… Ну-ка… (*нажимает кнопку уже сознательно*)

**Радио** Забудьте обо всем, что вас тревожило. Вам хорошо и спокойно. Слушайте свое дыхание

и думайте только… (*нажимает следующую кнопку*) …своей головой! Вам не должно

быть хорошо и спокойно! Спокойствие – это бездействие! Нужно действовать! Иначе…

(*переключает волну*) … буду стрелять без предупреждения!

**Ворона** Ага! Стрелял уже! (*переключает на музыку*) Интересненько! Пожалуй, эта штука может

мне пригодиться…

*Улетает вместе с приемником*

**Турист**(*просыпаясь*) Ну пора дальше идти! А где приемник-то? Кажется, где-то там играет…

Как он там оказался?

*Уходит*

**Картина 3**

*Снова какая-то лесная поляна. Белка настраивает банджо.*

*Появляется Ворона.*

**Ворона**  Выше, выше… А теперь пониже… Нет, опять выше…

**Белка**  Ворона, не мешай! Сама разберусь!

**Ворона** Ну, ну, давай, давай… На репетицию собираешься?

**Белка**  Допустим.

**Ворона** А инструмент намочить не боишься?

**Белка**  Чем?

**Ворона** Дождем, например.

**Белка** Так нету дождя!

**Ворона** Так будет! В 15.00. Через две минуты.

**Белка**  Вечно ты, Ворона, что-то сочиняешь.

**Ворона** Вот все вы так! Говоришь им умные вещи, а они – сочиняешь…

**Белка**  Да перестань, Ворона! Ну когда ты умные вещи говорила?

**Ворона** Всегда! Говорю вам, неправильно играете – не слушаете. Говорю, неправильно живете

- не задумываетесь. Говорю, дождь будет – не верите.

**Белка** Да потому, что ты одни глупости говоришь!

**Ворона** Ах, глупости? Внимание! Пять, четыре, три, два, один – дождь!

*Удар грома, начинается дождь*

**Белка** Вот это да… И правда дождь… Это что же, репетицию придется отменять?

**Ворона**  Да не придется! Он короткий, грибной.

**Белка** Ворона, а как ты узнала?

**Ворона** Ха! Я еще и не то знаю. Вот вы вчера интересовались, как дождь объяснить.

Объясняю: вода нагревается и поднимается наверх, а облако замерзает и падает вниз.

**Белка** А дождь?

**Ворона** А дождь сейчас кончится. Кстати, дальше радуга будет. Пожалуйста!

**Белка** Ух ты… И правда, радуга… Как у тебя это получилось?

**Ворона**  Просто надо знать, кого слушать.

**Белка** А кого надо слушать?

**Ворона**  Да вот… Есть такой Великий Объяснятель. Объясняет, как что устроено, как жить надо.

**Белка** Вот бы его услышать…

**Ворона** А тебе-то зачем? Вы же к чужим советам не прислушиваетесь. Видать, правильно

живете…

**Белка** А вдруг неправильно?

**Ворона**  Ну не знаааю… Можно, конечно, попробовать. Только ты смотри, поуважительней!

А то он и стрельнуть может! (*достает из-за дерева приемник*) Вот он! Великий

Объяснятель! Спрашивай!

**Белка**  Здравствуйте! Очень хотелось бы… жить правильно. Вы не могли бы объяснить, что

нужно делать?

*Ворона нажимает кнопку*

*Включает волну медитации.*

**Радио** Прислушайтесь к себе.

**Белка** Прислушалась…

**Ворона** Не перебивай! Стрельнёт ведь!

**Радио** Найдите внутри себя гармонию и равновесие.

*Белка ощупывает и оглядывает себя*

*в поисках гармонии и равновесия.*

**Ворона** Вот бестолковая… Внутри себя!!!

**Радио** Гармония и равновесие. Внутри вас. Вы гармония. Вы равновесие. Вы прекрасны!

**Белка** Я прекрасна…

**Радио** Не нужно никуда спешить. Не нужно ни о чем заботиться. Все суета.

**Белка**  А репетиция?

**Ворона** Не отвлекайся!

**Радио** Все суета. Окружающий мир полон суеты и несовершенства. Но вы прекрасны!

Миру так не хватает вашей гармонии! Поделитесь ею! Но без суеты! Пусть все

вокруг вас тоже становится прекрасным.

