Андрей Затеев

+79635380229

zateevandrej02@gmail.com

**Пока все дома**

Драма

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА:

**ТЁМА** – В районе 20. Студент.

ОТЕЦ– От 45 до 50. Глава семьи, отец Тёмы.

КОСТЯ – Примерно 50-55. Родной брат отца.

ЛИЗА – Первоклассница. Сестра Тёмы.

МАРИНА – От 40 до 45. Невеста отца.

ИГОРЬ – Восьмиклассник. Сын марины от прошлого брака.

*Действие первое*

*Частный, двухэтажный дом. Комната с ремонтом, стоят инструменты, стремянка, стройматериалы. В комнате Отец и Тёма. Отец с загипсованной ногой и костылями.*

ОТЕЦ. В твою комнату Игорька поселили. Ты всё равно редко приезжаешь.

ТЁМА. В мою комнату?

ОТЕЦ. Не в зале же ему жить.

ТЁМА. А я где спать буду?

ОТЕЦ. В зале.

ТЁМА. Пофиг, в понедельник утром поеду, у меня пары.

ОТЕЦ. Эх, студент. *(Пауза).* Сейчас уровень отчертим, установим подвесы, а там с гипсокартонном всё просто.

ТЁМА. А как ты с ногой?

ОТЕЦ. Я командовать буду.

*Отец подходит к выходу из комнаты и кричит*

ОТЕЦ. Игорёк, спускайся помогать.

ТЁМА. Не слышит.

ОТЕЦ. Наденет наушники и сидит, весь день чертей гоняет.

ТЁМА. Без него справимся.

ОТЕЦ. Приучать надо к труду, да, и вам надо нормально познакомиться.

ТЁМА. Я приехал с потолком помочь.

ОТЕЦ. Если бы я ногу не сломал ты бы так в городе и остался. Учишься, учишься, а толку? За что плачу?

ТЁМА. А инструкция как эти подвесы устанавливать есть?

ОТЕЦ. В коридоре в тумбочку закинул. Да, она и не понадобиться.

ТЁМА. Лучше возьму, а то будет, как в прошлый раз со шкафом.

*Тёма выходит в коридор. В коридоре довольно чисто. Видно, что ремонт делается только в одной комнате. Тёма рыщет в тумбочке, вытаскивает бумажку.*

ТЁМА. Нашёл.

*Тёма завис на месте. Вытаскивает из тумбочки фотографию в рамке. Тёма разглядывает фотографию и ставит на тумбочку, следом заходит в комнату с ремонтом. На фотографии лицо женщины.*

ОТЕЦ. Скоро Марина Лизу из школы приведёт.

*Тёма молча разбирает инструкцию.*

ОТЕЦ. Я переживал, что Лиза её не примет, но нет, подружились.

ТЁМА. О, правда?

ОТЕЦ. Да, ещё как, Лиза и вести себя лучше стала. Они занимаются, стихи учат.

ТЁМА. Я в тумбочке фотографию мамину нашёл. Под инструкцией лежала.

ОТЕЦ. Тёма, ну ты уже не маленький.

ТЁМА. Быстро вы их убрали.

ОТЕЦ. Мы с Лизой полгода одни жили. Паутиной обросли, а Марина и по дому всё делает и…

ТЁМА. Дак, служанку бы нашёл.

ОТЕЦ. Ты меня не учи. Самому пора бы уже мамину могилу проведать, а то ни разу там не был.

ТЁМА. Мы уже об этом говорили…

ОТЕЦ. И ещё поговорим. Люди этого не понимают.

ТЁМА. Люди?

ОТЕЦ. Я не понимаю. Это ненормально.

ТЁМА. Ненормально заводить женщину спустя полгода смерти жены.

ОТЕЦ. Это в тебе юношеский максимализм играет.

ТЁМА. Что за бред?

ОТЕЦ. Ты со мной так не разговаривай.

ТЁМА. Как?

*Мужчины уставились друг на друга. Вдруг с криком и грохотом в комнату залетает Лиза и прыгает на Тёму.*

ЛИЗА. Ура! Тёма приехал!

ТЁМА. Тихо, не свали.

ЛИЗА. Что, все двойки получил в своём институте?

ТЁМА. Почти.

*В комнату заходит Марина.*

МАРИНА. Пока шли все уши про тебя прожужжала.

ЛИЗА. А у меня зуб выпал.

ТЁМА. Круто.

ЛИЗА. Хочешь я тебе рисунки свои покажу.

ТЁМА. Можно.

МАРИНА. Учителя в художке говорят, что у неё талант.

ТЁМА. И что ты рисуешь?

ЛИЗА. Я птичек рисую, деревья, людей, всё рисую.

ОТЕЦ. Не по годам развитая.

*Отец и Марина целуются.*

МАРИНА. Сегодня борщ будет.

ОТЕЦ. О, это я понимаю.

МАРИНА. А Тёма борщ ест?

ОТЕЦ. Конечно, кто же от борща откажется.

ЛИЗА. Я не ем такое.

ОТЕЦ. Да ты не пробовала.

ЛИЗА. Нет, пробовала.

МАРИНА. А это не обычный, он из кабана.

ОТЕЦ. Какого кабана?

МАРИНА. Тише ты. Дикого, с ним всё вкуснее.

ЛИЗА. А откуда он?

МАРИНА. Папа твой на охоте подстрелил.

ЛИЗА. Как это? Пап, у тебя же нога сломана?

МАРИНА. А твой папа может всё, что угодно.

ЛИЗА. Ну, ладно, я подумаю.

МАРИНА. Ну, подумай.

ЛИЗА. Ой, чуть не забыла. Мама, а можно я Тёме стих расскажу?

МАРИНА. Конечно.

ТЁМА. Мама?

ЛИЗА. Мы все спешим за чудесами,

 Но нет чудесней ничего,

 Чем та земля под небесами,

 Где крыша дома твоего.

 Вмиг огорчения любые

 Исчезнут все до одного,

 Лишь вспомнишь звёзды голубые

 Над крышей дома своего…

*Лиза запнулась и замялась.*

ЛИЗА. Как там дальше?

