**Как наша Олёна…** Томилина Т.

**Коми-Пермяцкая сказка на русском языке.**

*(Написана на основе коми-пермяцкого фольклора, изложенного в сборнике*

 *В.Климова «Заветный клад»)*

**Действующие лица:**

***Ведущие. Их двое -*** *в коми-пермяцких народных костюмах.*

***Олёна*** *- красивая, но ленивая коми-пермячка.*

***Мама Олёны –*** *хорошая мама*

***Иван –*** *простой коми-пермяцкий парень*

 ***Дедушка-Муравейко*** *–Муравьиный Пам, умеет увеличиваться в размерах.*

***Ягинь –*** *страшная сущность****,*** *хозяйка соснового бора, говорит с сильным*

 *к-п акцентом.*

***Ещё два парня, две-три девушки –*** *друзья Олёны, поют, танцуют.*

***Вороны, Волки, медведи –*** *исполняют те же парни и девушки****.***

***Птица, Волк, Медведь –*** *исполняют**те же ведущие.*

***Дверь волшебная –*** *живая, исполняет кто-то из ведущих или массовки.*

**На сцене Ведущие.**

**1 –** Здравствуйте, ребята.

2 – Заждались сказочки?

1 – А вы знаете, что сказка у нас сегодня не простая, а коми-пермяцкая? Вы понимаете коми-пермяцкий язык? Нет? Тогда расскажем вам её на русском.

2 – А вот в коми-округе дети с детства знают два языка: коми-пермяцкий и русский. Поэтому такие сообразительные.

1- Коми-Пермяцкий округ расположен среди бескрайних лесов. Это тайга, или Парма – кормилица народа коми. Сколько там грибов и ягод, зверя разного и птицы! Говорят, в Парме можно встретить Ягинь – хозяйку соснового бора, или Лешака, в**э**р дядьку, – Лешего по нашему, или кульпи**я**нок – кикимор болотных… Но, это было давно.

1- А мы и рассказываем про «давно». В деревнях люди занимались земледелием, скотоводством, а ещё выращивали лён. Ох и трудная это была работа! Сеять, полоть, жать, молотить, мять, ткать, белить холсты, сушить на солнце, красить!...

2 – Зато потом Девушки ходили в красивых сарафанах – дуб**а**сах. Во-он они идут, с песнями.

1- Ух, ты! Сказка-то начинается, тссс!

***Девушки и парни проходят по сцене с песней. ( …зон-зон…)***

Как девушки-молодушки

Да зорюшку встречать пошли.

Зон-зон, красну зорьку,

Зон-зон, ясно утро

Встречать пошли.

 За ними да парнишечка

 По мокрой, да, по травушке.

 Зон-зон, по следочкам,

 Зон-зон, всё ступает,

 Не отстаёт.

Его ли да зазнобушка

Милее, чем все зорюшки.

зон-зон, ярче утра,

зон-зон, краше солнца,

Дороже сна. (***авторский перевод)***

***Уходят. Следом появляется Ягинь. ( вместо сь говорит щ)***

**Ягинь –** Поют вщё…( в зал) А энти - слушают… Гладенькие , вкущненькие. И работники нужны, и обедать пора бы. Шалунов-то сразу съем, а смирненьких –на потом. Во-он ты, иди щуда. Иди к бабушке!...(*вновь слышна песня*) Тьфу, ты, лешак! Опьять идут. Но инэ, щидите пока. Щё равно, кто-нибудь да мне попадётся. Вщегда тай сытая бываю, коть и неумытая…Ха-ха-ха! (*уходит*, *потому что*…)

***Снова появляются девушки и ребята с игровым хороводом.***

Широкая улица-улица,

улица весёлая, светлая.

Доли-шели, ноли-шели,

Широкая улица.

Доли-шели, ноли-шели,

улица Говоринска.

Вдоль по этой улице-улице

паренёк ходил, да выхаживал.

Доли-шели, ноли-шели,

Паренёк выхаживал.

Доли-шели, ноли-шели.

Девицу выглядывал,

-Выйди, выйди, девица, в хоровод.

Выйди, выйди, ягодка, в хоровод.

Доли-шели, ноли-шели,

К тебе близко подойду,

Доли-шели, ноли-шели,

Крепко за руку возьму.