**Белка** (*завороженно*) Спасибо… Я поняла… Пусть все становится прекрасным! Ах, какой

прекрасный пень! Какая прекрасная лужа! Ворона! Какая ты прекрасная!

**Ворона** Иди, давай! У тебя ж репетиция.

**Белка** Репетиция – суета! Все суета… (*уходит, за кулисами треск веток*) Какой прекрасный

куст…

**Ворона**  Иди, иди! Живи правильно…

*Собирается улетать, но замечает Зайца*

*Появляется Заяц*

**Заяц** (*кричит Белке вдогонку*) Белка! Белка, ты куда?

**Белка**(*из-за кулис*) Какой прекрасный Заяц!

**Заяц** У нас же репетиция…

**Белка**(*удаляясь*) Репетиция – суета! (*слышен глухой удар*) Ой, какое прекрасное дерево…

**Заяц** Что это с ней?

**Ворона** А ты что, Заяц, не знаешь? Вирус. Эпидемия. Болезнь страшная. Хроническая гармония.

**Заяц**  Заразная?

**Ворона** Ужасно заразная! Уже половину леса выкосила! Ты следующий.

**Заяц** Я следующий?

**Ворона** Готовься, Заяц… Минут через пятнадцать тоже будешь по лесу бегать, с деревьями

обниматься.

**Заяц**  Через пятнадцать минут?! Подожди, Ворона… А ты почему не бегаешь? Ты почему не

заразилась?

**Ворона** Просто я вовремя меры приняла.

**Заяц**  А если я тоже эти меры приму? Вовремя…

**Ворона** Ну так-то ты еще, наверное, успеваешь… Хотя…

**Заяц**  Ворона, я все успею! Я быстрый! Ну пожалуйста!

**Ворона**  Ну ладно. Сейчас тебе объяснят, что нужно делать.

**Заяц**  А кто? Кто объяснит?

**Ворона**  Кто, кто… Великий Объяснятель! Подожди-ка, сейчас я с ним поговорю. (*обращается*

*к пока еще спрятанному приемнику*) Уважаемый Великий Объяснятель! Тут у вас хотят

кое-что спросить… Кто? Да Заяц… Что, что? Нет, он обещает не перебивать. (*Зайцу*)

Обещаешь?!

**Заяц**  Обещаю!

**Ворона** Что? Да, конечно, все сделает, как вы скажете. (*Зайцу*) Сделаешь?!

**Заяц** Сделаю!

**Ворона** Ну тогда объясните ему, что делать. Ну слушай! (*нажимает кнопку, включает*

*психологический тренинг*)

**Радио** Вы же хотите исправить ситуацию?

**Заяц**  Хочу.

**Радио** Вы же не хотите сдаться без боя?

**Заяц** Не хочу!

**Радио** Вы ведь готовы идти до конца?

**Заяц**  Готов! До конца!!!

**Радио** Тогда действуйте! Не останавливаться и не сдаваться! Двигайтесь!

**Заяц**  Куда?

**Радио** Двигайтесь только вперед! Не замечайте преград!

**Заяц**  Я понял! (*начинает делать бессмысленные движения – приседать, наклоняться*)

**Радио** Вы способны изменить все! Но только действуйте! Делайте хоть что-нибудь!

**Заяц** Я все изменю! Я всех спасу! (*боксирует с воздухом*)

**Радио** Не стойте на месте! Вперед!

**Заяц**  Вперед!!! (*решительно убегает*) Действовать! Не стоять на месте!

**Ворона** Беги, Заяц, беги! Не споткнись! (*выключает радио, хихикает*)

*Появляется Ёж*

**Ёж** Слушай, Ворона, мне показалось или тут Заяц был?

**Ворона**  Ой, Ёж… Чего тут только не было. А то ли еще будет…

**Ёж** Что-то ты, Ворона, темнишь.

**Ворона**  Да что ты! Что ты! Нисколько! Сейчас сам все увидишь.

*Появляется Белка*

**Белка**  Гармония и равновесие! Гармония и равновесие! (*наталкивается на Ежа*) Какой

прекрасный Ёж!

