**Красная Шапочка (Собчак Виктор)**

|  |
| --- |
| Сцена делится на две части так чтобы можно было легко и мгновенно менять место действия.СЦЕНА 1Действие начинается с того, что в одной части ходит молодящаяся женщина средних лет, нервно поглядывая на часы и переставляя с места на место какие-то предметы, прихорашиваясь у зеркала и т.д.В комнату заходит Девочка, виновато опустив голову.Мать √ Ну?Девочка √ (виновато и отрицательно качает головой)Мать √ Господи! (смотрит на часы) Ну, когда же?Девочка √ (вздыхает)Мать √ Ну что ты все время вздыхаешь? Ну что?Девочка √ (вздыхает)Мать √ Прекрати!Девочка √ Хорошо...Мать √ У тебя все готово?Девочка √ Все.Мать √ Записку не потеряла?Девочка √ Нет.Мать √ (передразнивая)Не-е-ет...Знаю я тебя! Где она?Девочка √ Здесь, в кармане...Мать √ Ты мне не карман, ты мне записку покажи!Девочка √ (достает и показывает записку)Мать √ Ладно. Спрячь. (Смотрит на часы. Вздыхает.)Девочка √ (вздыхает)Мать √ Не передразнивай! Ты что, передразниваешь меня?!Девочка √ (вздыхает)Мать √ Прекрати! Прекрати немедленно!Девочка √ (плачет и выходит)Мать √ (нервно ходит по комнате) Господи! Господи! (опять начинает переставлять бутылки и закуски на столе)Голос Девочки √ Мам! Мам!Мать √ Ну, чего тебе?Голос девочки √ Кажется готово...Мать √ Слава Богу...(Мать выходит из комнаты, слышну звуки посуды)...Да, готово...Слава Богу!...Ну чего ты стоишь, как неживая?! Господи! Ты что не видишь, что я в новом платье!? Переложи их в корзинку, быстро! (Мать опять появляется в комнате, поправляет прическу, смотрит на часы, подходит к столу, но там уже поправлять нечего. Заходит Девочка с корзинкой)Мать √ Все положила?Девочка √ Все...Мать √ Ладно. Иди. (Девочка стоит) Ну, иди же! Чего ты?Девочка √ Ты обещала...Мать √(с досадой) Ах...(достает конфету и дает ее Девочке) Иди теперь. Иди же.Девочка √ До свиданья, мама.Мать √ Иди, иди...( Девочка уходит, Мать ей в спину) И смотри, чтобы завтра возвращалась не раньше 12!Голос Девочки √ Хорошо, мама...СЦЕНА 2Как только Девочка уходит из дркгого выхода сразу же появляется Охотник. В костюме Охотника. С ягдаташем, в высоких болотных сапогах, с кожанными поясами, с охотничьей кожанной сумкой и т.д. Мать его не замечает, подходит к зеркалу и прихорашивается.╚Страшная╩ музыка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Охотник медленно поднимает ружье, целится в Мать и стреляет. Оглушительный выстрел, клубы дыма. Мать с криком падает на пол.Охотник √ (салютуя) А вот и я !Мать √ (приходя в себя) Ох! Олежек! Ох! Как ты меня испугал...Охотник √ Хо! Хо! Хо! Я знал! Я знал! Испугалась?! Да?!Мать √ Ох, испугалась! До сих пор вся дрожу!Охотник - (наступая на нее и по дороге снимая с себя одежду и охотничьи принадлежности, осталяя только охотничью шляпу с перышком)...Ага, дрожишь!Мать √ Дрожу, Одежек! Дрожу!Охотник √ Ага! Небось и пот прошиб?!Мать √ Прошиб...Охотник √ Небось вся волосня мокрая стала?Мать √ Ага...стала...мокрая...Охотник √ (удовлетворенно)...Вспотела...И под сиськами мокро?Мать √ Аж течет...Охотник √ И писька вспотела?