Людмила Шебелла

КОЛОБОК, ОН И В АФРИКЕ КОЛОБОК.

Пьеса в одном действии

Действующие лица:

Кира – 38 лет

Анна – 36 лет

Вовик – 42 года

Славик: - 40 лет

*На кухне обычной квартиры сидят две женщины. На столе вино, бокалы.*

Кира: Каждый год, каждый год одно и то же.

Анна: Два раза в год. У тебя это случается два раза в год.

Кира: Разве два?

Анна: Два. В Новый год и на 8 марта. В остальное время ты живешь как-то спокойно, что ли, без этих трагических всплесков.

Кира: Без чего, чего? Без каких таких всплесков? Это ты мою душевную муку называешь всплесками? Спасибо тебе, подруга.

Анна: Знаешь, тебе больше не наливаю. А то сейчас придет твой Вова и обвинит меня в том, что я тебя спаиваю.

Кира: Вот скажи, разве тебе никогда не хочется чего-то другого, или кого-то другого. Хоть что-то изменить в своей жизни? Тебя устраивает твоя жизнь?

Анна: А меня кто-нибудь об этом спрашивает: Аня, тебя устраивает то, как ты живешь? Нет, не устраивает – отвечу я.

Кира: Так почему живешь?

Анна: А у меня есть выбор? Или у меня есть время об этом подумать: как я хочу жить? Кручусь как белка. После работы : купить, приготовить, уроки проверить, постирать, погладить. Утром - разбудить, поднять, накормить, отправить.

Кира: Зато у тебя Славик уборку делает и мультиварка есть.

Анна: Это да, пылесос в руках держать умеет. А для мультиварки надо еще все почистить и порезать. Короче, я пошла. Это я называется к косметологу сходила. Знал бы Славик, сколько это стоит... Слушай, у тебя была яркая помада и тени дай какие-нибудь.

Кира: Ты что, не домой, что ли?

Анна: Да домой, домой. Ну, должен же он увидеть разницу.

Кира: Вот, красная, кстати, тебе пойдет, тени только зеленые.

Анна: В самый раз, на кикимору буду похожа. Вот, ну как?

Кира: Ярковато получилось, тебя ни с кем не перепутают?

Анна: Ну, это за счастье, значит еще в форме. А тебе я вот что посоветую, ты хочешь что-то изменить: зарегистрируйся с Вовиком. Сколько вы уже живете не расписанные? Лет 5-6?

Кира: Семь , почти, скоро будет.

Анна: Может новые ощущения появятся, в новом-то статусе. Кстати фамилию можешь поменять.

Кира: А так я вроде и не жена. А фамилию я ни за что менять не буду. Ты что не знаешь его фамилию?

Анна: Ну, это как ты сама считаешь. Жена ни жена. А фамилию, не знаю, но, может, ближе станете, душевно, а? Ты подумай.

Кира: Да как ближе станешь, если чувств уже тех нет.

Анна: А были? Вот и вспомни, какие они были. Ты же любила его 7 лет назад? Посмотри на него и вспомни. Ну, все, я пошла. Созвонимся.

*Анна уходит. Кира убирает со стола бокалы, бутылку и накрывает стол*

 *для ужина. Входит Вовик. Оглядывает стол и довольно потирает руки.*

Вовик: О, тефтельки, салатик посолила?

Кира: Посолила, посолила. Ты руки вымыл?

Вовик: Обязательно.

*Садится за стол и начинает есть. Кира садится напротив и смотрит на него.*

Вовик: Случилось что-то? Ты чего на меня сегодня уставилась? Кусок в горло не лезет.

Кира: А тебе не нравится, что я на тебя смотрю?

Вовик: Ну, не то чтобы не нравится. Просто, странно как-то смотришь.

Кира: Вкусно?

Вовик : Как всегда, зачетно. А чаек, я в комнате попью, заодно новости посмотрим.

*Идет в комнату, садится на диван, включает телевизор.*

*Кира садится рядом, кладет свои ноги к нему на колени.*

Вовик: Во, тебе так удобно? Что это на тебя сегодня нашло?

Кира: Тебе не нравится?

Вовик: Почему сразу не нравится. . Непривычно это как-то.