**Ёж** Ну тут не поспоришь! Белка, а ты не знаешь, что это с Зайцем?

**Белка**  Заяц – это суета…

**Ёж**  Ну да… Суетной какой-то… Я к тому, что нам репетировать пора.

**Белка**  Ёж, расслабься! Гармония и равновесие!

**Ёж**  Гармония-то у меня с собой! (*показывает гармошку*) А вот твой инструмент где?

**Белка** Все суета, Ёж, все суета… Ах! Какой прекрасный муравейник! (*убегает*)

**Ёж**  Не понял…

**Ворона**  Ох, даааа… Запутанная история.

**Ёж**  Уж ты-то, Ворона, помолчала бы.

**Ворона**  Так я ж и молчу!

*Через сцену стремительно пробегает Заяц*

**Заяц** Действовать! Действовать! (*врезается в Ежа*) Не видеть преград! Не

останавливаться!

*Убегает*

**Ёж** Заяц, постой! Заяц, ну погоди! (*убегает за Зайцем*)

*Появляется Белка*

**Белка**  Как прекрасна гармония! Как прекрасно равновесие! Я гармония! Я равновесие!

Как я прекрасна!

**Ворона**  Ты прекрасна, спору нет! Но у меня тут для тебя новости.

**Белка** Новости – суета…

**Ворона** Ну уж нет! С тобой сам Великий Объяснятель хочет поговорить. Слушай!

*Включает психологический тренинг*

**Радио** Не позволяйте себе бездействовать! Будьте активны! Каждую секунду!

**Белка** Но это же суета…

**Ворона** Замолчи и слушай!

**Радио**  Действуйте! Двигайтесь! Не останавливайтесь!

**Белка**  А как же гармония и равновесие…

**Ворона** Великому Объяснятелю виднее!

**Радио** Действие и движение – это жизнь! Вы – действие! Вы – движение! Остальное не

имеет значения!

**Белка**  Я действие… Я движение! Не останавливаться!

**Ворона** Ну так двигайся давай! Действуй!

*Белка начинает выполнять бессмысленные действия:*

*Приседать, подпрыгивать, бегать на месте и т.д.*

*Затем берет разгон, но врезается в Зайца, который*

*снова стремительно появился из-за кулис. Столкнувшись лбами*

*пытаются сдвинуть друг друга с пути. Вслед за Зайцем выбегает Ёж.*

**Заяц** ( *сквозь зубы*) Не видеть преград!!! Двигаться!!!

**Белка** (*кряхтя*) Не останавливаться!!! Действовать!!!

**Ёж**  Эй! Да что с вами случилось?!

**Заяц** Не стоять на месте!!! Делать хоть что-нибудь!!!

**Белка**  Не позволять себе бездействовать!!! Каждую секунду!!!

**Ёж** По-моему, вы, ребята, перегрелись… Пойду-ка принесу вам травки успокоительной…

*Уходит*

**Заяц**  Не сдаваться!!! Двигаться только вперед!!!

**Белка**  Я действие!!! Я движение!!!

**Ворона** Так! Ну-ка тихо оба! Сейчас с вами Великий Объяснятель говорить будет!

*Включает волну медитации*

**Радио**  Расслабьтесь!

**Белка** Опять расслабиться?!

**Радио** Позвольте себе полное бездействие!

**Заяц** Как?! А как же… делать хоть что-нибудь?

**Ворона** Слушайте, что вам Великий Объяснятель говорит! Бестолковые!

**Радио** Расслабьтесь! Почувствуйте легкость и безмятежность! Не нужно никуда бежать!

Не нужно преодолевать никакие преграды! Все это суета!