Мать √ Ага...Охотник √ Скажи, вспотела?Мать √ Ох, да...Охотник √ Боишься меня? Испугалась?Мать √ Ох, испугалась...Боюсь...Охотник √ Ага! Ага! (подступая к ней, уже совсем голый)...А вот возьму сейчас и не выебу тебя, а?Мать √ Ох!Охотник √ А?! Что тгда?Мать √ Ох!Охотник √ А-а-а! Испугалась?Мать √ Да...Охотник √ Еще больше испугалась! Я вижу! Скажи!Мать √ Ох, еще больше!...(срывается из застывшего состояния и начинает судорожно срывать с себя одежду)Охотник √ Не выебу! Не выебу!Мать √ Ох! Ох! Ох!Охотник √ Нет! Нет! Нет!Мать √ Да за что же, Олежек? Чем не угодила? За что?Охотник √ Ага! Не выебу! Страшно, а?Мать √ Ой, страшно! Жуть!Охотник √ Ага! Боишься!Мать √ Ага! Боюсь!Охотник √ Я к тебе и пальцем не притронусь!Мать √ Ох!Охотник √ Я тебе покажу!Мать √ Ах!Охотник √ Ты у меня посмотришь!Мать √ Ох!Охотник √ И сиськи свои мне в руки не суй!Мать √ Ах!Охотник √ Я сейчас еще и глаза закрою! (закрывает глаза) Чтоб вообще тебя не видеть...Мать √ ( в совершенном ужасе) Ой! Не надо! Ой! Я боюсь!Охотник √ Ага!Мать √ Не надо!Охотник √ Ага!Мать √ Ой страшно!(Оба голые у кровати. Охотник неожиданно меняет тон)Охотник √ А теперь ты меня испугай...(Мать мгновенно меняя испуганный голос на развязанный и грубый)Мать √ А на, ложись у постелю, говнюк!Охотник √ Ох!Мать √ Я кому сказала, смочок в шляпе? Ложись! Лягай, падла!Охотник √ Ой!Мать √ Пенек обрыганный, окурок, блевотина, отрыжка пьяной обезьяны √ что мудя прикрываешь? Лягай, говорю!Охотник √ Ой, страшно!Мать √ (толькает его на кровать) √ Давай-давай, образина старая!Охотник √ Ой, не надо!Мать √ Я те щас покажу √ не надо! Ты у меня щас повертишься!(Бегают вокруг кровати)Охотник √ Ой, страшно!Мать √ Я тебя щас затрахаю!Охотник √ Ой!Мать √ Ты у меня щас пузырями кровавыми изойдешь!Охотник √ Ай!Мать √ Я тебя щас наизнанку выверну!Охотник √ Ой!Мать √ Ага! Боишься, падаль!?Охотник √ Ой, боюсь!Мать √ Это хорошо, что боишься. Стой! А то хуже будет!Охотник √ Ой, не надо!Мать √ Надо!Охотник √ Ой!Мать √ Стой!Охотник √ Ай!Мать √ Стой!Охотник √ А-а-а!Мать √ А-а-а!(резко гаснет свет)СЦЕНА 3МУЗЫКА\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(сладкая, оркестровая)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Девочка идет ╚по лесу╩, собирает цветы, ягоды и т.п.Девочка (срывая цветок) - ...Цветик-семицветик, красивенький какой...Вырос...у-у-у...какой красивый...Я на этом месте кошку Мурку замучила...лапы ей секатором отрезала и бросила на это самое место...а она мяукает, кричит, а убежать не может...не может, цветик мой красивенький...и правильно √ будешь знать, как к котам бегать...(вздыхает)...Хорошо было...долго она не сдыхала, уж кровищей вся изошла, мяукает хрипло так и катается с боку на бок...да я ж не злая √ взяла голыш и по башке ей как дала √ мозги в разные стороны!...(идет дальше, срывает гриб)...Здравствуй грибок-юоровичок! У-у-у, какой ты! Крепенький...а я сдесь ежика сожгла...(задумчиво)...облила керосином и...Никогда не думала, что ежики так быстро бегают...С черепахой надо бы попробовать...(опять вздыхает и идет дальше)...