Юсупова Евгения 2021

ИЗ ОКНА НА ЛЮ́ДИ

Действующие лица:

Голос Маши

Бабушка (Голос Бабушки)

Парень 1

Парень 2

Мама Маши

Мужчина

Бомж

Массовка: Мамы с колясками 2 чел

Дворник

Старушки 2 чел

Девушка в короткой юбке

Врач, посетители, пациенты, санитарки

Молодой человек и девушка

Дед Мороз и Снегурочка

Пьяная компания 3-5 чел (женский голос, мужской голос)

*Маленькая девочка сидит у окна и комментирует всё происходящее на улице. Ребёнок говорит многие слова сильно изменяя их. Мы видим, глазами ребёнка жизнь тихого провинциального дворика за несколько дней до Нового года.*

1

*Падает снег. Утро. Во дворе дома стоит скамейка, занесённые снегом качели, деревья, в дали тротуар и дорога. Многие прохожие срезают через дворик свой путь. На скамейке две старушки, их голоса не слышны, но по жестикуляции понятно, что они спорят. Мимо них проходит девушка в короткой юбке, что даёт им новый повод для обсуждения.*

Голос Бабушки. Возле окна бы не сидела, Маша.

Голос Маши. Мне надо, бабушка. Ты чего такая хитренькая? Мне же надо рису́ть.

Голос Бабушки. И что рисуешь?

Голос Маши. Сугроб.

Голос Бабушки. Что это сугроб у тебя зелёный?

Голос Маши. Белый не подлезет.

Голос Бабушки. Куда не полезет? Выдумщица.

Голос Маши. Куда, куда, белый с белым - ничего не видно.

Голос Бабушки. Закутайся- ка в платок. И форточку не открывай, слышишь. Забыла, что болеешь? Я в магазин схожу.

Голос Маши. Я тебе махать буду, погляди на меня.

*Появляется бабушка, смотрит вверх, машет. Подходит к двум старушкам. Они темпераментно размахивают руками, куда-то указывают.*

*Глухой звук сирены скорой помощи. По двору проходит врач с чемоданчиком. Старушки оборачиваются, жестикулируют. Бабушка удручённо качает головой и уходит. Старушки медленно ходят по двору, продолжая что-то обсуждать.*

Голос Маши. Врач лечить приехал. Лекарства у него целая сумка и укол. Вот такой! Мне делали, я не боялась. Поплакала и всё. А может совсем кто-то умер, как баба Зина. Пришла к нам, конфетки мне дала, ушла домой, а потом сразу быстро умерла. А что это такое, я не знаю. Нет её теперь и в квартире пусто. Соседи говорят: «Кошки не будут бегать». А разве они плохие? Полосатые, в горошек. Бабе Зине нравились и мне. *(Пауза).* Значит я тоже умру? Ну и ладно, меня тогда на машинке покатают, я попрошу, возле дома. Анекдок им расскажу, если не захотят катать. Только скажу им, чтоб укол не делали, меня уже укалывали им. Хватит.

*Звук воробьиного чириканья.*

Голос Маши. Птички, птички, что вы летаете? Весело вам, а я одна. Мне смеяться никак нельзя, когда я смеюсь, сразу хрюкаю. И летать с вами не могу, мне маму ждать надо. Ну, сначала бабушка с магазина придёт, а маму надо ждать всегдашно. Что делать? Придется ждать.

2

*Падает снег. Утро. Тот же двор. Дворник лопатой сгребает снег с тротуаров. В него летит несколько снежков, он грозит кому-то в сторону кулаком и замахивается лопатой. Звук закрывающейся двери.*

Голос Бабушки. Ну как ты? Не скучала?

Голос Маши. Скучала. Когда мне стало скучно, я захотела спать и немного поплакала даже.

Голос Бабушки. Всё успела, артистка.

Голос Маши. Дворник наш дядя Паша лопатой снег тыкает, я тоже хочу снег лопатой, хорошая у него работа.

Голос Бабушки. В дворники значит метишь?