**Белка** Да, суета…

**Радио** Вы легки и безмятежны! Вы гармония и равновесие!

**Заяц** Я гармония…

**Ворона** И равновесие, дубина!

**Заяц** И дубина…

**Радио** Вы прекрасны! И все вокруг вас прекрасно!

**Белка** Какой прекрасный Заяц!

**Заяц** Какая прекрасная Белка!

**Белка** Гармония!

**Заяц** И равновесие!

*Порхают по поляне, как два мотылька,*

*восхищаясь всем, что попадается на пути.*

*Возвращается Ёж*.

**Ёж** Вот пожуйте тихоцвета! Он успокаивает…

**Белка** Какие прекрасные цветочки!

**Ворона** Ну Ёж, ты даёшь! Куда ж их еще успокаивать? Они и так как два одуванчика!

**Заяц** И одуванчики тоже прекрасны!

**Ёж**  Да что с ними такое? Совсем раскисли… Никуда не уходите! Сейчас вам ягоды принесу.

Бодрящей! (*убегает*)

Ворона (*передразнивая Ежа*) Никуда не уходите… Раскомандовался! Ну нет, Ёж. Тут я командую!

Эй вы двое! Смотрите, какое прекрасное болото! Вооооон там!

**Заяц и Белка** Ой, какое прекрасное болото!!! (*убегают в заданном направлении*)

*Возвращается Ёж с бодрящей ягодой*

**Ёж**  Заяц! Белка! Я вам ягоды принес! Да куда вы делись-то?! Кто-нибудь может объяснить

мне, что здесь происходит?!

**Ворона**  Кто-нибудь может. Только, боюсь, этот кто-нибудь с тобой говорить не захочет.

**Ёж** Чего это он не захочет?

**Ворона** Шибко ты, Ёж, вредный… К тебе с умным советом, а ты – «летела бы ты отсюда…»

**Ёж** Это ты, что ли, с умным советом?

**Ворона**  Да что ты! Куда мне до Великого Объяснятеля…

**Ёж** Это еще кто?

**Ворона** Ёж, ты что, глухой? Тебе же сказано – Объяснятель! Тот, кто объясняет! Ты же хотел,

чтобы тебе все объяснили!

**Ёж** А он точно все объяснит?

**Ворона** Ооооой… Ты, Ёж, еще и тупой! Тебе же сказано – Великий! Значит, все!

**Ёж**  Так пускай объясняет!

**Ворона**  А ты чего командуешь? Я же тебе говорю – может он еще и не захочет… Тебе

объяснять.

**Ёж** А если я попрошу? Вежливо.

**Ворона**  Я, конечно, попробую договориться…

**Ёж** Договорись!

**Ворона** Опять командуешь?!

**Ёж** Да нет… Прошу.

**Ворона** Как-то ты неправильно просишь…

**Ёж** Ворона, пожалуйста!

**Ворона** Жди здесь. (*прячется за дерево, пауза*) Внимание! Великий Объяснятель! (*появляется*

*с* *приемником*) Спрашивай, Ёж!

**Ёж** Я… это… Ну… Здрасьте… Хотелось бы понять… что происходит?

*Ворона включает шпионский радиоспектакль*

**Радио** Ситуация сложилась непростая. Скажем прямо, ситуация сложилась сложная. И сейчас

вы ничего не сможете с этим сделать.

**Ёж** Совсем ничего?

**Радио** Сейчас вы должны запомнить только одно: никому нельзя доверять!

**Ёж** А Заяц, Белка… Они же мои друзья…

**Радио** Все, кто вас окружает, все, кого вы давно знаете, не те, за кого себя выдают. Они ведь

давно кажутся вам странными.

