Эдвард Резник

[edwardre2010@gmail.com](mailto:edwardre2010@gmail.com)

РАСКОЛЬНИКОВ

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА:

Родион Раскольников (40).

Пульхерия Александровна, его жена (38).

Дуня, их дочь (17).

Алёна Ивановна, процентщица.

Лизавета Ивановна, сестра процентщицы.

Порфирий Петрович, следователь прокуратуры.

Никодим Фомич, участковый.

Человек в чёрном.

МЕСТА ДЕЙСТВИЯ:

Квартира Родиона (первый этаж).

Квартира старушки (второй этаж).

Лестница между ними.

квартира Родиона

Огромная, но при этом убогая комната. Она одновременно и кухня, и столовая, и гостиная, и спальня, и прихожая. На стене висит большой топор. По комнате, изредка поглядывая на топор, взволнованно ходит мужчина лет 40 — немного располневший и лысоватый. Это РОДИОН РАСКОЛЬНИКОВ. За кухонным столом сидит с планшетом его дочь ДУНЯ (17).

Родион

Что делать?.. Что делать?..

дуня

(читает вслух)

«Главный герой романа несколько месяцев назад бросил университет. Он беден. Ходит в лохмотьях. Живет в убогой каморке.»

Родион

Что же делать?

Дуня

«Царизм подавляет его со всех сторон.»

родион

Со всех сторон? Так и написано?

Дуня

Это краткое содержание. Из интернета. Целиком читать уже некогда.

(продолжает читать)

«За каморку платить нечем. От хозяйки приходится прятаться.»

Стук в дверь. Раскольников замирает в напряжении.

Родион

Тихо. Не открывай. Это за арендой!

Стук повторяется.

Женский голос

(за дверью)

Родя!

Родион

(с облегчением)

Открой, это мама.

Дуня открывает дверь. Входит жена Родиона - ПУЛЬХЕРИЯ АЛЕКСАНДРОВНА (38). У неё в руках – тяжёлые сетки с продуктами.

Дуня

Привет, мамуля. Что купила?

Пульхерия

Да что купишь на наши деньги? Вот, гнилые картофельные очистки! прогорклое масло! свекольная ботва!

Пульхерия подходит к дочери, бросает обеспокоенный взгляд на мужа.

Пульхерия

(тихо)

Что папа?

Дуня

Мам, мне некогда. Уроков много.

Пульхерия

Некогда? А если он глупостей наделает?

Пульхерия оглядывается на висящий на стене топор.

Дуня

Взрослый человек. Наделает, значит, наделает.

Пульхерия

То есть, тебе всё равно? А ты подумала как мы будем жить?

Дуня

Мам, если я сегодня не дочитаю эту белиберду, я не знаю, как Я буду жить!

(углубляется в учебник)

«Угнетающие петербургские дворы-колодцы подавляют и без того угнетённого царизмом юношу.»

Пульхерия

Никому ничего не надо! Всё на мне! Господи, как я устала!

Пульхерия направляется к Родиону.

пульхерия

Родя, нам нужно поговорить.

Родион

Я не хочу об этом.

пульхерия

Я тоже. Но у тебя что-то в голове. Ты что-то задумал. Я же вижу.

Родион украдкой оглядывается на топор.

Родион

Это моё, личное.

Пульхерия

Ты обязан мне что-то сказать.

Родион

Пойми, я мужчина. Я муж и отец. Я глава семейства...

Пульхерия

Именно как отец семейства ты обязан поступать ответственно.

Родион молчит. Пульхерия стремится встретиться с ним взглядом, но взгляд Родиона ускользает. Пульхерия фиксирует Родиона, чтобы его взгляд не ускользал.

Пульхерия

Родя. Ради бога, не молчи. Я должна знать.

Родион молчит.

Пульхерия

Господи, как я устала!

Квартира этажом выше (квартира Старушки)

Чистенькая старушачья квартирка этажом выше. Здесь идеальный порядок. Обставлено антиквариатом. Кружевными вязаными салфеточками накрыто в доме всё – и телевизор, и кресла, и стол, и вай-фай-роутер, и даже ЛИЗАВЕТА (60) – напевая, она вяжет очередную салфеточку.

Её сестра (АЛЁНА ИВАНОВНА, 60) сидит за обшарпанным кухонным столом, раскладывает столбиками пачки долларов, пересчитывает, что-то записывает на бумажке.

Алёна ивановна

Восемьсот, девятьсот... Миллион.

Лизавета

(радостно встряхивает вязание)

А вот и чепчик у тебя будет! Не только носочки!

Алёна ивановна

(оглядывается)

Перепрятать. Но куда?

Лизавета

Туда.

Алёна ивановна

Туда уже нельзя.

Лизавета

Почему?

Алёна ивановна

Санкции. У Мефодия Гаврилыча третьего дня все счета арестовали.

Лизавета

Ну, не знаю. Может, в огороде закопать?

Алёна ивановна

Да в огороде уже живого места нет! Сколько уж в этих огородах на Руси закопано-перезакопано, за всю нашу историю…

Лизавета

А потому что аграрии мы! А что это за настроение у тебя такое?

Алёна ивановна

Да и сама не знаю.

Лизавета

А ты не хандри. Смотри, какой я намедни телефончик купила!

Лизавета достаёт из-под юбок смартфон и показывает Алёне Ивановне. Алёна Ивановна угрюмо смотрит на экран.

Алёна ивановна

Что за безвкусица?

Лизавета

Голый мущина. Какая же это безвкусица? А знаешь кто это?

Снова внизу. квартира Родиона

Пульхерия, вся в пене, энергично стирает в огромном корыте.

Пульхерия

Эх, осталась бы в деревне, вставала б на рассвете, корову б доила… Нет, потянула ж нелёгкая в город... Счастия, блин, захотелось…

дуня

(продолжает чтение)

«Дело происходит летом. Страшная духота усугубляет и без того нервное состояние юноши.»

Приоткрывается входная дверь. В комнате появляется мужчина с тросточкой, в чёрном старомодном сюртуке, в котелке. Родион испуганно на него смотрит.

Родион

(жене)

Кто это?..

Пульхерия продолжает остервенело стирать. Мужчина смотрит на Раскольникова. Под его взглядом Родион делает шаг назад.

мужчина в чёрном

Убивец.

Родион

Простите, что?

Мужчина уходит. Родион растерянно оглядывается к Пульхерии.

Родион

Кто это был?

Пульхерия не отвечает.

Дуня

(продолжает читать)

«Он идет к ростовщице занять денег. Но это не единственная его цель – в голове молодого человека зреет дерзкий план!»

Вспышка молнии, грохот грома. Родион в волнении хватается за голову...

Квартира Старушки

Лизавета сидит в кресле, вяжет салфеточку. Мрачная Алёна Ивановна подходит к Лизавете, останавливает её вязание.

Алёна ивановна

Вот скажи мне, Лиза – для чего я живу?

Лизавета

В каком смысле?

Алёна ивановна

В самом тоскливом. Вот зачем?

Лизавета

Ну как зачем? Чтобы прятать.

Алёна ивановна

А какой смысл прятать? Вот придёт, к примеру, какой-нибудь молодчик, да и шарахнет меня топориком по башке.

Лизавета

Это верно. И конец пряткам. Нынче многие недоброе замышляют.

Алёна ивановна

Тебе что-то известно? Ты в сговоре?

Лизавета

Да ничего мне не известно.

Алёна ивановна

Тогда откуда информация?

Лизавета

Да какая информация? Можно подумать, все злодеи мира – по твою душу.

Алёна ивановна

В том-то и дело… Имя-отчество у меня нехорошее... Плохое притягивает.

Лизавета

Алёна Ивановна? Нормальное имя!

Алёна ивановна

Достоевского читала?

Лизавета

Да с какого перепугу?

Алёна ивановна

А вот и зря. Там и про тебя написано, Лизавета.

Лизавета

Про меня?

Алёна ивановна

Лиза, ты так странно спокойна… Тебе что-то известно. Не молчи.

Лизавета

Господь с тобой, Алёнушка!

Алёна ивановна

Значит, не хочешь говорить? Ладно, следствие разберётся.

Лизавета

Алёнушка, ну какое следствие? Неужто ты способна на свою родную сестричку следствие напустить?

Алёна ивановна

А я и посадить могу. И тебя, и твоих детей и даже внуков, если таковые выяснятся.

Лизавета

(продолжает буднично

вязать)

И внуков?.. Разве есть такой закон?

Алёна ивановна

Пока нет. Но я уже внесла на рассмотрение. Уже первое чтение было.

Лизавета

(продолжает буднично

вязать)

А я и не знала. Уже запуталась в законах ваших.

Алёна ивановна

А вы и не должны знать. Законов должно быть много. Чтобы вы в них как в сетях путались.

Жилище Родиона

Дуня занудно бубнит уроки. Пульхерия буйно стирает в корыте, взбивая пену и сдувая потные пряди со лба. Родион порывисто ходит взад-вперёд по комнате.

Родион

Например, через Грузию. Или всё-таки Казахстан. А может, в Монголию?

Дуня

Пап, извини, ты мелькаешь у меня перед глазами. Я не могу сосредоточиться.

