**Автор: Марина Пудкова, 2021 г.**

**ПЕТРУШКА**

**Музыкальная фантасмагория**

**Действующие лица:**

**ЛЮБАВА —** 10 лет, любознательная девочка из нашего мира.

**ВАНЯ** — 10 лет, друг Любавы.

**ПОЖИЛАЯ ДАМА —** хранительница кукол.

**КУЛИСКА —** собачка пожилой дамы,французская болонка (планшетная выводная кукла).

**ПЕТРУШКА** — правитель потешного государства, карусельно–ярмарочного царства.

**МАРЬЯНА —** жена Петрушки.

**ДЕТКИ:** Отрада, Забава, Потеха, Шутка, Подколко, Дурила, Засмеян.

**ЖИТЕЛИ:** скоморошки, матрешки, лошадки, карусельный дед.

**КРУГОВЕРТЯПЫ.** Жители пограничной страны, перевернутой круговоротной стороны Ха–ох–ах–тичного мира (ростовые куклы–перевертыши).

**МАРИ–АНЭТКА** — монархиня манэрного мистериально–иерархического царства, веревочно–тряпичного государства (большая кукла–конструкция).

**МАРИОНЕТКИ–КУКОЛКИ:** Фея, Принцесса, Солдатик, Чертенок.

**ПРИДВОРНЫЕ МУЗЫКАНТЫ–МАРИОНЕТКИ** (живой оркестр)

**СВИТА** (голоса)

**Поднебесно–облачное царство и его жители** **(летающие световые конструкции).** **Дивное создание Птица–Сфера.**

**Сцена 1**

***Старинный русский городок N. Поздний вечер. Появляются Любава и Ваня.***

***Поют.***

**Любава.** Смотри: загорелись фонари и стало еще чудесней.

В этом городе мы одни. Посмотри, как здесь интересно...

***Ваня прыгает с мобильным телефоном.***

**Ваня.**Интернет не ловит, вот дела.

И куда бы повыше забраться?

**Любава.** Подойдет для тебя каланча!

Здесь по крышам легко подняться.

**Ваня.** Не смешно...Это проблема — мы заблудились.

**Любава.** Да и прекрасно!

Как хочется увидеть мир! И много интересного.

А может, тайну он хранит в пределах неизвестного.

Мечтою я озарена.

**Ваня.** Какие глупые фантазии?

Доказано, что круглая Земля и гомо сапиенсами она населена.

И здесь не ловит интернет! Какое безобразие!

***Ваня (смотрит на телефон).*** Ну вот, отключился. А где твой?

**Любава.** А я не взяла...

**Ваня.** Ты меня удивляешь.

**Любава.** Да.

***Появляется пожилая дама с собачкой. Она везет большой сундук.***

**Собачка.** Гав, тяф …

**Пожилая дам *(толкает сундук).*** Ой, да не тявкай, Кулиска. Без тебя тяжко. Какой же ты! Ух, не могу… ***(Останавливается.)*** А ну–ка, детки, подсобите даме!

**Ваня.** Что?

**Пожилая дама.** Помогите, молодой человек!

**Любава.** Добрый вечер.

**Пожилая дама.** Ой, добрый.

**Ваня.** Ого, какая тяжесть! И что это у Вас там лежит? Кирпичи?

**Пожилая дама.** Драгоценности...

**Дети.** Что?

**Пожилая дама.** Фу, куклы!

**Любава.** Куклы?

**Пожилая дама.** Старинные. Мне этот сундук от прапрадеда в наследство достался...

**Ваня.** Да кто он такой был, ваш прапрадед?

**Пожилая дама.** Он был очень известным уличным артистом кукол. Сам куклы мастерил, сам играл на площади.

**Ваня.** Ха–ха.

**Пожилая дама.** Ишь, ему смешно. У нас в роду все были артистами кукол.

**Любава *(восхищенно).*** И вы?

**Пожилая дама.** И я.

**Ваня *(с насмешкой).*** Тяжелая у вас наследственность.

**Пожилая дама.** Грубиян!

***Поют и танцуют.***

**Пожилая дама.** А что ты, право, о жизни знаешь!

От счастья сердце замирает!

Когда все куклы оживают!

**Любава.** Так начинается спектакль?

**Пожилая дама.** Там настоящее веселье!

На радость людям и их семьям!

