# Сергей Зеньков

# АМБАР

### *Философская сказка для взрослых*

## *Примечание постановщику*

*Так как пьеса эта была задумана как шуточное салонное действо к именинам одного моего друга ( Е.Ч(ерняевой).) и предназначалась для узкого круга почитателей, то автор не будет возражать, если фамилия, имя, год и число рождения, национальность главного героя (зерна) будут изменены на имя, фамилию, число и год рождения, а также национальность вашего именинника. Кстати, численность действующих лиц (зерен) можно заочно увеличить, вписав по ходу работы над спектаклем имена ваших друзей, которые приглашены на представление. Не забудьте так же вписать паспортные данные режиссера.*

**Действующие лица:**

**СТОРОЖ** – тучный, седой, высокий, крепкий мужик преклонных лет, с широким лицом и огромными ладонями. Он в просторной льняной рубахе до пят.

**КРАСНЫЙ ЧЕРТИК** – маленький, лохматый, с рожками и хвостом.

**ПАРЕНЬ** в белом.

**МЕЛЬНИК** – очень худой старик. В черном бархатном костюме и белых перчатках. В его облике есть нечто страшное, но, впрочем, его лицо не лишено привлекательности.

*Внутренняя часть большого бревенчатого амбара без крыши. Сверху падает теплый свет. Слева вход без двери. Над ним мраморная табличка, на ней золотом: "№ 4168". Пол покрыт белым пушистым ковром с высоким ворсом, на котором хлопьями лежит пух. По всему амбару беспорядочно, как кажется на первый взгляд, стоят открытые мешки с зерном. Мешки стоят не только на полу, но и на белых пушистых подушках разной величины, по форме напоминающих облака. На всех мешках латки. На двух-трех мешках дыры, из которых, когда в мешках движение, сыплется зерно. В центре, на первом плане, черным пятном угли от костра. Над ними висит котелок, полный воды. Справа в куче белых пушистых подушек, весь в пуху, спит Сторож. В амбар беззвучно входит Красный Чертик, несет в ладонях пылающие угли. Бросает угли под котелок, дует на них. Костер разгорается. Чертик на цыпочках подходит к одному из дырявых мешков. Просовывает руку в дыру, берет жменю зерен.*

**СТОРОЖ:** *(не открывая глаз)* Положи на место.

**ЧЕРТИК:** *(бросает зерно в мешок)* Костер я раздул. Счастливо оставаться. *(Хочет уйти.)*

*СТОРОЖ поворачивается на другой бок.*

**СТОРОЖ:** Стоять! *(Чертик замер)* Маттиа Збраджа.

**ЧЕРТИК:** Я все вернул. *(Собирает с пола упавшие зерна, сыплет в мешок*.*)*

**СТОРОЖ:** *(открывает один глаз)* Год рождения – 1957-й.

**ЧЕРТИК:** Где? *(Скачет на месте.)* Я все вернул!

**СТОРОЖ:** День рождения – 24 января. *(Открыл второй глаз*.*)*

**ЧЕРТИК:** *(Машет руками, будто плывет кролем.)* У меня нет ничего!

**СТОРОЖ:** *(Садится, отмахиваясь от пуха*.*)* Место рождения - городок Империя.

**ЧЕРТИК:** *(Упал на спину, дрыгает ногами.)* Где?

**СТОРОЖ:** *(медленно встает)* Все сам! Везде сам! *(Чертику)* Куда лезешь свиным рылом?!

**ЧЕРТИК:** *(Вскочил на ноги, отряхивается как собака, которая вышла из речки*.*)* Я не брал!

**СТОРОЖ:** Новенький?

**ЧЕРТИК:** Новенький.

**СТОРОЖ:** Ну-ка, подь сюда. *(Чертик подходит. Сторож измеряет его взглядом.)* Чего ж ты такой лохматый? Мех, между прочим, нужно чистить и расчесывать.

