*Румянцева Юлия*

*«Черное и Белое»*

*Действующие лица*

1. *Вильям, художник*
2. *Воланд, дьявол*
3. *Собачка Воланда, Понтий Пилат*

Пороки:

1. *Черная королева, гордыня*
2. *Гнев*
3. *Дионис, пьянство*
4. *Полина, похоть*
5. *Лесть*
6. *Лень*
7. *Генрих, тщеславие*
8. *Чревоугодие*
9. *Зависть*
10. *Ангел, ангел художника*
11. *Адели, возлюбленная художника*
12. *Официантка в трактире*

*Место действия- шахматная доска жизни*

*Действие 1*

*Сцена 1*

*Художник спит на кровати, возле мольберта. Вокруг него разворачивается действо. Приходит Воланд и его*

*Свита.*

*Воланд*

*Сдается мне Вам свет не мил?*

*Ха, ха, немного пошутил. Чревоугодие ты где?*

*Чревоугодие*

*Кусок доесть же дайте мне! По мне уж слишком тощ,(рассматривает спящего художника)*

*Не про меня, за ним за стол не сяду я!*

*Черная Королева ( попивая бокал)*

*Вы сборище болванов здесь! Грехов подручных мне не счесть!*

*Но порча, с сотворения мира – такая тяжкая стезя!*

*Ведь карта тоже есть у нас, как помешать?*

*Воланд*

*Вот эта карта? Ха ха ха! Да это как в руке вода! Он (указывает вверх)*

*Нам замыслов не даст! Придется самому стараться, чтоб сеять страх*

*И тьму! Пожалуй, с этим я пойду!*

*Смотрите, умное собрание, я, кстати, дал уже задание,*

*Минуты вечности уходят, покой меня все не находит!*

*Удаляется*

*Лесть (подходит к Черной королеве)*

*Как ты шикарна Королева! Умна, изысканна, строга,*

*И подтвержу, что с сотворения мира,*

*Нет никого прекраснее тебя!*

*Черная королева*

*Поди, ну как ты надоела!*

*Лесть*

*Зато в их души проникаешь ты, как только я их разбужу!*

*Гордыня так не возникает,*

*Без лести не нужна ты никому!*

*Черная королева (гордыня)*

*Страх нужно поселить в душе! Он как зловещий яд по венам*

*Проникает в жилы и змеем низменным шипит*

*И душу сразу холодит!*

*Эй! Ну ка все сюда! На карту будущего я поставлю стах!*

*С него начнем, а дальше уж наверняка взглянем,*

*Но если не успеем мы к назначенному сроку,*

*То не сносить нам головы, и Ангел без пороку!*

*А Лень, что скажешь ты?*

*Лень*

*Мне лень и говорить и думать*

*Черная Королева*

*А Гнев? Что скажешь ты?*

*Гнев*

*Тут есть о чем подумать! А если ангел защищать вдруг*

*Вдруг постоянно станет?*

*Лень*

*Да брось! Ведь надоест ему! Нас много, он устанет!*

*Сцена 2*

*Просыпается художник, Вильям*

*Вильям*

*Как ночь длинна! Не вспомню, как уснул, при свете все другое!*

*А вдруг таланта у меня и вовсе нет такого?*

*Работаю не покладая рук, а может все напрасно?*

*Какой же ужас на душе, теперь мне стало ясно:*

*Я так люблю творить, но кисти непослушны!*

*И никогда не повторить - Бог мир рисует лучше!*

*И, приближаясь каждый миг, я к тайне мироздания,*

*Как будто водит кто то кисть и вновь не знаю тайны!*

*Неловок я, смешон и глуп и красоту природы,*

*Способен передать лишь Бог, а я небесный олух!*

*Ангел (сидит на окне)*

*Все собрание, художник их не видит*

*Все хором*

*Ха. Ха! Смотрите, прилетел, почуяв запах яда!*

*Закройте шторы, господа, нам света здесь не надо!*

*Ложь к ангелу*

*О! Поздно, дорогой, отравлен подопечный,*

*Спасти его никак нельзя, исправит только вечность!*

*Ангел*

*Ты ложь! Твои слова не стоят ни гроша!*

*Он сильный, знаю я!*

*Ложь*

*Да ложь я! Но одета я! А истина твоя нага,*

*Да впрочем как и ты,*

*Возможно, только крылья взять твои!*

*Черная Королева*

*Когда любой из нас попал к нему,*

*Не устоять тут никому!*

*Пойдемте, милые друзья, сегодня пир устрою я!*

*Сцена 3*

*Вернисаж картин известного художника. Все гости восторгаются картинами, Вильям ходит один за гостями.*