Пульхерия отрывается от стирки.

Пульхерия

Родион, хватит портить ребёнку успеваемость. Немедленно пойди наверх и поговори с этой старухой. Прямо сейчас.

РОДИОН

И что я ей скажу?

ПУЛЬХЕРИЯ

Начни с обещания, что мы скоро заплатим.

Родион в волнении делает несколько растерянных, разнонаправленных шагов, мечась между направлениями, отшатываясь, пугаясь, отрицая.

Пульхерия

Ну в чём дело? Хочешь дождаться, когда она сама придёт к нам за деньгами?

Родион берёт с полки свою шляпу, нервно теребит её в руках, в волнении рассматривает с разных сторон.

родион

Шляпа... Эта шляпа... Нет, она слишком приметна...

пульхерия

Да кому какое дело до твоей шляпы? Просто пойди к этой старухе! Пойди и скажи ей… скажи ей… что она потеряла совесть! Что платить ей мы больше не можем! Не будем! Не хотим!

Родион

Не дави на меня! Ты прекрасно знаешь, что мне трудно так сказать!

Пульхерия

Но почему?

Родион

Сначала ты требуешь сказать, что мы дадим ей денег! Потом – сказать, что не дадим!

Пульхерия

Да какая разница что ей сказать?!

(тихо)

Пустота… Безысходность… Беспросветность… Стирка… Капуста… Ботва… И так до конца моих дней… Боже, как я устала...

Дуня

(тихо)

Мам, тебе надо вырваться из этой клетки. Открыться чему-то новому. Сменить работу. Куда-то уехать. Одной.

Пульхерия

Одной… А папа?

Дуня

Уйди от папы. Тебе нужен другой муж.

Пульхерия

Другой муж… Господи, да кому я нужна?

Дуня

Сама знаешь кому. Просто намекни ему… Он всё бросит к твоим ногам.

Пульхерия в волнении смотрит в простанство лестничной клетки. Там стоит ПОРФИРИЙ ПЕТРОВИЧ. Пульхерия оглядывается к Родиону. Вдруг, бросив стирку и вытирая руки, решительно идёт к нему.

Пульхерия

Родя, нам надо поговорить.

Родион

Нет.

Пульхерия

Ты же не хочешь, чтобы нас вышвырнули на улицу?

Родион от волнения снова начинает теребить шляпу.

родион

Шляпа... Моя шляпа... Нет, она слишком приметна...

Пульхерия в раздражении вырывает из его рук шляпу, отбрасывает её.

Пульхерия

Я больше не хочу слышать про эту шляпу! Просто пойди к этой мерзкой старухе и скажи ей!.. Скажи ей хоть что-нибудь!.. И... возвращайся.

Родион

(в волнении)

Как?.. Только сказать?.. И вернуться? И больше ничего?

Пульхерия

Да. И больше ничего.

Дуня бросает удивлённый взгляд на мать.

Родион робко оглядывается к топору.

Родион

(растерянно)

Шляпа… Шляпа… Но меня могут заметить…

Пульхерия

Но ты же не убивать её идёшь?

Дуня удивлённо смотрит на мать. Родион в недоумении смотрит на Пульхерию.

Родион

Не убивать? Нет?

Пульхерия

Вовсе не убивать. Просто сказать, что нету денег. Ну нету. Кончились. Бывает. А зато потом! Потом! Обязательно! А как же? Обязательно! Но – потом. Когда-нибудь. В будующем. В будующем.

Родион переводит дух.

Родион

Господи, хорошо-то как!.. Даже дышать легче стало! Знаешь, ты меня как-то успокоила даже... Эх, пойду без шляпы!

Пульхерия выпроваживает Родиона за дверь, закрывает за ним.

Пульхерия

В будующем! В будующем как-нибудь… Ну что делать, не готов ты пока... Боже, как я устала!

Пульхерия без сил падает в старое продавленное кресло.

лестничная площадка

Родион поднимается по лестнице, встречает двоих своих соседей – следователя ПОРФИРИЯ ПЕТРОВИЧА и участкового НИКОДИМА ФОМИЧА. Никодим Фомич в синей старосоветской милицейской форме – в белой майке, фуражке, галифе с красными лампасами. Порфирий Петрович скептически поглядывает на растерянного Родиона.

порфирий Петрович

Что, соседушка, тяжело?

Родион

Тяжело, Порфирий Петрович…

порфирий петрович

Да, жара! Всем жарам жара – жарит, не шутит… А представляешь, каково по такой жаре с полным боекомплектом бегать?

РОДИОН

Зачем, Порфирий Петрович?

порфирий петрович

Что зачем?

Родион

Бегать.

порфирий петрович

Ну да, конечно, с чего ж тебе понимать? Ты же в армии не служил?.. А вот ради Родины!.. Родина, брат, она в опасности. Всегда. Столетьями. А всё потому, что политика вокруг неё больно уж внешняя! Стервозная! Враги. А чего ты не служил, кстати? Откосил, что ли?

Этажом выше открывается дверь. Из своей квартирки выглядывает Алёна Ивановна.

Алёна ивановна

Родя, это ты?

Родион

Я, Алёна Ивановна! Стоим тут, с Порфирием Петровичем геополитику обсуждаем.

Алёна ивановна

Заходи, мой родной! Бросай свою геополитику! Вареньицем угощу!

Родион

Спасибо, Алёна Ивановна! Уже лечу к вам!

никодим фомич

(вверх)

Кровопийца! Угнетатель трудового народа!

Алёна ивановна

Хам!

никодим фомич

Топориком бы тебе по темечку!

Алёна ивановна

А вот хрен тебе с маслом!

никодим фомич

А вот самой тебе хрена в дупель! Час близок! Ужо затягивается суровая пролетарская верёвка на твоей морщинистой шее!

Алёна ивановна

Простонародье! Козёл! Нацпредатель!

Родион поспешно бросается наверх.

квартира Родиона

Пульхерия и Дуня сидят за столом, ужинают.

Дуня

Мам, ты совсем издёрганная стала. Ну зачем же так? Тебе надо к доктору, провериться.

пульхерия

Не надобно мне доктора. Ничего мне не надобно. Устала я ждать. Когда это случится? Нет, никогда! Эх, тоска...

дуня

Мам, не говори так. Папа хороший. Он обо всех о нас думает.

пульхерия

Ты же сама подбивала меня уйти от него!

дуня

Своей настойчивостью ты только подрываешь его веру в свои силы.

Пульхерия

(отмахивается)

Да какие там силы? Нет там никаких сил.

Дуня

Есть. Есть они. Ты просто не дави. Он должен сам этого захотеть, понимаешь?

пульхерия

Не дождусь я. Не в этой жизни. Никогда он этого не сделает.

Дуня

Сделает, вот увидишь. Просто ему страшно. Но это ведь только с первого раза страшно. Вот он и мучается. А потом легче пойдёт. Вот увидишь.

Пульхерия

Да не верю я в это.

Пульхерия запевает тоскливую песню.

Квартира Старушки

Родион сидит за столом. Напротив сидит Алёна Ивановна, поит его чаем, подкладывает ему варенье, печенье, кормит с ложечки. Рядом сидит Лизавета – вяжет кружевную салфеточку.

Алёна ивановна

Вот с ежевичкой, а вот и с брусничкой.

Родион

Спасибо, дражайшая Алёна Ивановна.

Алёна ивановна

Сама собирала! А варенье накрутить мне только в радость. Слыхал, какой хам этот Никодим Фомич? Так и костерит меня!

Родион

А вы не слушайте.

Алёна ивановна

А я и не слушаю. Всякий раз, как я коммуналку в стране повышаю, так и перевозбуждается… Родя, ты чего ко мне заходить перестал?

Родион

Да дела, Алёна Ивановна, хлопоты…

Алёна ивановна

Да какие там у тебя дела?

Родион

Нет спокойствия, Алёна Ивановна. Враг у ворот. То про Грузию думаю... То про Монголию... То про вас...

АЛЕНА ИВАНОВНА

Про меня?

РОДИОН

Алёна Ивановна, ну как вы могли такое подумать? Я же бескорыстно.

АЛЕНА ИВАНОВНА

Родион Раскольников бескорыстно пришёл к старушке Алёне Ивановне. Знаешь, это как анекдот звучит.

РОДИОН

Алёна Ивановна, но вы же совсем ещё не старушка!

АЛЁНА ИВАНОВНА

Правда?.. Наконец-то ты пришёл, Родя... Сидишь, вареньице ешь… Как в те стародавние времена, когда Володя мой жив был... Вот, на этом самом стульчике ты и сидел… Милый шестилетний малыш… В бушлатике, бескозырочке, морячок, да и только! А напротив сидела я – девушка-красавица, видная... Ах, как увивались за мной поклонники… Но Володя никого не подпускал!.. Строг был! Ах, как он меня любил!

Все молчат.

Алёна ивановна

И вот прошли годы, ты подрос… И теперь красавец у нас — ты. А я… Я теперь одинокая, никому не нужная старуха…

Родион

Ну зачем же, Алёна Ивановна...

Алёна ивановна

Скажи, Родя, тебя на всём белом свете любит хотя бы одна живая душа?