**ЧЕРТИК:** Мне зачем? *(Закрывает глаза от страха.)* Я не брал!

**СТОРОЖ:** Чтоб я тебе так верил.

**ЧЕРТИК*:*** *(Еще больше зажмурился.)* Я больше не буду.

**СТОРОЖ:** Пузо выставь. *(Чертик выставляет вперед живот. Сторож двумя пальцами достает из шерсти на животе зернышко.)* Национальность – итальянец. (*Сильно бьет Чертика кулаком в живот.)* Свободен. *(Идет к мешкам.)*

И скажи, чтобы тебя больше не присылали ко мне. *(Бросает зернышко в мешок. Чертик тем временем уползает вон.)* Надобно латку нашить. *(Идет к своей постели, ложится, зарывается в пух.)*

*Пауза. В мешках происходит какое-то движение, слышен шепот, бока мешков то и дело меняют форму. Из мешков с дырами сыплется зерно. Входит ПАРЕНЬ в белом. Шум в мешках затихает. Вошедший несет перед собой большой, полный свежего зерна, медный таз.*

**ПАРЕНЬ:** *(Громко.)* Все храпишь?!

**СТОРОЖ:** *(Не открывая глаз.)* Тише говори.

**ПАРЕНЬ:** *(Так же громко.)* Я зерно принес.

**СТОРОЖ:** Сам принес, сам и сортируй.

**ПАРЕНЬ:** *(Берет из таза зерна, рассовывает по мешкам. Таким образом, он в каждый мешок насыпает по горсти, а куда и две, куда и три. В некоторые мешки он бросает полжмени, а куда и четверть.)* Так и лежишь целый день бревном. Встряхнись, помоги зерно разложить! *(Молчание*.*)* Увалень. Удивляюсь твоему спокойствию... Ты посмотри вокруг, что творится.!.. Страсти какие!.. Взлеты, падения, трагедии, войны, стихийные бедствия!.. А он лежит себе камнем на облаке. Сколько лет тебя знаю!.. Все вокруг меняется, а ты – нет! Слово-то урони!!!.. *(Молчание.)* А вот я не буду зерно по мешкам фасовать!.. Что тогда? *(Молчание.)* На пол вот сейчас высыплю!.. *(Пауза.)* Так ведь завтра приду, так оно на полу и будет горкой...

**СТОРОЖ:** А что ему сделается? Авось не пропадет.

**ПАРЕНЬ:** Железное у тебя сердце.

**СТОРОЖ:** Список принес?

**ПАРЕНЬ:** Вот. *(Подает свиток Сторожу.)*

**СТОРОЖ:** А я уж думал – забыл снова. *(Не открывая глаз берет свиток.)*

**ПАРЕНЬ:** Это когда было-то... Это 172 года назад было... А ты все поминаешь...

**СТОРОЖ:** Так ведь было, вот и поминаю.

**ПАРЕНЬ:** Не человек ты, язва!

**СТОРОЖ:** Торопишься ты слишком, страстями живешь. А это в нашем деле никак нельзя. Оттого и ходишь до сих пор с медным тазом.

**ПАРЕНЬ:** Я к доброму стремлюсь большими шагами.

**СТОРОЖ:** К доброте идут тихой поступью, а не бегут борзой собакой.

**ПАРЕНЬ:** У всякого свое понятие.

**СТОРОЖ:** Погодь, не сыпь. Эту жменю надо туда, в тот мешок*. (Не открывая глаз, указывает.)*

**ПАРЕНЬ:** *(смотрит на мешки)* А, да, точно. *(Сыплет.)*

**СТОРОЖ:** Торопишься, потому и внимания не имеешь. *(Повернулся на другой бок.)*

**ПАРЕНЬ:** *(Мечтательно.)* Эх, мне б твою память, мне б твои таланты... Я бы у-у-у-у*... (Смотрит вверх.)* Я бы... здесь не лежал. Я бы у-у-у-у...