Ух, смерть-смертушка! И ленивая же ты! Всегда тебе помогать надо...И забывчивая √ страсть! Вон, бабка Нюрка √ сколько уже живет? Почти 100 лет! А ты и забыла про нее. А мамке на что жить? Меня она уже родила √ значит бесполезная уже. Старая совсем. Уже за тридцать...Вот и бесится от старости. Всех старых убивать надо. Всех. Потому что ничего хорошего от старых не жди. Они от бесполезности своей бесятся. Знают, что помрут скоро, вот и вредят всем. Эх, не было бы мамки, я б с дядькой Олегом жить стала. Он бы на охоту ходил, я б ему борщ варила, а потом бы мы спали с ни вместе...Эх, кто б ее убил!Голос из кустов √ Я могу...(появляется Волк √ молодой парень в кожанной куртке с цепями и т.д.)Девочка √ Ой! Ты кто?Волк √ Хм...Я √ Волк.Девочка √ Да?Волк √ Да.Девочка √ Не похож что-то. Я волков видала. Они зимой часто по ночам прям к дому подходят. А ты не похож...Волк √ А на кого я похож?Девочка (думает) - ...На ежика которого я керосином облила и подожгла...Волк √ До или после?Девочка √ Что?Волк √ До или после?Девочка √ Как это?Волк √ На какого ежика я похож √ на того каким он был до того как ты его керосином облила или после?Девочка (думает) - ...Вместе.Волк √ Ха! Вместе! Скажешь тоже. Вместе не бывает.Девочка √ Бывает. Ты же есть. Вот ты и есть такой.Волк (польщенно) √ А куда ты идешь?Девочка √ К бабке Нюрке.Волк √ А зачем?Девочка √ Так к мамке дядька Олег пришел, они трахаться будут. Она меня всегда к бабке отправляет, как он прийти должен. А у бабки скучно. Старая. Дурная. У нее даже телевизора нет. Только радио.Волк √ Она что, одна живет?Девочка √ Одна.Волк √ А где дед?Девочка √ Какой дед?Волк √ Ну...бабкин.Девочка √ А-а-а...так его еще когда коммунисты убили.Волк √ А за что?Девочка √ А ни за что. Я вон за что Муську убила? Ради интереса. Это я уже потом придумала, что из-за котов...Волк √ Из-за каких котов?Девочка √ Из-за обыкновенных. Она к ним трахаться бегала...(задумчиво)...Лучше б мамка тоже как кошка к дядьке Олегу трахаться бегала...мне б к бабке Нюрке так часто ходить бы не пришлось...Да нельзя ей...Волк √ Это почему?Девочка √ Так у него ж жинка есть. Хоть и старая, но живая...Волк √ А ты убей тогда твою мамку, как эту кошку Муську...Девочка √ Не...Мне нельзя. Дядька Олег √ он же мент, он меня сразу вычислит.Волк √ А-а-а...Тогда понятно...А далеко твоя бабка живет?Девочка √ Да нет. По тропинке все прямо да прямо, потом от поваленной сосны налево, километра три вдоль оврага, потом через мостик и направо. А как брошенную деревню Мурзилкино пройдешь, то у кладбища опять налево сворачивай, а там уж и совсем недалеко...сначала километра 4 по болоту, а потом всего-ничего миль 6 прямиком через ельник...если не останавливаться, то засветло добраться можно. Но это если часов в пять утра из дому выйти...Волк √ А если прямиком?Девочка √ Ну, если прямиком, то конечно немного короче √ километра 4 с половиной будет...Волк √ Так это ж за час добежать можно!Девочка √ Можно. Только не люблю я эту короткую дорогу...Волк √ Почему?Девочка √ Да так. Там чертовщина водится.Волк √ Кто?