Петрушка — главный заводила!

**Любава.** Он с красным носом!

**Ваня.** Вот чудила! Дурацкий у него колпак!

**Пожилая дама.** Ну что с тобой, дружок, не так?

**Ваня.** Со мною все нормально! Мне вот интересно, бабуля, куда мы сундук тащим?

**Пожилая дама.** В музей кукол, я там сторожем работаю.

**Собака.** Гав.

**Ваня.** И собака у Вас служебно–сторожевая, гав, гав!

**Пожилая дама.** Я вижу, парень, ты нахал, значит, не пропадешь!

**Ваня.** Гав!

**Собака.** Гав, гав!

**Пожилая дама.** Кулиска, стоять...

***Собака убегает и за ней пожилая дама.***

**Любава.** А какие там куклы, можно посмотреть? Как ты думаешь?

**Ваня.** Сложный замок, с секретом. Ну, постой–ка, ха–ха. ***(Иронично поёт.)*** Дурацкий у него колпак!

***На сундуке изображён Петрушка, Ваня нажимает на рисунок шутовского колпака на замке, механизм замка срабатывает.***

**Сцена 2**

***Таинственный сундук открывается, из него идет дым и волшебный свет. Появляется Петрушка и тут же исчезает. Любава, как зачарованная, заглядывает внутрь сундука, кувыркается. Ваня ловит за ноги Любаву. Пытается ее спасти. Но ему не хватает сил и они падают в бесконечность сундука. Слышны их удаляющиеся крики. Сундук захлопывается. Выходит, пожилая дама с собачкой, садится на сундук и уезжает, как на поезде. Из сундука идет дым.***

**Пожилая дама (*поет*).** А что ты, право, о жизни знаешь!

От счастья сердце замирает!

**Собачка.** Гав. Гав.

***Затемнение. Петрушка и дети летят. Не долетая до поверхности, зависают в воздухе головой вниз. Все кричат.***

**Петрушка, Ваня, Любава *(эхо).*** А–а–а–а–а–а–а–а!

**Петрушка.** Сейчас будет приземление–е–е–е–е–е–е–е–е. Осторожно–о–о–о–о–о–о...

**Ваня.** Где мы?

**Петрушка *(его мутит).*** Не кричи и не дергайся, мы в пограничной стране, перевернутой круговоротной стороне. Ха–ох–ах–тичного мира.

***Петрушка и дети делают колесо, кувыркаются.***

**Любава.** А кто здесь живет?

**Петрушка.** Ха–ха! Круговертяпы – они большие растяпы. Когда встретишь их, не поймешь никогда, кто он или она! Ездят в колесе–карете, у них ни осень, ни зима, ни весна, ни лето, поэтому ну–у… странновато одеты.

**Ваня.** А вы кто такой?

**Петрушка.** Не узнаешь?

**Ваня.** Нет!

**Петрушка *(поворачивается).***А так? В профиль или в анфас.

**Ваня.** Нет!

**Любава.** Вы Петрушка!

**Петрушка *(подмигивает)***. А тебя как зовут, смышленая подружка?

**Любава.** Любава!

**Петрушка.** Любаша, нет тебя краше!

**Любава.** Хи–хи!

**Петрушка *(передразнивает).*** Хи–Хи!

**Ваня.** Петрушка?

**Петрушка.** А его колючего–ядучего как величать?

**Любава.** Ваня!

**Петрушка.** Видно, он Иван–дурак.

**Ваня.** А почему вы так решили?

**Петрушка.** Да это видно и так!

**Ваня.** Немедленно возвращайте нас обратно!

**Петрушка.** Прыгай вверх, перепрыгнешь сам себя, вот будет занятно. А пока давайте кувыркаться. Долгая предстоит дорога до моего потешного государства, карусельно–ярмарочного царства.