Кира: Если ты не проявляешь инициативы, что мне остается.

Вовик: Не проявляешь инициативы… А проявишь, так развратный козел. Не проявишь так импотент, но все равно козел.

Кира: Ты фамилию свою помнишь? Ты же со школы козел. Пора и привыкнуть. А вся твоя инициатива за мягкое место ущипнуть.

Вовик: Раньше тебе это нравилось.

Кира: Нравилось, потому что продолжение следовало…

Вовик: Следовало, потому, что у тебя так часто голова не болела.

Кира: А может Аня и права, пора и мне козлихой стать.

Представь, соседи будут говорить, вон козел со своей козой пошел.

Вовик: На козу согласен. А к чему все эти разговоры?

Кира: Вот думаю узаконить нашу совместную жизнь или так оставить. Вот тебе как больше нравится: законная жена или гражданская жена?

Вовик: Мне больше нравится, когда у нее голова не болит.

Кира: Значит, тебе все равно выйду я за тебя замуж или нет?

Вовик: А сейчас ты не замужем?

Кира: Нет, сейчас у нас совместное проживание.

Вовик: И ты не считаешь, что ты замужем? Женой себя не считаешь, а кто ты сейчас?

Кира: Сейчас я свободная женщина на коленях у одинокого мужчины, не желающего связать себя узами брака со мной.

Вовик: Ты же знаешь, хорошее дело браком не назовут. А если серьезно, с чего это ты вдруг решила узакониться? Шесть лет жили-жили и на тебе.

Кира: Семь лет, уже семь лет через пару недель будет.

Вовик: Как семь? Когда семь? Уже? Семь?

Кира: А чего подскочил-то, помню-помню, это у тебя роковая цифра. Два раза по семь у тебя уже было.

Вовик: Было. Только раньше, когда к семи подходило, я уже чемодан собирал.

Кира: Ну, так в чем же дело. У тебя есть выбор: или чемодан или загс.

Вовик: Блин, третий раз одно и то же. Или, блин, или!

Кира: А что такая истерика? Я только спросила хочешь ли ты, чтобы я стала Козловой?

Вовик: Козловой? Или мне показалось?

Кира: Нет, тебе не показалось, Коз-ло-вой!

Вовик: Созрела, да?

Кира: Не созрела, а скажем так - адаптировалась.

Вовик: Чего-чего, ты там?

 Кира: Проще говоря - смирилась. Я не понимаю, чего ты так боишься? Какая разница - придется разводиться, или так, с чемоданом уйдешь, колобок он и в Африке колобок.

Вовик: Я не колобок, просто ситуации такие были… А когда 7 лет было? Что-то я..

Кира: Будет, через две недели. Не помнишь, значит. А как мы познакомились, помнишь?

Вовик: Конечно, помню. Я помог тебе донести арбуз.

Кира: Потом помог съесть его. Сколько мы его тогда ели? Три дня?

Вовик: Ага, на третий день ложками выскребали, а потом налили туда шампанского.

Кира: А потом ты чемодан принес… вспомнил?

Вовик: А ты семь лет отсчитываешь с какого дня? Когда я арбуз донес или, когда чемодан принес?

Кира: А это принципиально?

*Кира идет в прихожую, приносит чемодан и ставит его посреди комнаты и сверху кладет спининг.*

Кира: Вот твой чемодан – твой спининг - ты с этим пришел. Да, еще вот, тоже твое. (*достает из-под дивана носки и кладет на чемодан*).

Вовик: Так значит, все собрала?

Кира: Не все, кое-что в стиралке еще, заберешь потом.

 *Раздается звонок в дверь.*

Вовик: А это еще кто?

Кира: Не знаю, я никого не жду, иди, посмотри.

 *Вовик идет в прихожую. Входит Анна.*

Аня: Здрассьте, это снова я.

Кира: Аня, что это? Что случилось? Тебя что Славик ударил?

Анна: Да ты что, он бы не выжил. Это тени твои размазались. Ну, что ты там встал, Отелло, заходи.

*Входит Славик*

Славик: Сразу и Отелло. Добрый вечер.

Анна: Ну да, Дездемона еще жива, значит ты еще не Отелло.