Девочка √ Чертовщина.Волк √ Какая чертовщина?Девочка √ Обыкновенная. Из районного ПТУ. Я ее встречала...Волк √ Ну и на кого она похожа?Девочка √ Не знаю...Волк √ Откуда же ты знаешь, что это чертовщина?Девочка √ Ну да. Я еще маленькая была. У мамки тогда еще дядька Колька был. Астроном. С обсерватории. Он там сторожем работал. Послала, значит, меня мамка к бабке. Иду я, иду...Вдруг слышу голос:-Стой!-говорит. Я стала. Испугаласт, конечно. ╚Хочешь конфету?╩-спрашивает. Я говорю: ╚Нет╩. А он мне:╩Хочешь. Я знаю...Закрой глаза.╩ Я закрыла. Он:╩Открой рот╩. Я открыла. Он:╩Соси конфету...╩ Ну, я сосу...Вот и все.Волк √ Конфета-то вкусная была?Девочка √ Не-а. Соленая и с начинкой. И начинка нневкусная...старыми бабкиными трусами пахла...Волк √ А откуда ты взяла, что эта чертовщина из ПТУ была?Девочка √ А я как глаза открыла, часа через два только, так боялась...так вот, смотрю кругом √ никого нет. Я в кусты. Там тоже никого, только какой-то билетик, ну как книжечка маленькая, валяется...Волк √ Ну и что?Девочка √ А ничего. Мамка мне потом прочла, что там было написано. ╚Мастер производственного обучения Василий Петрович Чертыковцев. Иваньковское районное ПТУ╩.Волк √ Вот это да! Да это ж мой мастак! Ну, и дура же ты, девочка!Девочка √ Сам дурак!Волк √ Ладно. Я эту чертовщину не боюсь. Я пошел.Девочка √ Куда?Волк √ По делам. Дела у меня, понимаешь...Девочка (воспитанно) √ До свиданиья.Волк √ Пока, малявка!(Расходятся. Высвечивается комната матери. Мать и Охотник сидят за столом)СЦЕНА 4Охотник (жуя) √ Да, пересолила ты мясо, мать, пересолила...пороть буду...Мать √ Да где ж пересолила? (тянется к тарелке взять кусок мяса, но Охотник бьет ее по руке)Охотник √ Положь. (Выпивает рюмку водки) И водка не свежая!Мать √ Да как же не свежая? Вчера только покупала! (Хочет налить и себе, но Охотник опять бьет ее по рукам)Охотник √ Поставь на место!...(жует гриб) И грибы плохо промариновались...(подозрительно) Хоть не поганки?Мать √ Олежек! Да ты что? Да разве ж я б могла?! Да если хочешь, вот я сама...(цепляет вилкой гриб)Охотник (выбивая вилку из ее руки) - Верю. А промариновала все равно плохо. Накажу!Мать √ Ой, не надо!Охотник √ В угол поставлю! (жует)...Раком...(Жует)...И не выебу...(Жует)...И молиться заставлю...(Жует)...Раком...(Жует) А сам телевизор смотреть буду...(Жует)...Фигурное катание...(Жует. Внезапно очень подозрительно) А ты дрочишь?Мать √ Ой нет, Олежек! Нет. Куда уж мне.Охотник √ Если узнаю √ прибью. (Жует) Покажи руки...(Мать показывает ему руки, но ничего подозрительного Охотник не видит и продолжает жевать) Узнаю √ прибью!Мать √ Нет-нет, Олежек, я не дрочу...Ты что!Охотник √ А почему?Мать √ Что?Охотник √ Почему не дрочишь? Я вот дрочу. А ты что это? Гордишься? Учительница?Мать √ Да ты что, Олежек?Охотник √ А вот что √ я охотник и милиционер, а дрочу! И гордюся этим! Потому что жену ебу, тебя ебу и еще дрочу. Вот.Мать (подобострастно) √ Так ты ж у нас орел, Олежек. Беркут.Охотник √ Ага. Стревятник. Падальщик. Ты почему опять девку отослала? Говорил же тебе √ пусть остается. Большая уже. 7 лет. Пора вместе пробовать.