**Ваня *(язвительно).*** Вы что там, главный правитель?

**Петрушка.** Я гляжу, ты поумнел, залезай в колесо. У нас уйма дел. Здесь нельзя долго находиться.

**Ваня *(нехотя).*** Да ладно.

**Петрушка.** Ум потеряешь, сам себя не узнаешь. Тут надо быстрее крутиться.

**Любава.** Что это с ними?

**Петрушка.** Ой, нам повезло, да здесь круго–гулянье!

***Дети и Петрушка залезают в колесо и катятся.***

**Сцена 3**

***Выходят большие куклы круговертяпы. Танцуют парами. Они делают переворот и превращаются в других человечков. Вместе с ними переворачиваются пограничная страна, времена года, домики и мосты...***

***Петрушку, Любашу и Ваню круговертяпы вовлекают в свой необычный танец.***

***Круговертяпы поют небылицы–перевертыши.***

Рано утром, вечерком,

Поздно на рассвете.

Баба ехала пешком

В ситцевой карете.

Заплетык заикается,

То плачет, улыбается.

То ли баба, то ли бык,

На свинье сидит мужик.

Между небом и землей

поросенок рылся

И нечаянно хвостом

К небу прицепился.

**Ваня.** Чеса заголовалась!

***Поют.***

**Любава.** Какая путаница, и моя голова крутится.

**Ваня.** Невозможно понять ничего.

**Петрушка.** И не надо. Ты, главное, помни, кто ты такой.

И дружи со своей головой.

**Ваня.** Кто я?

**Петрушка.** Кто ты? – Ты реши и с этим, мой друг, поспеши!

**Ваня.** Кто я? Во мне живет тысяча я!

**Петрушка.** Полетела твоя голова.

**Любава.** Да ладно, а мысли?

**Петрушка.** Давно уже скисли. Ты, главное, кто ты реши?

**Ваня.** Я? Я – Ваня!

**Петрушка.** Ну слава богу, Ванюша, тогда ты поспеши!

**Ваня.** А где Любава?

**Петрушка.** Подружка–вертушка! Ты посмотри – у нее даже голова не кружится, женская природа непостижима! Ты, главное, помни, кто ты такой!

**Ваня.** Я? Я — Ваня!

**Петрушка.** И дружи со своей головой! Ой! Хм!

**Петрушка.** Все пограничную страну прошли. Можно выдохнуть. Голову не потеряли.

**Любава.** А моя мама говорит, что от любви голову можно потерять.

**Петрушка.** Правильно ваша маменька говорит, и её надо слушать! Но до любви тебе надо доцвести, дорасти и повыше стать!

***Уходят.***

***Сцена 4.***

***Появляются придворные музыканты–марионетки (живой оркестр).***

***Появляется Мари–Анэтка, монархиня манэрного мистериально–иерархического царства, веревочно–тряпичного государства – большая кукла конструкция (7 метров). Из большой прически, воротника костюма протянуты веревочки, к которым прикреплены куколки : Фея, Принцесса, Солдатик, Чертенок. Они располагаются в фалдах большой юбки монархини. К ее длинным пальцам прикреплены длинные веревки.***

***Поют.***

**Марионетки.** Какое счастье вам служить.

Нам беззаботно стало жить.

**Мари–Анэтка.** Готова вами управлять.

Ведь я для вас родная мать!

Я все решу за вас сама.

**Марионетки.** Чтоб не болела голова.

**Мари–Анэтка.** Веревочки я натяну,

Малюток я своих люблю!

Но только я не потерплю,

Совсем, совсем не потерплю.

Кто мне перечить будет!

Все мои детки–марионетки

Умеют радовать меня!

**Марионетки.** А мы танцуем и веселимся!

**Мари–Анэтка.** Покуда делаю так я!

Все мои детки–марионетки.

Умеют радовать меня!

**Марионетки.** А мы ликуем и восхваляем!

**Мари–Анэтка.** Повелеваю всеми я!

Ну и где? Долго мне ждать! Надеюсь, он не сбежал!

**Свита *(голоса).*** Найдем и подвесим! А лучше повесим!

***Вбегает Петрушка с детьми.***

**Петрушка.** Ваше величие, ну зачем же так?

**Любава.** Ой, какая гигантская кукла!

**Петрушка.** Поклонитесь, перед вами монархиня манэрного мистериально–иерархического царства, веревочно–тряпичного государства Мари–Анэтка!