**Ёж**  Вообще-то недавно…

**Радио** Все, кого вы считаете друзьями, и есть ваши главные враги.

**Ёж** И как же теперь…

**Радио** Не дайте себя обмануть. Не дайте застать себя врасплох. Держите оружие наготове.

И помните – кругом враги! Удачи, майор!

**Ёж**  Кто?

**Ворона** (*быстро выключая приемник*) Не бери в голову, он всех так называет. Ну что, понял?

**Ёж** Понял… Кругом враги…

**Ворона**  Молодец!

**Ёж** Кругом враги… Ворона, так выходит, ты…

**Ворона**  Эээээ! Спокойно! Тебе же сказали – кого считаешь друзьями! Ты меня когда-нибудь

другом считал?

**Ёж** Нет…

**Ворона** Ну а тогда какой я тебе враг?

**Ёж** Никакой…

**Ворона** Ну вот! Все, иди давай! Держи оружие наготове…

**Ёж**  Точно! Оружие… (*уходит*)

**Ворона** Забавненько получается! А что если… Эй вы, одуванчики! Белка, Заяц! Стоять!

*Улетает с приемником*

*Появляется запыхавшийся Турист*

**Турист**  Ничего не понимаю. Я же его только что слышал. Совсем рядом. Как будто на этой

поляне. Куда он делся? (*слышит вдалеке музыку из шпионского радиоспектакля*)

О! А теперь, кажется, там… Как так? Ноги у него, что ли, выросли? Или крылья…

*Уходит*

**Картина 4**

*Поляна. Возможно, та, на которой должна была*

*состояться репетиция. Появляется Ёж, вооруженный*

*дубиной. Крадется, озирается. Замечает что-то в кустах.*

**Ёж** Эй, ты! Выходи, я тебя заметил.

**Заяц** (*из кустов*) Зачем? Мне и здесь неплохо.

**Ёж** Заяц? (*с подозрением*) А ты чего это в кустах сидишь?

**Заяц** А ты чего с дубиной по лесу ходишь?

**Ёж**  Время нынче такое. Неспокойное. Идешь вот так по лесу, никого не трогаешь, а

тут кто-то в кустах… Выходи, давай!

**Заяц** Не выйду! Сам же говоришь – время неспокойное. Идешь вот так по лесу, а тебе

навстречу кто-то с дубиной… Ты лучше иди, куда шел.

**Ёж** Да как же я пойду? Когда за любым кустом опасность. Выходи, поговорим. Или

боишься?

**Заяц** Ничего я не боюсь! (*выходит из кустов. Тоже с дубиной, которая то и дело*

*вываливается* *из лап*)

**Ёж**  Таааак… Вот ты какой…

**Заяц** Какой?

**Ёж** Предусмотрительный…

**Заяц** Так приходится. (*опять роняет дубину*)

**Ёж** Тяжелая?

**Заяц** Просто неудобная.

**Ёж**  Ну так брось.

**Заяц** Зачем?!

**Ёж**  Ну… мы же репетировать собирались.

**Заяц** Собирались. А где твоя гармошка?

**Ёж** Да и ты, я смотрю, тоже не с трубой.

**Заяц**  Ситуация непростая…

**Ёж** Прямо скажем, сложная… Просто так не разобраться.

**Заяц** Давай Белку подождем. Вот все соберемся и… разберемся.

**Голос Белки** (*из кустов*) Оба три шага назад! Лапы вверх и чтобы я вас видела!

*Заяц и Ёж отступают и замирают*

*Сначала из кустов вываливается*

*огромная дубина, а за ней выходит Белка.*

*Пытается поднять, дубина не поддается.*

**Белка** (*запыхавшись*) Если вы думаете, что я не смогу её поднять, то вы заблуждаетесь.

Сейчас я только отдышусь…

**Ёж** Интересненько… Ну что? Поговорим?

**Заяц** Не о чем мне с вами разговаривать! Мне и так все понятно!

**Белка** Теперь всем все понятно.

**Ёж** Эх вы! Столько лет вместе и на тебе…

**Белка** Как вы могли?! Я думала, мы друзья…

**Заяц** Вот только не надо прикидываться! Мне все известно!

**Ёж** Я тоже думал, что мы команда, а оказывается…

*Прилетает Ворона*

**Ворона** А чего это вы не репетируете?

**Заяц** Не будет никакой репетиции. И группы не будет. Я ухожу. Ворона, давай со мной! Я на

тромбоне играю, а ты поёшь!