Родион

Ну а как же? Я женатый человек, Алёна Ивановна. У меня супруга законная есть – Пульхерия Александровна. И свидетельство о браке имеется...

Алёна ивановна

Родя, я ведь не про бумажки спросила…

Родион замирает, как будто застигнут врасплох.

Родион

А я к вам, между прочим, вот по какому вопросу пришёл. Деликатному, можно сказать... Как известно, время бежит неумолимо. И вот, прошёл очередной месяц. И настал момент, когда мы вам снова задолжали.

Алёна ивановна

Ну да, задолжали, отрицать не буду. И что?

Родион

Ну как что? Мы там волнуемся, а вы как будто и не интересуетесь совершенно. Как будто и нету между нами этого вопроса. Вы уж прояснили бы свою позицию?

Алёна ивановна

Да какая позиция? Это всего лишь деньги… Заплатите как-нибудь...

Родион

Вот вы как? А у меня, признаться, мысли разные в голове были. Разные. Удивительные, можно сказать.

Алёна ивановна

Да? И какие же?

Родион

Ну, так как квартирка, дескать, в которой мы живём, она, как известно, осталась вам от вашего покойного супруга… А ваш покойный супруг – он, как известно, произвёл, можно сказать, своего рода незаконнорожденную дочь в виде моей законной супруги Пульхерии Александровны…

Алёна Ивановна

Погоди, Родя... То есть, ты намекаешь, что раз эта квартирка принадлежала покойному отцу твоей Пульхерии, то я и квартплату с вас брать не должна?

Лизавета выпрастывает руку с телефоном.

Лизавета

А я эвона какой телефончик купила!

Алёна ивановна

Погоди, Лизавета.

Родион

Ну, типа, как раз именно такая вот коллизия, можно сказать… Наследственная… Право наследования, оно, дескать, как бы… Как же это сказать половчее?.. Его же никто не отменял?.. Господи, ну зачем же всё так мучительно!

Алёна ивановна

Нет, Родя. При всей моей многолетней к тебе симпатии, не могу я с этим согласиться. Жена твоя известная стерва, склочница, и жаба — я уже неоднократно тебе об этом указывала. И к тому же она незаконнорожденная, а следовательно и сертификации у неё никакой нету. Кто её мать, кто отец – это знает, как говорится, только ветер, бог, и генетическая экспертиза.

Родион

Вот именно! Если сделать, к примеру, генетическую экспертизу…

Алёна ивановна

А как ты её сделаешь?

Родион

Ну, для этого, разумеется, придётся его… немножко эксгумировать…

Алёна ивановна

Что? Тревожить святые останки моего любимого? Ради презренных сребреников? Не позволю!

Родион

Алёна Ивановна, я ваши чувства понимаю. И более чем уважаю. И даже, можно сказать, преклоняюсь в определённом роде. Но вы же тоже, в свою очередь, не находились с покойным в документально оформленной связи?

Алёна ивановна

Ну, а в какой же, по-твоему, связи я с ним находилась?

Родион

Ну как бы это сказать? Во фривольной, как бы.

Алёна ивановна

Во фривольной?!

Родион

Ну да. В увеселительной, дескать, физиологической связи. Господи, ну зачем же всё так мучительно!

Алёна ивановна

В увеселительной! С покойным! Дескать! Ах ты мальчишка! Нет, не осталось в современной молодёжи ничего святого!

Родион

(с досадой)

Алёна Ивановна, умоляю, не волнуйтесь! Мне так неприятен этот разговор! Вы растили меня сызмальства! Ну зачем, зачем я затеял это?

Алёна ивановна

(не может успокоиться)

Во фривольной, значит! А знаешь ли ты, что это был за человек?!

Родион

(в волнении)

Господи, Лизавета, принесите же Алёне Ивановне воды!

Лизавета равнодушно вяжет.

Алёна ивановна

Знаешь ли ты, мальчишка, как тяжело мне с ним было? С каким трудом несла я свой крест? На его плечах, можно сказать, была вся страна! Я была его боевой подругой! Нет, мой дорогой, не до фривольства мне было, не до увеселений! Плакала я! Горючими слезами! Слёзы горькие я проливала – вот какое оно было, увеселительное фривольство это!

Родион

Алёна Ивановна, мне ужасно, ужасно неловко… Разумеется, за ваши страдания вам всецело полагается обоснованная компенсация в виде нашей арендной платы…

Алёна ивановна

Боже, Родя, ну чего ты несёшь? Ну какая компенсация? А известно ли тебе такое слово, как любовь? Да, документов не осталось. Не остаётся документов от любви. От брака остаётся, а от любви — нет. А ведь он любил меня! Любил! Безумно, безнадежно, трагически!.. Хотя был женат.

Родион

Разумеется. Я понимаю. Теперь я полностью согласен, что в свете этой чистой, благородной любви, так и не угасшей в вашем пылком сердце, вам без сомнения полагается с этой квартирки арендная плата.

Алёна Ивановна таращится на Родиона.

Алёна ивановна

Родя, опять ты о деньгах? В шесть лет ты не был так меркантилен. Слышу, слышу интонации твоей жёнушки... Улавливаю, с чьёго голоса поёшь!

Родион

Алёна Ивановна, дражайшая, войдите же в наше положение – у нас просто нет денег!

Алёна ивановна

А это уж, извини, не моё дело. Неужели ты думаешь, что на основании каких-то мифических слухов о том, что Пульхерия твоя приходится ему дочерью, кто-то позволит вам входить в мавзолей в самом сердце нашей Родины, вскрывать саркофаг, делать генетическую зкспертизу? Да вся страна против тебя подымется! Возмущённые массы проклянут тебя! В порошок сотрут! Вставай, скажут, страна огромная, против этого национал-предателя! Вставай на смертный бой! На вилы его! На вилы!

Родион

Хорошо. Всё понятно, Алёна Ивановна. Но хотя бы отсрочку, столь безотлагательно нам требуемую, вы нам предоставите?

Алёна ивановна

Что ж, мне бы не хотелось заканчивать на такой напряжённой ноте. Ты ведь знаешь моё к тебе отношение. Разумеется, отсрочка вам будет. Сколько времени вам потребуется?

Раскольников радостно убегает. Алёна Ивановна садится в кресло.

Алёна Ивановна

Ох!.. Ушёл…

Лизавета откладывает вязание.

Лизавета

Алёнушка, ты бледна!

Алёна Ивановна

Ты ведь слышала сколь неприятный разговор с Родей у меня только что вышел?

Лизавета

Да, было жарко. Но ты держалась молодцом.

Алёна ивановна

В Роде не осталось ничего святого. Вот так качаешь малыша на руках, растишь его, а потом бац – и именно он к тебе и приходит. И тюкает тебя топориком.

Лизавета

Родя? Да никогда! Ну зачем такие мысли? Тебе надо воды – ты взволнована.

Лизавета устремляется к графину, но Алёна Ивановна останавливает её.

Алёна ивановна

Нет, погоди. Не надо мне воды. Ты же знаешь – от треволнений мне лучше всего помогают законопроекты. Бумагу и чернил!

Лизавета

(подаёт бумагу и чернила)

Что на этот раз?

Алёна Ивановна

А вот топоры. Запрет топоров. Все топоры запретить. Полный запрет. Хватит. Устала.

Лизавета

Погоди, а как же без топоров-то? Как нам дрова рубить?

Алёна Ивановна

А зачем вам дрова? Вот порубили, и хватит. Шум, щепки, травмы. Люди стонут веками – давно уж просят запретить всё это.

Лизавета

Нет, ну а как же без дров-то? Дровами мы греемся!

Алёна ивановна

А зачем вам греться? Зачем вам жить? Зачем вообще всё?

Лизавета

Алёнушка, ты меня тревожишь... Опять на тебя экзистенциальное напало?..

(прикладывает руку ко лбу

Алёны Ивановны)

Так и есть – жар! Сейчас опять о куропатках заголосит…

Алёна Ивановна

Зачем всё сущее? Зачем орлы и куропатки? Зачем рогатые олени? Зачем молчаливые свиньи? Зачем это всё? Объясни мне, Лизавета!

Лизавета

Алёнушка, я всё же воды принесу.

Лизавета поспешно убегает.

Лестничная площадка

Родион спускается по лестнице. Внизу слышны голоса соседей – о чём-то спорят Порфирий Петрович и его сосед по коммуналке – Никодим Фомич. Родион останавливается, прислушивается.

Порфирий петрович

(горячо)

Да как же можешь ты одобрять его? Он же изверг! Он же, подлюка, в сорок первом году войной на нашу страну пошёл!

Никодим фомич

А вот это, дорогой мой, глубоко ошибочно. Это, дорогой мой, совершенно устаревший взгляд. Главное теперь уже не в том, кто на кого пошёл. А в том, что он гордо и победоносно у чешских фашистов земли судетские отхватил! И ведь каков молодец – орёл! Без единого выстрела!

Порфирий петрович

Эх, ну и горазд же ты, Никодим Фомич, геополитические разговоры разговаривать. Хлебом тебя не корми! Всякий раз, как Алёна Ивановна нам коммуналку повышает, тут-то ты и перевозбуждаешься по поводу судетских немцев.