- Паренёк ты смелый, говоринский,

 Ты ходи по улице по другой.

Доли-шели, ноли-шели,

по улице по другой.

Доли-шели, ноли-шели,

Вокруг дома, стороной.

Широкая улица, улица,

А не разойтись, ни разъехаться.

Доли-шели, ноли-шели,

Как мы ни старалися,

Доли-шели, ноли-шели,

 всё же, повстречалися! (***перевод авторский***)

***Участники хороводной игры уходят, остаются*** **мама** с **Олёной.**

**Мама** - Ох, Олёна, совсем ты у меня большая стала, да такая баская! Пора бы тебя замуж отдать, да вот беда: делать-то ты ничего не умеешь. Песни да хороводы – все твои затеи. Ох, разбаловала я тебя, всё берегла, жалела, работать не научила. Одна ведь ты у меня. И кто ж тебя, такую неумёху, замуж возьмёт?

**Олёна** - Почему «неумёху»? Погляди, какой у меня венок. Вот этими самыми ручками сплела. Смотри, какие они у меня белые да гладкие. А коса какая – длинная, шёлковая. А ножки? Маленькие, резвые. И щёки у меня самые румяные, и глаза самые синие, и во всей деревне я одна такая! ***(песня «басэк нывка». Присоединяются девушки с танцем).***

У красавицы-Пермячки

Коса длинна, лента красна,

 лента красна, скулы смуглы.

Скулы смуглы, шея крепка,

Дубасочек подпоясан.

Подпоясан, под груд**о**чку.

Под груд**о**чку кушаком, да,

Кушачок-то самотканый.

Самотканый, пестрядиный.

А на ножках чёрны чарки,

Ножки резвы, щёки алы,

Щёки алы, глаза ясны…

Вот!

**Во время песни и танца появляется Иван. Стоит, поражённый красотой Олёны.**

**Иван**  **-** Ох, ты-ы! О-ох…

**Мама** - Ты, видать, парень, не из нашей деревни? (*Иван мотает головой*)

**Мать** - Издалёка, что-ли? (*Иван молча кивает*.)

**Мать** - Ну, понятно. Наших-то одной красой с ума не сведёшь. Всем работящих подавай. (*Иван улыбается*).

**Мать** - Понравилась тебе, что ли, Олёна моя?

**Иван** – Олёна…Аха… (*Протягивает ей цветок*.)

**Мать** - А звать тебя как?

**Ваня** - А?

**Мать** - Совсем, видно, голову потерял. - Как звать тебя? - говорю.

**Ваня** - Ваня я. Иван. Ох! Дышать не могу, сердце, вон, рвётся. Олёна! Выходи за меня замуж! Любить буду… Благословите, матушка.

**Мать** - О! О! О! Так сразу и «выходи», «благословите». Неужель и правда, жениться хочешь? Вот, бэб**э**в (*дурак*). Дурачок совсем!

**Ваня** - Голову-то я потерял, это верно. Только, не совсем же я дурачок, у меня и хозяйство своё есть. И дом, и поле… Проживём, Олёна, выходи за меня… Прошу.

**Олён** - Не знаю, Ваня. Я ведь, по хозяйству ничего делать не умею.

**Мать** – И ты бэб**э**в! Совсем сдурела? В девках остаться хочешь? Не все ведь парни – дураки. Когда тебе ещё такой случай подвернется? Согласная она. Согласная! Совет да любовь. Благословляю.

**Ваня** - Олёна!

**Олёна** - Ваня! Мама!

**Ваня** -Мама!

**Мать** - Ваня! Олёна!

**Оба-** Мама!

**(*песня, обряд, хоровод, гулянье…*)**

Как на нашей улице, улице,

Мы играем свадебку, свадебку!

Доли-шели, ноли-шели,

Вот жених с невестою,

Земляки, родня, соседи –свои и неместные!

- *Поздравляем молодых! Совет да любовь!..*

**(*процессия постепенно удаляется*.)**

По широкой улице, улице,

Улице неровной, ухабистой,

Доли-шели, ели-пили,

Величали молодых,

Поленицу уронили, напугали холостых. (- Горько! 1,2,3…)

**Ведущие** - Три дня свадьбу играли. Сур(*пиво*) пили, куличи, шаньги ели…

**Крики за сценой** - Горько!!! Этик, кык, куим…

**Ведущие** - …Охрипли. Потом в Ванину деревню поехали и там ещё три дня гуляли.

По широкой улице, улице,

Уж никто не помнит, и по какой,

Ели-пели да плясали,

Две недели тупи-тап.