Здесь должно быть все строго по этикету. ***(Подает детям веревки, которые тянуться из пальцев монархини Мари–Анэтки.)***

**Ваня.** Ну какая это кукла марионетка? У нее нет веревок.

**Петрушка.** Видно, они невидимые!

**Ваня.** Такого не бывает.

**Петрушка.** Мой друг, много чего не бывает, а оно есть...

***Петрушка привязывает руки и ноги Любавы и Вани к веревочкам.  
Ваня сопротивляется.***

***Поют и танцуют.***

**Мари–Анэтка.** Все мои детки–марионетки умеют радовать меня!

**Петрушка.** И шаг направо, и шаг налево!

**Мари–Анэтка.** Покуда делаю так я!

Все мои детки–марионетки. Умеют радовать меня!

**Марионетки.** А мы танцуем и веселимся!

**Мари–Анэтка.** Покуда делаю так я!

Какие милые куколки получились! Только скверно одеты!

**Любава.** Мы не куклы! И не дергайте нас за веревки!

**Мари–Анэтка.** Странно. Разве дети не подчиняются взрослым и не делают, что им говорят?!

**Ваня.** Нет. Чушь.

**Мари–Анэтка *(говорит Любаве и дергает её за веревки).***Детка, поклонись мне.

**Ваня.** Она не будет приседать.

**Мари–Анэтка.** Где ты взял этих неслухов, Петрушка?

Мне нужны правильные дети!

**Любава.** Таких не бывает на свете, ваше тряпичное величие.

**Петрушка.** Перевоспитывайте, Ваше монаршество! Договор наш в силе?

**Мари–Анэтка.** Какой договор? Ах, этот! ***(Достает свиток.)***

***Сверкают молнии и бумага рассыпается.***

**Мари–Анэтка.** Ты свободен, Петрушка! Пошел вон со двора, бесполезная, никчемная игрушка, ты мне больше ничего не должен, ха–ха–ха!

**Свита *(голоса).*** Ха–ха...

**Ваня.** Зачем ты это сделал?

**Петрушка.** Прости, приятель, не от хорошей жизни!

**Любава.** Петрушка, не бросай нас!

**Мари–Анэтка.** Вы меня все утомили. Меня тянет в сон! Всем спать!

***Затемнение. Все зевают, нитки отпускаются, куклы марионетки погружаются в сон. На Мари–Анэтку опускается балдахин.***

**Сцена 5.**

***Поют.***

**Ваня.** Как же так может быть?

Разве можно простить?

Оказался Петрушка предателем.

**Любава.** Как же так может быть.

Нам не стоит спешить.

Был он так мил и внимателен.

**Ваня.** Обманул и провел, разыграл он спектакль,

И ему как другу поверил!

**Любава.** Но я чувствую сердцем,

Здесь что–то не так!

И нам надо с тобою верить!

Добро, оно с сердцем заодно!

Чисты его глаза, веселье дарит оно одно.

А смех лучистый, добрый смех!

**Ваня.** Поверь, мне стало все равно.

Мы плата за его свободу и успех!

***Петрушка спускается по веревкам к куклам–пленникам, развязывает веревки с кукол: Феи, Принцессы, Солдатика, Чертёнка.***

***Отпускает их на волю.***

**Петрушка.** Мой юный друг, никогда не стоит делать поспешных выводов. Как говорится, поспешишь — народ насмешишь. ***(Развязывает и снимает веревки с Любавы и Вани.)***

**Ваня.** Да как–то не смешно.

**Петрушка.** Это верно. Я потерял свою семью и свой народ. Ну какой я после этого правитель? Я поступил глупо и поплатился. Был самоуверен и не увидел обмана, проиграл пари Мари–Анэтке. И потерял свое потешное государство!

**Любава.** Карусельно–ярмарочное царство?

**Петрушка.** Но я уговорил её величие забрать меня вместо моего народа. Она согласилась и сказала:

***Звучит голос Мари–Анэтки.***

*– Ты будешь моей коллекционной игрушкой, Петрушкой на побегушках. До тех пор, пока не выполнишь главную мою прихоть. Сделать марионетками детей!*

**Петрушка.** Но! Но я сам папаша. У меня есть любимые детки: **(*Достает фото–раскладушку с портретами.)*** Отрада, Забава, Потеха, Шутка, Подколко, Дурила, Засмеян и женушка Марьяна.

**Ваня.** Вы многодетный отец!?

**Петрушка.** Ну, я вижу, ты понял меня, наконец!

***Поют.***

**Петрушка.** Даже горько до слез.

Себя трудно простить.