Никодим фомич

Немцам там плохо было! Плохо! Мучили их проклятые чехи! Угнетали! Ну ничего, мы чехам в шестьдесят восьмом достойно за судетских немцев отомстили! Правда, Родя?

Родион растерянно смотрит на Никодима Фомича, не молвя ни слова, и вдруг спасается бегством.

Жилище Родиона

Дуня делает уроки, Пульхерия стирает. Входит радостный Родион. Дуня и Пульхерия тотчас бросают свои занятия и в волнении смотрят на Родиона. Родион молчит. Первой не выдерживает Пульхерия.

Пульхерия

Ну что?

Родион

Дала отсрочку! Сказала – когда принесёте, тогда и принесёте!

Пульхерия

И всё?

Родион

А что ещё? Хотел оставить ей в залог часы свои серебряные, да передумал – зачем, если без нужды ей?

Пульхерия в опустошении сил садится на убогую скамью.

Пульхерия

Боже, как я устала!

Родион

Господи, ну что опять не так?

Дуня

Мам, ну чем ты опять недовольна? Папа сходил поговорить – вот и поговорил.

Родион

Да, вот именно! Что опять не так?

Пульхерия

А я думала, ты мужчина! Я думала, ты гордо и победоносно несёшь по жизни громкое имя Родиона Раскольникова!

Родион

Милая, как это понимать? Разумеется, я говорил с ней не только об отсрочке. Я сказал ей, что сдавать нам эту квартирку она, возможно, не имеет положительно никакого римского права. Так как квартирку эту должна была унаследовать моя законная супруга Пульхерия Александровна, рождённая, как известно, от…

Пульхерия

(Родиону)

Хватит! Ты что, действительно не понимаешь, что эта мерзкая старуха не имеет права жить? Почему ты не хочешь посмотреть правде в глаза? Сколько можно отворачиваться от этого факта?

Дуня

Мам, ну зачем же так прямо? Ну кто же так неделикатно вопрос ставит?

Пульхерия

А я устала ходить вокруг да около! Я просто хочу понять – он действительно не понимает, или придуривается?

Родион

Милая, я не хочу об этом.

Пульхерия

А я хочу!

Родион

Мне казалось, между нами уже всё ясно. Мы же договорились, что я иду к ней только поговорить.

Пульхерия

(дочери)

Нет, ты слышишь? Он за язык меня хватает!

Дуня

Папа, я всё же не спешила бы с такими категорическими заявлениями. У мамы любое слово вылететь может. Зачем ты всё время обостряешь?

Родион

Дуня, а ты всегда только сглаживаешь! Только сглаживаешь! А ведь противоречия есть! И из-за того, что мы с мамой их не проясняем, недопонимание только множится!

Пульхерия

Прекрати обвинять ребёнка! Чего ты на неё накинулся? Хочешь прояснять – делай это со мной! Вот она я! Чего же ты молчишь?

Родион

Господи, ну зачем же всё так мучительно?

(Пульхерии)

Ты же сама беспокойство мне высказывала, что я что-то задумал!

Пульхерия

Да, потому что я заподозрила, что ты задумал отказаться от нашей идеи! Оставить всё как есть!

Родион

Господи, но это никогда не было нашей идеей! Это было твоей идеей! А потом ты сказала пойти и просто поговорить. Просто поговорить. Забыла?

Пульхерия

Я думала, ты придёшь туда, проявишь из себя мужчину, и всё случится как-нибудь само собой…

Родион

То есть, ты всё-таки надеялась?

Пульхерия

Тебя уволили из музея! Мы последний огурец без соли доедаем!

Родион

Но у нас есть отсрочка!

Пульхерия

А на чёрта нам эта отсрочка, ежели у нас и через месяц денег не будет? Кто ты теперь такой? Был сотрудник, приносил зарплату, а теперь ты кто?

Родион

Теперь я свободный историк! Я пишу статью!

Пульхерия

Статью он пишет! Кому она нужна, твоя статья? Свободный историк он! Историк не должен быть свободным! Историк должен быть сотрудником!

родион

(в волнении)

А вот это, Пульхерия, не трогай! Не смей покушаться! Это святое! Моя свобода… Моя свобода… Она не для того, чтобы ты трогала её своими грязными руками!

Дуня

Папа!

Пульхерия

А кто оплачивать будет эту твою свободу?

Родион молчит. Вдруг садится, закрывает лицо руками и рыдает. Дуня и Пульхерия в волнении переглядываются.

Дуня

Мам, ты перегнула палку.

Пульхерия

Не отвлекайся, доченька, делай уроки. Я тут сама разберусь.

Пульхерия подходит к Родиону, садится рядом с ним, заботливо обнимает его, гладит по голове.

Пульхерия

Родя, ну Родя… Я знаю, это тяжело…

Встретив сочувствие, Родион рыдает в голос громко и искренне, размазывая по лицу крупные слёзы. Пульхерия продолжает заботливо его гладить.

Пульхерия

Но надо. Понимаешь, надо. Тебе надо было просто пойти к этой старухе, да и решить вопрос окончательно...

Родион

Но ты же сама сказала…

Пульхерия

Ну да, сказала... Потому, что я уже просто не знаю, как мне с тобой быть. Того не скажи, этого не скажи. Вот и вертишься так и эдак. Я же видела, что ты ещё не готов к этому. Вот и решила повести себя с тобой психологически. Господи, как я устала…

Родион и Пульхерия молчат. Пульхерия достаёт платок, вытирает набежавшие на глаза слёзы.

Пульхерия

Думала, вы поссоритесь… из-за этой квартирки… Из-за права наследования… Думала, слово за слово, слово за слово… и тут-то ты её и тяпнешь... по мерзкому затылку этому её лысому... Ах, до чего же были вы глупы – девичьи мои надежды!

Пульхерия плачет. Родион в волнении заботливо обнимает Пульхерию, гладит её, прижимает к себе. Дуня мрачно поглядывает на плачущих родителей. Родиона вдруг пронзает мысль.

Родион

(осторожно)

Послушай, а если тебе настолько зримо и легко всё это представляется… Может, тебе самой это сделать?

Пульхерия удивлённо отстраняется.

Пульхерия

Что?

Родион

Всё.

Пульхерия

Мне? Самой? Вот как ты всё повернул? А я думала, что женщина – это хранительница очага. Что на мамонта ходят мужчины. Господи, как жестоко я ошибалась!

Родион пытается обнять Пульхерию, но Пульхерия отталкивает его. Дуня оставляет уроки, подходит к маме, бросает укоризненный взгляд на папу, садится рядом с мамой, обнимает её.

Дуня

Мамочка, ну успокойся. Хочешь, я накапаю тебе капель?

Дуня подносит Пульхерии капли. Пульхерия её отталкивает.

Пульхерия

Не эти! Ни о чём нельзя попросить!

Дуня обиженно уносит капли.

Родион

(растерянно)

Но ты же сама говорила, что я отец семейства... Что я должен поступать ответственно...

Пульхерия

(в слезах)

А как, по-твоему, ответственно?

Родион молчит.

Дуня подаёт маме других капель – капает из пузырька в столовую ложку. Но Пульхерия вырывает у дочери пузырёк, срывает крышку и опустошает пузырёк до конца прямо из горлышка.

пульхерия

Когда я выходила за тебя замуж… я такая радостная была … была полна надежд… А ты оказался… просто тварь дрожащая…

Дуня

Мам, не говори так! Наш папа на многое способен! Вот увидишь!

Дуня с воодушевлением подходит к папе, обнимает его.

Дуня

Папочка, не слушай маму. Никакая ты не тварь дрожащая. Поверь в свои силы. Ты всё можешь. Ты сильный. Помнишь, когда я была маленькая, ты подхватывал меня, сажал на шею и нёс далеко-далеко! Ты был самый сильный на свете!

Родион молчит.

Пульхерия

(глотая слёзы)

Свободный историк, блин.

дуня

Не поддавайся маминому давлению. Отвергни принужденье. Не слушай. Себя слушай. Ты должен сам этого захотеть. Сам, понимаешь? Захотеть страстно, искренно, от всего сердца!

Родион

(испуганно)

Дуня, у тебя глаза горят! Ты говоришь так, как будто сама хочешь это сделать!..

Дуня

Не скрою. Хочу. Но дело даже не в том, что я несовершеннолетняя. Несовершеннолетняя – это даже лучше: отсидки меньше дадут. Но если это сделаю я, ты навсегда поставишь на себе крест. Ты больше не сможешь поверить в себя.

Родион

Дуня… А это единственное, что тебя останавливает?

Дуня

Ну, раньше останавливало что-то. Но потом я поговорила с нашим соседом, Никодимом Фомичём… Он рассказал мне про судетских немцев… И всё как рукой сняло!

Родион поворачивается к Пульхерии.

Родион

А ты?.. Ты тоже говорила с Никодимом Фомичём о судетских немцах?

Пульхерия

А мне-то зачем? Никодим Фомич против моего покойного прародителя – щенок молочный. Вот кто титан мысли был!