*Вильям*

*Как светел мир его картин, какая постановка!*

*Пронизан светом , бирюзой! Играют отраженья!*

*Какие тени, какой свет! Вот мне б один такой сюжет!*

*(подходит к Мэтру)*

*Дружище, здравствуй! Поздравляю!*

*Я в восхищении! Желаю…*

*Мэтр (спешит к красивой даме)*

*Ох, прости! Немного позже подойди!*

*Вильям*

*Весь мир лишь признает успех,*

*И это не секрет для всех!*

*Воланд (в шляпе с собакой Понтием Пилатом)*

*Как светел мир его картин! Наверно, он такой один!*

*Вот помню Модильяни, я утверждал, что он звезда!*

*Вы восходящая звезда?*

*Вильям (показывает на Мэтра)*

*Нет, он!*

*Воланд*

*Ах, да, простите! Шлю поклон!*

*(направляется к Мэтру)*

*Мое Вам, Мастер, восхищенье!*

*Я очарован, без сомненья!*

*Мэтр*

*Спасибо…Мы знакомы с Вами?*

*Воланд*

*Мы станем лучшими друзьями!*

*(поворачивается к залу)*

*Тщеславие - великий грех!*

*Конечно, есть он не у всех!*

*Сцена 4*

*Танец ангелов.*

*Ангел*

*Скажите, братья, помогите и душу бедную спасите!*

*Он погружен во мрак, конечно Воланд будет рад!*

*Сначала сотворения мира он сеет мрак во все стихии!*

*(появляется Воланд)*

*Воланд*

*Ах! Сколько слышу я, что виноват покорный ваш слуга!*

*Что я вселяю страх и тьму, а здесь лишь бедные овечки,*

*Которые без своего желанья,*

*лишь выполняют наши пожеланья!*

*Ну, взять, к примеру, хоть Иуду, конечно, врать не буду,*

*Был удивлен я, продал он зазря*

*Аж сына Божьего, Христа!*

*Ну, тут он так продешевил, об этом я ему и говорил!*

*Повесился..*

*Вы сами убивали свет! И это было тысячи лет!*

*Я был его любимый сын, но видно он меня забыл!*

*Довольно! Хватит разговоров,*

*Минуты вечности идут и скоро свет они вернут!*

*Борьба идет за каждый миг,*

*Но я здесь явно не один!*

*Ну, где этот несчастный? Он становится опасный!*

*Шедевр скоро он напишет и люди вновь увидят свет*

*И Божью красоту, а я опять спущусь во тьму!(скидывает собаку с рук)*

*Эй! Свита!*

*Ангелы с картой*

*Ангел Вильяма*

*О! Горе мне! Я чувствую, что быть беде!*

*Скажите братья, в нашей карте,*

*Возможно ли ускорить данное свиданье?*

*Ангелы*

*О май плезир! Тут цепь событий,*

*Одно выходит за другим и нужно ускорять весь мир!*

*Я думаю, что Бог не даст нам сделать такой размах!*

*Мы можем сделать много бед,*

*Дав хоть секунду вечности разбег!*

*Сейчас мы будем изучать, нельзя под чувством отвечать!*

*Ангел Вильяма*

*Отец небесный, помоги и подопечного спаси!*

*(играет аве мария, выходят дети со свечами)*

*Ангел Вильяма*

*Уроки огневеденья прошли совсем не зря!*

*Спасибо, ангелочки, спустились поддержать меня!*

*Ангелочек*

*Свет озаряет тьму и малая свеча вдруг дарит свет*

*И здесь горит не зря!*

*(заходит Черная Королева)*

*Черная Королева*

*Какой размах! Какое бденье!*

*Ну где же взять на Вас терпенье?!*

*Эй! Похоть, выходи сюда!*

*Мне помощь верная нужна!*

*Похоть*

*Хм, верная, сейчас принаряжусь,*

*И обязательно вернусь!*

*Что за дерзкое создание, приносит Королеве*

*Столь внимания?*

*Я в шоке, дорогая - не тщеславен он,*

*Хотя и одарен, и не дурен собой.*

*Отравлен ядом страха, без зависти !*

*И что? Наверно мне пора пособлазнять его!*

*Сцена 5*

*Рынок. Вильям встречает Адели, покупающую мандарины. Встреча.*

*Адели*

*А сколько Ваши мандарины? Какая же у них цена?*

*Торговец*

*Мадам, для Вас и сотворение мира уже не стоит и гроша!*

*Вильям*

*Поник весь мир, я гол и беден,*

*Содейство скудное мое! Я безобразен!*

*И звать меня никто!*

*(подходит Адели)*

*Адели*

*А вы хотите мандарины?*

*Вильям*

*Прости, что?*

*Адели*

*Ну вот, такие! А кто Вы, сударь? Как Вас звать?*

*И как Вас дальше величать?*

*Вильям*

*Я Вильям*

*А Вы? Глаза! Глаза! О Боже, посмотрите на меня!*

*Как Вас зовут?*

*Адели*

*Я Адели! И мне уже пора идти!*

*Вильям*

*Останьтесь! Видит Бог, я красоты такой не видел!*

*Адели*

*И Бог Вас явно не обидел!*

*Вильям*

*Вы здесь живете? Где Ваш дом?*

*Я красотою потрясен!*

*Адели*

*Спасибо, Вы добры ко мне! Но все ж пора идти уж мне.*

*Вильям*

*Я провожу Вас, хоть лишь немного!*

*Адели*

*В другой лишь раз!*

*Вильям*

*Когда?! Когда же Вас увижу снова?*

*Без Вас уж жизнь я ненавижу!*

*Адели*

*Наверное…завтра в тот же час у старой башни жду я Вас!*

*Вильям*

*О Боги! Я благодарю и обязательно приду!*

*(смотрит вслед)*

*Какое чудное создание! И точно ль женщина она?*

*Глаза ее подобны звездам, нежна, немножечко строга.*

*Наверно ангел мой небесный послал подарок для меня!*

*Что это? Все меня переполняет*

*и нега мягкая сжимает все тело,*

*Как же до утра дожить, до часа рокового?*

*Пойду быстрее в мастерскую,*

*А вдруг по памяти такую, удастся мне запечатлеть?*

*Ее уж точно не забыть! Ах, Адели!*

*Сцена 6*

*Черная королева*

*Эй, слуги! Все сюда!*

*Как допустили вы такую тяжкую беду?*

*Он встретился с девчонкой этой!*

*Ох, больше не могу!*

*Где лень?*

*Лень*

*Я здесь, о, госпожа!*

*Черная Королева*

*Должна ты ленью обуздать, чтоб даже встать не мог!*