Чики-брики, не устали – пермяки гуляют так! (Горько!..)

- (**За сценой**) Ой, горько! Горько! Этик, кык, куим!.. О!..

**Вед**.1 - А вы знаете, ребята, что значит: этик, кык, куим? Это по-коми-пермяцки: один, два, три.

**Вед. 2** –А вы уже умеете считать? Хотя бы до пяти? Хотя бы на русском? Давайте-ка, мы посчитаем и наведём здесь порядок, пока они там празднуют. **1, 2, 3, 4,5…**Молодцы.

 **ведущие попутно меняют предметы декорации.**

**В дом Вани входят Ваня и Олёна.**

 **Ваня и Олёна** - Этiк, кык, куим…- (*считают шаги)*.

 - Этiк, кык, куим… - (*поёт сверчок)*.

- Этiк, кык, куим…( *целуются)*.

*-* 1,2,3 - (*Кружатся)*.

- 1,2,3 - (*считают звёзды)*.

***1,2,3 - поёт петушок.***

**Ваня** - Утро, Олёна.

**Олёна**- Утро, Ваня.

**Ваня** - Кончился праздник. Работать надо.

**Олёна** - Праздник!...

**Ваня** - Олён, созрел лён. Жать бы надо.

**Олёна**- Вместе пойдём, Ваня!

**Ваня** - Моя работа в лесу, а твоя в поле. Одна иди.

**Олёна**- Не умею я, Ваня.

**Ваня** - А ты посмотри, как другие работают, вот и научишься. Вечером придёшь, расскажешь. Чаю попьём. С душицей.

**Олёна** - Эх!

***Песня ЛЕНОК. Девушки поют, танцуют. Олёна смотрит, повторяет.***

 Как я сеяла лён-ленок,

Сеяла, да приговаривала,

Тупи-тап, всё притопывала.

Ты родись, ты родись, ленок,

Ты родись, мой белёсенький.

Поднимайся, ленок, высок,

Наливайся, белёсенький.

Как полола, полола ленок,

Я полола, приговаривала,

Тупи-тап, всё притопывала.

Ты расти, ты расти, ленок,

К колоску, да, чтобы колосок.

Поднимайся, ленок, высок.

Наливайся, белёсенький.

Вот созрел, вот созрел мой лён.

Буду жать его я серпиком.

Буду жать, приговаривать,

Тупи-тап, всё притопывать.

Уложись, уложись, ленок,

Всё да в ровненькие снопики,

Да, к метёлочке метёлочка,

За полосочкой полосочка!..

Да, к метёлочке метёлочка,

За полосочкой полосочка!.. (песня-то бесконечная, как работа, пой да пляши…)

***Девушки уходят.***

 **Олёна одна в поле.**

**Олёна *-*** …как я жну, да пожну ленок…Серпиком…ой! Ещё и не работала, а уже устала. Полежу немножко, отдохну, потом всё быстро сделаю. Хороший лён уродился.(*засыпает*)

**Ведущие.**

**1** - спит?

2 - Спит.

1 - А лён-то не сжала.

2 – Нет, не сжала.

1 - А вечером дома Ване сказала, что «одну полоску выжала».

2 - На другой день пошла в поле и снова в борозде весь день проспала.

1 - А Ивану опять сказала: - «целую полоску выжала».

2 - А на третий день Ваня сам к ней в поле пришёл…

1- Помочь, наверно, хотел… А! смотрите сами.

- Этiк, кык, куим…Тссс…

**Ведущие уходят, появляется Ягинь.**

**Ягинь** - Красивая, но ленивая. То ли, сразу съесть, то ли, в работницы взять…

**(*идет Ваня, кричит, Ягинь прячется.*)**

**Ваня** - Олёна! Олён… А где сжатый лён?… Вот же он, весь нетронутый стоит. Эх, Олёна, Олёна…

**(** ***Ваня берёт серп, собирается сам работать, но, Ягинь применяет колдовство.*** ***Иван отрезает Олёне косу. Потом мажет ей лицо сажей и уходит).***

- Эх, Олёна, Олёна.