Родион молчит. Дуня ласково обнимает его.

Дуня

Пап, я знаю, что тяжело. Но тебе надо просто захотеть. Понимаешь?

Родион

Но как, как я захочу? Твой папа — не убийца!

Дуня

(ласково)

Пап, во-первых, вовсе не обязательно употреблять это грубое слово. Вместо слова убийца можно сказать – воин.

Родион

Воин?

Дуня

(радостно)

А во-вторых, ну что значит — не убийца? Это не отговорка. Посмотри вокруг. Вглядись в людей в магазине, в троллейбусе, на улице... Они ведь тоже не убийцы. Они воины.

Родион

А ведь действительно…

Дуня

Думаешь, кому-то из них хочется?.. А что делать? Чаю надо? Сахару надо? Вот и крутись. Знаешь, это ведь только с первого раза трудно. А потом легче пойдёт, вот увидишь.

Родион молчит.

Пульхерия

Дуняша, хватит воздух сотрясать. Бесполезно. Пустое место.

Дуня

Не слушай маму. Ты не пустое место. Ты мой герой, папа.

В глазах Дуни появляются слёзы.

Дуня

Третьего дня я хотела пойти к Лужину... Потом к Свидригайлову... За один вечер мне на скрипочку и хватило бы…

Нахмурившись, Родион обнимает дочь.

Родион

(в волнении)

Дуняша, ты не пойдёшь ни к какому Лужину… Ни к какому Свидригайлову… Я стану воином… Вот увидишь… И вокруг доченьки моей поплывут звуки скрипки…

Дуня

Я в тебя верю, папа!

Дуня смотрит на отца с надеждой и волнением.

Пульхерия

Ну что ж, вижу, что у вас тут полное взаимопонимание... А у меня этой веры нету. Кончилась. Иссякла. Вы как хотите, а я устала. Я ухожу.

Пульхерия открывает шкафы, снимает откуда-то чемоданы, начинает собирать свои вещи. Родион смотрит на неё, вдруг бросается к ней, останавливает.

Родион

Погоди, любимая... Погоди... Какая-то догадка меня будто осенила… Чу!.. В голове словно всё проясняется... Ясность какая-то обострилась… Да, я свободный историк... Свободный историк… Но ведь то, что мне надо сделать – это ведь ради свободы?

Родион в волнении оглядывается к топору.

Пульхерия

Родя, извини, но я этого всего не понимаю. Тюк по башке – это я понимаю. Раз – и сделано. А ради свободы-несвободы – это уж, извини, не ко мне… Вон, Дуняша у нас поумнее будет, к ней с этим и обращайся…

Пульхерия продолжает собирать свои вещи.

Родион

(в волнении, Дуне)

Дуняша! Если свободному историку никто не платит, как ему обеспечить себе свободу?.. Да, точно, это ведь ради свободы! Несомненно, ради свободы!

Дуня

(в слезах)

Папа, ты воскрес!

Пульхерия

Нет, Родя, это не ради свободы. Это ради меня, ради нас, а также ради счетов за электричество, газ, воду и канализацию.

Дуня

Мамуля, собирай лучше свои вещи! К папе какое-то умозаключение движется, у него вот-вот благополезный инсайт случится, а тут вдруг ты со своей канализацией!

Родион

(жене, в волнении)

Нет, милая, погоди… Это не так! Не так! Это ради свободы!

Пульхерия

(упрямо)

Ради канализации!

Дуня

Мама, замолчи! Тебе-то какая разница?

Родион

(жене, горячечно)

Милая, ты не понимаешь... Ты приземлённая... Ты всегда была приземлённая... Свободному историку – ему ведь тоже нужна канализация... Одно другому не противоречит! Ради канализации – это и есть ради свободы!

Родион в волнении ходит по комнате.

Родион

Ради свободы! Ради свободы!

Дуня в волнении смотрит на отца.

Дуня

Мама, он захотел! Он воскрес!

Пульхерия в опустошении сил садится на кровать...

Родион бросается к топору, снимает его со стенки, сжимает, бережно осматривает...

Родион

Топор… Многоуважаемый топор… Тебе больше четырёх сотен лет... Тобою пользовались ещё мои прадеды... Рубили головы во Французскую революцию… Рубили канаты у Петра Первого… Рубили вишнёвый сад у госпожи Раневской… Чернышевский призывал к тебе Русь… И дозвался – увлечённо орудовали тобою народные массы всё долгое столетие лесоповала… Что ж, теперь и мне ты сгодишься!..

Родион порывисто прячет топор под пальто и широким шагом решительно выходит в подъезд. Пульхерия и Дуня смотрят ему вслед. Дуня бросается к Пульхерии и обнимает её. Пульхерия смотрит на дочь со слезами надежды.

Дуня

(в слезах)

Мамуля, ты в него веришь?

Пульхерия

(в слезах)

Ах, господи, я так устала! Верить ли мне?

Дуня

Верь, мама!

Пульхерия

О, мученье! Поверить ли? Впустить ли последние тлеющие угольки надежды в своё израненое сердце?

Дуня крепче обнимает маму.

Дуня

Верь, мамочка, верь!.. Будет и нам небо в алмазах!.. Мы услышим ангелов, жизнь наша станет тихою, нежною, сладкою, как ласка. Мы отдохнём! Отдохнём в Турции! Отдохнём в Египте! И всё, всё нам будет включено!

Дуня и Пульхерия прижимаются друг к другу.

Дуня

А я куплю себе скрипочку…

Слышатся звуки скрипки.

Лестничная площадка

Родион выходит с топором на лестничную площадку. Смотрит на топор, который держит в руках, ужасается, оставляет топор, отшатывается от него. Вдруг слышит шаги, прячет топор. Появляются Порфирий Петрович и Никодим Фомич. Они видят Родиона, прячущего топор.

Порфирий петрович

Топорик! Прячем?

никодим фомич

А это, Порфирий Петрович, наш Родя, как я вижу, смертоубийство старушки передумал.

Порфирий петрович

Передумал? Это зачем же-с? Как же это передумал? Это ветренность. Все ждут-с.

Никодим фомич

А Родя теперь всем не внимает. Одну лишь душу свою слушает. Это что же за индивидуализм такой? Что за отщепенство? Ему, выходит, наплевать на общественность? Это до чего ж мы так докатимся, ежели каждый только о себе думать станет?

Порфирий петрович

Согласен. Старуху изничтожить надобно без всякого отлагательства.

Никодим фомич

Враг она! Продалась Западу! У ней счета в Швейцарии, и квартира в Майами! А коммуналку нам как зашкалила, бестия лысая?

Порфирий петрович

Я уж и начальству доложил о раскрытии преступления. Меня уж и к ордену готовят. Что ж это получается – преступление раскрыто, а трупа ещё нет?

Родион испуганно молчит.

Порфирий петрович

Не смирюсь с таким положением. Никак невозможно, Родион Романыч. Вам придётся войти в мои обстоятельства.

Родион

Порфирий Петрович, поверьте, я до чрезвычайности уважаю ваши служебно-патриотические, религиозно-гигиенические, а также все прочие необходимости. Но вся эта патолого-анатомическая сторона дела… Она мне настолько отвратительна, что…

Порфирий петрович

А ты выпей! Выпей! Принести тебе?

Родион

Вы же знаете, Порфирий Петрович, я внутрь не принимаю. Увы.

Порфирий петрович

(с досадой)

Вот незадача!

Никодим фомич

Погодите! Его просто воодушевить надобно. Родя, в каждом из нас живёт герой. И в тебе тоже. Считай, что эта мерзкая старуха – это твои личные судетские земли.

Родион

Погодите, какие судетские земли?

Никодим фомич

Не скромничай! Вы только посмотрите на него! Красавец! Орёл! Вот скажи, ты же хочешь быть героем? Весь мир от тебя трепетать будет!

Родион молчит.

Никодим фомич

Ну, чего молчишь? Что у тебя за душою? Трусы да майка штопаная? Разве такого ты заслуживаешь? Отнюдь! Родион тоже человек! Разве не заслуживает Родион яхт, дворцов, самолётов? А ну-ка подать всё сюда! Тварь он дрожащая, или право имеет? Кто посмел поставить нас на колени?

Сутулость Родиона на глазах исчезает, его спина гордо распрямляется. Рука сама хватается за топор.

Никодим фомич

Вот, вот! Смотри, как преобразился! Орёл! Герой! И без единого выстрела!

Порфирий петрович

Да и начальству уже доложено. Теперь виноватого по любому найти надобно. Так что не подведи, Родя. Не зли прокуратуру. Себе дороже будет, предупреждаю по-хорошему.

Никодим фомич

Да и семья, небось, к ужину заждалась! Блинчики-варенички!

Родион

(в смятении)

Нет, не то, не то... Всё не то… Плевать мне на яхты… Плевать на прокуратуру… Я свободный историк! Вот! Ради свободы! Ради свободы!

Никодим фомич

Да хоть ради кобылы сивой! Вперёд, Родя!

Однако Родион продолжает стоять на месте с топором в руках.

Никодим фомич

Чо, Родя? Чо, родимый? В чём твоё сомнение?

