**Светлана Патраева**

**ПАТРИОТЫ**

почти документальная история

**Ян** – артист театра, 37 лет

**Светлана**- жена Яна

**Артур** – музыкант, 37 лет

**Настя** – девушка Артура

**Антон** – племянник Артура, 16 лет

**Борис** – инженер, муж Анны, отец 4-х детей, 37 лет

**Аня –** жена Бориса

**Николай** – слесарь ЖКУ, 37 лет

**Ираида** – мать Николая

13 февраля 2023 года

**1 АКТ**

**1 Картина**

*23 февраля 2022 года. 22.00 часов. Артур и Борис в ночном клубе. Сегодня отмечают День защитников Отечества. Громко звучит музыка, посетители клуба увлеченно танцуют, общаются и веселятся. Артур и Борис сидят за столиком на четверых. Пытаются общаться, перекрикивая музыку.*

**Артур.** Нет, ну в кои-то веки я не играю со своей группой, сегодня решили отдохнуть своей старой компашкой…И что? Где наши друзья? (*Беззлобно.)* Зла на них не хватает.

**Борис.** И не говори, Артур…Ты-то от коллектива оторвался, а я – от любимой семьи. Жена все порывалась меня поздравить в кругу семьи, а я ее уговорил, чтобы отпустила – давно, говорю, не встречались все вместе с друзьями.

**Артур**. Да. Тебе, Борис, конечно, отпроситься сложнее, чем мне. У меня только жена, а у тебя еще и четверо детей. Четверо!!! Как подумаю об этом…Это героизм просто – родить столько детей. А вообще-то, ничего в этой жизни не меняется. Раньше у матерей отпрашивались, а теперь у жен. Ну вот как так, а?

**Борис.** Да ну, перестань, что тут героического в количестве моих детей?

**Артур.** Ну, это как посмотреть…

**Борис.** Насчет детей…Я не знаю…Они как-то рождались и рождались…Сами. Мы их ждали, конечно. И заранее всех любили. Сначала трое парней родилось. А потом, сам знаешь, моя девочку захотела. (*Улыбается.*) Пришлось родить…

**Артур**. А если бы парень опять получился?

**Борис.** Не знаю…а сейчас у меня лапочка-дочка родилась. Я счастлив.

**Артур**. Малышка совсем…

**Борис**. Да… Пять месяцев всего исполнилось.

**Артур.** Ничего, они у тебя быстро растут.

**Борис.** Дети у всех быстро растут…

**Артур**. Это да. (*Возмущенно*.) Нет, ну вообще…Где они, а? Куда наши друзья запропастились? Может, накатим пока без них?

**Борис**. Нет, подождем еще…а то они придут – а нам уже хорошо. Нет, нам надо быть на одной волне с ними. Мы же не маргиналы какие-нибудь…

**Артур.** Это точно!

*В дверях клуба появляется Ян. Он оглядывается. Видит друзей. Машет им издалека. Они его не видят.*

**Ян.** Ну, вы чего? Машу им, как дурак, трещу крыльями, а они не видят.

**Артур**. Конечно, машет он! Ян, ты когда прийти должен был? Час назад? Насмешил…

*Друзья пожимают друг другу руки. Хлопают друг друга по плечу.*

**Ян.** А я что? Как только спектакль закончился- сразу к вам. В клуб. Вы бы еще в соседнем городе встречу назначили. Зачем? Мы же обычно возле нашего двора в кафе ходим. А тут…Далековато…

**Артур.** Да надоело. Только встретишься, разговоришься, то жена, то матери, то дети прибегут. Надо же оторваться по полной!

**Борис**. Оторваться по полной…Я уже и забыл – как это. Думаешь, получится?

**Артур**. Попытка-не пытка. Хотя бы попробуем.

**Борис.** Не знаю. Не знаю…

**Артур.** Зато я знаю – сегодня наш праздник, мужчины! День защитников Отечества. Мы ведь служили? Служили.

**Ян.** Да. Служили. Я был связистом. Как сейчас все помню…

**Артур.** А я в военном оркестре служил. Дослужился до сержанта, между прочим…

**Борис.** А я десантником служил. Сами знаете…

**Ян**. Вот именно, знаем. Поэтому рядом с десантником даже неудобно становится за свою службу.

**Артур**. Да, есть такое чувство…

**Борис** (*серьезно*). Это вы бросьте, парни! В армии все важно и все важны. Может, без ваших оркестров и побед на войне не было. Да и без связи никуда…Так что это вы бросьте! Сто раз об этом говорили.