Лишь себе я твердил – предатель.

С этим трудно так жить.

Я готов искупить.

**Любава.** Но своей ты судьбы создатель.

**Петрушка.** Необдуманный шаг,

Проигрался, дурак!

Разве можно дорогу жизни измерить!

Но я чувствую сердцем – это так!

И нам надо в себя поверить!

Любовь с сердцем заодно.

**Любава.** Добро!

**Ваня и Петрушка.** И разорвется нить и зло побеждено!

**Петрушка.** Обнять родных, к себе прижать.

Как хочется увидеть всех!

Ведь от себя не убежать.

Мне лишь бы слышать детский смех! ***(Смахивает слезу.)***

**Петрушка.** Нам не стоить медлить... На подмогу я позвал друзей из поднебесно–облачного царства**. *(Засвистел и помахал рукой.)***

***В небе заиграли лучи поднебесного света, закружились летающие конструкции (дроны). На землю спустилось дивное создание – большая Птица–Сфера.***

**Ваня.** Мы полетим?

**Любава.** Я боюсь летать...

**Петрушка.** Не бойся.

***Просыпается монархиня Мари–Анэтка и её свита.***

**Мари–Анэтка.** Кто посмел ослушаться? И отпустить моих кукол? Догнать!

**Свита *(голоса).*** Связать и запутать, развесить...

**Мари–Анэтка.** Повесить!

**Любава *(садится).*** Мои ноги не идут...

***Петрушка и Ваня подбегают к Любаве. В это время на них Мари–Анэтка обрушивает множество веревок. Веревки обвивают Петрушку, Ваню, Любаву. Они вырываются из них. Ваня помогает Любаве выбраться. Петрушка собирает веревки и со всех сил тянет за них монархиню. На помощь Петрушке приходит Ваня. Птица–Сфера размахивает крыльями, мешает монархине. Идет борьба. С грохотом падает Большая кукла – Мари–Анэтка повержена. Сверкают молнии. Происходит волшебство. Рассеивается дым. В куче веревок Любава находит маленькую куклу марионетку.***

**Любава *(поднимает куклу марионетку).*** Не может быть...

**Ваня**. Неужели это она?

**Петрушка *(разглядывает куклу).*** Кукла на нитках... Ох ты, вот те на, величие в падении пошло на уменьшение.

**Любава.** А можно я ее себе возьму?

**Ваня.** Вам, девчонкам, только в куклы играть.

**Петрушка.** Да, бери, коли хочешь. Жизнь дана на добрые дела. А у тебя сердце золотое. Аж светишься.

***Любава прижимает куклу.***

**Петрушка.** Полетели. ***(Протягивает Любаве руку.)***

**Любава *(боится).*** Ой, нет...

**Ваня.** Трусиха.

***Петрушка поднимает и сажает на Птицу–Сферу Любаву.  
Протягивает руку Ване.***

**Ваня.** Я сам.

***Ваня с трудом запрыгивает.***

***Петрушка (Ване).*** А ты запрыгнул так лихо!

***Смеются. Петрушка садится на Птица–Сферу.  
Они поднимаются высоко в небо.***

**Сцена 6.**

**Любава.** Какая красота!

**Петрушка.** Я вижу, ты больше не боишься!

**Любава.** А что там вдалеке? Что за яркие купола, да башенки?

**Петрушка.** Это мое потешное государство, карусельно–ярмарочное царство!

Не трогайте, не трогайте тучки!

***Подлетают небесные тучки. Ваня и Любава ловят руками тучки.***

**Ваня.** А то что?

**Петрушка.** Дождь пойдет.

***На сцену и на зрителей из тучки проливается дождь.***

**Любава.** Ну вот, промокнем…

**Петрушка.** Не бойтесь, а солнце на что, согреемся!

***Подлетают к солнцу.***

**Петрушка.** А ну–ка, поднимемся выше! Жарко?

**Любава.** Да, очень!

**Петрушка.** Мне тоже дома будет жарко от моей женушки! Припечёт меня!

**Ваня.** А сильно припечёт?

**Петрушка.** Это зависит от размера сковородки!

**Ваня.** Да есть за что! Ха– ха.

**Любава *(грустно).*** И нам от родителей попадёт.

***Пролетают разноцветную радугу–дугу.***

**Петрушка.** Нагни голову, радугу–дугу не задень.

**Ваня.** А что будет?

**Петрушка.** Испачкаешься в красках.

***Дети шалят, трогают радугу–дугу.***

**Петрушка.** Ну вот я так и знал!

***Цветной дым и цветные радужки высыпаются дождем из радуги–дуги.***

***(Дети смеются.)***

**Петрушка.** Замарашки!

***Поют****.*

**Все вместе.** Волшебный мир, прекрасный мир!

Здесь много интересного!