Родион

(волнуясь)

Шляпа… Эта шляпа… Нет, она не годится…

Порфирий петрович

Шляпа? Пустое! Улики не имеют нынче никакого значения.

Порфирий Петрович легко вырывает из рук Родиона его шляпу и отбрасывает в сторону.

Порфирий петрович

Улики – это архаика криминалистики. Вчерашний день. Все руководствуются классовым чувством.

Никодим фомич

Так что – смелее, товарищ! Пум, пум, пум!

Порфирий Петрович и Никодим Фомич разворачивают Родиона за плечи и под марш толкают его вверх по лестнице. Родион с топором шагает наверх, скрывается за дверью.

порфирий петрович

(в сомнении)

Убьёт иль не убьёт? Вот в чём вопрос.

Квартира Старушки

Родион с топориком под пальто настороженно входит в квартиру Алёны Ивановны. Оглядывается по сторонам.

Родион

Ау! Есть тут кто живой?

Вдруг слышится всхлип. Родион замечает плачущую Алёну Ивановну. Родион бросается к ней.

Родион

Алёна Ивановна, что с вами? Нужна помощь?

В этот момент из-под пальто Родиона с грохотом выпадает топор. Алёна Ивановна перестаёт плакать, смотрит на топор, растерянно переспрашивает:

Алёна ивановна

Помощь?..

Родион

Ну да, водички, микстур, пьявок…

Алёна ивановна

Нет, мой дорогой… Спасибо тебе за заботу… Но не помогут уж мне ни пьявки, ни что иное на всём белом свете…

Родион

Ну зачем же вы так, дражайшая Алёна Ивановна… Хоть что-нибудь должно ведь помочь?

Алёна ивановна

Кровопускание. Вот что мне поможет. Чтобы какой-нибудь молодчик взял бы в руки свой топорик… Да и жахнул бы мне как следует по башке!

Родион

Алёна Ивановна, ну зачем же такие ужасы!

Родион подаёт Алёне Ивановне воды и участливо садится рядом с ней.

Алёна ивановна

А затем, малыш, что не хочется мне больше жить… Пожила уж, хватит…

Родион

Вам ещё жить да жить, Алёна Ивановна!

Алёна ивановна

Недостойна я жить, Родя. Грехи на мне. Виновата я, как говорится, по самые гланды.

Родион

Да в чём же, Алёна Ивановна! Разве можете вы, при всей вашей благодетельности, быть в чём-то виноваты?

Алёна ивановна

Да в том хотя бы, что Володю своего покойного не уважила... Вещи его продала... Чтоб освободить квартирку вашу… Чтоб внаём её сдавать... А могла бы дом-музей тут устроить… Он ведь бывал здесь, неоднократно…

Родион

Ну чего ж о прошлом-то горевать? В будущее смотреть надо, Алёна Ивановна!

Алёна ивановна

У него было много золота, Родя... Знаешь, сколько золота у него было?..

Алёна Ивановна с трудом встаёт, открывает перед Родионом потайную дверку. Всё пространство за ней заставлено сверкающими слитками золота. Родион зажмуривается.

Алёна Ивановна

Вот!.. Он зубные коронки собирал… У мёртвых врагов революции… А потом, в свободное время, собственноручно украшения мне делал. Бусы, серьги… Хобби у него такое было... Никто не знал... Ну, я потом всё это в кирпичи переплавила – и места в доме мало, да и вкус у него был неважный… Вот посмотри – ну разве это кольцо?

Родион

Ну и на здоровье, Алёна Ивановна! Храните себе, переплавляйте хоть обратно в зубы, докторов оплачивайте, молодость продлевайте. Не надо это никому показывать. А то, знаете, придёт кто-нибудь с топориком…

Родион заботливо закрывает тайник.

Алёна ивановна

Пусть придёт. Не могу я больше. Знала ведь. Знала, из чего он мне украшения делает… Нет, не имею я права жить...

Родион

Алёна Ивановна, ну эка ж вы заладили! Какая разница, откуда золото? Лично вы ведь никого не убивали?

Алёна Ивановна молчит, пытаясь вспомнить, убивала ли она лично.

Алёна ивановна

Ах, Родя… Даже не это всё… Вовсе не это усталость от жизни мне сообщает…

Родион

Не это? А что же, Алёна Ивановна?

Алёна ивановна

(поколебавшись)

Другое.

Родион

Другое?.. Что же?

Алёна ивановна

Любовь.

Родион

(без интереса)

А, ну да, сказывали уж вы мне о любви своей.

Алёна ивановна

Нет, не то теперь... Другого человека я люблю... Нынешнего… Живого... Прекрасного… Вот уж для кого ничего не пожалела бы…

Алёна Ивановна бросает взгляд на потайной шкафчик с золотом. Родион тоже следует за её взглядом. Задумывается.

Родион

Алёна Ивановна, если, конечно, позволительно будет осведомиться… Кто он – ваш избранник?

Алёна ивановна

Вы.

Родион

(растерянно)

Я?

Алёна Ивановна

(продолжает)

Любовь ещё, быть может,  
В душе моей угасла не совсем;  
Но пусть она вас больше не тревожит;  
Я не хочу печалить вас ничем.

Родион

Да что вы, дражайшая Алёна Ивановна! Нисколько вы меня не печалите!

алёна Ивановна

Люблю я вас безмолвно, безнадежно,  
То робостью, то ревностью томясь;  
Я вас люблю так искренно, так нежно,  
Как дай вам бог… любимым быть вашей законной супругой Пульхерией Александровной...

Алёна Ивановна закрывает глаза кружевной салфеткой… Родион подаёт ей воды. Алёна Ивановна жестом отказывается от воды.

Алёна ивановна

Нет. Бумаги и чернил.

Родион сноровисто подаёт Алёне Ивановне бумагу и чернила.

Родион

Завещание?

Алёна ивановна

Нет. Законопроект. Всех старух, таких, как я, на Луну... На вечное поселение… Нечего им на Земле делать…

Алёна Ивановна поворачивается к Родиону и внимательно на него смотрит.

Алёна ивановна

А чего это ты, Родя, про завещание спросил? Мой тайник, что ли, впечатление произвёл?

Родион

Ну нет, я же, Алёна Ивановна, можно сказать, свободный историк. В бескорыстном, так сказать, служении истине. Если бы для меня имели значение средства, я отверг бы свободу и остался бы работать в государственном музее.

Алёна ивановна

То есть, средства тебе не нужны?

Родион

Ну, как сказать… Свободному историку всегда нужны средства... Этот разговор у нас практический или теоретический?

Алёна ивановна

Теоретический.

Родион бросает взгляд на лежащий на полу топор. Проследив за его взглядом, Алёна Ивановна тоже смотрит на топор.

Алёна ивановна

А ты ведь впервые, Родя, с топориком-то ко мне пожаловал… Так ведь?

Родион

Так, Алёна Ивановна.

Алёна ивановна

А зачем?

Родион

(помедлив)

Алёна Ивановна, я вынужден сознаться вам в преступном намерении. Я… вас... хотел...

Алёна Ивановна

Господи!

(хохочет)

Да в чём тут сознаваться-то? Тут и сознаваться не надобно.

Родион

(испуганно)

То есть – как? Вы знали? Откуда?

Алёна ивановна

Да у тебя это на лице написано! У всех вас написано... В троллейбусе, в автобусе… Вы же все меня грохнуть хотите. Ну, и друг друга тоже. Ты лица-то в метро рассматривал?

Родион

Рассматривал. Все воины.

Алёна ивановна

Ну вот.

Алёна Ивановна, кряхтя, поднимает с пола топор, рассматривает, обтирает лезвие, заботливо ставит к стенке.

Алёна ивановна

Хороший топорик... Весомый... Безболезненный, будем надеяться?

Родион

Не знаю, Алёна Ивановна. Не довелось пока испытать.

Алёна ивановна

Чего ж? Разве не за этим шёл?

Родион

За этим. Да не с руки как-то стало.

Алёна ивановна

Чего ж?

Родион

Да не знаю я!.. Прихожу, а вы тут экзистенциально плачете...

Алёна ивановна

Да разве ж твоя это забота? Ну, плачу. Кто ж нынче не плачет? Да, старики плачут. А ты-то – молодой, тебе дело своё делать надобно… Да и теперь ещё не поздно... Чего ж ты медлишь?

Родион

Помилуйте, ну как я могу? После того, как вы минуту назад в любви ко мне признались?

Алёна ивановна

А чего тебе моя любовь? Молодой, красивый… Неужто такому любви не хватает? У тебя жена… Дочь… Почитатели из исторического общества… Наверное, купаешься в любви?

Родион молчит.

Алёна ивановна

Чего молчишь?

Родион молчит.

Алёна ивановна

Ну что ж, не будем тратить время. Дей!

Алёна Ивановна берёт в руки топор, делает шаг к Родиону, протягивает ему топор, отворачивается к нему спиной, оголяет шею, зажмуривается. Родион отшатывается.

Родион

Алёна Ивановна, ну неловко как-то… Ну чего вы, ей богу? Ну ни с того ни с сего ведь!

Алёна ивановна

Дей!

Алёна Ивановна надвигается на Родиона с топором, Родион продолжает отходить.