Голос Маши. Думаю. Дяде Паше можно снегом играть и песочком посыпать везде. Всегда льда у тебя много — много и сосулек разных, гуляй на улице в любую погоду. Лучше дворника только в цирке. Я была в цирке с мамой, давно. Там тиграм что-то вкусненное дают, есть лошада Кони и такая тётя, загибатка называется.

Голос бабушки. Так лошадка или конь?

Голос Маши. Бабушка, ты чего, лошаду так и зовут Кони.

Голос Бабушки. Эка ты, на ходу выдумываешь.

Голос Маши. А ещё красивые фигуристки. По телевизору видела, как они по льду бегают. Там дядя одну тётю взянул и высоко бросил, а у неё юбочка блестящая, она вверху волнуется, волнуется, и так десять раз, потом дядя её решил поймать, видит, наверное, что ей надоело уже там и что она уже сейчас оттуда ругаться начнёт. А потом ещё по земле он её катал, положил и давай вокруг себя её. Вот у нас во дворе Юркины родители как-то так же катались, но Юркина мама в халате была и без коньков. Лето тогда было, и полиция пришла. А для льда коньки нужны очень. Коньки- такие ножики, они острые, ими можно и хлеб резать и ковбасу. Хорошо коньки когда. И в магазин сбегать и тииброд отрезать. Я маме расскажу, когда она придёт.

Голос Бабушки. Сколько раз говорить, правильно: бу-тер-брод, болтушка.

Голос Маши. Какая разница?

3

*День. По двору проходят двое парней, они останавливаются. Один залезает на скамейку с ногами, другой включает музыку. Музыка слышна тихо. Оба смотрят в экраны телефонов, потирают руки и нос от холода.*

Голос Маши. Мальчишки идут, со школы. Все в телефон смотрят, как только не падают? Они тут всегда стоят, музыку включают. Такую смешную. *(Пытается напеть)*. Тын-тын, тын-тын. И зачем они нужны? *(Пауза).* Мальчишки эти? У нас в садике тоже есть такие.  Драчуны, а как, что - плакают. Я вот думаю: ну и зачем они нужны, такие плаксы? Я у Макса машинку взянула посмотреть, просто посмотреть. Ну кукол покатать, недолго. Он так кричал, что все прибежали. А Лика замуж за него собралась, совсем обавдела, чего она с ним замужем делать будет? Слушать, как он кричит? Совсем эта Лика дурак. Бабушка форточку сказала не открывать, а я открою чуть-чуть, музыку послушаю. Ой, ноги, ноги мои, куда вы меня несёте?

*Музыка становится громче, слышны голоса парней.*

Парень 1. Вот этот тоже крутой трэк.

Парень 2. Ну ты даёшь! Не шаришь совсем! Это полный трэш. Смотрел сколько у него дизлайков? Ну глянь.

Парень 1. Пошёл ты!

Парень 2. А чего посмотреть стрёмно? Типа твой кумир?

Парень 1. Пошёл ты, говорю.

Парень 2. Это ты мне? *(Толкает в плечо).*

Парень 1. Тебе!

Парень 2. По морде хочешь?

Парень 1. Сам получишь.

Парень 1 и Парень 2 толкают друг друга, один падает.

Голос Маши. Ой, дерутся. Ух я им. *(Кричит, что есть силы).* Дураки! Дурные! У меня в шкафочке ремень большой, как выйду, как дам!

Парень 1. Погнали отсюда, слышь.

*Парни оглядываются, смотрят наверх, убегают.*

Голос Бабушки. Маша, маленькая хулиганка! Слезь с окна сейчас же!

Голос Маши. Бабушка, я не маленькая, я уже большая!!!

4

*Вечер. Горят фонари. По двору, притопывая взад и вперёд ходит молодой человек с букетом в руках. Он нервно смотрит на часы, звонит по телефону, дышит на ладони.*

Голос Маши. Бабушка, а ты знаешь, что тут во дворе женихи гуляют?  Женихам даже не холодно, сильно жениться хотят. Вот этот без шапочки давно стоит.

Голос Бабушки. Пусть себе стоит, небось к Юльке с третьего подъезда.

Голос Маши. И хочется ему так. Дома столько дел, можно чай пить с конфеткой, можно книжечки смотреть. А он Юльку ждёт, а если она не выйдет? Если Юльку охраняет страшный дизанавр. Что тогда он будет делать? Жених этот. У него даже нет ружья.