*Что делала?*

*Лень*

*Работала с утра! Лишь только кофе попила,*

*А он уже смотрю и там! С утра пораньше!*

*Черная Королева*

*С утра пораньше?!! В два часа?*

*А похоть? Ты должна вчера была явиться же к нему!*

*Ну ничего я не пойму!!*

*Похоть*

*Простите, загуляла! Вот расскажу,*

*В одной таверне, такая милая интрига,*

*Я очень кстати там была и досмотрела до конца!*

*Черная Королева*

*Ну, хватит! Сборище грехов,*

*Похоже ни на что не годны вы!*

*(берет бокал с вином)*

*Лесть*

*О, милая! Ведь в Вашем положении,*

*Немного нужно быть степеннее!*

*(Вся свита перешептывается и смотрит на живот)*

*Черная Королева*

*Когда дитя твое от Гнева,*

*То успокаивать себя должна и королева!*

*Все хором*

*Как назовем мы чадо?*

*Черная Королева*

*Агония! Принцесса ада!*

*Лесть*

*Очаровательное чадо! Принцесса будет то, что надо!*

*(Появляется Воланд с собачкой)*

*Воланд*

*Я вижу, в свите пополненье! Какое свежее решенье!*

*Ну что ж, Агония - неплохо, ведь будет та еще пройдоха!*

*Я может буду неуместен прервать торжественный момент,*

*Но вы болваны и лентяи!*

*Я превращу вас в пыль и мрак! А может, в жалких лягушат!*

*О! Что за встреча!*

*Мандарины! Да что вы!*

*А он: глаза глаза! Что? Глаз не видел никогда?*

*Тьфу! Ненавижу инфантильность, восторги, счастье и любовь!*

*И как он всех их создает? Противно видеть!*

*Мандарины! Вот тоже мне пошли мужчины!*

*Черная Королева*

*А пьянство где?*

*Гнев*

*Так третий месяц в кабаке!*

*Изводит бедную старушку,*

*Конечно, сам сидит за кружкой.*

*Воланд*

*Зовите, в самый раз на сцену выпустить сейчас!*

*(Приходит Дионис в лаврах, шатаясь)*

*Дионис*

*Вот было время! Все Богатыри! И бочку за день выпивали мы!*

*Ты помнишь, Понтий? (обращается к собаке Воланда)*

*Вот ведь да! Мы ж были лучшие друзья! (собака лает)*

*А Македонский, помню я, вот это силище, друзья!*

*А сейчас? Все тонкие лишь души, как тошно их всех слушать!*

*Ну что, посплю немного я, ну спой же песенку, тоска!*

*Воланд*

*Ну хватит!*

*Теперь немедленно ушли и мне решенье принесли!*

*Чтоб встречи этой не бывать!*

*И больше не хочу я знать!*

*Все хором*

*О! Великий повелитель тьмы, мы очень сожалеем!*

*До завтра все успеем!*

*(Воланд уходит)*

*Сцена 7*

*Мастерская Вильяма, он рисует портрет Адели, стук в дверь)*

*Похоть*

*Вы Вильям?*

*Вильям*

*Да.*

*Похоть*

*И вы художник? Портрет хочу вам заказать,*

*Могли б меня нарисовать?*

*Вильям*

*Могу, но лишь закончить надо мне портрет,*

*Вы, может, подождете или в другой лишь раз зайдете?*

*Похоть*

*Ах, очень жаль, мне очень нужен!*

*Хотела подарить я мужу на день рождения себя!*

*Так может быть зайти с утра?*

*Вильям*

*Мне очень, право, неудобно, эскиз могу я набросать.*

*А как вас звать?*

*Похоть*

*Меня? По….. Полина! А вы решительный мужчина!*

*Вильям*

*Присаживайтесь вот сюда, набросок буду делать я !*

*(показывает на стул, она садится на кровать)*

*Похоть*

*Хочу я здесь! И обнаженной! Я не смущаю вас?*

*Вильям*

*Нисколько… Попробую я ваш заказ, наверно муж ваш будет рад.*

*(похоть берет яблоко со стола)*

*Похоть*

*И на портрете я должна быть и немножечко строга,*

*И притягательна, игрива!*

*Как я вам? Красива?*

*Вильям*

*Конечно.. Может райский сад и Евой можно сделать Вас?*

*Похоть  
Ева? Райский сад? Конечно Воланд будет рад!*

*А нет ли здесь у вас вина?*

*Сама немного смущена!*

*Вильям*

*Вино, пожалуй, где то было, пойду я поищу бокал.*

*Простите, это мастерская, такие встречи здесь редки.*

*Художник здесь творит часами, ни ест, ни пьет, а музу ждет!*

*Похоть*

*Ну видите! Пришла!*

*Здесь все так необыкновенно, и создаются здесь творенья!*

*О, браво, мастер!*

*(Уходит. Появляется Черная Королева)*

*Черная Королева*

*Ах, ты прекрасна, дорогая! Какая смелая игра!*

*Ты опоить его должна! Подсыпь ему вот это.*

*Похоть*

*Это яд?*

*Черная Королева*

*Ну нет! Убить его не входит в наши планы,*

*Придет отряд его крылатый!*

*Хоть сама я Королева, ходить так тоже не посмею.*

*Всего лишь зелье!*

*Заснет наш милый сладким сном, и ничего не вспомнит он!*

*Похоть*

*Великолепно! Браво!*

*Черная Королева*

*Ну что ж, пошла я!*

*(возвращается Вильям с бокалом вина)*

*Вильям*

*Ну вот! Нашел я, угощайтесь!*

*Похоть*

*Как? Я одна? Вы не отведаете, сударь, немного терпкого вина?*

*Вильям*

*Ах, да, простите, я неловок, манеры скверные мои,*

*Конечно, догадаться должен, что выпить вместе мы должны!*

*(уходит, похоть подсыпает зелье в бокал)*

*Похоть*

*Ах, это женское коварство мужчинам будет в назиданье!*

*Развесил уши! Ева! Сад!*

*Про яблоко забыл немного, ха-ха,*

*Туда им и дорога!*

*(Вильям приходит с бокалом, она меняет бокалы)*

*Похоть*

*Ну что ж! За мастера и музу!*

*Теперь звать вас я так и буду!*

*Вильям*

*Ах, как кружится голова, пожалуй, я прилягу здесь?*

*Похоть*

*О, да!*

*(он засыпает, она снимает с него рубашку, встает, подходит к мольберту с портретом Адели)*