Родион

Нет же! Ну не с руки! Не с руки!

Алёна Ивановна решительно вставляет топор Родиону в руки.

Алёна ивановна

Судеты! Мужчина! На мамонта!

Родион

Нет уж, увольте! При всём уважении! Ну не готов я, Алёна Ивановна, ко всей этой эвтаназии! Ну не готов!

Алёна ивановна

(показывает на сейф)

Всё это золото – к твоим ногам! Любовь моя! Разочек махнул топориком, и забыл! Никто не узнает. Ну хочешь, я для полиции предсмертную записочку напишу?

(пишет)

Устала жить! Никого прошу не винить! А в особенности Родю... в последние мои минуты заботливо заглянувшего ко мне... с топориком.

Родион

Ну нет же, нет!

Алёна Ивановна укоризненно смотрит на Родиона.

Алёна ивановна

Родя, ради чего я тебя воспитывала? Возьми себя в руки! Тварь ты дрожащая, или право имеешь?

В дверь заглядывает мужчина в чёрном пальто, котелке, и с тросточкой. Он останавливает взгляд на Родионе.

Человек в чёрном

Убивец.

Алёна Ивановна

Уйдите! Не отвлекайте! Дайте человеку сосредоточиться!

Человек в чёрном уходит. Родион растерянно поворачивается к Алёне Ивановне.

Родион

Кто это был?

Стук в дверь.

Алёна ивановна

А вот и Лизавета. Ну вот, не успели... Что ж, не сладилось… Так и не получила я от тебя взаимности… Не суждено… И остался ты, друг мой, без золота…

Родион в растерянности смотрит на Алёну Ивановну.

ЛИЗАВЕТА

(из-за двери)

Алёнушка, открой!

Алёна ивановна

Ну что ж, всё равно приятно было… Хоть поговорили… Будем утешаться тем, что пережитое мысленно – равняется пережитому в реальности…

Стук повторяется.

ЛИЗАВЕТА

(из-за двери)

Алёнушка!

Алёна ивановна

Открыто!

Алёна Ивановна уходит. Входит Лизавета. Она взволнована.

Лизавета

(тихо)

Родя? Как хорошо, что ты здесь случился... Мне безотлагательно поговорить с тобой надобно.

Родион

Ты взволнована... Ты бледна! Где ты была?

Лизавета

У доктора. Он сказал… Он сказал… Короче, я понесла бремя.

Родион молчит, потрясённый.

лизавета

Родя, что мне делать?

Родион

Оставлять.

Лизавета

Но ты женат! Разве нас что-то связывает? Ты любишь Пульхерию. У вас Дуняша. У нас с тобой была лишь минутная страсть, она случилась и прошла, этого больше нет!

Родион

(в потрясении)

Ты хочешь сказать, что это от меня?

Лизавета

Родя...

Родион

Может, Порфирий Петрович?

Лизавета

Родя...

Родион

Может, Никодим Фомич?

Лизавета

Родя...

Родион

Может, Миколка?

Лизавета

Родя, зачем ты меня мучишь? Зачем предполагаешь такой чудовищный абсурд? Я ведь считала! Третья неделя марта. Порфирий Петрович был в командировке. Никодим Фомич за городом на даче. Миколка в запое. Только ты, всё совпадает.

Родион молчит.

Лизавета

Надо что-то решать, Родя.

Родион

(с горячностью)

Лиза, ну чего тут решать? В тебе зародилась жизнь! Мы не вправе убить её!

Лизавета

Но если мы с тобой не живём вместе, разве сможем мы дать этой жизни развитие?

Родион

Лиза, о каком развитии ты говоришь?

Лизавета

Время другое, Родя... Раньше главным было прокормиться. А теперь человек себя найти хочет. Предназначенье своё. А на это деньги надобны.

Родион молчит.

лизавета

Вот родится, к примеру, девочка… Хочется дать ей образование… И чтоб квартирка своя была, чтоб не жила приживалкою у сестры, как я… Чтоб не складывала копеечки на скрипочку, как твоя Дуняша… Чтоб не закрадывалась мысль прогуляться к Лужину да Свидригайлову…

Родион молчит.

Лизавета

Родя, это тяжёлое решение, но принять его должны мы сами.

Родион

Лиза, но ты ведь знаешь – денег у меня нет… Впрочем, твоя сестра, Алёна Ивановна…

лизавета

Не даст.

Родион

Что значит не даст? Это возмутительно! В тебе жизнь зародилась, а она денег не даст?

лизавета

Но она же не знает!

Родион

Ну так надобно сказать ей!

лизавета

Нельзя. Она меня прогонит.

Родион

Ну, уж не знаю... Вам с ней надобно как-то решить всё вот это.

Лизавета

Она без ума от тебя, Родя.

Родион

Но я же не давал ей никаких авансов!

Лизавета

Она не простит мне.

родион

(бормочет)

О, Боже… Вот так поворот… Так! Шляпа… Моя шляпа… А топор где?.. Боже, о чём я?

Решительно входит Алёна Ивановна. В её руках – топор.

Алёна ивановна

(с вызовом)

Вот он!

Родион и Лизавета отшатываются от Алёны Ивановны.

Лизавета

(растерянно)

Она всё слышала!..

Алёна Ивановна

Да, я всё слышала.

(подаёт Родиону топорик)

Ну что, вперёд, свободный историк?

Родион отшатывается.

В дверь, оставшуюся приоткрытой после вхождения Лизаветы, заглядывает мужчина в чёрном пальто, в котелке, с тросточкой. Быстро оглядев присутствующих, человек останавливает взгляд на Родионе.

Человек в чёрном

Убивец.

Все молчат.

Человек в чёрном

Ещё раз. Убивец.

Алёна ивановна

Извините, любезный, мы тут сами, без вас разберёмся, можно?

Человек в чёрном оскорблённо уходит.

Родион растерянно поворачивается к Алёне Ивановне и Лизавете.

Родион

Кто это был?

Алёна ивановна

(Лизавете)

Сестрица, как это понимать? Ты уверяла меня, что фривольные отношения у тебя только с Порфирием Петровичем, Никодимом Фомичём, а также с Миколкой.

Лизавета

Ну как мне оправдаться, сестрица? Ну не устояла! Не удержалась! Согрешила! Один разочек! Ну с кем не бывает?

Алёна ивановна

Лизавета, ты ведь сестра мне. Я ведь указывала тебе — Родю не трогать. Я потрясена твоим вероломством.

Лизавета

Да каким вероломством, сестрица? Ну чем особенным Родя от них отличается? Все они одинаковые. Им только дай.

Родион

Лизавета, это неправда! Я увидел в вас божественный свет!

Лизавета

Ну вот, я же говорю — одинаковые! Порфирий Петрович тоже увидел во мне божественный свет. И другие тоже.

Алёна ивановна

Лиза, ты ведь знала, что я люблю его… Безмолвно, безнадежно… Ты ведь знала, что меня не волнуют твои отношения ни с Порфирием Петровичем, ни с Никодимом Фомичём, ни с Миколкой… Но Родион… Родион… Как ты могла, Лиза?..

Алёна Ивановна хватается за сердце, бледнеет, хватает ртом воздух, падает на пол и… умирает.

Лизавета

Доктора, доктора!

Родион в ужасе бросается к двери, но возвращается... Бросает взгляд на тайник с золотом…

Родион

(в смятении)

Нет, нет! Сначала доктора!

Родион снова бросается к двери.

Лизавета

(над трупом сестры)

Сестрица моя!.. Алёнушка!.. Ненаглядная!.. Господи, что я наделала!..

Родион

(в волнении)

Лизавета!

Лизавета

Уйди! Всё из-за тебя! Прельстил! Окрутил! Убивец! Убивец! Сестрица… Сестрица!..

Лизавета хватается за сердце, бледнеет, хватает ртом воздух, падает на пол и… умирает тоже.

Родион в ужасе покидает квартиру. Некоторое время сцена стоит неподвижной, и только музыка усугубляет драматическое впечатление от случившегося.

Лестничная площадка

Родион в смятении сбегает по лестнице и наталкивается на Порфирия Петровича и Никодима Фомича. Родион в страхе делает шаг назад... Порфирий Петрович проницательно смотрит на Родиона...

Порфирий петрович

(в приподнятом настроении,

но вместе с тем грозно)

Вижу, свершилось!

Родион в волнении пытается что-то сказать, но не может.

Порфирий петрович

Родя, мне нужны членораздельные показания. Если ты сейчас не готов к чистосердечному признанию, перенесём допрос на завтра. Но помни: раньше сядешь – раньше выйдешь, так что советую не затягивать.

Родион

Но это не я!

Порфирий петрович

(с усмешкой)

Эх, Родион Раскольников! Ну вот представь – прихожу я к коллегам в присутствие, и говорю, что Родион Раскольников приходил с топориком к старухе-процентщице, после чего она дала кондратия вместе со своею сестрицею Лизаветой, но это не он! Не он! Меня ж на смех поднимут! Скажут – а ктооо?!!! Ты что, скажут, в школе не учился? Мировой литературы не читал?