Мать √ Олежек!Охотник √ Я тебе не Олежек, а Олег Иванович...(Жует)...Орел...Точно...падальшик. Что жинка, что ты √ все одно. Протухшее мясо. Нет. Рыба. Протухшая рыба. (Жует)...Если следующий раз девку не оставишь √ больше не прийду. Поняла?Мать √ Поняла, Олег Иванович...Охотник √ Ну и хорошо...(потягивается) А сейчас...Так говоришь √ не дрочила?Мать √ Нет, Олег Иванович. Нет...Охотник √ Ну так дрочи, а я посмотрю...(Гаснет свет. В темноте слышно радио. Выходит свет. В кресле-качалке сидит старуха. Она вяжет длиннющий носок. Стук в дверь.)СЦЕНА 5Бабка √ Хто там?Волк √ Сто грамм.Бабка √ Заходи!Волк √ Я не могу...Бабка √ Почему?Волк √ Дверь заперта.Бабка √ Балда. Так ты ж в первый раз...Потяни за веревочку, дверь и откроется...(Входит Волк)Бабка √ Ну, давай...Волк √ Что?Бабка √ Сто грамм, как обещалси.Волк √ А-а-а...Сейчас...(Достает из внутреннего кармана бутылку) А где стакан?Бабка √ На полке.Волк (берет с полки стакан и наливает) - На...Бабка (выпивая одним махом) √ У-ух!...Господи, прости нас грешных!...Хорошо пошла...Ты хто?Волк √ Я?...А-а-а...Ну, друг твоей внучки.Бабка √ А-а-а...вот шалава маленька...Волк √ Почему шалава?Бабка √ А что ж √ разве ж у порядочной девки таки друзья могут быть?Волк √ Хм...Это ты в точку.Бабка (удовлетворенно) √ Шалава и есть. И мать ейная тоже шалава.Волк √ Знаю, она мне говорила.Бабка √ Хто?Волк √ Что?Бабка √ Хто говорила? Мать?Волк √ Нет.Внучка.Бабка √ Вот то-то и оно. И мать позорит. Разве ж родно дитя мамку позорить должно? Хоть она и шалава?Волк √ Нет.Бабка √ То-то и оно...(Пауза)...Еще нальешь?Волк √ Чего ж не налить? (Наливает) Держи, старая.Бабка (выпивает) √ Старая...да я еще любую молодуху переплюну и перепью!Волк √ Ого! Ты че это так раскипятилась?Бабка √ Ты че √ старая?!Волк √ Ну...не знаю...Ты ж не молодая все же...Бабка (ворчливо) √ Не молодая...сама знаю, что не молодая...А ты тем более уважать должен. А то, старая сразу...Сам ебаться пришел, а туда же √ старая!Волк √ Чего?!Бабка √ Што-чего?Волк √ Чего я пришел?Бабка √ Вестимо чево...Зачем мужики к бабам ходють?Волк √ Ты че это √ серьезно?Бабка √ Ч╦?Волк √ Ну...это самое...Бабка √ А ты че? Радиво пришел со мной слухать? Водкой вон поишь...Что ж ты думаешь √ я какая-нибудь? Нет, я честная. Чужого вовек задарма не возьму. Раз уж уговорил ты меня водки твоей выпить, так что уж тут судить-рядить...(Кряхтя начинает стаскивать с себя шали, юбку...)Волк √ Ты че?! Ты че?!Бабка (бормочет, продолжая раздеваться) Я тебе не какая-нибудь...динама...я женщина сурьезная...Волк √ Ты это...Перестань!Бабка (остается в застиранной и все равно грязной ночной рубашке, вынимает изо рта вставную челюсть, кладет ее в стакан с водой) - ...Я тебя, миленочек, уважу! Скидывай портки, чаво стоишь? (Цепляется за Волка, пытается стянуть с него одежду, он сопротивляется, они падают на пол, крутятся, наконец Волк переворачивает бабку на спину и душит ее. Заходит Девочка)Девочка (равнодушно) √ Ебетесь?