*Похоть*

*Придется ночь тут коротать, какая скукотища!*

*(обращается к портрету)*

*Ну что же, девочка, смотри!*

*Любовь и вздохи целый век,*

*А здесь немедленный успех!*

*( Ближе к вечеру. Просыпается Вильям)*

*Вильям*

*Как же кружится голова! И как же я попал сюда?*

*О Боги, кто со мною? Не помню ничего я!*

*Похоть*

*Ах, милый, дай же мне поспать!*

*Всю ночь ты не давал мне спать!*

*(Вильям подходит к окну)*

*Вильям*

*Уж солнце клонится к закату,*

*Я опоздал, так мне и надо!*

*Прости, нежданная любовь,*

*Я оказался не готов!*

*(Убегает. Появляется Воланд. Хлопает в ладоши)*

*Воланд*

*Расклад достоин здесь поэмы! Спасибо Черной Королеве!*

*(Удаляются вместе с Похотью)*

*Сцена 8*

*Трактир. Вильям сидит за столиком. Пьян.*

*Вильям*

*Вина! Подать еще вина!*

*(Входит Дионис (пьянство), подходит к нему)*

*Дионис*

*Приятель, можно мне сюда? (садится за стол)*

*Вот помню я Омар Хаяма, такой приятель был, что надо!*

*Послушай!*

*Чтоб счастье испытать, вина себе налей.*

*День нынешний презри, о прошлых не жалей*

*И цепи разума хотя б на миг единый*

*Тюремщик времени, сними с души моей!*

*Вильям*

*Да, хорошо сказал!*

*Дионис*

*Я говорил ему одно с ним умиротворенье ,*

*К душе приходит озаренье!*

*Вильям*

*А он что?*

*Дионис*

*Очень был он рад беседам нашим задушевным,*

*Потом лобзаньям дев чудесных..*

*Вильям*

*Эй, не надо! Коварство, страсти и обман..*

*Дионис*

*Такому сладкому коварству я был бы рад!*

*(обращается к залу)*

*Эй, тут тоска не проходила?*

*Смотрю его и погубила!*

*Вильям*

*Ах, Адели! Как утро нежное хрустальное звучит,*

*Одно мгновенье и разбилось!*

*Во мрак и тьму все погрузилось!*

*Дионис*

*Эх, парень! При твоей кручине,*

*Не хватит и вина пучины!*

*Люблю я шутки, звонкий смех,*

*Ошеломляющий успех, и истину я знал не раз,*

*Да что там! Сам я в ней погряз!*

*Ин вино веретас, бродяга, скажу тебе грустить не надо!*

*Конечно, я не лезу в душу, но сам скажи,*

*Кому ты нужен?*

*Увидел призрак наяву и закатил тут всем тоску!*

*Вильям*

*Да что ты знаешь о любви?*

*Дионис*

*Я о любви? Да знаю все, черт побери!*

*Вот помню я как в Древнем Риме, там настоящие мужчины,*

*И Цезарю я говорил, чтоб Клеопатры он берегся,*

*Но не послушался, развелся!*

*Провинцией бы был Египет у Рима,*

*Нет, бросил все к ее ногам!*

*Я на пиру ему сказал, не надо, друг!*

*А он мне, не мешай! Я - Цезарь,*

*Пусть так будет! А хочет, пусть погубит!*

*Вильям*

*Еще вина!*

*Официантка*

*Сидеть я с вами здесь не буду до утра!*

*Вильям*

*А друг? Где друг? Куда исчез?*

*Официантка*

*А разве был он здесь?*

*Подумали, совсем ты спятил, коль девушку свою утратил!*

*Пора вам, милый и ко сну!*

*Вильям*

*До встречи! Завтра я приду!*

*Сцена 9*

*В мастерской художника собирается свита.*

*Черная Королева*

*Итак, друзья! Как вам расклад?*

*Все хором*

*Конечно Воланд будет рад!*

*Черная Королева*

*Какие будут предложенья, нам для дальнейшего веселья?*

*Похоть*

*Я предлагаю вызвать Гнев!*

*Черная Королева*

*Тебе не стыдно дорогая?*

*Похоть*

*Мне стыд? Давно уж потеряла!*

*Так бесполезен он и глуп,*

*На каждый вздох - как ты могла?*

*Нет, это не моя стезя!*

*(Появляется Воланд с собачкой Понтием Пилатом)*

*Воланд*

*Брависсимо! Я рад за всех, что нам сопутствует успех!*

*Однако стыд и гнев сейчас не нужен.*

*Тщеславие! Вот это грех! Его считаю лучше всех,-*

*Смущает душу, тянет в тьму!*

*Азарт! Вот! Вот кому я буду рад!*

*(Приходит тщеславие в красном плаще)*

*Вы звали? О, Темнейший, здравствуй!*

*Коллеги, я вам очень рад!*

*Воланд*

*Да, звал. Тщеславие - ты лучший грех!*

*Конечно, есть ты не у всех,*

*Крадешься, ластишься ты кошкой,*

*Ну просто радость и успех, какой тут грех?*

*Потом, немного погодя, ты удушаешь как змея,*

*Несчастный вырваться не может, покой его уж не находит,*

*Он лучше все, он гений просто, а остальные все ничтожство!*

*Все восхищаться им должны, а если нет, то жди беды!*

*Такие чудные мгновенья для меня, что восторгается душа!*

*Все хором*

*Душа? Помилуй, повелитель! А то появится Спаситель!*

*Воланд*

*Ну что вы, милые созданья? О чем тут речь?*

*Я продал душу сам себе и стал богаче я вдвойне!*

*И захватив потом весь мир, я буду царствовать один!*

*Все хором*

*А мы? Что будет с нами?*

*Воланд*

*Вы? Мы станем лучшими друзьями!*

*Зависть*

*Ты будешь править, да?*

*А нам? Объедки со стола?*

*Черная Королева*

*А я подумаю тогда, возможно, я сама звезда!*

*Лесть*

*О Господин, ты так прекрасен - чертовски ты опасен!*

*Ты наш правитель и король мы так гордимся все тобой!*

*Гнев*

*Рабами были с сотворенья мира, и что теперь?*

*И не нужны мы? Убью! Зарежу! Растопчу!*

*Воланд*

*Конечно, к черту я пошлю!*

*Лень*

*Не лень, друзья, вам выяснять? Пожалуй, я пойду поспать!*

*Похоть*

*Ах, какой мужчина! Вы лучшая причина,*

*чтоб мне остаться с вами тет-а-тет*

*и обсудить сложившийся дуэт!*

*Воланд*

*Идите прочь! И если бы не я, то пылью, прахом были б вы, друзья!*

*А так, вы очень популярны, ведь люди – слабые созданья!*

*Бог дал им выбор, а они сознательно берут грехи!*

*Катитесь же ко мне быстрее, я вас заждался,*

*В самом деле!*

*Дионис*

*За это надо выпить нам! Он все расставил по местам!*

*Пошли мы прочь! Недалеко трактир, устроим пир?*

*Сцена 10*

*Утро. Лавочка в парке, на ней спит Вильям. К нему подходит тщеславие, присаживается рядом.*