**СТОРОЖ:** Зерно раскидал?

**ПАРЕНЬ:** *(Быстро разбрасывает зерно по мешкам.)* Да, все.

**СТОРОЖ:** *(Повернулся на другой бок.)* Тогда бывай.

**ПАРЕНЬ:** Пока. *(Уходит.)*

**СТОРОЖ*:*** *(Открывает один глаз, достает лупу. Разворачивает свиток, быстро читает. Такое ощущение, что он просто просматривает свиток, который оказывается очень длинным, в рост человека. Где-то в середине списка останавливается...)* Лон... Лон... Английский... Лонгсмит *(longsmith*) Тьфу..., еле прочел. *(Дочитал список.)* Итого за сегодняшний день*... (Свистит.)* Урожайный денек. *(Закрывает глаз, прячет лупу. Бросает свиток в костер. Зарылся в пух.)*

*В мешках движение и шепот. Один из мешков падает, поднимая пух. Мешок разорвался, зерно сыплется на пол.*

**СТОРОЖ:** Ничто не вечно. *(Открывает глаза.)* Сколько времени прошу привезти мне новые мешки. Теперь вот... *(Достает катушку ниток, вдевает нитку в иглу. Встает. Поднимает упавший мешок, пытается зашить. Но мешок расходится.)* Я и шить-то толком не умею. Так... разве что латку присобачить... *(Прекратил шить, ставит мешок на прежнее место, собирает зерно ладонями, сыплет в соседний мешок.)* Вот и хорошо. *(Ложится на подушки, засыпает.)*

*Пауза. Движение и шепот в мешках. Вдруг все стихает. Входит МЕЛЬНИК с небольшим черным бархатным мешком под мышкой. Кашляет.*

**СТОРОЖ:** Пришел?

**МЕЛЬНИК:** Давай зерно*. (Собирает единичные зерна на полу.)*

**СТОРОЖ:** Много надо-то?

**МЕЛЬНИК:** Вчера больше было*. (Бросает свиток Сторожу.)*

**СТОРОЖ:** *(Достает лупу, открывает один глаз, быстро читает. Прочел.)* Нормально*. (Закрывает глаз, ложится в пух.)* Сыпь! *(Бросает свиток в костер.)*

*МЕЛЬНИК берет из каждого мешка зерно совком, сыплет в свой мешок. Из каждого мешка он берет по-разному. Из одного мешка он высыпает четверть содержимого.*

**СТОРОЖ:** *(Открыл один глаз.)* Куда гребешь?!

**МЕЛЬНИК:** Эпидемия в Африке.

**СТОРОЖ:** А! *(Закрывает глаз.)*

**МЕЛЬНИК:** *(Подошел к костру, бросает из своего мешка в котелок четыре жмени зерен.)* Это тебе.

**СТОРОЖ:** Что..., так грешны?!

**МЕЛЬНИК:** Ой, грешны! *(Хочет уйти.)*

**СТОРОЖ:** *(Встает, мешает ложкой содержимое котелка.)* Соли не будет?

**МЕЛЬНИК:** Я мельник, а не повар. *(Идет к выходу.)*

*СТОРОЖ острым концом ложки пробивает дырку в мешке МЕЛЬНИКА.*

**СТОРОЖ:** *(Смотрит вслед уходящему.)* Пусть зерна падают на Землю и прорастают! *(Смотрит в котелок, мешает кашу, достал из кармана солонку, солит.)* Грехи наши тяжкие. *(Ложится в пух. Смотрит на котелок.)* Вздремну пока*.(Переваливается с бока на бок. Ерзает. Сел, трясет головой. Из левого уха выпадает зернышко. Сторож поднял это зерно.)* Зеньков Сергей Николаевич. Год рождения –1969-й. День рождения – 19 марта. Место рождения... *(достает лупу, смотрит на зерно)* город Гомель. *(Уронил зерно, которое падает ему за ворот. Сторож шарит рукой под рубашкой. Машет рукой.)* Ай, ладно. Потом найду... *(Ложится, зарылся в пух. Тихо.)* Национальность – белорус. *(Засыпает*.*)*

*В котелке булькает каша.*

*ЗАНАВЕС.*

Зеньков Сергей Николаевич

246038

Беларусь, Гомель, ул. Свиридова, д. 95, к. 1, кв. 25

дом. тел. 202521 сот. тел. МТС + 375 29 838 89 76

эл. адрес: ArkiPadugZebras@mail.ru