ТЁМА. Спасибо, мне хватило.

МАРИНА. Молодец.

*Марина и отец хлопают Лизе. Тёма стоит и смотрит.*

ОТЕЦ. Артистка.

ЛИЗА. *(Тёме).* Тебе понравилось?

ТЁМА. Очень.

МАРИНА. Ладно, Лиза, пошли, не будем мешать мужчинам работать.

ЛИЗА. Но я с Тёмой хочу.

ТЁМА. Мы скоро закончим.

ЛИЗА. Только быстро.

*Лиза и Марина выходят из комнаты.*

ТЁМА. Что там с каркасами?

ОТЕЦ. Видишь, как Лиза тебя любит.

ТЁМА. А уровень мы как определим?

ОТЕЦ. Тёма, ну нельзя от семьи отдаляться.

ТЁМА. Я не отдаляюсь.

ОТЕЦ. Понимаю, тебе многое не нравится. Надо это принять, мы с Мариной не просто так живём. Я ей предложение сделал.

ТЁМА. С меня хватит.

*Тёма собирается выйти из комнаты, но у самого выхода сталкивается с Мариной.*

МАРИНА. Ой, извини. Я кое-что забыла.

*Марина протягивает Тёме книжку.*

МАРИНА. Я много читала эту книгу. Автор женщина-медиатор, пишет про загробную жизнь. Я, конечно, не во всё поверила, но она мне помогла.

ТЁМА. Думаю, мне это не надо.

МАРИНА. У меня, когда сын старший умер, я совсем жить не хотела.

ТЁМА. Соболезную.

МАРИНА. В общем, хорошая книга, после неё легче и…

*Пауза. Все, троя молчат.*

МАРИНА. Ладно, не буду мешать.

*Марина выходит из комнаты. Тёма бросает книгу на пыльный стул.*

ОТЕЦ. Видишь, тебе все хотят помочь.

ТЁМА. Она точно не сектантка?

ОТЕЦ. Какая секта? Вообще, я Марину давно знаю, и мама её знала, и сына я её помню.

ТЁМА. Откуда?

ОТЕЦ. Да ещё со школы, мы в одной компании общались. Потом Марина в город уехала, и в целом компания развалилась.

ТЁМА. Я вспомнил, мне правда надо будет раньше уехать.

ОТЕЦ. Нет, это так не делается. Папа деньги скинь, папа помоги, а сам?

ТЁМА. Ты мне обещал с первым образованием помочь.

ОТЕЦ. А я что, не помогаю?

*Пауза.*

ОТЕЦ. Так что, не надо из меня демона делать.

*Отец подходит к выходу из комнаты и снова орёт:*

ОТЕЦ. Игорёк, ну, ты где там?

ИГОРЬ. *(Со второго этажа).* Да,иду я.

ОТЕЦ. Вот, Марина с Лизой уже родные, а я с Игорьком не могу контакта найти. Может быть вы общий язык нашли бы.

ТЁМА. Ну, нет, это уже совсем.

ОТЕЦ. Тёма, хочешь не хочешь, а с семьёй уживаться как-то надо. Нельзя вечно от людей прятаться.

ТЁМА. От людей я и не прячусь.

ОТЕЦ. Вы с Игорем прям похожи. Как и ты, вечно в комнате сидит, я даже иногда отличий не замечаю.

*У Тёмы вырывается истеричный смешок.*

ОТЕЦ. Что смеёшься, правду говорю, два серых мышонка уставятся в мониторы.

*В комнату заходит Игорь.*

ИГОРЬ. Какие мыши?

ОТЕЦ. Так, Игорёк, сейчас будем потолок делать. Вон из той коробки уровень достань.

ИГОРЬ. Что?

ОТЕЦ. Ну вот линейка большая.

ИГОРЬ. *(берет уровень).* Ага.

ОТЕЦ. Так, Тёма, ты длиннее, вставай на стремянку у стены. А Игорь тебя подстрахует.

*Тёма забирается на стремянку. Игорь передает ему уровень.*

ОТЕЦ. Так отмерь от потолка сантиметра четыре и отчерти.

ТЁМА. Чем?

ОТЕЦ. Карандашом.

ТЁМА. Где я тебе тут карандаш возьму?

ОТЕЦ. Господи. А какой смысл туда без карандаша лезть?

ИГОРЬ. Сейчас найду где-нибудь.

*Игорь ищет в инструментах карандаш.*

ОТЕЦ. Вот молодёжь, сами ни до чего не догадаются.

ТЁМА. Начинается.

ОТЕЦ. В молодости всё сам делал, и никто меня ничему не учил.

ИГОРЬ. Нашёл. *(Отдает карандаш Тёме).*

ОТЕЦ. Ну делайте, я сейчас приду.

*Отец выходит из комнаты.*

ТЁМА. Что делать?

*Игорь пожимает плечами. Неловкая тишина.*

ТЁМА. Ладно. *(Чертит по стене линию).*

ИГОРЬ. Так до конца стены, наверное.

ТЁМА. Наверное.

*Тёма слезает со стремянки, переставляет её, залезает наверх.*

ТЁМА. *(Выставляя уровень).* Так, наверное. *(Чертит).*

*Заходит отец, ест яблоко.*

ОТЕЦ. Вы даже одну стену не закончили. Я уж думал тут весь потолок будет готов.

ТЁМА. Дак ты ничего не объяснил.

ОТЕЦ. В смысле? Вам каждый шаг надо обжёвывать?

ТЁМА. Я не строитель.

ОТЕЦ. Ты давай, делай.

*Вдруг в комнату заходит Костя. У Кости перебинтованная голова.*

КОСТЯ. Тук, тук, Братец.

ОТЕЦ. О, Костя, проходи.

КОСТЯ. Здорово Тёма, давно ты, однако, не приезжал.

*Тёма спускается со стремянки. Жмёт Косте руку.*

КОСТЯ. И Игорёк здесь. *(Жмёт Игорю руку).* Вся банда в сборе.