*Вильям просыпается.*

*Вильям*

*Как голова болит, прям очень!*

*Тщеславие (далее Генри)*

*Наверно, ужин был просрочен!*

*Вильям*

*Наверное да… Не помню, как попал сюда!*

*Генри (говорит с акцентом)*

*Смотри, какое утро! И птицы радостно поют,*

*Неведомы им угрызения, души загадочной сомнения,*

*Перелетают с веток здесь и тут!*

*(Насвистывает)*

*Вильям*

*Вы иностранец?*

*Генри*

*Да. В краях ваших недавно, и привели меня дела:*

*Ищу таланты везде я, есть галерея у меня.*

*Представлюсь, Генрих, можно просто Генри,*

*Не нужен мне официоз, устал от Лести я,*

*Когда богат, все вяжутся в друзья!*

*Я ж состояние свое давно составил,*

*Сейчас же, развлеченья ради, таланты я ищу.*

*Недавно вот, мне говорили, что здесь у вас живут такие,*

*Приехал посмотреть.*

*Конечно, все мне не успеть, но вы же здесь живете?*

*И, может проведете? По галереям?*

*Вильям*

*Конечно! Буду рад! Я право, в замешательстве,*

*Знакомству в данном обстоятельстве…*

*Генри*

*Да брось ты! Все бывает! Вот помню как- то раз,*

*С банкета выносили нас! Гремели все газеты:*

*Почтеннейший коллекционер едва дотащен до дверей!*

*По крайней мере, слух такой, что обнимал Венеру,*

*Припал к ее груди, без каменной статуи я не хотел идти!*

*Бывает…*

*Вильям*

*Вот! Вот! Вчера до чертиков напился я,*

*общался с Дионисом! Представьте!*

*Он мне рассказал, что даже Цезаря встречал!*

*Генри*

*А! Дионис, он может!*

*Вильям*

*Что?*

*Генри*

*Нет, нет, я взять забыл пальто!*

*Уж дело к осени, я с багажом не стал возиться,*

*Придется здесь прибарахлиться !*

*Вильям*

*Тогда пойдемте в мастерскую, здесь,*

*Совсем недалеко!*

*Хотя для столь почтительных особ,*

*Я совершенно не готов!*

*Генри*

*В мастерскую? Вашу? Да вы художник?*

*Что ж молчите? И имя мне не говорите!*

*Вильям*

*Да, я художник, Вильям я и будем мы теперь друзья!*

*Коль разрешите, я готов вам предоставить скромный кров.*

*Но я, конечно, не талант, рисую то, что тронет душу*

*И это вашего вниманья не заслужит!*

*Генри*

*Позвольте, сам я посмотрю и обязательно скажу вам правду!*

*Да, скромность - добродетель лишь для тех,*

*Кто прикрывает ей свою несостоятельность!*

*Но друг! Ты лучше посмотри вокруг!*

*Но разве тем, кто знаменитый не уж Она благоволит?*

*Весь мир лишь признает успех, и это не секрет для всех!*

*Вильям*

*Я где то слышал эту фразу,*

*Весь мир лишь признает успех!*

*Конечно! Я и говорил!*

*Генри*

*Я слышал!*

*Вильям*

*Что?*

*Генри*

*Художнику нельзя быть скромным!*

*Как показать тогда свой дар?*

*И только, через тернии, к звездам,*

*Поможет провести его уверенность в себе,*

*Открытый вызов! И пусть его коллеги ненавидят,*

*Богатство, слава и успех - вот истинный его венец!*

*Вильям*

*Да, Генри, вы должно быть правы!*

*Как странно наш устроен мир, я как бродячий пес один,*

*Был до сих пор!*

*Пойдемте ж, стало холодать,*

*Здесь больше не хочу я спать!*

*Уходят*

*(Мастерская Вильяма )*

*Вильям*

*Вот моя скромная обитель!*

*Генри*

*Я ж говорил, что я ценитель!*

*Позвольте, я взгляну, а после все скажу!*

*(Подходит к портрету)*

*Генри*

*Какие тени! Какой свет! Вас, несомненно, ждет успех!*

*Экспрессия! Мазок! А кожа! А глаза!*

*Талант у Вас наверняка!*

*Вильям*

*Вы… правда думаете?*

*Генри*

*Да! Куплю вот этот я портрет!*

*Вильям*

*Вот этот, к сожалению, нет!*

*Генри*

*Ну, этот позже! Хорошо! Вы покажите мне еще!*

*Благословен же был тот час, когда на лавочке увидел вас!*

*Вы, друг, талантище! Тащите все сюда!*

*Вильям*

*Одну минуту!*

*Генри*

*Конечно, ждать я буду!*

*(Появляется Черная Королева, прижимает руки к груди)*

*Благословен же был тот час, когда на лавочке увидел Вас!*

*О Генри! Пафос твой достоин восхищенья,*

*Он очарован без сомненья!*

*Генри*

*Да я еще не начинал!*

*Тебе ль со мной тягаться?*

*Черная Королева*

*Сейчас не мой черед, мой час скоро придет!*

*Посмотрим! Какой чудесный здесь расклад!*

*Хором*

*Конечно Воланд будет рад!*

*(Возвращается Вильям с картинами)*

*Вильям*

*Ну вот, принес! Неловко, право, Вы ехали издалека,*

*А я смотреть Вас заставляю свою мазню!*

*Никак я не пойму, нет у меня чинов и званий,*

*Картины эти для души, как будто кто то*

*Заставляет, пиши, пиши!*

*Генри*

*Да подожди ты, подожди! Давай рассмотрим,*

*Ну, вот эту! На ней, конечно, райский сад?*

*Вильям*

*Я райский сад еще не видел!*

*Генри*

*Но Бог вас явно не обидел!*

*Воздушно, атмосферно, с чувством!*

*Чудесные цвета! И даже запах здесь с холста!*

*Вильям*

*Спасибо, сударь, вы добры!*

*Генри*

*Я добр? Нет, япрагматичен! Таланты ведь ищу не зря!*

*Доход иметь же буду я! Беру! Еще, еще, пожалуй, эту!*

*Конечно, и вот эту!*

*Ты просто будущий Ван Гог! Коль, будешь помнить, что помог,*

*То сыщем славу мировую, увидишь ты еще какую!*

*Вильям*

*Я? Славу? Что вы, Генри? Работаю за два гроша!*

*Генри*

*Вот поразительная глупость, как только не в ладах с судьбой,*

*Когда же происходит чудо и вдруг о свет перед тобой,*

*Ты все- таки не веришь в свою счастливую судьбу!*

*А я так стар, что говорю! Ты гений!*

*Вильям*

*Вы стары? Да что вы, сударь! За это упрекать Вас буду!*

*Конечно, ж вы бодры!*

*Генри*

*Да, мне Ева тоже говорила,*

*Хотя тщеславье не любила!*

*И по ее рассказам райский сад,*

*Вполне похож на полотно у Вас!*

*Вильям*

*Что? Что?*

*Генрих*

*Шучу! Я голоден, послушай, Вильям!*

*Вот золотые, на, сходи, купи нам снеди,*

*И самого хорошего вина,*

*Я отдохну слегка, и мы продолжим!*

*Вильям*

*Да, я мигом! Располагайтесь здесь, мой милый друг!*

*Как Фаэтон домчусь, быстрее пули! Я вернусь!*

*Генри*

*Не нужно, Фаэтон бы не вернулся!*

*(Вильям уходит, у окна стоит Ангел Вильяма, подходит к тщеславию)*

*Ничтожество, с чертами божества! Сладкоголосый коршун!*

*И низкий благодетель нечестивый!*

*Что? Душу погубить готов забавы ради?*

*Маска, змей, в обличии благочестивца,*

*Подлый лжец!*

*Как ты посмел к святой душе коснуться?*

*Нет совести ни чести у тебя!*

*Лишь бы обманом взять и улыбнуться!*