Волк, как подкошенный падает на пол. Перемена света. Комната матери. Охотник с голой задницей стоит на постели раком. У матери в руках ремень.СЦЕНА 6Мать √ Отвечай! Квадратный корень из 905765765490!Охотник - ...Не помню...Мать (бьет его по заднице ремнем) √ Получи!Охотник √ Ой! Ой! Не надо!Мать √ Надо! Что значит по английски fuck yourself?Охотник -...Э-э-э...это значит...ну...как его...(Мать бьет его)...Ой!...Как вас зовут?...(удар) Ой! Который час?...(удар)...Ой!...Как пройти в гастроном?...(Удар)...Ой!Мать √ Куда впадает Волга?Охотник (радостно отчеканивает) √ Волга впадает в Каспийское море!Мать √ Правильно. (бьет его)Охотник √ Ой! За что? Я же правильно ответил!Мать √ А чтоб не умничал много! (бьет его) Как зовут всех президентов США? Кто такие земноводные? Сколько спутников у Юпитера? Каково население Сьерра-Леоне?Охотник √ Ой! Ой! Ой!(Свет меняется на комнату Бабки)СЦЕНА 7Девочка √ Ебетесь?Волк √ Что?Девочка √ Ебетесь, говорю? А ты че одетый? (подходит ближе) Ой! Ты ее кажется до смерти заебал! Ой! Счастье-то какое! Дай я тебя поцелую за это! (пытается поцеловать Волка, но тот вскакивает и отбегает в сторону)Волк √ Вы что, все с ума посходили, а?Девочка √ Да. Давно. А что?Волк √ Что-что?Девочка √ А ты что √ не сошел?Волк √ Я?...Нет!Девочка √ Нет?Волк √ Нет!Девочка √ Так-таки и нет?Волк √ Нет...Девочка √ Ни капельки?Волк (ворчливо) √ С вами тут сойдешь...Девочка (примирительно) √ Ну, вот видишь...Волк √ Уф!...(отпивает из бутылки)Девочка √ А мне дашь?Волк √ Чево?Девочка √ Водки хлебнуть. Я люблю. Весело.Волк (качая головой) √ Ну, народ! Ну, семейка!Девочка √ Так дашь?Волк (протягивая ей бутылку) √ На...Девочка (отпивает из горлышка) √ Спасибо...(возвращает бутылку)Волк √ Не стоит...Девочка √ Ну, что теперь делать будем?Волк √ Не знаю.Девочка √ Нужно бабку закопать. Чтоб никто не узнал, что ты ее до смерти заебал.Волк (возмущенно) √ Да не ебал я ее вовсе! Она сама ко мне пристала!Девочка √ Да ладно, не скромничай. Бери ее за плечи, а я за ноги...Волк √ Уф!...Послушай, а ты правда ненормальная?Девочка √ Есть немножко. А все люди немножко ненормальные. Это еще старик Беккет говорил.Волк √ Какой старик? Кто он такой?Девочка √ Ирланндский драматург. Я думаю он тоже был немножко безумец.Волк √ А ты откудова про него знаешь?Девочка √ Дядя Рома рассказывал. Он был режиссер. Народного театра в Иваньковском клубе...Нк, и как водится, ходил к нам мамку трахать...Волк √ А-а-а...Ну, не знаю, что там твой Беккет говорил, может он и сам был идиотом, тем более что ирландец, а у меня уже точно крыша едет.Девочка √ Так мы будем бабку закапывать или нет? А то дождь начинается...(задумчиво)...А может обольем ее керосином, как я ежика?...Жаль только она бегать не сможет уже...Волк (ошарашено) √ Какого ежика? Каким керосином?Девочка (обыденным тоном) √ А в сарае стоит канистра...А ежик...Была такая история...Волк √ Уф!...(Смена света. Мать и Охотник лежат в кровати под одеялом, без движения, уставившись в потолок)СЦЕНА 8Мать √ Так что же мы будем делать, Олег?Охотник √ Не знаю...Мать √ Ну как же так? Ты ведь мне обещал. Обещал же!Охотник √ Обещал...