ТЁМА. Тоже помогать пришёл?

КОСТЯ. Ты что? Мне нельзя. У меня титановый штифт в суставе. Я вот что.

*Костя достает из куртки бутылку коньяка.*

ОТЕЦ. А что за повод?

КОСТЯ. Повод. Да хоть сын к тебе приехал. Вот и повод.

ОТЕЦ. Я вот не знаю, можно ли мне сейчас.

КОСТЯ. В нашем возрасте уже всё можно.

ОТЕЦ. С головой-то что сделал?

КОСТЯ. Это я со своими недавно поцапался.

ОТЕЦ. Светка так огрела?

КОСТЯ. Нет, я сам. Бутылкой ударил.

ОТЕЦ. Как?

КОСТЯ. Вика меня совсем одолела, 20 лет, а гонору столько…

ОТЕЦ. Ты с психа что ли?

КОСТЯ. А с ними по-другому не получается. Вика только учиться поехала, а уже с парнем каким-то живет.

ОТЕЦ. Ого.

КОСТЯ. Света, дура, её ещё и поддерживает. Я такого не понимаю. Говорю, вы либо тогда женитесь, либо возвращайся в общагу.

ОТЕЦ. Правильно.

КОСТЯ. Сейчас уехала, не звонит, не пишет. Светка на диван меня выгнала.

ОТЕЦ. Перебесятся ещё.

КОСТЯ. И я так думаю. Тёма, метнись нам за стопками.

ТЁМА. Нет.

КОСТЯ. В смысле?

ТЁМА. Нет.

КОСТЯ. *(Отцу).* Он у тебя не заболел?

ОТЕЦ. Тём, ты сбегай.

ТЁМА. *(Двигает стремянку).* Я занят.

КОСТЯ. *(Отцу).* Это ты его упустил.

ОТЕЦ. Игорь, возьми две стопки на кухне.

*Игорь выходит из комнаты.*

КОСТЯ. Давай Тёма, рассказывай.

*Тёма забирается на стремянку, возится с уровнем.*

КОСТЯ. Ты прям как не родной. Эх, был бы я твоим отцом.

ТЁМА. У тебя уже дочь есть. Только почему-то она с тобой не общается.

КОСТЯ. Вот поколение. Ты меня не учи.

ОТЕЦ. Пороть их перестали.

КОСТЯ. Это наша ошибка. Помню нашему бате чуть не то скажешь, так такого отхватишь.

ОТЕЦ. И нормальными выросли.

КОСТЯ. Дак, всё же за дело было.

*Игорь заходит и отдаёт стопки.*

КОСТЯ. О, это я понимаю.

ИГОРЬ. Я ещё нужен?

ОТЕЦ. Ходи Тёму страхуй.

*Костя разливает.*

КОСТЯ. Давай, брат.

*Костя и Отец выпивают. Дальше они будут выпивать по ходу диалога.*

ТЁМА. Стена готова. Что дальше?

ОТЕЦ. Смотри, по этой линии отмеряй, и другие стены отчерчивай.

*Тёма пододвигает стремянку к другой стене и залезает на неё, отчерчивает линию. Далее он будет повторять это действие, но намного шустрее, чем раньше. Игорь всё это время плетётся за Тёмой и держит стремянку.*

КОСТЯ. Только уровень не завали.

ОТЕЦ. С этим любой справиться.

КОСТЯ. Ну смотри, там уже криво идёт.

ТЁМА. Где?

КОСТЯ. На углу, по стыку стен.

ТЁМА. Нет, там всё нормально, это старый потолок кривой был.

ОТЕЦ. Да, мы в своё время много ошибок наделали.

ТЁМА. С лазерным уровнем было бы проще.

ОТЕЦ. По старинке разберёмся.

КОСТЯ. И правильно, по старинке-то надёжнее.

*Тёма пододвигает стремянку к месту, где сидят Костя и Отец.*

ТЁМА. Вы мешаетесь.

КОСТЯ. А ты обогни.

ТЁМА. Я серьёзно.

КОСТЯ. Ух, всё у него серьёзно.

 ОТЕЦ. Давай отодвинемся.

*Костя и Отец отодвигаются вместе с импровизированным столом и стульями. Тёма продолжает работать.*

КОСТЯ. Сильно он у тебя правильный.

ОТЕЦ. В школе, когда учился, даже с фингалом ни разу не приходил.

 КОСТЯ. Вырождается народ. Я тоже сижу недавно в баре и там пацаны драться затеяли.

ОТЕЦ. Это ты где?

КОСТЯ. Да, вот, в «Ручейке».

ОТЕЦ. Ага, и что?

КОСТЯ. Выходят на улицу, я за ними, посмотреть, и они разбираются, что один другому куртку порвал.

ОТЕЦ. Пх, в наше время куртки только так рвались.

КОСТЯ. Дак, и я о том же. И этот пацан говорит, плати теперь, куртка дорогая. Начали разбираться, в итоге так и не подрались.

ОТЕЦ. Мелочные люди стали, мы даже и не думали, что там как стоило.

КОСТЯ. Надеюсь, хоть в школах пацаны всегда драться будут.

ОТЕЦ. Ну, вон, Игорёк тоже в школе ни разу не дрался.

КОСТЯ. А как так?

ИГОРЬ. Зачем мне это?

КОСТЯ. А как ещё можно правоту доказать?

ИГОРЬ. Ну, не знаю.

КОСТЯ. Вообще в школе всегда два лагеря было, умники и раздолбаи. Ты к кому относишься?

ИГОРЬ. Я даже…

ОТЕЦ. Он городской, у них там все умники.

КОСТЯ. У нас сейчас тоже, как в городе живут. Раньше в каждом дворе корову держали, да не одну, а сейчас ты хоть одну корову у нас видел?

ОТЕЦ. Нет, это ты подметил.

КОСТЯ. Сильно хорошо жить стали, а ещё власть ругают.

