**Пьеса – мюзикл в двух действиях 8 актов**

На 24 человека актеров

массовка 20 -30 человек

**Социальная трагедия**

**«КОЛЕСО СУДЬБЫ ИЛИ ПОЧЕМУ РАСПАЛОСЬ СССР?»**

**Действующие лица**

**Николай Петрович** - главный герой, 40 лет (в пьесе ему 5 лет, 16 лет, 20 лет, 23 года)

**Эльвира Петровна** – главная героиня, жена главного героя, 40 лет (в пьесе ей 20 лет, 23 года)

**Петр Ефимович** – отец главного героя, 30 лет

**Джейсм Миллер** – журналист московского Агентства «Новости» (шпион крупной, иностранной державы) 40 лет

**Василий Максимович Булкин** -1 секретарь Горкома КПСС г. Хлебодар 40 лет

**Мамона** – (аллегория) бог денег певец, высокий, мощный мужчина 40 лет

**Весна**– (аллегория) певица, молодая девушка светлые косы до земли, большие голубые глаза. 25 лет

**Директор школы** – 40 лет

**Завуч школы** - 50 лет

**Учитель школы** - 40 лет

**Домработница** -40 лет

**Портниха** - 30 лет

**Повар** - 40 лет

**Парикмахер** - 40 лет

**1 студентка** – 20 лет

**2 студентка** - 20 лет

**3 студентка** -20 лет

**4 студентка** – Эльвира, главная героиня, 20 лет

**5 студентка** – 20 лет

**1 действие**

**1 акт** декорации: актовый зал школы села Бубенчиково Хлебодарской области

в актовом зале школы награждают главного героя выпускника Николая (16 лет) серебряной медалью

Директор школы *Дорогой Николай! Светлой, успешной дороги тебе!*

Завуч школы*: Николай! Перед тобой открыты все дороги! Дерзай на завоевание недоступных вершин!*

Учитель школы: *Будь всегда вежливым, доброжелательным, умным, будь стратегом! У тебя все получится!*

Директор надевает на шею Николая серебряную медаль на шелковой ленте.

Николай: *Дорогие учителя! Любимая школа! Спасибо за вашу доброту! Я вас никогда не забуду!*

**Занавес**

Перед занавесом пробегает через всю сцену Николай (16 лет) с портфелем.

**2 акт декорации**: кухня общежития МГУ

За столами сидят и стоят студентки философского факультета МГУ. Они дискутируют.

**1 студентка**: *аморально или нет носить жене руководителя СССР бриллианты?*

**2 студентка***: аморально, в обществе равных нет вопиющей роскоши властей!*

**3 студентка***: нет, это нормально, у кого есть средства, тот пусть и шикует. Муж –заработал, это не аморально*

**4 студентка (главная героиня, 20 лет): я** *тоже считаю, что не аморально, у меня есть знакомая Катя, она носит умопомрачительные бриллианты, соболиную шубу и очень счастлива; совсем не мучается о том, что никто в доме и на улице таких нарядов не носит!*

**5 студентка**: *разумеется, надо жить на необитаемом острове, потому что это добром не кончится, такая демонстрация богатства*

После диспута Коля (20 лет) подошел к 4 студентке: *разреши познакомиться? Меня зовут Коля*

-*Пожалуйста. Меня зовут Эльвира*

-пойдем *завтра в кино*

*- хорошо, пойдем*

Прошло 3 года

**Коля**: Дорогая *Эльвира! Прошу тебя выйти за меня замуж. Я стану руководителем в Хлебодарской области и обеспечу тебе царские условия жизни*

Эльвира: *Я отвечу тебе, когда ты получишь распределение на эту должность*

**Коля**: Как *я счастлив, что ты в меня веришь (обнимает ее)*

**Занавес**

**3 акт декорации**: кабинет 1 секретаря КПСС г. Хлебодара

**Василий Максимович Булкин***: Коля, какой твой вопрос?*

**Коля (23 года)**: Василий *Максимович! Я родился и вырос в селе Бубенчиково Хлебодарской области, закончил школу с серебряной медалью, поступил в МГУ на юридический факультет, учусь успешно, вот заканчиваю МГУ и хочу работать в родном \Крае!*

**Василий Максимович**: *Добро, Коля! Мне как раз нужен секретарь по аграрному сектору? Пойдешь?*

**Коля**: с *удовольствием, Василий Максимович, у меня отец комбайнер, я это дело знаю!*

**Василий Максимович***: Ну, вот, и ладненько. Вышлю тебе запрос в МГУ!*

**Коля:** Как *Вы меня осчастливили, Василий Максимович, всю жизнь мою озарили светом!*

**Василий Максимович**: Я *рад, Коля, что будешь работать в нашем коллективе*

**Занавес**

Перед занавесом через всю сцену пробегают Коля (23 года) и Эльвира (23 года) с дипломами МГУ в руках