Голос Бабушки. Другую найдёт.

Голос Маши. Нашёл бы меня.

Голос Бабушки. Тоже замуж хочешь?

Голос Маши. Нет. Он слишком большой, а я слишком узенькая. Я цветочек хочу, вон он у него. А как он их ищет, бабушка, Юлек?

Голос Бабушки. Ну, если видный, то на него все, как мухи на мёд, а если плюгавый, побегать придётся.

Голос Маши. А как понять какой ты? В зеркало смотреть? А если у тебя насипет есть или даже ацикл целый.

Голос Бабушка. Это что за чудеса? Ещё раз скажи.

Голос Маши. Бабушка, ты обавдела, насипед, педальки крутить, а ацикл, который сам едет, он ещё тарахтит так.

*Молодой человек смотрит на часы, поправляет одежду. К нему выбегает девушка, молодой человек преподносит цветок. Молодые целуются.*

Голос Маши. Я не поняла, в чём смысл этой проблемки? Поцелул? И надолго они так прилипли? Знаешь, бабушка, а может я и женюсь…

5

*Ночь. В заснувший двор вваливается весёлая компания мужчин и женщин. Они усаживаются на скамейку, играют на гитаре, выпивают, смеются. Из-за тишины на улице некоторые фразы хорошо слышны в квартире. Кто-то отделяется от компании и свистит, пытаясь вызвать знакомого из дома, где живут Бабушка и Маша. Слышны крики, свист.*

Женский голос. А бухгалтерии сегодня наливают?

Мужской голос. Сей момент! Ребята, надо вызвать Васю! Вася! Прекрати спать, когда тебя ждёт коллектив!

*Компания дружно смеётся. Кто -то поёт.*

Голос Бабушки. Маша, чего подпрыгнула? Заснула же и на те. Ложись, сейчас уйдут. Разбудили тебя?

Голос Маши (*сонным голосом).* А чего они кричат?

Голос Бабушки. Это песни они так поют. Пришли к нам во двор и не уходят, паразиты.

Голос Маши. А чего они ночью гуляют? Зачем?

Голос Бабушки. Праздник у них, новый год.

Голос Маши. Уже? Так мы опоздали с тобой? Вот мы совсем!

Голос Бабушки. У них уже, а у нас и не начинался, не переживай. Давай, спи.

Голос Маши. А чего у них ночью утренник? А спать они не хотят? Я быстро в окошко посмотрю, ладно?

Голос Бабушки. Лежи ты. Времени знаешь сколько?

Голос Маши. А куда они все идут?

Голос Бабушки. Домой должно быть, не дойдут никак.

Голос Маши. Они, как в сказке веселятся? Какая это сказка?

Голос Бабушки. Это Маша, семеро козлят, похоже, с тремя поросятами.

Голос Маши. Бабушка, вот почему нельзя домой пойти? Почему надо по улицам бегать ночью? Дома ж дети. Они же их ждут. *(Вздыхает).* Ты чего там пишешь, бабушка?

Голос Бабушки. Письмо пишу, Маша.

Голос Маши. А ты не спишь, тоже отмечаешь новый год?

Голос Бабушки. Отмечаю бессонницу свою. Плохой праздник, скажу я тебе.

Голос Маши. Бабушка, а напиши королю, чтоб он их поругал. Главному королю напиши, всех -всех планетов!

Голос Бабушки *(улыбается).* Всех-всех планет, говоришь? Я адреса не знаю.

Голос Маши. Ну ты даёшь, бабушка. Тогда напиши мне фломастером такое заявление.

Голос Бабушки. Это ж какое заявление тебе нужно?

Голос Маши. Ну такое, я на остановке видала, про кота, он гулять пошёл и не знал, что его любют. А ещё про сосиски, их, когда покушаешь, сразу немножечко хорошеньким бываешь.

Голос Бабушки. Объявление?

Голос Маши. Вот его напиши. Чтоб видней было, я листочки вместе поклею! Вот эти козляты в обморок сразу упадут. Так пиши: «Идите домой, пожалуйста, там ждут ваши дети».