Славик: Вы извините, просто тут такое недоразумение приключилось..

Кира: Да вы проходите, что случилось-то?

Вовик: Здорово, Слав.

Славик: Вы конечно, извините, мы это.. просто спросить хотели.

Анна: Вот только не мы, а ты! Давай, продолжай, позорься сам, позорь меня…

Славик: А чего сразу позорься, я просто бдительность проявляю.

Кира: Да в чем дело-то?

Славик: Короче. Анна у тебя сегодня была после работы?

Кира: Ну, была, а что случилось-то?

Славик: Вы выпивали?

Кира: Да, по бокальчику красненького, там еще осталось..Да что такого-то?

Вовик: Я что-то тоже не врубаюсь, я правда тоже заметил, что Кира сегодня

немного странная, но если по бокальчику – то все понятно с тобой тогда…

Славик: Ну, допустим, по бокальчику, а сумка с продуктами где?*(Анне*) Ты молчи…

Кира: Так , на кухне, молочку я в холодильник положила, а остальное.. да я сейчас принесу.

 *Убегает на кухню.*

Вовик: Может пройдете все же, неудобно тут в прихожей…

*Прибегает Кира с пакетом продуктов.*

Кира: Вот, здесь все, и молочка…можете проверить. Ты не волнуйся, мы ничего не брали, все в целости и сохранности, все продукты на месте.

Славик: Я верю, не в этом дело…

Кира: Аня, а что такое, что случилось-то??

Анна: Это ты у него спроси. Что? Язык не поворачивается такое спросить? Ну, давай, позорься до конца.

Славик: А вот так значит, я позорюсь, а ты.. у тебя это что? На лице? Вот чтобы с бокальчика и вот такое на лице…

Анна: Покажи ты ему – что это, и помаду тоже.

Кира: Ах это? Вот это тени, изумрудные. Это помада цвета цикламен.

Вовик: Зачем тебе это, Кира?

Кира: Я по интернету заказала, но не думала, что будет так термоядерно, да и качество подкачало. На салфетку, сними хоть немного. А ты что подумал, что ее избили?

Славик: А что я должен был подумать? Влетела в квартиру : волосы дыбом, вокруг глаз круги, и губы как у вампирши. Подошел ближе, думаю – может избили, а от нее вином несет. Вот ты бы на моем месте что подумал?

Вовик: Ну, примерно то же.

Славик: Вот, слышала, а то позорься, позорься…

Кира: Может пройдете, все-таки, как-то неудобно так разговаривать…Раздевайтесь, проходите.

*Все проходят в комнату.*

Славик : А вы куда-то ехать собираетесь?

Кира: Это ты Вовика спроси – куда он собрался.

Славик: Аня, мы не вовремя, кажется, пойдем уже.

Кира: Так я не поняла, про косметику, Славику понравилось, он тебе такую купить хочет?

Анна: Дашь адрес – специально куплю и с работы его встречать буду -вся такая! Да, еще бутылку покажи, которую мы с тобой даже не допили.

Кира: А может чаю, успокоитесь – потом домой пойдете.

Анна: Ага, после такого - чаем не успокоишься.

Кира: Так вино еще осталось…

Вовик: Или чего покрепче, а?

Анна: А давай, нам вино, а вам чего покрепче – стресс снять надо.

Кира: Да вы садитесь на диван, Вова столик подвинь ближе я сейчас все принесу..

Вовик: Минутку*. (уходит за Кирой*)

 *Анна и Славик садятся на диван. Кира и Вовик приносят бутылки, бокалы, фрукты.*

Анна: За что выпьем? А, за нас за мудрых женщин.

 (*чокается с Кирой*)

Славик: За нас, за бдительных.

(*чокается с Вовой*)

Славик: И куда вы собрались, вроде отпуска уже были.

Кира: Я никуда не собираюсь, а у Вовика третья семерка заканчивается. Надо что-то или кого-то в жизни менять.

Анна: И что, кризис среднего возраста на пятки наступает? Вовик, ты хорошо подумал?

Славик: Я чего- не совсем понимаю, что за семерки…

Кира: Если коротко, то ни с одной женщиной больше семи лет он не жил.