**4 акт** декорация: Частный дом с колоннами в г. Хлебодар, богато обставленная комната

**Домработница** (ходит по комнате, везде вытирает пыль): *Эльвира Петровна любит, чтобы всё блестело, нигде не пылинки*

**Повар** (входит): *Эльвира Петровна, очень любит галантин из мяса птицы, я сегодня приготовила, не знаю угодила или нет?*

**Домработница:** *съест, не поморщится, она сегодня ездит по магазинам, устанет, проголодается*

приходит в дом портниха

**Портниха***: принесла Эльвире Петровне костюм шелковый: платье с жакетиком, она велела мне к 12 часам дня прийти*

**Домработница**: *Эльвира Петровна еще не приехала, но Вы проходите*

**Повар:** *приглашаю Вас чайку попить*

**Портниха**: с *большим удовольствием!*

Они уходят. Приходит в дом парикмахерша.

**Парикмахерша:** *Я к Эльвире Петровне, она велела мне прийти в 12 часам дня*

**Домработница**: *её пока нет, не приехала, но Вы проходите, хотите чаю?*

**Парикмахерша**: *нет, спасибо*

Возвращаются повар и портниха. Все обсуждают Эльвиру Петровну

-*Такая образованная, интеллигентная*

*-настоящая дворянка*

*-говорит, что недовольна Хлебодаром, очень скучно её у нас, мечтает о Москве*

Все хором*: В Москву, в Москву разгонять тоску!*

**Занавес**

**Антракт**

**2 действие**

**1 акт** декорация: богато обставленная квартира в обкомовском доме в г. Москве

**Эльвира Петровна (40 лет):** *милый, я сегодня познакомилась в парке Коломенское с иностранцем, сотрудником Агентства «Новости» журналистом Джеймсом Миллером. Такой образованный человек, объездил много стран и интересно об них рассказывал. Ты не против, он сегодня к нам придет?*

**Николай Петрович (40 лет)**: *я не против, наоборот, рад, что ты веселишься*

В квартиру приходит Джеймс Миллер

**Джеймс Миллер**: *Здравствуйте, Николай Петрович, Эльвира Петровна! Я так рад познакомиться с Вами, Николай Петрович! Очень важно, что вы работаете в политике, у Вас хорошая должность*

**Николай Петрович**: *Почему это важно для Вас?*

**Джеймс:** *разве Вы не знаете, какая сейчас политическая обстановка?*

**Николай Петрович**: *холодная война, но, я больше по хозяйственной части в аграрном секторе*

**Джеймс:** *дорогой Николай Петрович! Это неважно, главное, верно отображать текущую политическую реальность. Например, Вы знаете, что через некоторое время СССР не будет существовать?*

**Николай Петрович**: Что *Вы говорите? Откуда Вы это знаете?*

**Джеймс**: *У меня точные сведения, если большая семерка так решила, то случится неминуемо*

**Николай Петрович**: *Чего они добьются? Наша страна никогда не примет капитализм*

**Джеймс:** *Это неважно, главное, что Вам капитализм не противен?*

**Николай Петрович**: *Мне не противно мнение, что руководитель может пользоваться всеми возможностями своего положения. Мы – элита и должны жить соответственно*

**Джеймс:** *Ну вот, Вы рассуждаете разумно Равенство людей – это бред. Знаете, Николай Петрович, большая семерка предлагает Вам стать Генеральным секретарем КПСС*

**Николай Петрович**: *Что, Вы, Джемс, я об этом даже и не мечтал*

**Джеймс***: Полноте* *скромничать, из Вас получится замечательный Генеральный секретарь КПСС!*

 Вечером, Николай Петрович рассказал супруге о предложении Джеймса

- *О как это интересно* – обрадовалась **Эльвира Петровна** - *Но, милый, ты же понимаешь, за эту услугу Джеймс потребует от тебя некоторых уступок*

**Николай Петрович***: Это будет предательством*

**Эльвира Петровна***: Нет, не предательством, это наше средство выживания в нашей ожесточенной обстановке борьбы, где нет гарантии жизни ни в одной минуте. СССР – обречен, рано или поздно случится его крах*

**Николай Петрович**: *Это как колесо судьбы*

**Эльвира Петровна**: *Да, лучше крутить колесо, чем быть колесом раздавленным*

**Занавес**

Перед занавесом пробегает очень испуганный 5 –летний Коля и громко зовет отца: Батя!