Голос Бабушки. Вот выдумала, когда спать надо. Ну давай, напишу. Красным?

Голос Маши. Молодец, бабушка, красным будет крепко.

*Слышен свист и смех. В окно Маши и бабушки попадают снежками.*

Мужской голос. Васёк! Хорош дрыхнуть, когда коллектив празднует!

*Маша прислоняет к стеклу объявление. Звуки гитары стихают. Компания останавливается и внимательно смотрит на окно Маши и бабушки. Разговоры стихают, кто-то звонит по телефону домой, все постепенно тихо расходятся.*

Мужской голос. Ну так чего, завтра…?

Женский голос. Правда, ребята, уже первый час…я на такси. Кто со мной?

Голос Маши. Убегают, бабушка! Убегают! Заявление почитали! Я сама теперь король!

*Компания удаляется, затягивая песню.*

6

*Падает снег. День. Во дворе гуляют мамы с колясками, разговаривают, заглядывают в коляску к малышам, поют им песенки и рассказывают стишки.*

Голос Бабушки. Ну ты чего, Маша. Отошла бы уже от окна этого. Полепи из пластилина, сядь за стол.

Голос Маши. Пиин такой долгий и ли́пает к рукам.

Голос Бабушки. Ну посмотрела б мультик.

Голос Маши. Мутит не хочу. Вдруг маму пропущу. Лучше буду из окна на лю́ди смотреть.

Голос Бабушки. Из окна на людей будет правильно. Надо поесть, Маш.

Голос Маши. А что ты мне поготовила?

Голос Бабушки. Суп приготовила.

Голос Маши. Не хочу совсем, дай капотик, пожалуйста.

*По двору идут Дед Мороз и Снегурочка. Дед Мороз разговаривает по телефону, Снегурочка ставит сумку на скамейку.*

Голос Маши. Бабушка! Быстрей беги! Быстрей! Там Дед Мороз и Снегурочка! Они идут сюда! Вдруг ко мне?

Голос Бабушки. Они за деньги ходят, Маша, точно не к нам.

Голос Маши. Ты ничего не знаешь, бабушка! Они так ходят, просто, на ёлочки смотреть, стихи слушать! Смотрят у кого лучше наряжено.

Голос Бабушки. Тебе нельзя, ты болеешь.

Голос Маши. А может я уже выздоровела! Может они придут и сделают так, чтоб горло не болело. Можно я их позову? Ну, пожалуйста! Я помашу им, скажу, что мы ёлку уже нарядили, а вот пенсия придёт мы с тобой и вкусного купим. Так? А стих я знаю. Ну не стих, а загаду! Это же ничего страшного. Бабушка, они остановились, видишь, на подъезд показывают! Ну, смотри сама.

Голос Бабушки. Маша, угомонись.

*Дед Мороз машет мамам с колясками, кланяется. Когда те уходят, снимает бороду и даёт Снегурочке прикурить. Снегурочка постукивает ногами от холода, Дед Мороз трёт нос, берёт мешок, толкает Снегурочку в спину.*

Голос Маши. Ой, дедушка бороду снял, а Снегурочка курит сигареты неполезные. Эти точно за деньги. Эти по кабу́тке. Хорошо, что у нас с тобой де́ньгов нет, бабушка.

Голос Бабушки. Маша, я форточку заклеила, поняла? Даже не суйся. Пойду к соседям, денег займу.

7

*Падает снег. Звук усиливающегося ветра. Во дворе старушка пытает догнать улетевшее бельё с балкона. Прохожие спешат, закутавшись в шарфы и подняв воротники.*

Голос Маши. Я уже двенадцать пятнадцать снежинок резала. Их много надо. На улице они красивые летают, в платьицах. Такие подружки эти снежинки, везде вместе летают, за ручки держатся. А у меня тоже юбка снежинкина есть, мне бабушка шила в садик, на утренник, а я как давай болеть. Пришлось не ходить. Подождите, я сейчас, только юбочку надену и с вами попрыгаю. *(Пауза).* И бусики ещё для красивости, они мамины, вон, как блестят. Мама их специально мне пока оставила, посторожить. И помаду на губы покрашу. Для красивости. *(Кричит).* Вы там ждёте? Не летайте! Я уже иду! Вот я какая! На следующий год вырасту и стану снежной королевой. Прыгаем, прыгаем скорей, снежинки. Танцуем!