ОТЕЦ. Поговорка есть. Будешь растить ребёнка в теплице вырастет овощем.

ТЁМА. Мы закончили, что дальше?

ОТЕЦ. Берите подвесы и прям к стене присверливайте.

ТЁМА. Как?

ОТЕЦ. В смысле «как»?

КОСТЯ. Да, они не поймут. Сейчас покажу.

*Костя берет шуруповёрт, и шурупы. Залезает на стремянку.*

КОСТЯ. Так, Тёма, подавай подвес.

*Тёма подаёт подвес. Костя примеряет его к стене.*

КОСТЯ. Так, вы его придержите кто-нибудь.

*Тёма ставит рядом стул, и еле дотягиваясь до подвеса, придерживает его.*

КОСТЯ. Смотри, всё просто.

*Костя начинает сверлить, как вдруг у него соскальзывает нога и он падает, застряв ногой между ступенек.*

КОСТЯ. Ай, помогите.

*Тёма и Игорь пытаются его поддержать.*

КОСТЯ. Ногу! Ногу вытащи.

*Тёма проталкивает Костину ногу. Костя неуклюже выбирается со стремянки.*

КОСТЯ. *(Садясь на стул).* Главное, чтобы штифт не вылетел.

ОТЕЦ. Ты куда забрался? Ещё и поддатый.

КОСТЯ. Дак, им показать надо.

ТЁМА. Показал.

ОТЕЦ. Мы ещё с тобой пьём без закуси. Где тут равновесие удержишь?

КОСТЯ. Кстати, да, Игорёк, принеси нам закусить, капустку там, ещё что-нибудь. Короче, что на кухне найдёшь.

ИГОРЬ. Сейчас.

*Игорь выходит из комнаты.*

ОТЕЦ. Это ты ловко брякнулся.

КОСТЯ. Молодыми были куда только не залазили. Силы на всё хватало.

ОТЕЦ. Зато сейчас умные все.

КОСТЯ. Ага, умные, сейчас расскажу. Недавно программу видел, там у молодняка спрашивали: «кто такой Ленин?». Прикинь, не могут ответить.

ОТЕЦ. Ну, дебилы, конечно.

КОСТЯ. Тёма, а ты знаешь?

ТЁМА.А я дебил.

КОСТЯ. Ну я же с тобой по-человечески поговорить хочу.

ОТЕЦ. Ладно, отстань от него.

КОСТЯ. В чём проблема, я же просто поговорить хочу. На кого он там учится?

ОТЕЦ. Фото творчество.

ТЁМА. Фото-видео творчество.

КОСТЯ. Чего? На это учатся? Чему там учить?

ТЁМА. Это довольно обширная специальность.

КОСТЯ. На кнопку нажимать? Очень обширно.

ОТЕЦ. Я тоже самое говорю.

ТЁМА. Напомните, на кого вы учились?

КОСТЯ. Я всю жизнь работаю, а сейчас молодёжь совсем обленилась.

*В комнату заходит Игорь с тарелками в руках.*

КОСТЯ. Ставь.

*Игорь ставит тарелки.*

КОСТЯ. Игорёк, а ты знаешь кто такой Ленин?

ИГОРЬ. Я сейчас приду, меня мама помочь попросила.

*Игорь выходит из комнаты.*

КОСТЯ. Тёма, ты же кино любишь. «Они сражались за родину» смотрел?

ТЁМА. Не буду я с тобой говорить.

КОСТЯ. А я буду.

ТЁМА. Ну, смотрел.

КОСТЯ. А, вот. Молодец. Раньше нормальное кино делали, а сейчас так, ерунда.

ОТЕЦ. Современные военные фильмы смотреть невозможно.

КОСТЯ. И сериалы эти дебильные. Цензура опять нужна, как в советское время.

ОТЕЦ. Это точно.

КОСТЯ. *(Отцу).* Кстати, пока не забыл. Я у тебя сварочный аппарат хотел взять.

ОТЕЦ. В гараже был. Я тебе покажу.

КОСТЯ. Сиди ты, раненный боец. Я сам возьму.

*Костя выходит из комнаты.*

ТЁМА. Что он ко всем лезет?

ОТЕЦ. Ты что-то совсем в своём городе сахарный стал.

ТЁМА. С ним всегда один ты общался.

ОТЕЦ. Не надо только придумывать. Всегда на дни рождения большой компания собирались.

ТЁМА. Там только вы вдвоём и веселились.

ОТЕЦ. Беда с вами, интровертами.

ТЁМА. И Вику он каждый раз до слёз доводил.

ОТЕЦ. Знаешь, Вика тоже не подарок. Как что вытворит.

ТЁМА. Мне интересно, почему на всех этих семейных праздниках вы соревновались чей ребёнок хуже?

ОТЕЦ. Сочиняй больше.

ТЁМА. Почему нельзя было хоть раз сказать что-то хорошее? Вы всегда нас травили, вспоминали тупые истории, про шнурки…

ОТЕЦ. Ну, не я же виноват, что ты шнурки не мог научиться завязывать.

*Пауза.*

ОТЕЦ. Куда опять Игорёк пропал?

ТЁМА. Ты меня слышишь?

*В комнату заходит Костя.*

КОСТЯ. Там Марина на обед всех зовёт.

ОТЕЦ. Нашел сварку?

КОСТЯ. Нашёл, там и искать нечего.

ОТЕЦ. Мы сейчас придём.

*Костя выходит из комнаты.*

ТЁМА. Я здесь останусь.

ОТЕЦ. Ладно тебе, не обижайся. Пошли.

ТЁМА. Я не голодный.

ОТЕЦ. За компанию посидишь.

ТЁМА. Зачем?

ОТЕЦ. Я тоже иной раз думаю, зачем мне за твоё обучение платить?

ТЁМА. Ты о чём?

ОТЕЦ. От семьи открещивается. Видеться не хочет.

ТЁМА. Где здесь семья?

ОТЕЦ. Нормальная семья. Всё для тебя делаю, а ты?

ТЁМА. Я же приехал. Что еще надо?