И Птица–Сфера нас несёт всё выше в поднебесье.

**Любава.** Дарует краски красота!

**Петрушка.** И оживают детские фантазии!

**Любава.** Сбылась теперь моя мечта! Теперь ты веришь в чудеса!

**Ваня *(поднимает телефон).*** И здесь не ловит интернет!

**Все.** Какое безобразие! ***(Смеются.)***

**Петрушка.** Ну что? На посадку! А вот и дом мой родной!

***Сцена 7.***

***Птица–Сфера спускается. Петрушку и гостей встречают жители Потешного государства, карусельно–ярмарочного царства: матрёшки, скоморошки на ходулях, скоморох с палками и куклами, лошадки, карусельный дед.***

***Бегут дети: Отрада, Забава, Потеха, Шутка, Подколко, Дурила, Засмеян, и все обнимают Петрушку. Он их обнимает, вверх подкидывает, целует.***

**Петрушка.** Мои любимые! Отрада, Забава, Потеха, Шутка, Подколко, Дурила, Засмеян, как подрос, хулиган.

***Выбегает жена Марьяна (в руке сковородка).***

**Петрушка.** Здравствуй, милая лапушка, моя хозяюшка, Марьянушка!

**Марьяна.** Ну, здравствуй, Петруша, твоя лоскутная душа, торопился не спеша. Я мильон блинов напекла. Всё тебя, любимого, ждала. А что за деточки с тобой?

**Петрушка.** Мои...

**Марьяна.** Как твои?

**Петрушка.** Мои верные друзья! Знакомьтесь, Любаша и Ванюша!

***Марьяна крепко обнимает и целует Петрушку.***

**Петрушка.** Да ты меня от радости задушишь! Как жилось–то вам, ребята! Чувствую себя я сильно виноватым! Ну, что скажите, народ?

**Карусельный дед.** А что скажем?

**Скоморошки (после паузы).** Была вина, да прощена!

**Петрушка.** Ну коли так: Забава, Потеха, Шутка, Подколко, Дурила, Засмеян, Отрада, приглашайте гостей! Всякая душа празднику рада! Давайте веселиться!

***Начинается праздник. На Большую карусель–конструкцию, сажают детей, карусель начинает крутиться, скоморошки танцуют и поют.***

***Поют.***

**Петрушка.** Добро пусть в жизни побеждает!

**Любава.** От счастья сердце замирает!

**Ваня.** И грусть–печаль твоя растает!

**Марьяна.** И пусть отныне будет так.

Здесь карусельное веселье,

На радость людям и их семьям!

**Ваня.** Петрушка – главный заводила!

**Все вместе.** Петрушка – главный заводила! С бубенчиком его колпак!

**Петрушка.** Весело вам, ребята?

**Любава.** Да! И грустно одновременно!

**Петрушка.** А что случилось?

**Ваня.** А как же мы домой попадем?

**Петрушка.** Да я вам главного не сказал! Мое государство с вашим граничит!

***Сходит вниз к зрителям.***

**Марьяна.** Можем в гости к друг другу ходить, по праздникам!

**Петрушка.** Ну не прощаемся, ждем в гости с родителями и друзьями!

**Все.** Счастливого пути!

***Ваня и Любава спускаются в зрительный зал. Детей встречает пожилая дама с собачкой.***

***Поют все.***

Добро пусть в жизни побеждает.

От счастья сердце замирает.

И грусть–печаль твоя растает.

Так завершаем мы спектакль!

Здесь карусельное веселье,

На радость людям и их семьям!

Петрушка — главный заводила!

Петрушка — главный заводила!

С бубенчиком его колпак!

**Появляются из поднебесного царства радуга–дуга и тучки. На зрителей высыпаются разноцветные радужки.**

**Конец.**