***Тоня Печкина***

***pecheeeeeeeeenochka@yandex.ru***

*Посвящается моей лучшей подруге Насте*

*В память о том, что настоящие друзья всегда будут рядом*

**ХРУПКОЕ**

**Пьеса малого формата**

Действующие лица:

Гита - 32 года, дизайнер Катя - лучшая подруга Гиты, 31 год, учитель Семён - первая любовь Гиты, 35 лет, сценарист

1

*Гита лежит на кровати с закрытыми глазами, но сразу видно, что она не спит. Гита открывает глаза, смотрит наверх, закрывает глаза, переворачивается на другой бок. Звук замочной скважины, в квартиру залетает Катя, она весела, бодра.*

КАТЯ. Гита, три часа, вставай.

*Катя начинает открывать шторы, открывать окна, чтобы дать воздуху попасть в квартиру.*

КАТЯ. Гита, вставай…

*Гита недовольно вздыхает, садится на кровати.*

ГИТА. Ты же обещала, что сегодня дашь мне передышку.

КАТЯ. Если ты хочешь как раньше вставать в девять вечера, а ложиться спать в час дня,

то пожалуйста, я могу уйти.

ГИТА. Не хочу.

КАТЯ. Тогда вставай!

*Гита неохотно встаёт рядом с Катей. Катя в верхней одежде начинает делать упражнения.*

КАТЯ. Мы раскрываемся этому дню, мы раскрываемся солнцу, мы глубоко дышим,

Гита, улыбаемся, дышим…

*Гита пытается улыбнуться, но выглядит это страшно.*

КАТЯ. Здравствуй, пятое ноября, прими меня таким, какая я есть, прими меня! *Гита начинает смеяться.*

КАТЯ. Гита, тебе плохо?

ГИТА. Это просто какой-то кринж.

КАТЯ. Есть хочешь?

ГИТА. Не хочу.

КАТЯ. Я купила тебе блинчики с вареньем, варенье клубничное, как ты любишь.

ГИТА. Я уже год не ем клубничное варенье, слишком сладко.

КАТЯ. Блинчики на банановом молоке…

ГИТА. Я больше люблю обычное.

*Катя достаёт ещё больше продуктов из сумки.*

КАТЯ. Сыр, масло, колбаса…

ГИТА. Катя, Кать, остановись… .

*Катя улыбается, смотрит на Гиту.*

КАТЯ. Ты выглядишь намного лучше.

ГИТА. Тебе нехорошо?

КАТЯ. Мне? Мне очень хорошо.Я хочу, я мечтаю, чтобы тебе было так же хорошо, как мне!

ГИТА. Спасибо, Катя, я очень ценю твою заботу.

*Гита садится за стол, смотрит на разбросанные по нему продукты, смотрит на Катю, наблюдающую за ней. Гита улыбается, берёт блинчики, открывает, откусывает маленький кусочек одного блинчика.*

ГИТА. Вкусно.

КАТЯ. Меня сделали классной шестого "Б", зарплата будет в два раза больше. ГИТА. Поздравляю, дорогая!

*Катя улыбается, обнимает Гиту.*

ГИТА. Ко мне вечером приходит ученик, готовимся с ним поступать в МАРХИ. КАТЯ. Здорово, так здорово, Гита!

*Неловкое молчание.*

КАТЯ. Вечером будут гости.

ГИТА. Гости?

*Катя молчит.*

ГИТА. Какие гости, Катя?

КАТЯ. Мы, мы в баре с Семеном встретились.

ГИТА. Что?

**2**

*Семен сидит за столом, Гита бегает вокруг него, долго раскладывает приборы.*

ГИТА. Так, сейчас будет курица.

СЕМЁН. Гита, пожалуйста, сядь, ты…

ГИТА. Салат, сыр, колбаса, так, надо ещё налить компотика… СЕМЁН *(достаточно жёстко).* Сядь. *Гита садится перед Семёном на стул.*

СЕМЁН. Спасибо.

*Семён начинает есть, Гита на него смотрит.*

СЕМЁН. Катя говорила, у тебя началось психологическое отклонение… Депрессия? ГИТА. Нет, я хочу жить, просто не могу. Я, я не могу справиться с мыслями в своей голове.

СЕМЕН. Я верю в депрессию, хотя моя мама называла её "болезнь для богатых". ГИТА. Ты хочешь меня унизить?