*Генри*

*О! Сколько пафоса и обвинений ни о чем!*

*А ты что сделал для него, мой дорогой?*

*Ангел Вильяма*

*Я нем! А вы, грехи, как попадете Вы к нему,*

*То говорить способны,*

*В обличии чужом вы предстаете!*

*Борьбу вы низменно ведете!*

*Генрих*

*Как можем, извини!*

*Хотя, немного подожди!*

*И если Бог так любит своих детей, то почему ты нем?*

*Вполне логичней наделить тебя такими же правами,*

*Чтоб люди все узнали!*

*Ангел*

*Ты - низменный червяк о Боге рассуждать!*

*Он всем дает свободу, и хочет, чтобы человек*

*Сам повернулся к Богу!*

*А вы обманом, клеветой и низменным пороком*

*Влечете за собой! К погибели!*

*Генри*

*Молчи, о чем не знаешь ты!*

*Ты лучше крылья распусти и с миром уж скорей лети!*

*Ну что тебе с одной души? Их столько много, посмотри!*

*Ангел*

*Коль нужно, я спущусь и в ад,*

*Закрою крыльями от туч, но от него не откажусь!*

*Я буду краток, правда - коротка!*

*Созвездие его еще на полотне небесном не взошло!*

*Он помрачен, пока что слаб,*

*Но как птенец становится орлом,*

*Так Вильям возмужает и окрепнет!*

*И вами, кем сейчас он окружен,*

*Те канут, в тьму и бесконечность!*

*Любовь - есть Божья искра!*

*Не помешать ей никогда!*

*Генри*

*Уж хватит мне морали, а то любви не знали!*

*Вот, то, что губит души!*

*Его успех заслужен!*

*Генри*

*Скажи мне, Ангел мой, как твой несчастный,*

*В противодействии стольких сил все может быть опасным?*

*Без тьмы нет света, согласись!*

*И ты уже с небес спустись!*

*Ангел*

*Да, в нашей шахматной игре, он сейчас не на коне!*

*Но знаю я, наступит миг, и он любовь познает,*

*И две фигуры в тот же миг мат Королю объявят!*

*Генри*

*Так-так, да ты дурак ! Конечно Воланд будет рад!*

*Приходит Вильям*

*Генри*

*Ты не заставил себя ждать,*

*И диалог чудесный смог прервать!*

*(смотрит на ангела)*

*Вильям ( достает продукты)*

*Диалог? Да вы один! (смеется)*

*Хозяин лавки был любезен,*

*Он столько положил нам снеди:*

*Сыры и мясо и вино! Я так не ел уже давно!*

*О, Генри, вы – мое спасенье! Слова мне трудно подобрать,*

*Чтоб свои чувства описать!*

*Вам правда нравятся картины?*

*Поверьте, в них все мои силы!*

*И хоть продрог на лавке не на шутку, в ту ночь,*

*Но все же счастлив я, что Вас послали небеса!*

*Ангел замахивается на Генри*

*Генри*

*Уйди , противный!*

*Вильям*

*Что?*

*Генри*

*Да разговор с собой веду, бывает, так себя кляну,*

*И часто сам и не пойму за что! Старею!*

*Ангелу*

*Пошел же прочь, как надоел!*

*Кто не успел, тот не успел!*

*Вильям*

*О чем ты, Генри?*

*Генри*

*Сегодня чудный день у нас, и отмечать мы будем сейчас!*

*Есть идея у меня, озвучу я! Отказов я не принимаю,*

*Вас сразу я предупреждаю!*

*И так, за нас!*

*Пьют вино*

*Сегодня, сударь, понедельник?*

*Вильям*

*Понедельник!*

*Генри*

*Я здесь пробуду до среды,*

*в четверг же тронем мы с тобой,*

*Устроим выставку!*

*Уже афишу вижу, впервые в городе Париже..*

*Вильям*

*Но, Генри, беден я!*

*Генри*

*Да брось, какая ерунда! Отдашь потом!*

*Вильям*

*Расцеловать я вас готов,*

*позвольте, Генри сесть за стол!*

*Генри*

*Один знакомый мне сказал :*

*« Ты людям, Генри, помогай, вернется бумерангом!»*

*Теперь ищу таланты!*

*Когда то в юности был беден я, мой путь тернист,*

*Взывал я к Богу, но, увы, не слышал он мольбы мои!*

*Тогда я сделку заключить готов был даже с сатаной!*

*Снискать расположенье и успех, и стать богаче всех!*

*А ты, скажи, бы заключил такой союз?*

*Вильям*

*Я? Не знаю…*

*Всю жизнь я размышляю,*

*Зачем мне дан такой талант,*

*Ведь все картины здесь стоят,*

*Пылятся ..*

*Генри*

*И я о том же, дорогой!*

*Но, не волнуйся, Я с тобой!*

*Скажите мне, на этот час, ведь дама сердца есть у вас?*

*Вильям*

*Ее я видел один раз, и не со мной она сейчас!*

*Генри*

*О да! Любовь! Один лишь раз?*

*Быть может, чувства на показ?*

*Как можно так влюбиться, чтоб разума лишиться?*

*Вильям*

*Зависело не от меня, увидел и влюбился я!*

*Она прекрасна и игрива и восхитительно смешлива,*

*Запястья тонкие и облако волос, но оказалось ,*

*Что я к встречи не готов!*

*Генри*

*Возможно, да! Ну что же, много дел у нас*

*И скоро будет звездный час!*

*Сейчас откланююсь пред Вами!*

*Мы станем лучшими друзьями!*

*Вильям*

*Конечно, так тому и быть! Мне вашу милость не забыть!*

*Генри*

*Тогда в четверг, вот в этот час,*

*В карете рядом жду я вас!*

*(Кланяется, уходит)*

*Встречает Черную Королеву*

*Черная Королева*

*Прекрасно, дорогой, прекрасно!*

*Теперь она не так опасна!*

*Давай же ложь мы позовем,*

*Сопровождать она вас будет!*

*Он с нее все забудет!*

*Ложь*

*Вы звали, Госпожа? Я здесь!*

*Черная Королева*

*Да, звала, ты едешь с ними!*

*Ложь*

*О! Как я рада, дорогая! Тщеславие я обожаю!*

*Художник тоже так хорош, вот разбегаются глаза!*

*Хотя сама я хороша!*

*Черная Королева*

*Ты едешь мне не развлекаться!*

*И будешь очень там стараться!*

*Девчонку должен он забыть,*

*Тебя сильнее полюбить!*

*Ложь*

*Какое милое заданье!*

*Но Генри, есть одно желанье:*

*Портрет ты должен раздобыть девчонки этой.*

*Генри*

*Может быть, но он его не продает!*

*Ложь*

*Пусть так возьмет!*

*Черная Королева*

*Коварный план есть у тебя?*

*Ложь*

*Конечно да!*

*Ведь поручения Королевы так важны!*

*Испортить ничего не можем мы! Пошли!*

*Четверг*

*Вильям*

*О, Генри, рад я встречи снова!*

*Генри*

*Надеюсь, все у вас готово?*

*Вильям*

*Да, я готов, несу картины!*

*Ложь*

*Ну, здравствуйте, мужчины!*

*Генри*

*Попутчицу захватим мы, да не волнуйтесь, все свои!*

*Луизу знаю тысячу лет, восторгов до сих пор не счесть!*

*Карета подана, прошу!*

*Вильям несет картины и портрет Адели*

*Ложь*

*Портрет я дайте посмотрю!*

*Ах, это Адели! Ну как похоже же, смотри!*

*Вильям*

*Вы знаете ее?*

*Ложь*

*Конечно! Маман ее так безутешна!*

*Такое ветреное чадо, мужчинам, впрочем, так и надо!*

*Она красива, без сомненья,*

*Но, но, ни капли разума нет у нее!*

*Вильям*

*Поверить в это очень сложно!*

*Такие добрые глаза!*

*Ложь*