ОТЕЦ. Отвернулся от меня, так и я отвернуться могу.

ТЁМА. Ладно, пошли.

ОТЕЦ. Не, если хочешь, в комнате оставайся или уезжай, как хочешь.

*Тёма выходит из комнаты в коридор, следом выходит Отец. Тёма обращает внимание, что с тумбочки убрана фотография.*

ОТЕЦ. Не тормози.

*Действие второе*

*Тёма, Отец, Костя, Игорь и Лиза сидят за одним столом, заставленным едой. Одна Марина ходит по комнате, суетливо разбирая кухонные принадлежности. На кухне к стене прибит турник.*

ОТЕЦ. Так, Игорёк, пока есть не начали, подтянись пару раз.

КОСТЯ. С турником вы ловко придумали.

МАРИНА. Пусть мышцы развивает.

*Игорь подходит к турнику и пытается подтянуться.*

ОТЕЦ. Оп, давай, давай, почти.

*Игорь слезает с турника так и не подтянувшись.*

МАРИНА. Со всем хиленький.

ОТЕЦ. На то и повесили.

МАРИНА. Брат твой жив был, всё умел, и подтянуться, и полку прибить.

ОТЕЦ. Марина, да, садись ты.

МАРИНА. Сейчас, сейчас уже всё. Может мне тоже подтянуться?

ОТЕЦ. Ну, попробуй.

*Марина забирается на турник, свешивается и по инерции её раскачивает.*

МАРИНА. Ой!

ОТЕЦ. Сейчас придержу.

*Отец подбегает на костылях к Марине и придерживает её за живот.*

ОТЕЦ. Давай, теперь подтягивайся.

*Марина начинает подтягиваться, отец ей помогает.*

ОТЕЦ. Оп, подтянулась.

*Марина спрыгивает с турника.*

МАРИНА. *(Игорю).* Видишь, даже у меня лучше получилось.

ИГОРЬ. Это нечестно было.

МАРИНА. Всё честно, ты же мужчина. Сам должен подтягиваться.

ОТЕЦ. Тёма, ну-ка, подтянись-ка тоже.

ТЁМА. Я не буду.

ОТЕЦ. Давай, не трусь.

ТЁМА. После тебя.

ОТЕЦ. Я вешу много, из стены его выдерну.

КОСТЯ. А почему вы его именно в кухне повесили?

МАРИНА. У Игоря в комнате он бы без дела пылился, а тут прошёл мимо, подтянулся.

КОСТЯ. Умно, это кто придумал?

ОТЕЦ. Марина всё придумала, я бы не догадался.

КОСТЯ. Ты, Марина, умница, конечно.

МАРИНА. Ой, бросьте.

ОТЕЦ. Умница, умница, а как же.

КОСТЯ. Ну, не знаю, как вы, а я голодный.

МАРИНА. Подожди немного, сейчас суп чуть-чуть настоится, и я каждому налью.

 ОТЕЦ. Не суетись, каждый сам себе наложит, у нас самообслуживание.

МАРИНА. Да, мне несложно. Хотите я пока на картах погадаю?

КОСТЯ. А ты умеешь?

МАРИНА. От бабки досталось.

*Марина достаёт гадальные карты.*

МАРИНА. Тёма, хочешь тебе на суженую погадаю?

ТЁМА. Я в это не верю.

ОТЕЦ. А зря, Марина правда умеет.

МАРИНА. *(Отцу).* Давай тогда на нас погадаю.

КОСТЯ. Интересно как.

*Марина начинает раскладывать карты.*

ЛИЗА. А можно мне.

МАРИНА. Нельзя, они только в моих руках слушаются.

ЛИЗА. Ну, пожалуйста.

ОТЕЦ. Лиза, не мешай.

МАРИНА. Вот, семейное благополучие на первой карте.

КОСТЯ. Конечно благополучие, а как ещё?

МАРИНА. Следующая – какие-то неприятности, но не серьёзные, справимся.

ОТЕЦ. Конечно справимся, куда мы денемся?

МАРИНА. Карта «богатство».

КОСТЯ. Клад найдёте, наверное.

МАРИНА. Богатство разное бывает, необязательно материальное.

ОТЕЦ. А у нас всякого богатства хватает.

МАРИНА. Путешествие ждёт.

КОСТЯ. Правду показывают, вы же летом собрались в горы с палатками.

ОТЕЦ. На пару деньков съездим. Тёма, поедешь с нами? Помнишь, как мы все вместе в походы ездили?

ТЁМА. У меня сессия летняя.

ОТЕЦ. Студент вечный.

МАРИНА. И последняя – крепкое здоровье. Целый год сильно болеть не будем, максимум простуды.

ОТЕЦ. А ко мне и так болячки не липнут.

ТЁМА. Тут же всё в общем.

КОСТЯ. Где в общем? В поход поедут, куда ещё конкретнее. Молодец, Марина.

МАРИНА. Я иногда и на ушедших гадаю. Недавно на бабушку вашу гадала.

КОСТЯ. И что там?

МАРИНА. Ей легко, не мучается, благодарит всех.

КОСТЯ. Ну, и хорошо.

МАРИНА. И на других родственников я гадала. *(Отцу).* Лизина мама тоже хорошо себя чувствует.

ОТЕЦ. Ну, и хорошо.

МАРИНА. Она рада тому, как всё получилось.

ТЁМА. Что за бред, это даже не проверить.

ОТЕЦ. Ты не огрызайся. Лучше послушай, что говорят.

МАРИНА. Нечего страшного, я в его возрасте тоже не верила. Ты, Тёма, обязательно книжку почитай, которую я тебе дала.

ТЁМА. Я не буду её читать.

*Пауза.*

ОТЕЦ. Да, как ты…

МАРИНА. Давайте есть.

*Марина разливает суп по тарелкам. Все начинают есть кроме Тёмы.*

ОТЕЦ. Как хорошо, все в сборе.

КОСТЯ. Суп объедение.

МАРИНА. Спасибо.