СЕМЁН. Нет, просто у многих и дома нет, а у тебя мама - датский бизнесмен. Ты можешь вообще никогда не работать, Гита. ГИТА. Ешь, Семён.

*Гита встаёт, собирается уходить.*

СЕМЕН. Подожди.

*Гита выходит из комнаты.*

СЕМЁН. Я был не прав.

*Гита возвращается в комнату, смотрит на Семена.*

ГИТА. Что?

СЕМЁН. Я был не прав, я это признаю. Я не должен был так пропадать…

ГИТА. Осторожно с левой рукой, там ваза, она из китайского фарфора: очень

хрупкая…

СЕМЁН. Этот долбанный китайский фарфор!

ГИТА. Да что ты кричишь, Семён? Ты бросил меня без объяснений пятнадцать лет назад и теперь пришёл поорать? Мне тридцать два года, Семён, и благодаря тебе - моя жизнь просрана!

*Гита садится на пол, начинает рыдать.*

СЕМЁН. Господи, режиссер бы убил меня за эту сцену.

ГИТА. Я пятнадцать лет сплю, Семён. Я еле-еле выпустилась с дизайна, и то, только благодаря маме и её деньгам. Да, сейчас у меня есть ученики. Есть Катя. Но у меня жизни нет, Семён. У меня её и не было.

*Грита продолжает рыдать.*

СЕМЁН. Я бросил тебя из-за грёбаного китайского фарфора.

ГИТА. Что?

СЕМЁН. Однажды мы сидели у тебя, ты ушла за чаем. Я неудачно встал и ваза разбилась вдребезги. Она была огромная… Ты долго была на кухне и я успел собрать кусочки, они были большие.

*Семён вздыхает.*

СЕМЁН. Мы жили тогда ужасно бедно, я каждый день ездил из Климовска, просто чтобы учиться в московской школе. Ты не знала этого, потому что я боялся, что ты перестанешь со мной общаться. Мама сказала, что мы никогда не оплатим эту вазу. ГИТА. Что?

СЕМЁН. Я боялся, что ты сделаешь мне больно.

ГИТА. Ты серьёзно?

СЕМЁН. Катя написала мне в прошлом году, рассказала о тебе и твоих проблемах. Я понимал, что надо объясниться. Но я ждал. ГИТА. Чего ты ждал?

СЕМЁН. Я ждал, когда смогу накопить деньги и купить новую вазу. Вот.

*Семён достаёт из кармана конверт, кладёт её на стол.*

ГИТА. Что это?

СЕМЁН. Она стоит пять тысяч долларов.

ГИТА. Ты пятнадцать лет копил пять тысяч долларов?

*Семён пожимает плечами.*

СЕМЁН. Я люблю тебя. Давай доживем эту жизнь вместе, Гит?

**3**

*Кафе. Семён и Гита сидят друг напротив друга, улыбаются.*

СЕМЁН. Я рад, что осмелился вернуться к тебе.

*Гита молча кивает.*

СЕМЁН. Этот месяц - лучший в моей жизни.

ГИТА. Я ужасно голодная.

*Гита начинает листать меню.*

ГИТА. Спагетти… Спагетти бы я с удовольствием съела.

СЕМЁН. Я так сильно люблю тебя.

ГИТА. Слушай, тут ещё суп есть…

СЕМЁН. Я любил тебя все эти годы.

ГИТА. А ещё салат.

**4**

*Квартира Кати. Катя сидит за столом, проверяет тетради. Звонок в дверь.* КАТЯ. Да-да, секундочку!

*Катя поднимается, она в фартуке.*

*Катя открывает дверь. В квартиру залетает Гита, у неё маленький чемодан.*

КАТЯ. Гита? Ты, ты решила прийти?

ГИТА. Я надеюсь, ты не занята?

КАТЯ. Нет, нет, нет… Проходи.

ГИТА. Помнишь, ты звала меня в гости с ночёвкой?

КАТЯ. Помню, но тебя ведь…

ГИТА. Вот я и приехала. Слушай, я пиццу заказала, ты ешь с колбасками?

КАТЯ. Я и без колбасок ем. А.. А Семён где?

ГИТА. В Питер уехал. Я его бросила. Так вот, одна с ананасами, другая с колбасками.

*Катя что-то хочет сказать Гите, но только улыбается.*

ГИТА. Слушай, ты же так и не рассказала про Олега. Как там у вас, вообще?

**КОНЕЦ**

**Декабрь, 2021**

**Ногинск**