 **(*Ягинь тут как тут*)**

**Ягинь** - И Ленивая, и не кращивая. Ха-ха! Теперь сама ко мне придёшь, никуда не денешьщя. Ха-ха! ( *убегает*)

**Олёна** – (*проснулась*) Ой, опять проспала, ничего не успела! Завтра уж сразу всё сделаю. Скорей к Ване, ужинать пора. Ой. Что это? Коса… Где моя коса? А … в чём это моё лицо? Почему оно такое чёрное? Это не я! Я была красивая, у меня коса была длинная, что со мной стало? Нет, Нет! Не я это вовсе… А где же я-то? Побегу, спрошу у Вани… Ваня!!!

***(Ягинь хохочет, идёт за Олёной)***

 **Перед домом Ивана.**

**Олёна** - Ваня, Ваня, ты дома?

**Иван** - Дома.

**Олёна** - А что ты делаешь?

**Ива**н - Да вот, чай пью.

**Олёна** – А… Олёна твоя дома?

**Иван** - И Олёна дома.

**Олёна** - А она что делает?

**Иван** - Да вот, всю работу сделала, теперь чай со мной пьёт. С душицей.

**Олёна** - А-а-а-а! ( *с рёвом отходит, от окошка)* Видно, я и вправду, не Олёна. Кто же я? Куда мне идти? Ой. Потерялась совсем. Пойду, куда глаза глядят… Куда лапоточки понесут!... Что делать-то мне теперь?... О-о-о!…

***Ваня выходит:***

**Иван**- погоди, Олёна, пошутил я!

**Ягинь** - Ваня, Ванюша! ***– заманивает его в другую сторону.***

**Олёна одна.**

**Олёна** - Ох. Куда и иду, сама не знаю. Устала. Никогда в жизни столько не хаживала. Бедная я, бедная… Сама не знаю, кто.(*присела отдохнуть*) Что же это такое со мной приключилось? Почему-у-у… Ой! Ек-ек! Ой! Кто меня кусает? Кто тут?

**Голос** - Посмотри получше! Под ноги посмотри! Не видишь разве, на самую муравьиную тропу села, всё нам перегородила.

**Олёна** - Ой. Муравей. Прости меня, я отодвинусь, не буду мешать. И правда ведь, тут тропа. Вон вас сколько, муравьишек. И все работают, все что-то тащат…У меня сахарок есть. Хотите?

**Голос**- А ну-ка, погоди! Не раскидывайся добром! Сосчитай-ка до трёх…. По коми. … Медленно. Я расти буду.

**Олёна** - 1, 2, 3. (Этiк, кык, куим)

**Голос** - Считай и хлопай.

**Олёна** – Этiк, кык, куим…

**Голос** - Считай, хлопай и кивай головой.

**Олёна -** … Помогайте, ребята. Этiк, кык, куим.

**Голос** - Считай, хлопай, кивай головой и топай.

**Олёна** -….Этiк, кык, куим.

**Голос** - ха-ха-ха. Да я шучу. Уж больно смешно ты это делаешь.

*(****свист. Появляется большой Муравей во всей красе).***

**Муравей** - Вот он – я. Пам (*глава, правитель*) всех муравьёв. Главный, значит. Давай твой сахарок. М-м. вкусно. Гляди-ка, сама черна, как головёшка, а вежливая, добрая. Ты кто? Как звать тебя? Откуда? Чего ревёшь-то? Сырости нам только и не хватает. Говори.

**Олёна**- Не знаю я. Ничего я про себя не знаю. И кто я, и что я…

**Муравей** - Как же это так? Так не бывает. Имя-то у тебя есть?

**Олёна** - Раньше Олёной звали. А теперь мой Ваня с другой Олёной чай пьёт, а я, куда глаза глядят, иду. Совсем себя потеряла.

**Муравей** - Ай-яй-яй-яй-яй. С другой Олёной? Может, ты его чем обидела? За собой не следила? Вон, какая ты чумазая.

**Олёна** - … следила я... Не обижала…

**Муравей** - Однако, как же это так можно, себя потерять? … Любой муравьишко – и тот себя понимает, при деле состоит. (*берёт муравья с земли.)*

 **Голос**: - поставь меня на место! Пам, чего творишь? Без меня муравейник рухнет, я бревно несу!

**Муравей** – (*возвращает муравьишку на землю*) Видишь? Каждый – важный, нужный. А уж, человек и подавно, не просто так на свет уродился, а для дела большого. Для любви, небось!.. А?