*Глухие звуки прыжков.*

Голос Маши *(запыхавшись).* Праздник в садике без меня прошёл, мне подарок передали с конфетами и юбочка больше не нужна. Дайте я к вам поближе залезу на окошко. Вы там совсем за окошком замёрзли, снежинки? Кашель и горлышко красное? У меня тоже. Ничего, я дам вам лекарство, как мне бабушка даёт. Смотрите, снежинки, на меня смотрите, я хорошо летаю? Я как вы! Как вы, быстро танцую!

*Во дворе появляется мама Маши с пакетом в руке. Верхняя одежда едва наброшена на плечи. Мама Маши останавливается у скамейки, что-то ищет по карманам.*

Голос Маши. Мама! Там мама! Мама вернулась! Мама, мама! На меня посмотри!

*Мама Маши роется в пакете и карманах, не поднимая головы, садится на скамейку, сжимая края одежды.*

Голос Маши *(радостно).* Мама просто за вкусным ходила, у неё пакет. Ура! Бабушка, куда ж ты ушла, мне окно открой, там мама. Мне ей сказать надо…

*К маме Маши подбегает мужчина, он швыряет ей в лицо вещи, жестикулирует, трясёт за плечо.*

Голос Маши *(зло, тихо).* Не трогай маму, дядя! Не трогай.

*Слышны глухие удары маленьким кулачком по стеклу. Мужчина уходит, возвращается, падает на колени перед мамой Маши.*

Голос Маши. *(плаксиво).* Уходи дядя, уходи. Ну уходи... надо полицейским звонить, ну что делать, пусть приезжают. У нас тут плохой притупник. Окно совсем не открывается, вот бабушка какая.

*Мужчина целует маму Маши, она отворачивает лицо. В комнате слышны обрывки фраз.*

Мужчина *(с жаром целует).* Ну прости, прости, вспылил. С кем не бывает. Прости.

Голос Маши *(кричит).* Мама! Мама! Иди домой, пожалуйста! Я тебя жду!

*Звук ударов по стеклу.*

Мама Маши. Нет, нет. Хватит, люди вокруг, прекрати, никуда я не пойду. У меня ребёнок дома…Ты это понимаешь? Мне к ребёнку вообще-то надо! *(Смеётся).* Совсем с ума сошёл.

Мужчина *(целует руки мамы Маши).* Сойдёшь тут. Да подождёт твой ребёнок. Пошли, слышишь, пошли в машину.

Голос Маши *(громко кричит).* Мама! Иди домой!

*Мама Маши вскидывает голову вверх.*

Мама Маши *(раздражённо и громко).* Маша, отойди от окна, скажи бабушке, я буду позже.

*Мужчина обнимает за плечи Маму Маши, и они уходят.*

Голос Маши *(тихо).* Мама! Миленькая моя! Не уходи! Пожалуйста.

*Звон разбитого стекла. Резкий свист ветра.*

Голос Маши. Ой, мама!

*Звук рассыпавшихся бусин.*

Голос Маши *(тихо).* Дырка теперь в окне большая. *(Кричит после паузы).* Тогда и Медведя своего забери! Он мне больше не друг! Он дурак! Поняла!!! Дурак твой Миша!

*Звон упавшего стекла. Глухой удар предмета о снег.*

Голос Маши. Юбочку снежинкину красивую красным запачкала. Это кровь, у меня уже была такая на пальце. А кровь так быстро течёт каплями, кап-кап. И снег дома летает, снежинки у меня в гостях. Я посплю лягу, пока мама не пришла.

*Свист ветра через дыру в окне.*

Голос Бабушки. *(спокойно).* Маша, что ты там опять придумала? Маша, форточку открыла что ли, слышишь меня? *(Встревоженно).* Маша! Маша! Окно то зачем! Маша, Маша!!! *(Со слезами в голосе).* А где ж ребёнок то? Маша! Ты где? Маша!