**2 акт** декорация: телега с соломой, узлы со скрабом, изба разоренная

1934 год раскулачивание в селе Бубенчиково Хлебодарской области: кулаков выгоняли из изб, вырывали из рук узлы со скрабом, толкали на телеги с соломой и быстро увозили прочь

**Коля (5 лет**): *за что, их, батя?*

**Отец:** *Ни за что, просто под колесо попали. Вот их и давят*

**Коля:** *Как, батя, под колесо не попасть?*

**Отец**: *Надо голову перед властями склонять. Повинную голову меч не сечет*

**Занавес**

Перед занавесом пробегают богато одетые Николай Петрович (40 лет) и Эльвира Петровна (40 лет) Эльвира Петровна в платье из золотой парчи, в шубе из соболей, на ней бриллианты на шее, в ушах, на пальцах рук

**3 акт** декорация высокие скалы с прожилками золота, драгоценных камней, перед скалами холм из трупов, на холме стоит Мамона, он одет в золотую одежду, с рубинами на шее, на пальцах рук, на ремне, он поет:

**Мамона**

 *Люблю я злато, серебро, металл любой и камни*

 *Владею всем я на Земле, такой мне дар подарен*

 *Подарен не украден! Я - бог денег, я богат!*

 *Ко мне, людишки, злато дам!*

 *Ко мне, спешите, быстро!*

 *Не бойтесь я, по секрету, людоед*

 *Но вас не съем, не съем, не съем*

 *Кровь - душа злата*

 *Кровь зовет меня*

 *Где льется кровь*

 *Туда Мамона придет*

 *Выпьет всю кровь*

 *И заберет всё злато!*

На холм восходят Николай Петрович и Эльвира Петровна, Мамона их обнимает

Супруги поют

 *Много крови, много крови Мамоне дали мы*

 *Богаты очень, богаты очень теперь стали мы*

 *Ура - Мамоне! Ты - герой! Ты нас озолотил!*

 *Ты наш родной! Ты - бог! Мамона дорогой!*

 **Эльвира Петровна** (одна поет)

 *Люблю я злато и косточки ребенка*

**Николай Петрович** (один поет)

 *Богаты мы, богаты мы, без счета, без счета*

**Супруги** ( поют вместе)

 *Ура Мамоне! Мы - богаты!*

 *Любим злато! Любим злато!*

**Мамона** (один поет)

 *Ко мне все люди все идите*

 *Напейтесь крови и озолотитесь!*

**Все вместе** поют

 *Напейтесь крови и озолотитесь!!!*

**Занавес**

4 акт декорация цветущий сад, полянка с цветущими полевыми цветами на полянке шалаш из веток

**Весна** поет

 *Купец, чиновник, царь, священник*

 *Все души взвешивают на небе*

 *На точных весах*

 *Чья душа легче - падает вниз*

 *Чья душа тяжелее - поднимается вверх*

 *Такие на небе правила*

 *Взвесили царство - оно оказалось легкое*

 *И камнем упало в пропасть*

 *Что же делать! Извечный вопрос!*

 *И ответ известный! Любить человека!*

 *Только любовь спасет людей!*

 *Только любовь к человеку!*

 *Никогда не любите металл!*

 *Любите человека!*

**Хор** поет

 *Колесо судьбы крутись вперед*

 *Меня не задави*

 *Очень надо нам теперь*

 *Подняться из нужды*

 *Должны мы работать?*

 *Нет, надо любить*

 *Должны мы терпеть?*

 *Нет, надо любить*

 *Любить всех людей на Земле*

 *Нищих, злых, жестоких*

 *Всех, кого не любят на Земле*

 *Всех любить на свете*

 *Наши души станут тяжелее*

 *И мы поднимемся вверх!*

**Весна** идет к шалашу и поет одна

 *Не в чертогах царских Бог живет*

 *А в лесной избушке на лесной опушке*

 *Бог живет*

 *Ранним утром в сараюшке*

 *Свет в окошке заблистал!*

 *Очень громко шмель мохнатый*

 *Деловито зажужжал!*

 *Стрекозы три серебристых*

 *Засверкали над рекой!*

 *Две лимонницы вспорхнули*

 *Над песчаною косой!*

 *Божий мир, цветной и гулкий*

 *Опустился над Землей!*

 *Кто проснулся, тот увидел*

 *Ангелов над головой!*

 *Живите, люди вместе с Ангелами!*

Выходят люди вместе с Ангелами и Ангелы обнимают людей

**Занавес**