Никодим фомич

Послушай, Родя, я тебе как другану скажу. Ты ж не сам по себе. Ты в историко-литературном контексте, понятно?

.

Родион молчит. Порфирий Петрович отечески кладёт Родиону руку на плечо.

Порфирий петрович

Иди, Родион, домой... Устал ты сегодня... Большое дело сделал... По такому случаю, думаю, даже выпить маленько можно…

Родион уходит вниз по лестнице.

квартира Родиона

Дуня делает уроки, Пульхерия стирает. Входит Родион. Пульхерия останавливает стирку. Дуня и Пульхерия смотрят на Родиона. Родион молчит. Пульхерия и Дуня переглядываются. Из рук Пульхерии с грохотом выпадает таз с бельём.

ДУНЯ

Он смог!

Пульхерия

Родя!

Пульхерия в слезах бросается Родиону на шею, обнимает его, бурно лобзает.

Дуня

Вот видишь, мама? А ты в него не верила!

Пульхерия вдруг подозрительно осматривает Родиона.

Пульхерия

А кровь где?

Родион

Бескровно.

Пульхерия

А пульс? Проверил? А дыхание? А зрачки?

Родион

Я не желаю об этом разговаривать. Я устал. Я жрать хочу, чёрт возьми!

Пульхерия

Конечно, Родя, конечно, бегу!

Пульхерия в испуге бросается накрывать на стол.

Родион

И водки мне! Убийца в доме, а она еле копыта переставляет!

Квартира Старушки

Порфирий Петрович осторожно входит в квартиру Алёны Ивановны. Первым делом видит стоящий у стены топор. Упаковывает его в прозрачный пакет. Пройдя дальше, Порфирий Петрович перешагивает через труп Лизаветы.

Порфирий петрович

Так... Лизавета... А Алёна Ивановна где?.. Ага, вот и она...

(любуется трупами)

Все в наличии, рядком, как в романе великого, так сказать, классика.

Порфирий Петрович перешагивает через труп Алёны Ивановны, чтобы уйти, но в этот момент Алёна Ивановна вдруг кряхтит, костлявыми руками хватает Порфирия Петровича, пытается встать.

Порфирий петрович

Нет, Алёна Ивановна, при всём уважении! Вы умерли. Где это видано, чтоб вещественное доказательство вело себя вопреки материалам дела? Стыдно, Алёна Ивановна. Никак не могу этому потворствовать. Действовать вынужден неукоснительно.

Порфирий Петрович бьёт Алёну Ивановну топором в пакетике. Алёна Ивановна снова падает замертво. Порфирий Петрович крестится, молится, уходит, напевая.

квартира родиона теперь превращена в Зал суда

В судейском кресле в судейской мантии сидит Порфирий Петрович. Адвокатом выступает Никодим Фомич.

Никодим фомич

Ваша честь! Гневно осуждая моего подзащитного за зверское убийство двух старушек, я, тем не менее, считаю, что мой подзащитный заслуживает некоторого снисхождения.

Порфирий петрович

Суд учтёт ваше заявление. Садитесь.

В зал врывается живая Алёна Ивановна, а вслед за ней — Лизавета.

Алёна Ивановна

Ваша честь! Порфирий Петрович! О каком убийстве идёт речь? Мы живы!

Порфирий Петрович холодно поворачивается к человеку в чёрном.

Порфирий петрович

Кто пустил? Прокуратура, у вас есть что сказать по этому вопросу?

Человек в чёрном поднимается со своего места.

Человек в чёрном

Убивец.

Человек в чёрном садится на своё место.

Порфирий петрович

Видите, Алёна Ивановна? Ваша информация признана несущественной. Ваша живость уже не имеет никакого процессуального значения.

Алёна ивановна

Но как? Мы ведь живы!

Порфирий петрович

Это не юридический факт. Это всего лишь ваше впечатление от самой себя. Не нарушайте порядок.

Алёна ивановна

Но мы живы!

Порфирий Петрович подзывает Алёну Ивановну к себе.

Порфирий петрович

(тихо)

Ты чего, старуха, разбуянилась?

Алёна ивановна

Отпусти Родю.

Порфирий петрович

(тихо)

Золото и дом. Вот договор дарения. Подписывай.

Старуха не задумываясь подписывает договор, теряя всё своё имущество ради свободы Родиона.

Порфирий петрович

Итак, за зверское убийство двух старушек я приговариваю…

Алёна ивановна

Как? Какое убийство? Мы же договорились!

Порфирий петрович

(человеку в чёрном)

Что они здесь делают? Отправьте эти вещдоки обратно в морг. И побыстрее — у меня сегодня ещё два расстрела и три пожизненных.

Старушек удаляют.

К Порфирию Петровичу подходит Пульхерия.

Пульхерия

(тихо)

Отпусти Родю, Порфирий. Умоляю, отпусти.

Порфирий петрович

А вы выходите за меня замуж, любезная Пульхерия Александровна. Средства есть. Чувства имеются.

Пульхерия

(растерянно)

А как же Родя?

Порфирий петрович

Родя твой – козёл и идиот. Свободный историк. Гиря на твоих ногах. Это из-за него ты привыкла к страданиям… Варишь, стираешь… Устала… Разреши себе новую жизнь! Откройся ей!.. Уедем в Испанию. Купим домик на берегу. Всё к твоим ногам... Только скажи… Родя останется свободным историком. Каждый получит то, что ему дорого. Я буду дорожить тобой, а Родя будет дорожить свободой.

Пульхерия молчит.

Порфирий петрович

Ну чего молчишь? В кои веки ты возбудила чувства у приличного, достойного человека.

ПУЛЬХЕРИЯ

Я не могу бросить Родю.

Порфирий петрович

Пойми же мозгами своими куриными – если какая-либо тварь дрожащая вдруг задаёт себе вопрос – тварь она дрожащая или право имеет, и даже если она идёт ради этого на какой-нибудь дурацкий эксперимент с топориком – она всё равно остаётся тварью дрожащей! Просто теперь она с топориком! А прав у неё как не было, так и нет! Потому что всё права у меня!

Пульхерия молчит.

Дуня

Мама… Он ведь прав.

Порфирий петрович

Вот! Даже устами ребёнка истина с небес заглаголила!

Дуня

Мам, откройся новому! Оставь ты папу! Поехали с ним! Нам будет радостно!

Пульхерия

Я не хочу зависеть от его денег.

Дуня

Мам, расслабься. Это нормально. Оглянись вокруг. Не зависят от чьих-то денег только те, кому их не дали. Давай посмотрим правде в глаза. Папу мы любим, но... он же неудачник. Папе будет хорошо без нас. А нам будет хорошо без папы.

Порфирий петрович

(Дуне)

Что сказать? Трезво. Здраво. Мудро. Ни прибавить, ни убавить. Мы купим тебе дорогой, качественный инструмент. Известного мастера. Ты будешь в консерватории учиться. Лучшие профессора! Лучшее всё!

Дуня

Мам, ты слышишь?

Пульхерия молчит, глотая слёзы.

Порфирий петрович

(Пульхерии)

Пульхерия Александровна, ну посудите же здраво. Ежели вы привержены перспективе захлебнуться в вашей стиральной пене и чужом белье… Это ваше право. Но ребёнку-то зачем судьбу подобную готовить?

Пульхерия молчит.

Порфирий Петрович

И надо ж было додуматься! Изменить вам! И с кем! С этой мерзкой старухой Лизаветой!

Пульхерия подходит к Родиону.

Пульхерия

Родя, зачем ты это сделал?

Родион молчит.

Порфирий Петрович

Пульхерия Александровна, времени мало, надо покупать билеты, ибо неровен час подорожают. Каков ваш ответ?

Пульхерия

Покупайте.

Дуня бросается к Пульхерии и обнимает её.

Дуня

Мамочка, ура! Мы едем!

Пульхерия молчит, глотая слёзы.

Дуня

Мы с тобой только мешаем ему. Историку не нужна семья. Историку нужна свобода.

Дуня и мама уходят.

Родион теперь в полосатой робе.

Порфирий Петрович

Подсудимый, за совершённое вами чрезвычайно топорное убийство двух старушек, суд приговаривает вас ко многим и многим годам лишения свободы в исправительно-трудовой колонии мучительно строгого режима.

Удар молотка. Порфирий Петрович собирает бумаги и уходит. Все уходят, кроме Родиона.

Родион

Вот такая весёленькая история. Хорошо, что и она заканчивается… Кстати, я тоже когда-то был маленьким… И у меня тоже были папа и мама. Очень меня любили… Лупили, правда, нещадно, ну а кто ж не бьёт?..

Всё чаще вспоминается мне Алёна Ивановна… Для чего я живу?.. Для чего куропатки?.. Признаться, теперь я и сам не понимаю, для чего куропатки…

Нет, я-то очень хорошо понимаю, что я неправильный... Понимаю, что любви не заслуживаю... Но если никто не любит… Тогда зачем жить?..

Эта вот мысль… Наверное, каждый человек об этом думает... «Тварь я дрожащая или право имею?»

Но ведь… Какая ему разница, если его любят?

В тишине слышится скрипка дочери…

*Конец*.

edwardre2010@gmail.com