**Олёна** - А я делать ничего не умею!..

**Муравей.** - Так, училась бы.

**Олёна**. - Я училась, да ленилась. Ваню обманула. Лён не сжала. Как же мне теперь быть? Ваню вернуть? Как себя найти?

**Муравей** - О! Себя найти непросто. Однако, ты нам тут целое озеро, поди, наревёшь. Слушай, что я тебе скажу, горемыка.

 Есть в нашем лесу лужок, а на том лужку дверь волшебная. Кому она откроется, у того самое заветное желание исполнится. Только открывается- то она не всякому, а человеку доброму, с сердцем чистым, доверчивым. Запомни. А, лениться отныне и думать забудь. Стыдно, небось?

**Олёна** - Стыдно.

**Муравей**- Это хорошо, что стыдно. Значит, надежда есть, что исправишься, и дверка тебе откроется. Ты, как в эту дверку войдёшь – самое заветное желание и загадай. Но только одно. А, второй раз дверка никому не показывается.

**Олёна**- А где же тот лужок с дверкой заветной, дедушка-Муравейко?

**Муравей** – О! Это долго идти придётся. Видишь – солнышко садится?

**Олёна** -м-м.

**Муравей** - Так ты иди в другую сторону. Ночь иди без остановки, а утром солнышко тебе в глаза светить будет, тут и лужок покажется.

**Олёна** - И там волшебная дверь…

**Муравей** - Там и есть. Только…Лес-то у нас опасный стал. Ягинь где-то бродит, безобразничает. Муравейники разоряет. И тебя не пожалеет, если встретит. Ты меня кликни, когда совсем уж тяжко станет, я и явлюсь. Скажи только: - «Муравейко- дед, отс**а**в м**е**ным, пет!» Да, скажи, по-русски, я ведь понимаю. «Муравейко-дед, помоги, выходи». Запомнишь ли? И вы запомните, дети. Вдруг, она забудет?

 **«Муравейко-дед, помоги, выходи!»**

 **«Муравейко- дед, отсав меным, пет!»**

**Олёна** - Не забуду. Спасибо тебе, дедушка- Муравейко! Спасибо!

**Муравей** - ой-ой-ой! Задавишь. Что за напасть. Маленький был- чуть не раздавила, и большого раздавить норовит. Ой, пошёл я в свои размеры. А ну-ка, говори: этiк, кык, куим… шучу. (*Свистит, становится невидимым*) Стой, не шевелись, дай уйти по-хорошему. Наступишь еще.

**Олёна** - До свидания, дедушка-Муравейко.

**Голос** - Добрый путь. Что сказал - не забудь.

**Олёна** - Не забуду.

**Песня о волшебной двери на лугу.**

- Слева солнышко садится,

Справа солнышко встаёт.

Как бы мне не заблудиться,

Как бы вновь не оступиться,

а идти всегда вперёд.

**Птица -** Спасите-помогите!...(*Слышен писк. Олёна поднимает птенца и садит в гнездо на дереве.)*

**Олёна** - Ах, ты, несмышлёныш, не падай больше. Сиди смирно.

**Птица** - Вот, спасибо, Олёна. Глядишь, и я тебе пригожусь.

- Пусть дорога непростая,

Я без устали иду.

Кто попросит – помогаю,

Накормлю и обласкаю,

Дверь волшебную найду.

- Ой, волк!

**Волк** - Съел бы тебя, Олёнка, да сил нет. Отощал совсем.

**Олёна** - На, ешь хлебушек и иди себе, не пугай меня.

**Волк** - Спасибо. От голодной смерти спасла.

- Пусть пугает лес дремучий,

 солнце будет впереди.

Скоро-скоро первый лучик

Засияет, будет лучше

Дверь волшебную найти!

**Медведь** - О-о-о!

**Олёна** - Как ты страшно ревёшь, Медведушко.

**Медведь** - Щепа в лапу воткнулась. Помоги, Олёнка! Вытащи.

**Олёна** - Стой смирно, тогда. Вот. Всё, вроде.

**Медведь** - Спасибо. Кликни, когда нужен буду.

- Это что за наказанье -

 Что ни шаг, то дикий зверь.