*Вы обмануты! О да!*

*Она вам показалась чудом?*

*Да это всем, я врать не буду!*

*Обманутых сердец уж нам не счесть!*

*Вильям*

*Так , значит, к лучшему же все!*

*Генри залу*

*Как хорошо у нас пошло!*

*Ну а подача и расклад! Конечно Воланд будет рад!*

*Выставка Вильяма*

*Генри*

*Ну, здравствуйте, друзья!*

*Сегодня рад представить я прекрасные творенья,*

*Достойные восхищенья!*

*Имею слово от лица его,*

*Ведь Вильяма уж не забудет здесь никто!*

*Как мастерски идет подача света, а портрет!*

*Великолепней я не видел, нет!*

*Былое кануло в пучину!*

*Сейчас же новая стихия!*

*И ждем мы ваши предложенья,*

*Ну и, конечно же, поздравленья!!*

*Гости аплодируют, гуляют с шампанским*

*К Вильяму подходит Воланд с собачкой, смотрит на портрет Адели*

*Слепая страсть не достигает цели! Посмотри!*

*Какая сила в Адели?*

*Ее глаза? Спроси тогда Творца,*

*Зачем он создает созданья,*

*Что мутят разум, и ввергают в смуту!*

*Ее глаза, как нежный омут! Затянет так,*

*Что враз застынешь ты как нем!*

*Ну а потом ты не у дел!*

*Картина все же хороша, ее беру*

*Вильям*

*Нет не продам ее я никому!*

*Как я ее продам, коль сердце там?*

*Воланд*

*Мы все здесь платим по счетам!*

*Ее глаза страшней кинжалов!Ты посмотри на это по другому,*

*И пусть увидишь ты дорогу!*

*Картины забираю я!*

*Успех уже нашел тебя!*

*Ложь*

*Я просто в восхищении!*

*Воланд*

*Луиза, это без сомнения!*

*Вильям*

*Я вам премного благодарен,*

*Сейчас я лишь о том мечтаю,*

*Чтоб Адели увидела портрет!*

*Ложь*

*Ее здесь нет!*

*Воланд*

*О, друг мой, Вы уже богаты!*

*И здесь Вам все так рады!*

*Я предлагаю закрепить успех,*

*И пригласить на ужин всех!*

*Трактир*

*Гости, Воланд, Ложь, Вильям*

*Воланд*

*Шампанское и мандарины!*

*Ложь*

*Какие же у нас мужчины!*

*Вильям*

*Мандарины, да..*

*Я ж все ж надеялся на чудо!*

*И без любви я жить не буду!*

*Воланд*

*Скорее все за стол!*

*Тут Мастер наш пришел!*

*Ложь (садится рядом с Вильямом)*

*Я ввергута в очарованье! Талантливое вы созданье!*

*Ну вы забудьте хоть на час, ту, кто вас так очаровал!*

*Вот выход!*

*Если оробеешь,то быть счастливым не успеешь!*

*Вильям*

*Да, вы правы!*

*Но в этом мире, любовь моя подобна всей стихии!*

*Воланд*

*О бездна, господа!*

*Водоворот кипящий, скука, мрад!*

*Но, бездне Вашей все же рад!*

*Сплошное разочарование, вот даже у таких созданий!*

*Куда она ведет?*

*У нас же все наоборот!*

*Мы любим наслажденье и полное веселье!*

*Вильям! Мы с тобой решили поирать с судьбой?*

*Так как?*

*Ложь залу*

*Конечно, Воланд будет рад!*

*Вильям*

*Да, мир мой очень тускл,*

*Холсты лишь мне дают очарованье,*

*Но я рад, что выхода не видел,*

*Но Бог уж явно не обидел!*

*Познал я красоту,*

*И значит к Богу я иду!*

*Воланд*

*А где ты видел там дорогу?*

*Тернист там путь! Не знать наверняка!*

*И оступаются всегда! Я был его любимый сын,*

*Но видно, он меня забыл!*

*Ну что ж за мастера же, господа!*

*Ложь*

*За мастера же, господа!*

*Сегодня счастлива так я!*

*Вот пьяные проспятся, им не вмочь,*

*А дуракам ничем уж не помочь!*

*Вильям*

*Я дурак?*

*Ложь*

*Вы мастер, я любить вас буду!*

*И только вы подобны чуду!*

*Вильям*

*Я?*

*Ложь*

*Да, мне печаль твоя известна, что делать,*

*Я ума не приложу!*

*Но так катится лишь ко дну!*

*Вильям*

*Что делать мне?*

*Ложь*

*Живи и наслаждайся!*

*Вильям*

*Но как?*

*Ложь*

*Все женщины должны тебя любить!*

*Вильям*

*Но, Адели мне не забыть! И как мне быть?*

*Ложь*

*Подумай о себе, и обо мне немного!*

*Она ушла! Туда ей и дорога!*

*Черная Королева заходит*

*Я аплодировать не стану,*

*Сегодня, кажется, рожаю принцессу я!*

*Ложь*

*Агонию?*

*О! нам очень нужно свести его с ума,*

*Повернуть в мрак, чтоб ангелу уж не достать!*

*Черная Королева*

*А он еще живой?*

*Ложь*

*Помилуй, Королева!*

*До этого нам нет и дела!*

*Ему уж побоку природа,*

*И тут уже не важно стыд, приличие!*

*И, кажется, мое обличие, так нравится ему!*

*Хотя, пока я не пойму!*

*Черная Королева*

*Ну, что ж, ты приуспела!*

*Ложь*

*Что мне сказать? Об этом не могу я знать!*

*Ложь Вильяму*

*Ну мы устали, сударь, да?*

*Пойдемте проводить меня!*

*Вильям*

*Конечно да!*

*Ложь*

*Ах, Вильям! С Вами так надежно!*

*Вы восхитительны, серьезны!*

*И между нами я скажу,*

*Что Вас наверняка люблю!*

*Вильям*

*Меня?*

*Я не могу ответить на чувства ваши*

*Ложь*

*Почему?*

*Вильям*

*Вы ж слышали мою пьесу,*

*Ложь*

*Сегодня я вам не отвечу!*

*Мои признанья так глубоки!*

*Ну как же вам ответить, Боже,*

*Я влюблена и так бессильна!*

*Вильям*

*Вы? О да, и так смущаете меня!Ложь*

*Почему ж?*

*Сама не знала я, что так могу быть влюблена!*

*Вильям*

*В меня?*

*Ложь*

*О да!*

*Вы восхительны, добры и все ж немного влюблены,*

*Ведь , Вильям, я права? И верить в чудо буду я!*

*Вам хорошо со мной?*

*Вильям*

*Но я влюблен!*

*О! Как я безутешен!*

*Ложь*

*Ну вот послушайте, в какую?*

*Она вас ни во что не ставит,*

*Считаться с этим сложно, знаю!*

*Но в принципе, же вы умны!*

*Знать ничего не можем мы!*

*Тебя люблю! Ты знай об этом!*

*И ничего мы не должны ведь свету!*

*Будь счаслив и немножечко влюблен,*

*Где здесь порок? И я же здесь!*

*Ее здесь нет! Вы сделаете и ее несчастной и меня,*

*Но, может я и не права!*

*Вильям*

*Правы, Луиза, но забавы ради Вы хотите быть со мной близки!*

*Ложь*

*Ничуть! Я правда влюблена!*

*Поверить в это сложно, да?*

*Целует его*

*Воланд появляется*

*О Ложь! Ты сладкое созданье,*

*Поверить не могу , очаровала ты его ,*

*конечно же ему назло!*

*Давай скорее ж, мешать не буду!*

*Ложь*

*О,Воланд, ждем конечно чудо!*

*Вильям*

*Вы о чем?*

*Ложь*

*Пойдем домой!*

*Я? О погоде, дорогой!*

*Пора, наверно, спать природе!*

*Я с Вами так продрогла,*

*Согреете меня же, можно?*

*Вильям*

*Луиза, как же вы милы!*

*Ложь*

*Но вы в меня не влюблены!*

*залу*

*Как знать, как знать,*

*Конечно Воланд будет рад!*

*Воланд на сцене*

*Мы все надеемся на чудо, господа!*

*Но знайте же наверняка,*