**Белка**  Так она за тобой и пошла! Ворона умная. Она будет петь со мной! Дуэтом!

**Ёж**  Не слушай их, Ворона! Им нельзя доверять! Кругом враги! Давай лучше со мной!

**Ворона** Посмотрите-ка! Ворона умная! Ворона во всем разбирается! Ворона всем нужна! А вот

вы мне совсем не нужны. Я теперь и без вас петь могу!

*Включает радио на музыкальной волне и*

*поёт под фонограмму. Заяц, Белка и Ёж*

*роняют свое оружие, грустно смотрят на*

*самозабвенно поющую Ворону и медленно*

*расходятся, опустив головы.*

*И вдруг возвращается Ёж.*

**Ёж** Погоди, Ворона! У меня вопрос к Великому Объяснятелю. Последний.

**Ворона** (*выключает музыку*) Давай, только быстро! Нам репетировать надо.

**Ёж**  Вот вы Великий Объяснятель. Вы так хорошо все объяснили. И я все сделал вроде бы

правильно… Значит, все должно быть хорошо…

**Ворона**  Вопрос-то в чем?

**Ёж**  Вот в чем вопрос… Почему я все сделал хорошо, а мне от этого плохо? И почему когда

тебе плохо, ты вспоминаешь друга и тебе сразу хорошо? И если с другом делишься

печалью, её становится меньше, а с радостью наоборот – поделился, и стало больше!

Как это объяснить?!

*Появляется Белка*

**Белка** А как объяснить, что ноги сами к другу ведут, даже если вы поругались? И если даже ты

на друга обиделся, обнять его все равно хочется!

**Ёж** (*обнимая Белку*) Белка!

**Белка** Как объяснить это?!

**Ёж** Как объяснить дружбу?

**Заяц** (*выходит с трубой*) Как объяснить музыку?

*Начинает играть красивую мелодию.*

*Ёж и Белка обнимают Зайца, который*

*все продолжает играть.*

**Ворона** Сейчас вам все объяснят! Эй вы! Ну слушайте же! Да прекратите уже! Эй…

*Ёж и Белка достают из кустов свои инструменты*

*и подхватывают мелодию. Ворона судорожно*

*нажимает кнопки на приемнике, но музыка*

*играет все громче и громче, заполняя собой*

*весь лес. Затемнение.*

**Картинка 5 (ооооочень маленькая картина)**

*Какой-то отдаленный уголок леса. Ворона терзает*

*приемник, у которого явно сели батарейки.*

Ворона Ну скажи что-нибудь! (*приемник издает тягучие невнятные звуки*) Я тебя

не понимаю! Ну пожалуйста… Ну давай хоть споем…

**Эпилог**

**Турист** Вот такая вышла история. Приемник я потом все-таки нашел. Иду по лесу, слышу,

мычит кто-то, кряхтит. Я сначала даже испугался, подумал, что это леший. Смотрю,

а это мой приемник на последнем издыхании. Батарейки я ему, конечно, заменил.

Работает как новенький! А Ворона, кстати, теперь у меня живет. Исправляется. Даже

петь немножко научилась. Но мы вам пока не покажем. Ей на публику рановато…

А вот Заяц, Белка и Ёж очень красивую мелодию сочинили. Я её тайком записал и на

радиостанцию отнес. И теперь её по радио крутят! На всех волнах.

*Нажимает кнопку на приемнике.*

*Звучит красивая, уже знакомая нам мелодия.*

19.07.2023

Зубарев Пётр Михайлович

Зубарева Елена Викторовна

г. Краснознаменск Московская область

p53769@yandex.ru