ОТЕЦ. Марина умница, и готовит, и прибирается, и Лизу в школу водит.

КОСТЯ. Лиза, тебе нравится в школе?

*Лиза дуется и не отвечает.*

МАРИНА. Ещё не поняла, первый класс только.

ОТЕЦ. А курсы эти тоже.

КОСТЯ. Какие курсы?

МАРИНА. Да, перестаньте.

ОТЕЦ. Ну, не смущайся, расскажи всем.

МАРИНА. Курсы по росту личности. Я иногда их прохожу очень помогают.

КОСТЯ. Ишь что, это как?

МАРИНА. В инстаграме у женщины знающей купила абонемент на видео уроки.

ОТЕЦ. Там вроде и сертификат какой-то выдают?

МАРИНА. Конечно, официальный, с печатью.

КОСТЯ. Вы со мной такими умными словами не разговаривайте.

ОТЕЦ. Да, я сам в этом ничего не понимаю.

МАРИНА. А зря, там был хороший раздел про позитивное мышление. Эти советы всем пригодятся.

ОТЕЦ. О, расскажи.

МАРИНА. Я же тебе уже рассказывала.

ОТЕЦ. Остальные послушают.

МАРИНА. Тут главная суть не держать обиды на других. Если вас человек обидел вы же не будете его на спине тащить.

КОСТЯ. Зачем на спине таскать? Я сразу в лоб дам.

МАРИНА. Ну и вот, а когда вы на человека обижаетесь – это ровняется тому, что вы его постоянно за собой тащите. А если так несколько человек разом тащить?

ОТЕЦ. Не уйдёшь никуда.

МАРИНА. Правильно. Так что главное правило – это уметь прощать.

ЛИЗА. Я не хочу есть.

ОТЕЦ. Пока всё не съешь из-за стола не выйдешь.

ЛИЗА. А Тёма не ест и ничего.

ОТЕЦ. Тёма, ешь, всё вкусно.

*Тёма начал есть.*

КОСТЯ. Видели вчера новости?

МАРИНА. Давайте не за столом.

ЛИЗА. Ну, я не хочу есть.

ОТЕЦ. Я что тебе сказал?

МАРИНА. Лизонька, давай, ложечку за папу.

ЛИЗА. Я уже не маленькая.

МАРИНА. Если есть не будешь не вырастишь.

ЛИЗА. Другая мама вкуснее готовила.

ОТЕЦ. Лиза! Нельзя так говорить.

МАРИНА. Нечего страшного.

ЛИЗА. А ты мне больше не мама.

ОТЕЦ. Что на тебя нашло?

МАРИНА. Не надо кричать, ребенок устал просто.

ОТЕЦ. Устала она, нечего…

МАРИНА. Лучше поговорить на отвлеченные темы. Как там с ремонтом дела?

КОСТЯ. Потихоньку.

МАРИНА. *(Косте).* Ты свалился, говорят.

КОСТЯ. Да так, поскользнулся немного.

МАРИНА. Аккуратнее, у тебя же штифт титановый в суставе.

КОСТЯ. Достал он меня. Вроде после операции много прошло, а я его чувствую.

МАРИНА. Там же для восстановления гимнастика специальная нужна.

КОСТЯ. Фигня всё это.

ОТЕЦ. Образ жизни надо менять.

КОСТЯ. Ага, не пить, не курить и в итоге помереть здоровым.

МАРИНА. Не бережёте вы себя мужчины.

КОСТЯ. Тут, что береги, что нет. *(Отцу).* Вон, Настя твоя раком заболела. Царство ей небесное.

ОТЕЦ. Пять лет боролись.

КОСТЯ. Ну, она сильная, конечно, так держаться. Всё ещё в голове не укладывается.

ОТЕЦ. Жизнь.

КОСТЯ. Врачи эти, ни хрена сделать не могут.

ОТЕЦ. А что там сделаешь?

КОСТЯ. И то верно.

ЛИЗА. Дядя Костя, а как вы упали?

КОСТЯ. Ты давай, ешь. Марина столько наготовила.

МАРИНА. Ой, да разве это много, вы мужики сейчас мигом всё сметёте.

ОТЕЦ. Не, в нас столько не влезет.

МАРИНА. Ешьте насыто. А то все травмированные, у одного нога, у другого голова.

КОСТЯ. С головой ничего не будет, кость.

ЛИЗА. *(Стучит себе по лбу). Кость?*

КОСТЯ. Может нам ещё выпить?

МАРИНА. А стройка?

КОСТЯ. Пацаны всё сделают.

МАРИНА. *(Игорю).* Ты помогаешь?

ИГОРЬ. Немного.

МАРИНА. А домашку ты, кстати, сделал?

ИГОРЬ. Ещё нет.

МАРИНА. Когда делать собрался?

ИГОРЬ. Я помогал.

МАРИНА. Всё вовремя делать надо. Опять пол дня в компьютер проиграл.

ОТЕЦ. Я новость видел про парня, который так заигрался в эти игры, что умер.

ИГОРЬ. Да не правда это.

МАРИНА. Ты слушай, что тебе говорят.

КОСТЯ. Я, кстати, тоже это видел. По новостям показывали.

ОТЕЦ. По телевизору врать не будут.

КОСТЯ. Ага, это в Гугле вашем любой может, что угодно сказать. Никто ничего не проверяет.

ОТЕЦ. *(Тёме).* Вот тоже тик-токер вырос.

ТЁМА. А тик-ток тут при чём?

ОТЕЦ. Вы же видео там у себя снимаете?

ТЁМА. Снимаем, но мы учимся…

ОТЕЦ. Тик-токер значит.

ЛИЗА. Я не буду есть.

*Костя корчит рожи Лизе.*

ЛИЗА.Ну вы даёте, дядя Костя.

КОСТЯ. Ешь, давай, мартышка.

ЛИЗА. Сам мартышка.

МАРИНА. *(Игорю).* Дневник мне сегодня покажешь?

ИГОРЬ. Хорошо.

МАРИНА. Много хоть задали?