*Чудес здесь нет!*

*Вы- только пожелания,*

*Оставят же Вас без внимания!*

*Скорее! Вы ко мне идите!*

*Меня уже просите обо всем!*

*Вильям*

*Так что же, дорогая?*

*Ложь*

*Пожалуй я уже не знаю!*

*Только боль в груди и трепет,*

*Видит Бог я влюблена,*

*Но вам не нравлюсь я!*

*Вильям*

*Ну что вы, милое созданье!*

*Вас не оставлю без вниманья!*

*Вашу любовь, и отношение ко мне!*

*Так значит быть судьбе!*

*Ложь*

*О! как я рада, дорогой! Так рада!*

*Вот это для меня награда!*

*Вот то, что греет душу!*

*И твой успех ведь так заслужен!*

*Вильям*

*Я уж прощаюсь с Вами, да?*

*Ложь*

*Мы станем лучшие друзья! Все в нашей власти , дорогой!*

*Черная Королева*

*Уж не волнуйся, он с тобой!*

*Я родила Агонию, друзья!*

*Воланд*

*Как счастлив я!*

*Черная Королева*

*Ты счастлив?*

*У тебя бывает ?*

*Воланд*

*Никто не знает!*

*Быть счасливм могу я, лишь когда вы со мной друзья! ( к залу)*

*Что думаешь ты, дорогая?*

*Черная Королева*

*Пока не знаю!*

*Он в ложь, конечно погружен,*

*Но все равно он не с тобой!*

*Воланд*

*А ангел где несчастный?*

*Черная Королева*

*Пока ж он все опасный!*

*Задумал встречу с Адели!*

*Воланд*

*Ну ты смотри!*

*Черная Королева*

*О! Дорогой!*

*Пределов наших не учесть!*

*Возможностей не счесть!*

*И нам любви не надо!*

*Сегодня родилась принцесса ада!*

*Ложь*

*Я не успела, да?*

*Достойная поэма!*

*Вот это наша Королева!*

*Черная Королева*

*Ложь, конечно ты прекрасна!*

*И очень ты опасна!*

*Вильям спит на кровати, заходит Воланд и Ангел смотрят друг на друга*

*Вильям*

*Я сплю уже, но кто со мной?*

*Воланд*

*Тебе боятся не впервой!*

*Вильям*

*Но где же ангел мой?*

*Ангел*

*С тобой!*

*Я пересчитывать не стану все грехи твои!*

*Вильям*

*Я знаю!*

*Вильям*

*О чем мы можем говорить?*

*Ангел*

*О том, как жить!*

*На правом я сижу плече, но ты не слышишь и во сне!*

*Вильям*

*Как же не слышу, знаю я,*

*Что Адели моя судьба!*

*Ангел*

*Тогда в дорогу собирайся!*

*Иди же к ней, к судьбе своей!*

*Проснись скорее!*

*Соберись! В дорогу ты быстрей решись!*

*Вильям просыпается*

*Нет! Я не верю клевете!*

*Ее глаза не врали мне!*

*Конечно я ее найду,*

*И обязательно верну!*

*Она зовет меня, везде!*

*Везде ее глаза!*

*О! Адели! Ты обязательно приди!*

*Вот в это время, в этот час,*

*уж собираюсь я сейчас!*

*Когда тебя не знаю даже!*

*Но поверь!*

*Мне эту встречу не забыть!*

*И без тебя уже не жить!*

*Ангел*

*Послушай,Вильям, тот, кто верит в чудо,*

*Любви уж точно не забудет!Любовь есть проявления чуда*

*Вильям*

*Да! Мне пора уже идти!*

*Ангел*

*Скорей и демоны уже в пути!*

*Вильям*

*И как их отвести?*

*Воланд*

*Никак! Вы просто человек!*

*И уготован Вам лишь век!*

*Я вам врать не буду, вас точно не забуду!*

*За чистоту своих порывов,и ту любовь что без обрывов!*

*Ха ха ха!*

*Утро, парк, гуляет художник*

*Идет Адели*

*Ангел грехам*

*О! Вы не смогли свим пороком,*

*Ее совсем забрать от Бога!*

*Воланд*

*Да! Но нам мешали небеса!*

*Похоть*

*А может нам не торопиться, ей не получится влюбиться!*

*Могу помочь*

*Воланд*

*Да, когда художник он от Бога,*

*Опять он отличит все от порока!*

*Вы можете лишь теперь вечности предаться*

*И низменно стараться!*

*Я знаю, что он велик! И презираю этот миг!*

*Я опускаю шляпу, но ему, конечно это ни к чему!*

*Черная Королева*

*Вы?! Шляпу? Почему?*

*Воланд*

*Так не люблю идти ко дну!*

*Вильям видит Адели с мандаринами*

*О! Адели!*

*Адели*

*Так это вы?*

*Вилья*

*Да! Я! И снова мандарины*

*Адели Да*

*Вильям*

*Ах, что же я!*

*Я очарован Вами! О глаза!*

*Ну посмотри те ж на меня!*

*И изумрудами зовут и мне указывают путь!*

*Адели*

*Куда? Ведь я тогда ждала!*

*Вильям*

*Прости*

*Быть может в неизвестность,*

*Но все ж указывает вечность, что смерти нет!*

*В нас нет пороков мы сейчас подобны Богу!*

*Ведь смерти нет уж у него!*

*Адели*

*Как знать, пока мне это не понять!*

*Я тоже знаю, что моя дорога с Вами!*

*Адели*

*Ты видишь это?*

*Он, кажется от страха бьется!*

*Вильям*

*Да потому, что пропадет сейчас и будет ввергнут в ад!*

*Ты корола у меня, я путь прошел совсем не зря!*

*Теперь я знаю, что пороки ничтожны и убоги!*

*Но у меня есть описания за все мои старания!*

*Адели*

*Но увы!*

*Они останутся на вечность!*

*Вильям*

*Нет, канут в бесконечность!*

*Я напишу картину и увы, для них ,*

*Для них разоблачением я стану!*

*Чтоб знали, что не быть нам лучшими друзьями!*

*Воланд появляется*

*Вы так уверены?*

*Вильям*

*О да!*

*Воланд А как же лучшие друзья?*

*Вильям*

*Ну видите же вы, ничего вы сделать не смогли!*

*Теперь, о! Потрясенье мира,*

*Да, ничего не знал я о любви!*

*Пока не встретил Вас, о , чудо, Адели!*

*Кто чувствует, тот верит в чудо!*

*И знайте, господа ! (обращается к грехам)*

*Ни отношенье , ни вниманье,*

*Не покупается буквально!*

*Воланд, друзьями мы не будем!*

*Но все ж скажу на этот раз,*

*Вы просчитались здесь сейчас!*

*Я к вам проникся, но! Увы!*

*Вы оказались так низки!*

*Теперь я знаю, что послали вы*

*И ложь, которой не желал я!*

*И похоть, даже Диониса!*

*Дионис*

*А я причем? Сидел я тихо!*

*Вильям О ! Да*

*Сейчас я вижу краски нужно срочно написать, пока сюжет мой не погас!*

*Адели! Конечно, милый!*

*Пошли!*

*Вильям*

*Королева Белая моя, на трон тебя воздвигнуть я готов!*

*Черная Королева*

*И Воланд уж сейчас не рад!*

*Вильям пишет на мольберте, рядом сидит Адели с мандарином*

*Как тихи звуки пред рассветом!*

*Сейчас же видите же это!*

*Адели*

*Как солнце нежное взошло?*

*И на картине вижу я грехи!*

*Адели*

*О да! Художник – это же судьба!*

*Вильям*

*Любовь же покоряет свет! Сейчас смотри, уже рассвет!*

*Вот то, что уничтожит тьму!*

*Воланд, все грехи хором*

*О !Бог, но мы старались полезными же быть!*

*Ангел Вильяма*

*Не удались!*

*Вильям*

*Вы те!Кто сеет страх и тьму!*

*И вот сейчас, пора закончить наш рассказ!*

*Теперь идем мы к Богу, и знаем мы дорогу!*

*Занавес!!!!!! 17.11.2020г!*

*Юлия Румянцева*

*4.17 утра*