8

*Больничный дворик. Тихо падает снег. На скамейке сидят пациенты и посетители, они разговаривают. Рядом с входом в приёмный покой три санитарки трясут одеяла, девушки оживлённо говорят и смеются. По тропинке медленно гуляет человек на костылях. Врач в накинутом на белый халат пальто роняет стопку медицинских карт, мужчина спешит на встречу, помогает собрать документы.*

Голос Бабушки. Маша, Ма-ша. Напугала меня старую. Как ты?

Голос Маши. Мы где? На небе?

Голос. Бабушки. Ещё б немножко и были там. Больница это.

Голос Маши. Больница? Вот это да! А что за окном?

Голос Бабушки. Лежи ты, тебе вставать нельзя.

Голос Маши. Ого, бабушка, а что я, вся в бинтиках теперь? Белая, как снежная королева? Красиво.

Голос Бабушки. Ты зачем окно разбила? Вся изрезалась, королева.

Голос Маши. Я не хотела совсем окно бить. Я хотела сначала полетать со снежинками, в юбочке, а потом пришла мама.

Голос Бабушки. Мама приходила? Придумываешь?

Голос Маши. Да, правда, во дворе сидела, а домой не зашла. Я тебя звала, звала.

Голос Бабушки. Что-то рано она, недели не прошло.

Голос Маши. А потом к маме подошёл дядя и давай её трясти и целовать. Понятно сразу, что плохой. Я хотела маме покричать, а окошко ты приклеила. Потом я хотела позвать на помощь полицейских, а телефона нет. Я по окошку постучала, чтоб маме слышней было, сначала так, а потом утюгом, он в уголочке стоял, а окно, как бумкнуло! Как ветер закричал, задул! Как тут всё полетело! Я так забоялась! Потом я полетала, полетала ещё немножко, смотрю юбочка красная, которая на утренник, помнишь? Я её кровей испачкала, она сильно капала, и я спать легла. Потом уже не помню.

Голос Бабушки. Ох ты, снежинка. Натворила бед.

Голос Маши. А знаешь, бабушка, я одно хорошее дело сделала: Мишу за мамой отправила!

Голос Бабушки. Медведя того большого? Выбросила? Ты ж его так любила.

Голос Маши. Нет! Я отправила его. Он в дырку эту весь пролез! Он пойдёт и поведёт маму домой. Она увидит Мишу, узнает его родного. А кто не пойдёт домой, если за тобой медведь пришёл? Сразу убежит от дяди -притупника. Я ему сказала: «Миша, я тебя очень люблю, но тебе надо маму найти. Ты ищи, ищи маму, только не теряйся. Она где-то там». Ты плакаешь, бабушка? Ты грустная? Ты теперь не мой друг?

Голос Бабушки. Как же? Твой.

Голос Маши. А одно дело плохое. Я мамины бусики посыпала. Все-все. Так что я с тобой поплачу.

Голос Бабушки. Ты поспи лучше, а я пойду.

Голос Маши. А что там, бабушка, с дыркой? Из неё ещё прилетают к нам снежинки и птички?

Голос Бабушки. Заклеила я окно, холодно, а стекло уже после нового года поставим.

Голос Маши. А когда он, новый год?

Голос Бабушки. А вот полежишь здесь, в аккурат накануне и выпишут.

Голос Маши. Ты тогда иди, бабушка. А я в окно посмотрю, вдруг мама придёт ко мне.

Голос Бабушки. Лежи, хватит с тебя окон.

9

*Падает снег. Вечер. Двор дома Маши и бабушки. Горят фонари. На скамейке сидит человек бомжеватого вида, кутается в куртку, трёт лицо и руки.*

Голос Маши. Этот дедушка не наш. Он чего тут сидит? Не знаю.

Голос Бабушки. Маша, мне в аптеку надо, лекарство закончилось. И как прикажешь тебя одну оставлять? Со мной пошли, собирайся.

Голос Маши. Нет уж, я занята, у меня дела.

Голос Бабушки *(сокрушённо).* Температура опять у тебя, вот и все дела.

Голос Маши. Иди, бабушка. Я лазать не буду, тут на деду погляжу. Он сосед наш новый.