ИГОРЬ. Немного.

ОТЕЦ. В школе не пристают?

ИГОРЬ. Нет.

КОСТЯ. Если что, сразу в нос бей.

ОТЕЦ. Кого он ударит? Весь день за компьютером сидит.

МАРИНА. Я предлагала в какую-нибудь секцию записать. Даже подтянуться ни разу не может.

ИГОРЬ. Ну если не хочу я.

*Лиза щипает Игоря.*

ИГОРЬ. Мам, Лиза щипается

МАРИНА. Ничего страшного.

ЛИЗА. Всё, я поела.

ОТЕЦ. Сиди за столом со всеми.

МАРИНА. Не обманывай, ещё пол тарелки.

ЛИЗА. Я хотела с Тёмой пойти играть.

ОТЕЦ. Тёма тоже ещё ест.

ЛИЗА. Тёма, ты скоро?

ТЁМА. Лиза, слушайся.

ОТЕЦ. Тебе уже даже Тёма говорит слушаться.

МАРИНА. Слушайся брата он у тебя хороший.

ТЁМА. А вам откуда знать?

МАРИНА. Я людей хорошо вижу.

ТЁМА. Тоже на курсах научились?

МАРИНА. Опыт жизненный, медсестрой много лет работала.

ТЁМА. Утки выносили?

МАРИНА. И это тоже.

ОТЕЦ. Тёма, хватит язвить.

ТЁМА. Я искренне интересуюсь.

МАРИНА. Я уважаю искренность. Вижу и с Лизой хорошо ладите.

ОТЕЦ. Ещё бы он с родной сестрой не ладил.

МАРИНА. А искренность, Тёмочка, самое важное качество у человека.

ТЁМА. Согласен.

МАРИНА. Ты надо мной смеёшься?

*Лиза начинает хныкать.*

МАРИНА. Что с тобой сегодня, устала?

ОТЕЦ. Не надо её успокаивать.

*У Тёмы начинает звонить телефон, и он встает из-за стола.*

ОТЕЦ. Куда ты?

ТЁМА. Отвечу и вернусь.

*Тёма выходит из комнаты.*

ЛИЗА. Вы меня не любите.

ОТЕЦ. Хватит блажить.

МАРИНА. Лиза, тут все тебя любят.

ЛИЗА. Меня только старая мама любила и Тёма.

КОСТЯ. Ага, так, что даже на кладбище ещё не был.

ИГОРЬ. Я точно пошёл.

*Игорь выходит из комнаты.*

КОСТЯ. На похоронах даже не был.

ОТЕЦ. Всё, Костя, не начинай.

КОСТЯ. Что Костя? Я не прав?

ОТЕЦ. Ну…

КОСТЯ. К психологу предлагали его отвести. По лбу его надо.

ОТЕЦ. Не преувеличивай.

*Тема только заходит в кухню, его не замечают.*

КОСТЯ. Трус он, трус обычный.

ОТЕЦ. Он услышит.

ТЁМА. Это ты про меня что ли?

*Все оборачиваются на Тёму.*

ТЁМА. Какой ты лицемерный.

КОСТЯ. Я, а…

ТЁМА. Я с ней до конца сидел, а ты где был.

МАРИНА. *(Выводя Лизу из кухни).* Давай, давай, пошли. Сейчас взрослые ругаться будут.

ТЁМА. Ты и пальцем не пошевелил пока она болела. Ты сюда приходишь только бухать и жаловаться.

ОТЕЦ. Не преувеличивай.

ТЁМА. Напомни, где ты был, когда бабушка умирала? Где вы оба были? Из больницы звонили и просто просили вас с ней посидеть. Вы бросили свою мать, я свою не бросал.

КОСТЯ. Лучше заткнись.

ТЁМА. При том, что ты с ней всю жизнь прожил. Даже на собственный дом не заработал. Какой ты мужик, а?

*Костя подскакивает с места. Но в растерянности замирает.*

ТЁМА. В глаза мне скажи, что говорил.

*Пауза.*

ТЁМА. Вот и всё, ты только за спиной можешь. *(Отцу).* А ты этому уроду поддакиваешь, подстилка.

КОСТЯ. *(Отцу).* Либо ты его угомонишь, либо…

ТЁМА. Либо что? Что ты можешь сделать? Это же не за спиной говорить.

*Костя подходит ближе к Тёме, молча стоит и уходит.*

ОТЕЦ. Ну, что ты устроил.

ТЁМА. *(Садясь на стул).* Я правду сказал.

ОТЕЦ. Правду тоже можно так сказать…

ТЁМА. А где я не прав? Давай, объясни мне по пунктам.

ОТЕЦ. Да прав, прав.

ТЁМА. Ты же хотел нормально поговорить, вот.

ОТЕЦ. В тебе юношеский максимализм…

ТЁМА. Опять заладил. Можешь что-нибудь другое придумать.

ОТЕЦ. Успокойся.

ТЁМА. Я спокоен, я всё понимаю и новую женщину ты так быстро нашёл, потому что маму не любил.

ОТЕЦ. Я ради…

ТЁМА. Только не говори, что ты ради семьи. Хватит врать.

ОТЕЦ. Вот, ты тоже на моё место встать не можешь. Я полгода с ума сходил, не спал, с Лизой вдвоём деградировали.

ТЁМА. *(Смеётся).* Ничтожество.

ОТЕЦ. Хватит.

ТЁМА. Я всю жизнь мечтал это сказать. Только боялся.

ОТЕЦ. Посмотрим, как заговоришь, когда меня не станет.

ТЁМА. Дак, смысл в том, что тебя и так не было. Мы жили в одном доме, но я жил без отца.

*В комнату заходит Костя.*

КОСТЯ. Гадёныш мелкий.

*Костя кидается на Тёму. Тёма уворачивается, и толкает его. Костя падает, ударяясь головой об стол.*

ОТЕЦ. Костя!

*Отец подлетает к Косте. Берёт его голову.*

ОТЕЦ. Марина, вызывай скорою.