Мать √ Ну вот...Охотник √ Я пробовал. Честно. Но...не могу! Рука не поднимается...как ты не поймешь...я же милиционер все же...Мать √ А я учительница. Так что же?Охотник √ Это другое дело.Мать √ Конечно! Я всегда другое дело √ и курицу зарежь и жену твою проклятущую я убивать должна! А тебе лишь бы трахаться! Ну, не могу же я ни с того ни с сего прийти к вам домой и убить ее?!Охотник (воодушевленно) √ Почему не можешь? Очень даже можешь! Это еще даже лучше √ все равно дело мне расследовать поручат, кому же еще? Я здесь один милиционер на весь район. Я сам себе и поручу. Я так все расследую, что потом никто никаких следов вообще не найдет!Мать √ Это ты можешь!Охотник √ Это я могу!Мать √ Нет, ну ты послушай. Почему ее убивать должна я?Охотник √ Ну, ты пойми же и меня. Если б это человек был √ раз плюнуть! А то курицу...Нет, я не могу...Как представлю себе, что она безголовая по двору бегать будет...Мать √ Какую курицу? Что ты несешь? Я про твою жену сейчас говорю.Охотник √ Так ее тем более...Мать √ Почему это-ее тем более? Сам же сказал, что тебе человека убить ничего не стоит...Охотник √ Так то ж человека! А какой она человек? Скотина!Мать √ Нет, но я не понимаю-как я ее убивать должна? И чем?Охотник √ Не волнуйся, я тебе дам пистолет.Мать √ Какой пистолет?Охотник √ Макарова.Мать √ А кто такой Макаров?Охотник √ Изобретатель. Он пистолет изобрел.Мать √ А где ж ты его возьмешь?Охотник √ В тумбочке.Мать √ В какой тумбочке?Охотник √ В Моей! В тумбочке моего стола! На работе! Он же у меня служебный!Мать √ Ага. Так когда дело будут расследовать √ сразу поймут в чем дело. Ты первый на подозрении будешь...Охотник (огорченно) √ Да...об это я и не подумал...Мать √ Видишь...Охотник (радостно) √ Так расследовать же дело я сам себе и поручу! Ты что забыла?Мать √ А-а-а...Точно.Охотник √ Вот.Мать (сдаваясь) √ Ну ладно. Уговорил. Когда ты мне дашь пистолет?Охотник √ Прийдешь в понедельник в отделение и сама возьмешь. Я тебе сказал, что он у меня в тумбочке лежит. Меня не будет, я буду с предлседателем обсуждать меры по пресечению организованной преступности в нашем районе.Мать √ Ладно...(Затемнение, высвечивается комната Бабки)СЦЕНА 9Девочка √ А знаешь что?Волк √ Что?Девочка √ Давай ты убьешь мамку и мы с тобой заживем вместе, а?Волк (возмущенно) √ Хм! Ты точно больная! Где это видано, чтобы дочка просила незнакомого...хм...волка, чтобы он убил ее мамашу? Разве девочки так поступают?Девочка (рассудительно) √ Во-первых, я не девочка. И о жизни может поболее тебя знаю. Если же ты называешь меня девочкой, принимая в расчет недефлорированную гадость, которой я действительно все еще обладаю, то это отстало и пошло. Во-вторых, если принять в расчет поведение моей мамаши, то она меня определенно сделает либо шлюхой, либо сживет со свету, чтобы я ей не мешала свободно трахаться с ее дядьками...Тем более, что ты, вольно или невольно, но сам толкнул меня на этот путь.Волк √ Как это?Девочка √ А кто бабку Нюську убил? Теперь мамке меня не к кому посылать будет. И мне прийдеться или с дядькой Олегом трахаться с нею вместе или она убьет меня...