Голос Бабушки. Не выдумывай, откуда им взяться. Ну сиди, я быстро. Пойду посмотрю, что там за сосед сидит. Пади бомж.

*Звук закрывающейся двери. На улицу выходит бабушка, человек бомжеватого вида отводит взгляд, бабушка проходит мимо.*

Голос Маши. Спрошу только что-то у деды.

*Звук открывающейся форточки.*

Голос Маши *(кричит).* Эй там, на луне! Там есть кто-нибудь?

*Бомж оглядывается по сторонам, смотрит наверх.*

Голос Маши. Я тут!

Бомж. Зря кричишь, не ответят.

Голос Маши. И почему молчат?

Бомж. Может тоже мороз, все по домам спрятались.

Голос Маши. А ты деда, чего сидишь?

Бомж. Сижу здесь, отдыхаю значит.

Голос Маши. Хочешь посмотреть на природу?

Бомж. Может и хочу.

Голос Маши. А я тоже смотрела недавно и ветер по комнатам летал.

Бомж. Окно разбила?

Голос Маши. Да, утюгом, а бабушка чинила. Я так порезалась, что в больнице бинтики привязали, видишь? А ты погостить пришёл?

Бомж. Да, в гости.

Голос. Холодно тебе? У тебя борода белая. Ты не Дед Мороз?

Бомж. Дед Мороз по подъездам не ночует. У него дом имеется.

Голос Маши. А где? Знаешь где живёт Дед Мороз? Мне очень надо.

Бомж. Всем надо.

Голос Маши. У меня мама потерялась. Она пошла устроить жизнь и больше всё.

Бомж. Тебе тогда нужней.

Голос Маши. А ты бы чего загадал Морозу?

Бомж. Я? Да у меня всё есть. *(Смеётся).*

Голос Маши. Совсем, совсем ничего? Ни конфет даже? Ни коньков?

Бомж. Коньки — это хорошо, а от конфет зубы болят. Я когда такой, как ты был, любил в хоккей играть.

Голос Маши. А это что такое?

Бомж. Игра такая. В ней надо длинной палкой шайбу в ворота сопернику забить. Ни разу не видела?

Голос Маши. Нет. Вот ты играл-играл, а дальше что? Вырос и куда пошёл?

Бомж. Учиться пошёл, в школу сперва, потом в институт. Потом других детей учил в хоккей играть. А потом…

Голос Маши. Потом сюда пришёл? На скамейку?

Бомж. Ну да, точно. Сюда и пришёл.

Голос Маши. А почему?

Бомж. Не знаю. Может, потому что Дед Мороз моё желание не исполнил, а может, потому что я часто думал, что сам Дед Мороз.

Голос Маши. Жалко мне тебя. У меня клад есть во дворе, а выходить нельзя, я болею. Можешь отыскать?

Бомж. Какой ещё клад? Чего там?

Голос Маши. Очень хорошая вещь, тёплая, мне её с моря девочка одна привезла. Найдёшь, тогда тебе подарю.

Бомж. Тёплая? Ну где? *(Встаёт).*

Голос Маши. Там, у качелек. Копай снежок.

*Бомж направляется к качелям.*

Бомж. Глубоко? *(Роет ногой снег).*

Голос Маши. Не очень. Руками ещё рой.

*Бомж присаживается на корточки и продолжает рыть.*

Бомж *(встаёт, смотрит на Машу).* Тут стекляшка какая -то.

Голос Маши. Это он! Клад! Ты нашёл! Поднимай стекляшку!

*Бомж достаёт ракушку.*

Бомж. Ракушка что ли? Всё?

Голос Маши. Не всё! В ней ещё море шумит, приложи потом к уху, только потом, сейчас спрячь в карман, а то потеряешь. Она красивая и тёплая.

Бомж. Ледяная она.

Голос. Маши. Ты чего, деда, она ж в море тёплом плавала, значит тёплая.

*Бомж прыгает на месте.*

Голос Маши. А теперь ты что? У тебя зарядка? Я зарядку не люблю.

Бомж. А это ты зря. Я вот тоже разлюбил, так что теперь все кости болят.

Голос Маши. А где дом твой? Где ты руки моешь и где твои тапочки стоят?