*В комнату забегает Марина, кричит и плачет.*

МАРИНА. Ой, Божечки, Божечки мой.

КОСТЯ. *(Пытается шевелиться).* Я, блин, как ща.

ОТЕЦ. Живой, звони быстрее.

МАРИНА. *(Набирает телефон).* Алё, скорая? Комсомольская 81. Головой ударился.

ОТЕЦ. Что же ты…

ТЁМА. Это не я, он сам.

МАРИНА. Да, ждём. Скоро будут.

ОТЕЦ. Бинты тащи.

МАРИНА. У него же уже есть.

ОТЕЦ. Их недостаточно.

МАРИНА. Сейчас, сейчас. *(Выбегает из комнаты)*

КОСТЯ. Я бл, пойду.

ОТЕЦ. Ты молчи, не говори.

ТЁМА. Я могу помочь.

ОТЕЦ. Ты уже помог.

ТЁМА. Может обработать надо.

ОТЕЦ. Уйди лучше.

ТЁМА. Как скажешь.

*Тёма выходит из кухни.*

*Действие третье*

*Комната Лизы. В ней сидят Лиза и Тёма. Играют в куклы.*

ЛИЗА. Это будет мама, папа, братик, а это сестра.

ТЁМА. Хорошо.

ЛИЗА. Но сначала надо построить дом.

ТЁМА. Из чего будем строить?

ЛИЗА. Как из чего? Из подушек, конечно.

*Лиза и Тёма строят дом из подушек.*

ЛИЗА. Это будет самый крепкий дом.

ТЁМА. А из чего крышу сделаем?

ЛИЗА. Можно из других подушек.

ТЁМА. Не хватит.

ЛИЗА. Хм, давай тогда из одеяла.

ТЁМА. Хорошая идея.

*Лиза снимает с кровати одеяло и накрывает им домик.*

ЛИЗА. Теперь у нас есть уютный дом и нам нужна машина.

ТЁМА. Где мы её найдём?

ЛИЗА. Она где-то в игрушках лежала. Розовая такая.

ТЁМА. Давай поищем.

*Тёма и Лиза копаются в ящиках с игрушками.*

ТЁМА. У тебя так много игрушек. Тут ещё мои сохранились.

ЛИЗА. Если хочешь, можешь забрать.

ТЁМА. Оставь себе, мне они уже не понадобятся.

ЛИЗА. Мне не жалко.

ТЁМА. О, это солдатик из набора.

ЛИЗА. Я в солдатиков вообще не играю.

ТЁМА. Это мне мама набор покупала.

*Лиза достаёт самодельную, новогоднюю игрушку.*

ЛИЗА. Смотри, а эти игрушки мы втроём делали.

ТЁМА. Точно, а потом на ёлку вешали.

ЛИЗА. Вы с мамой мои игрушки постоянно перевешивали.

ТЁМА. Конечно, они у тебя с веток постоянно падали.

ЛИЗА. На этот новый год можем тоже сами игрушки сделать.

ТЁМА. Не знаю.

ЛИЗА. Или на следующий.

ТЁМА. Посмотрим.

ЛИЗА. *(Достаёт машину).* Нашла.

ТЁМА. Для неё теперь гараж нужен.

ЛИЗА. Возле дома поставим, не угонят.

ТЁМА. Как скажешь.

ЛИЗА. Кстати, я чуть не забыла.

*Лиза подскакивает с места и что-то ищет в ящиках.*

*ЛИЗА. (Достает рисунок).* Я рисунок нарисовала. Это ты с папой машину из грязи толкаете.

ТЁМА. Ты помнишь? Раз в жизни за грибами съездили.

ЛИЗА. Да, помню.

ТЁМА. А грибов так и не нашли.

ЛИЗА. Да, грустно, что грибов не нашли.

ТЁМА. Ничего страшного.

ЛИЗА. А помнишь, я там с горки упала и покатилась. Ты меня поймал.

ТЁМА. А что там ловить? Ты прям в руки прикатилась.

ЛИЗА. Ты всегда меня защищаешь.

ТЁМА. Защищал.

ЛИЗА. Красивый рисунок?

ТЁМА. Да, красивый.

ЛИЗА. Это всё мои новые фломастеры. Теперь полезли в дом.

ТЁМА. Я в него не помещусь.

*Лиза залезает в домик.*

ЛИЗА. Поместишься, я же поместилась.

ТЁМА. Ну, я больше тебя.

ЛИЗА. Ну, хотя бы на половинку.

ТЁМА. Давай попробуем.

*Тёма пытается пролезть в домик, но случайно рушит его. Лиза с Тёмой смеются.*

ЛИЗА. Ай, всё обрушилось.

ТЁМА. Говорил же, не помещусь.

ЛИЗА. Тогда для крепкости надо стулья из кухни принести.

ТЁМА. Не, на кухню лучше не стоит заходить.

ЛИЗА. Там ещё ругаются?

ТЁМА. Ага.

ЛИЗА. Ладно тогда.

ТЁМА. Дак, куда мы на машине поедем?

ЛИЗА. На море.

ТЁМА. Хорошая идея.

*Тёма и Лиза усаживают свои игрушки на машину. Лиза катит машинку.*

ЛИЗА. Мы приехали на море!

ТЁМА. Теперь будем загорать и пить коктейли.

ЛИЗА. Вы пейте коктейли, а я пойду примерять наряды.

ТЁМА. Главное все деньги не потрать.

ЛИЗА. Кстати, я ещё помню как ты обещал поиграть со мной в магазин и так и не поиграл.

ТЁМА. В следующий раз.

ЛИЗА. Можно и сегодня, у нас полно времени.

*С улицы слышен звук приближающейся скорой помощи и в комнате начинают мелькать красно-синие огни.*

*Лиза достаёт наряды для куклы. Переодевает её.*

ЛИЗА. У мамы всегда должны быть самые красивые наряды.

ТЁМА. Да, это точно.

*Лиза и Тёма внимательно смотрят друг на друга.*

*Затемнение, конец.*