Анна: Ты, что Вовик, обет какой- то давал? Кому давал?

Вовик: Да никому я ничего не давал.

Анна: Он тебе замуж за него предлагал?

Кира: Сначала предлагал, но теперь молчит.

Вовик: А я кстати предлагал ей, еще когда арбуз доедали, но ведь фамилия ей моя не нравилась. С именем не гармонирует, видишь ли.

Анна: Да, фамилия у тебя - тут любая задумается, с любым именем.

Славик: И что, все твои женщины не хотели брать твою фамилию?

Вовик: Почему, все хотели, все кроме Киры.

Анна: И в чем же дело? Почему ни разу не женился по-человечески? Эти женщины потратили на тебя по семь лет жизни с нулевым результатом.

Вовик: А потому, пока они думали – я передумывал.

Кира: Так значит ты и сейчас передумал?

Вовик: Нет, не успел еще..

Славик: А ты почему сразу не согласилась?

Кира: Так из-за фамилии же, он сказал: давай ты возьмешь мою фамилию и это не обсуждается.

Славик: Ну, а ты что?

Кира: Я сказала, что подумаю, ну не могла я так сразу Козловой стать.

Славик: И вот ты, семь лет думала, а он ждал, так что ли выходит?

Анна: А вот скажи, Вова, как тебе жилось эти семь лет? Только честно.

Вовик: Честно?

Славик: Давай, вот так и скажи!

Вовик: Честно?

Анна: Она пыталась тебя перевоспитать? Боролась с твоими вредными привычками? Она тебя не понимает? Ну?

Вовик: Честно?

Анна: Да что его пытать, у вас у мужиков средний возраст как переходный –сами не знаете, чего хотите.

Вовик: Неправда, я знаю.

Славик: Слова не мальчика. Ну, говори..

Вовик: Кира, помнишь, когда мы с тобой арбуз ложками съели и налили туда шампанского?

Кира: Да, потом пили это шампанское, обливались им, все было липкое, сладкое…

Вовик: Тогда у тебя и губы были сладкие..

Кира: Ты правда помнишь это?

  *Славик подходит к Анне что-то шепчет ей на ухо и они быстро уходят.*

Вовик : И потом ты меня умывала как маленького…

Кира: А ты все пытался целовать мои руки…

Вовик: И было так хорошо, беззаботно, как в детстве..

Кира:Так ты и был на мальчишку похож, вихрастый, неловкий.

Вовик: А потом я сказал свою фамилию и ты так смеялась, так смеялась.

Кира: Ну она действительно смешная, твоя фамилия. Но за эти, почти семь лет, я к ней привыкла что ли..

Вовик: А ко мне ты тоже привыкла, просто привыкла?

Кира: Не знаю, это не совсем так, просто иногда так хочется увидеть твои сумасшедшие глаза.

Вовик: Какие глаза? У меня, что такие глаза были? Честно?

Кира: Правда. Вот почти как сейчас.

Вовик: Неужели уже семь лет прошло?

Кира: Почти, без двух недель. Семь лет.

 *Раздается звонок в дверь.*

Вовик: Опять кто-то пришел.

Кира: Пойди посмотри.

 *Входят Анна и Славик.*

Анна: Мы тут у вас сумку с продуктами забыли. Вот она, это наше.

Славик: А это вам. (*Кладет на стол*  *арбуз и ставит бутылку шампанского*)

Анна: Пойдем уже, домой пора, нас дети потеряли. Пока, Козловы.

Славик: Лет так на семь вам этого хватит, а там, если что, повторите.

*Анна и Славик уходят.*

Вовик: (берет бутылку) Ты не против, я открою?

Кира: Открывай.

Вовик: Нет, серьезно, я открываю.

Кира: Ну открывай!

Вовик: Точно?

*Вовик открывает бутылку, раздается хлопок, Кира чихает.*

Вовик: Вот! Ты тогда тоже чихнула, когда шампанское выстрелило!

Кира: Значит, все как тогда?

Вовик: Еще не совсем…Ты,,,это, согласна стать Козловой?

Кира: Козловой? Ха-ха-ха!

Вовик: Ну, вот…опять…

Кира: Да! Да! Да!

Занавес.