 У меня одно желанье:

 Что б вернуть себя и Ваню,

 Ч**у**дную найти бы дверь.

- Вон она, поляна заветная, сквозь чащу виднеется.

**Внезапно появляется Ягинь.**

 **Ягинь** – Резво ковыляешь, дева.

**Олён** - Ой…Ягинь?…

**Ягинь** - Аха. Ягинь. Чего испужалащь? Небощь, я не страшней тебя.

Куда так спешишь? Где же это, таку раскрасавису баскущщую, так заждалищя?

**Олён** - Пусти. Мне, вон, на ту поляну выйти надо.

**Ягинь** - А!.. Дверку заветную ищешь? Так ить, заперта она, дверка-то. Не вщем открывается. Побащще тебя хаживали, да войти-то не сумели. Ха-ха…Мне, дак, ни разу не открылащь. У! Вакрам**е**ш!.. Вредная.

**Олёна** - А мне, может, откроется. Пусти, бабушка.

**Ягинь** - Ха-ха! Бабушка! Ивана воротить хочешь? А он и думать забыл, кто ты такая ещть. Ему и так хорошо.

**Олёна** - Может, я себя найти хочу. А там и Ваня меня признает.

**Ягинь** - Не признает, не признает. Лентяйка ведь ты. Дышкуч**и**к! (*досл.-ленивая кожа*, *так обзывают лентяев*.) Вот, через то облик свой и потеряла. Ленивый Тихон уж давно у тебя на горбу щидит, ноги свещил. А, дверка… ой, как не любит ленивых-то.

**Олёна** - А я не стану больше лениться. Всё-всё делать буду, что надо.

**Ягинь** - Дак, вот, поработай у меня немножко, поучищь уму-разуму, тогда поглядим. Может, и отпушшу, коли не съем. Работница мне нужна. Не справляющь одна-то. Хозяйство!.. У-у, будь оно неладно!

**Олёна -** Так ведь… Спешу я, бабушка…

**Ягинь** - Бабушка…Добрая, аха? А, чо ж тогда, добрая, вщем помогаешь, а меня так брощить хочешь? Ни деток у меня, ни соседей, никогошеньки...Лешак и тот сбежал…Вакрамеш! (*ругательство, дословно: в ад кромешный*).

**Олёна** – (*почти плачет*) А что делать надо? Поди, не сумею я…

**Ягинь** – Дак, научу. Юхть! Перво-наперво, зови моих кур, да покорми их. Скажи: - куть-куть-куть, куры, бегите щуда, клюйте, что помягче да послаще. Ха-ха-ха! (*уходит*)

**Олёна** - Куть-куть-куть, куры… Это там разве куры? Какие большие, чем же я их покормлю? Ничего тут нет ни мягкого, ни сладкого. Хоть бы птичка прилетела, да зёрнышек мне принесла…

**Птичка** - Олёнка, здесь я. Слова скажи, а сама прячься под этот листик. Да не высовывайся, пока не позову.

**Олёна - куть-куть-куть, куры, бегите сюда, клюйте, что помягче да послаще.**

***(танец «кур» и птички. Куры*** *(вороны)* ***клюют друг друга, улетают).***

**Олёна** - Улетели. Спасибо тебе, птичка. Кабы не ты, не остаться бы мне живой.

**Птичка** - Долг платежом красен, Олёнка. Собери-ка их перья, да отдай карге старой.

**Олёна** – Лучше бы мне дома такую работу делать, матушке помогать.

**Приходит Ягинь.**

**Ягинь** - Живая? А куры мои где? Куть-куть-куть!

**Олёна** - Куры поели, да и убежали. Вот, пёрышки свои тебе оставили.

Пойду я?

**Ягинь** - Ишь, прыткая какая. Годи. Овец моих ещё постричь надо.

**Олёна** - А где же они? И как же их стригут?

**Ягинь** – Стригут, как положено. Сумеешь. Скажи только: - **Баль-баль-баль, овечки, бегите щуда, я вас постригу.** Они у меня смирные, не брыкаются.