Бомж. С этим проблема. Нет его.

Голос Маши. Сбежал?

Бомж. Точно, сбежал.

Голос Маши. Я видала в мультике, там домик на куриных ножках быстро бегал. А если у тебя такой, то там должна жить Баба-яга.

Бомж. Так она там и живёт.

Голос Маши. Тогда надо его спасать! Твой домик!

Бомж. Его уже не спасти. Закрой окно, девочка.

Голос Маши. Я Маша. Я сейчас шубу взяну, и мы вместе пойдём домик искать. У меня бабушка добрая. Подожди, деда.

Бомж. Эй, Маша, слышь, не дури. Убежала.

*Бомж смотрит на Машино окно с тревогой. Мимо спешит Бабушка, бомж, неловко замешкавшись, загораживает ей путь. Бабушка заходит в подъезд.*

Бомж *(кричит).* Эй, девочка, Маша, тут под окном медведь валяется, не твой?

*Бомж поднимает медведя, отряхивает от снега, держит его бережно, как ребёнка.*

*Дверь хлопает.*

Голос Бабушки. И куда это ты вырядилась?

Голос Маши. Там деда сидит, у него дом украла Баба-Яга, понимаешь, я быстро помогу ему и домой сразу побегу.

*Звук плача ребёнка.*

*Бомж топчется на месте, смотрит наверх. Садится на скамейку, достаёт из кармана ракушку, подносит к уху. Сидит, обняв медведя.*

10

*Падает снег. Поздний вечер. Горят фонари. Во дворе дома суета, люди возвращаются из магазинов, спешат с покупками, ёлками, снуют в разные стороны. Слышны глухие звуки фейерверков. Дворник энергично кидает снег лопатой.*

Голос Бабушки. Залезь на кровать, давай -ка, проветрим. Пироги готовы, сейчас будем год провожать.

*Звуки предновогодней суеты врываются в квартиру: сигналы машин, свист фейерверков, смех, скрип снега.*

Голос Маши. Что, уже праздник? Уже сейчас? А чего все ещё бегают? Вон Ликины мама и папа с магазина идут, я их знаю, у них коробка вон какая, может там и эпи-япи.

Голос Бабушки. Что за чудо ещё? Япи эти?

Голос Маши. Это, бабушка, тайна наша с мамой, тебе нельзя, ты слишком добренькая. А я сегодня ещё видела, как Максимина бабушка проходила, тоже купила что-то. Похоже было на торт, а может на конфеты. И все бегут, бегут, огоньки несут, я знаю. Огоньки — это такие солнышки только, как тёплышки. Поняла? У нас во дворе есть такие, вечером выйдешь, они спят, а побежишь, сразу горят и думают: «Кто там бегает?» Надо было нам их домой забрать.

Голос Бабушки. Во дворе темно тогда станет.

Голос Маши. А Дед Мороз заглянет в окошко, а огоньков у нас нет, это плохо. Вот бы, бабушка, денежки с неба сыпались. Да? Мы бы тогда все-все огни купили, и мама бы вернулась. Бабушка, а давай я солнышки нарисую, себя, тебя и маму...

Голос Бабушки. Нарисуй.

Голос Маши. Мама никак не идёт.

Голос Бабушки. Давай лучше, выздоравливай, Маша, сколько можно болеть?

Голос Маши. Если бы мама пришла, я бы сказала: «Мамочка, посиди со мной немножко, вот тут, на стулочке, просто посиди рядышком и больше всё». Мне и коньки тогда не надо.

Голос Бабушки. Так уж и не надо?

Голос Маши *(подумав, хитро).* Ну надо.

Голос Бабушки. Ой, Маша, вот голова у меня дырявая. А про медведя то мы и забыли совсем. Его унесли, наверное, давно.

Голос Маши. Миша ушёл маму искать, он сам придёт, не грусти за него. Видела, какой он большой уже и лохматый?

*Люди, снующие взад и вперёд постепенно исчезают. На скамейке сидит медведь. Падает снег. Грохочут фейерверки.*

Голос Маши *(восторженно).* Бабушка, смотри, это наш Миша!

Голос Бабушки. Вернулся значит.