(подумав)...Хотя убьет меня она в любом случае. Потому что не захочет со мной делить своего дядьку Олега...Так что выхода у тебя нет. Ты должен меня спасти.Волк √ Что я, Иван-Царевич тебе? Я-Волк...Спасти...Это значит √ кокнуть твою мамашу, что ли?Девочка √ И дядьку Олега. Потому что он же единственный мент в районе и расследовать убийство будет сам. А так, пока они кого нового назначат, пока он все свои дела разберет, все и забудется. К тому же все можно сделать так чтобы все подумали, что это мамка сначала дядьку Олега убила, а потом и себя порешила...Волк √ Как же ты это сделаешь?Девочка √ Не я, а ты. Я-маленькая. А сделать это очень просто. Прийдем к ним ночью. Они спят. Возьмем его ружье, он же не только мент, он же еще и охотник. Вот. Убьешь его...Волк √ А как же с твоей мамашей?Девочка √ А очень просто. Она визжать начнет, а мы ее свяжем, ну еще можно стукнуть для порядку, чтоб не визжала...Потом ружье ей ко лбу приставим, выстрелим, а руки ей потом развяжем и в них ружье вложим. Когда она застынет, ты его и выдрать не сможешь из ее рук.Волк √ А потом?Девочка √ А потом я как будто ничего не зная, завтра от бабки прийду домой и увижу эту кровавую сцену...ну, заору, как положено и побегу в сельсовет...Волк √ Ну, ладно...А бабка?Девочка √ А что-бабка? Про нее и так все двным-давно забыли. Как будто ее и на свете нет. Из своей избы в село она еще 40 лет назад переезжать отказалась. Ей даже пенсию не платят. Так что все будет шито-крыто.Волк √ А что будет потом?Девочка √ Как что? Будем жить с тобой...Тебе 18 есть?Волк √ Есть.Девочка √ Вот. Родственников у нас нет никаких. Ты и предложишь сироту на воспитание взять. То есть меня. Тебе еще и благодарность будет. А может и денег дадут.Волк √ Ну, ты и придумала !Девочка √ Да. А что? Ты не думай, я не шлюха какая-нибудь. Я серьезная. Я за тобой ухаживать буду. Погреб у нас полный-и соления и картошка, и все остальное...Кабанчика на радостях заколем √ похороны отметим.Волк √ Да...Девочка √ И потом. У мамки на книжке деньги есть, а под полом доллары спрятаны и золото. Она даром что учительница, а как дядька Олег ей все это таскать стал, так что ж ты думаешь, она отказывалась? Фигушки!Волк √ А откуда у него все это?Девочка √ От верблюда. Что не знаешь в какое время и в какой стране живешь? Вообщем пошли закапывать бабку и по короткой дороге домой.Волк √ Я еще ничего не решил.Девочка √ А тебе и не надо. Я и так все уже решила. Или ты хочешь, чтобы я все дядьке Олегу про тебя рассказала?Волк √ Что-все?Девочка √ Что ты бабку Нюську до смерти затрахал.Волк √ Да не трогал я ее!Девочка (равнодушно) √ Конечно, ты и меня убить можешь. Но тебе это невыгодно. Взять здесь нечего. Да и убегать куда-нибудь прийдеться...(тряхнув косичками)...Нет, у тебя есть только один выход!Волк √ Да, дела...Девочка (берясь за Бабкины ноги) √ Ну что √ пошли, что ли?Зетемнение.Голос в темноте √ И стали они жить-поживать, да добра наживать...а кто не спрятался √ я не виноват...КОНЕЦ╘ Copyright Собчак Виктор, 2002 |