**Олёна** - Баль-баль-баль, овечки… Ой, разве ж это овечки? Волки! Хоть бы мой волчок прибежал, не дал бы меня в обиду.

**Волчок** - Здесь я, Олёнка. Спрячься за это дерево, да скажи: - овечки, бегите сюда, стригите сами себя.

**Олёна** - Баль-баль-баль, овечки, бегите сюда, стригите сами себя.

***(Танец волков, летит шерсть. В конце волчок их разгоняет.)***

**Олёна** - Спасибо тебе. Спас ты меня, волчок.

**Волк** - Долг платежом красен, Олёнка. Шерсть собери, да карге отдай.

**Олёна** – Лучше бы я дома своих овечек стригла, а не эту волчью шерсть собирала.

**Приходит Ягинь.**

 **Ягинь** - Где же мои овцы?

**Олёна** - Вон, пасутся. Ах и хороша у них шерсть! Пойду я, бабушка?

**Ягинь** - Коров подоить надо. Встань вот здесь. Скажи: - **Тпрути-тпрути-тпрути, коровушки-матушки, идите ко мне, я вас подою.** Всего и делов!(*уходит*).

**Олён** - Тпрути-тпрути-тпрути…А во что же их доить? Да и не коровы это, а медведицы! Где же мой мишка, хоть бы он меня спас!

**Мишка** - Тут я, не бойся, Олёнка. Прячься в дупло, да вели им самим подоиться. Дальше уж моё дело.

**Олёна** - **Тпрути-тпрути-тпрути, коровушки-матушки, идите сюда, подоите сами себя.**

***(Танец медведиц с медведем. В конце они подносят ему кринку молока.)***

**Олёна** - Спасибо тебе, Медведушко.

**Мишка** - Долг платежом красен, Олёнка. Прощай.

**Олёна** – Только бы домой вернуться, с какой радостью бы я нашу коровушку подоила.

**Входит Ягинь.**

**Олёна** - Смирные у тебя коровушки, Ягинь. Полную кринку молока надоила.

**Ягинь** - А где ж они?

**Олёна** - Во-он, пасутся.

**Ягинь** – Вщу работу мою переделала? Думаешь, вщё? На лужок пойдёшь, к двери волшебной? Ну, иди-иди. Красу свою верни, да и любуйщя. Одна! А Ивана тебе не видать! Он в моём погребе щидит, смертушки дожидается.

 (***Проявляется самая зловещая сущность Ягини***) И тебе недолго осталось. Отбегалась! Я тебя в курицу превращу. Откормлю, да и съем! (*колдует)*

Шай-май, сековай, голдыбай- шолдыбай.

 Ворожба-худоба, вот такая ерунга.

**Олёна** – Куд-куд-куда… Муравейко-дед, отс**а**в м**е**ным, пет! Пак-пак-пак- по-по, помогайте, ребята:

- Муравейко, дед, помоги, выходи!…..

***(появляются ведущие, с детьми повторяют слова)***

**Ягинь** - Ой-ё-ё-й! Кто меня кусает? Ек-ек-ек! Муравьи!!! Больно! Лешак! Мало я ваши муравейники разоряла! Ой! Ек-ек-ек! Да, чтоб вас!!!

**Муравей** – Беги, Олёнка, лужок рядом, ищи дверку заветную!

**Олёна** – Ваню найти надо. Он где-то здесь, в погребе сидит…

**Ягинь** – Не найдёшь, нипочём не найдёшь, хоть насмерть закусайте!

**Муравей** - Беги, Олёнка, да помни, только одно желание исполнится!!! А мы пока тут разберёмся. Сюда, моё войско муравьиное! Вот она, обидчица!

**Ведущие** – Со всего леса, со всей Пармы муравьи тучей набежали, земля чёрной сделалась. И накинулись на Ягинь, всю её накрыли-облепили.

**Ягин**ь - Ой!

**Голоса** - Вот тебе, невкусная!

**Ягинь** - Ай!

**Голос**а - Тфу, ты, кокора старая! Об тебя все зубы обломал.

**Ягинь** - Ой-ой!!!

**Муравей** - Налегай, братцы. Вот тебе за наши муравейники! Чтоб больше не трогала!!!

***Ягинь убегает.***

**Олёна у волшебной двери.**

**Олёна** - Вот ты какая, дверка заветая… Тук-тук-тук. Пустишь ли ты меня? Откроешься ли мне?

**Дверь** - А что ж бы не открыться, Олёна? Заходи, натерпелась ты. Загадывай желание, да только самое заветное. Исполню с радостью.

**Олёна** - откуда же ты такая волшебная, на лугу взялась?

**Дверь** - Не откуда, а для чего, надо спросить. Добрым людям на помощь, несчастным в утешение. Не мешкай, Олёна, того гляди, Ягинь вырвется, прибежит, войти не успеешь. Ну, чего ты хочешь?

**Олёна** -Хочу, что бы я… что бы мне…хочу себя… Ой, нет. Хочу, чтобы мой Ваня оказался дома. Пусть живет со своей Олёной в любви и согласии. А я и так не пропаду. Мне бы Ваню выручить.

**Дверь открывается, меняется картина бытия. Свет, знакомое окно, там Иван…**

**Иван** - Олёна, скоро ли ты? Чай-то стынет.

**Олёна** - Ваня! Неужто, ты меня признал? Я ли твоя Олёна? Посмотри получше.

**Иван** - Как не признать-то мне тебя, ягодка ты моя, малинтусь. (*ягодка малины*)? Д**о**на м**е**нам(*дорогая моя*). Любимая моя… Вона, как испачкалась. Дай, вытру.

**Олёна** - Прости меня, Ванечка мой. Обманула я тебя, лён не сжала, в борозде проспала, работу не сделала…Сама себя потеряла.

**Иван** - Олёна. Это ты меня прости, дурака. Подшутил я над тобой, бес попутал, не знаю, как вышло. Косу твою отрезал, а лицо сажей вымазал. Прости дурака, Олён. Я завтра сам в поле пойду, всё сделаю, а ты отдыхай.

**Олёна** - Нет уж, Вань. Твоя работа в лесу, а моя в поле. Я сама весь лён выжну, всё, до последней метёлочки. А коса отрастёт!

**Песня «Ленок» или «Гажа улича», оригинал на коми-пермяцком языке.**

**Танец. Поклон.**

 **Конец.**

**29.09. 2022г. Использование возможно только с**

 **согласия автора. т. 8 952 664 57 83.**

 **Эл.адрес: frauT.N.Sher@yandex.ru**

Разрешается публикация в электронных библиотеках пьес А.Чупина и С.Ефимова.

Тексты песен – авторские.

 Музыка - коми-пермяцкие народные песни и одна композиция зрк. Е.И.Фирсова. За ссылками и консультацией обращаться к автору сценария.

Паськыт, гажа улича, улича,(широкая, светлая улица)

Паськыт, гажа улича, улича,

Доли-шели, ноли-шели,(просто припевка)

Говоринскӧй улича.(говоринская улица)

Доли-шели, ноли-шели,

Говоринскӧй улича.

Уличаас ныв олӧ, ныв олӧ,(на той улице девушка живёт)

Говоринскӧй ныв олӧ, ныв олэ (говоринская девушка живёт)

Доли-шели, ноли-шели,

Говоринскӧй ныв олӧ.

Доли-шели, ноли-шел

Нывка дынас зон вовлӧ.(к девушке приходит парень)

Нывка дынас зон вовлӧ, зон вовлӧ.(к девушке паренёк приходит)

Говоринскӧй зон вовлӧ, зон вовлӧ.(говоринский паренёк приходит)

Доли-шели, ноли-шели,

Говоринскӧй зон вовлӧ.(говоринский паренёк приходит)

Доли-шели, ноли-шели,

Нывкаыслӧ видзӧтӧ.(на девушку смотрит)

-Зонӧй, зонӧй, мый вовлан, мый вовлан?(паренёк, зачем приходишь?)

Бытьтӧ менӧ видзӧтан, видзӧтан,(будто меня высматриваешь)

Доли-шели, ноли-шели,

Говоринскӧй, мый вовлан?(говоринский, зачем приходишь?)

Доли-шели, ноли-шели,

Бытьтӧ менӧ видзӧтан(будто меня высматриваешь)

-Мун жӧ талун бӧр гортат, бӧр гортат,(иди сегодня обратно домой…)

Говоринскӧй, бӧр гортат, бӧр гортат.(говоринский,обратно домой…)

Доли-шели, ноли-шели,

Коркӧ, кыдзькӧ, аддзысьлам,(когда-нибудь, как-то, увидимся)

Доли-шели, ноли-шели,

Говоринскӧй, аддзысьлам.(говоринский, увидимся)