**Ян.** Все, меняем тему. Где наш Колян? Опять авария на районе? Трубу прорвало?

**Борис.** Да вроде едет…Сейчас позвоню ему…

*Борис набирает номер Николая. Ему никто не отвечает.*

**Борис**. Не отвечает.

**Артур**. Мы праздник праздновать начнем, а? Давайте хоть немного выпьем?

**Ян**. Да подожди ты. Почему он не отвечает? Может, случилось что?

**Артур.** Ну да. Случилось. Мама не отпустила к друзьям.

**Борис.** Нет. Подожди. Раньше всегда отпускала без проблем. Тут что-то другое…

**Артур.** Да хватит нагнетать! Что может с ним случится?

**Ян**. Да в принципе, все, что угодно.

**Борис** (*серьезно*). Вот именно. Что угодно.

**Артур.** Да я понимаю, конечно, теоретически может случиться что угодно…Но мы же отдыхать пришли. Или как?

**Борис.** Ну ладно. Давайте без него начнем, что ли…

**Ян**. Давайте!

*Напитки разливаются по бокалам. Артуру - вино, Яну -пиво, Борису -водку.*

**Борис.** Давайте я скажу тост. Друзья мои, мы с вами выросли в одном дворе, с детства дружили, сначала в детском саду, потом учились в школе в одном классе, ходили в кружки, отбивались от дворовых хулиганов, все друг про друга знали, в беде помогали. И я очень хочу, чтобы наша дружба была крепкой и никогда не кончалась. Хотя мы все такие разные, и профессии у нас тоже – и артист, и музыкант, и инженер, и отсутствующий сейчас слесарь ЖЭКа, но мы с вами всегда друг за друга горой. Да будет так всегда! Будем здоровы, мои друзья…Ну, и, конечно, мирного неба над головой! Давайте выпьем за это.

*Все чокаются. Звонит телефон Бориса. Все смеются.*

**Ян**. Ну, началось…Не успели выпить…

**Артур**. Кто-то уже соскучился…

**Борис**. Хорошо, что есть кому скучать. А номер-то незнакомый… Да, слушаю…

*Борис слушает, что ему говорят и улыбка сходит с его лица.*

**Борис.** Я понял. Я все понял…

*Борис выключил телефон. Внезапно стихла музыка. Парни выжидающе смотрят на Бориса.*

**Артур.** Ну, что там?

**Ян.** Кто звонил? Что случилось?

*Борис молчит.*

**Артур**. Борис, ты нам скажи что-нибудь…

**Ян**. Ну, правда…Не молчи.

**Борис**. Беда, парни. Беда…Колян сюда ехал и человека сбил. Насмерть. Коляна пока задержали. Тетя Ираида звонила, его мама. Просит помочь.

**Артур.** Да ты что, Борис, повелся, это же телефонные мошенники!

**Ян.** Конечно, это развод!

**Борис.** Нет, не мошенники…Я голос тети Ираиды знаю. Ни с кем не спутаю.

**Артур**. Значит, ошибка какая-то, я вам точно говорю!

**Ян** (*с надеждой*). Может, правда, ошибка?

*Борис отрицательно качает головой.*

**Артур**. Да, дела…

*Молчат.*

**Ян.** Помочь надо. Но чем?

**Борис** (*встает*). Ян, у тебя есть знакомый адвокат, звони ему. Надо узнать, возьмется он за дело или нет. Но сначала к тете Ираиде поедем, с ней поговорим.

**Артур.** Я такси сейчас вызову.

**Борис**. Не надо. Машину тормознем. Так быстрее будет.

*Все быстро встают из-за стола и выходят из клуба.*

**2 Картина**

*24 февраля 2022 года. 7 часов утра. Комната в квартире Артура. Кто-то звонит в дверь. Артур слышит голос Яна из коридора: «Привет, Настя! Артур не спит? Да, я тоже вот рано встал…» Ян заходит в комнату. Пожимают друг другу руки.*

**Ян.** Привет!

**Артур.** Привет!

**Ян.** Как ты?

**Артур**. Да я-то что? Я нормально.

**Ян.** Понятно. Я, может, рано пришел? Спать не могу…Думаю, все равно договорились у тебя с утра встретится. Насчет Коляна. Прости, если что.

**Артур.** Да брось ты! Думаешь, я что ли спал особо? Ты адвокату звонил?

**Ян**. Вчера уже поздно было. А сегодня еще рано.

**Артур**. Ты, главное, не забудь.

**Ян**. Шутишь, что ли? Хотелось бы, конечно, забыть все это. Как страшный сон.

**Артур.** Да…Хотелось бы…

*Молчат.*

**Ян.** Я глаза тети Ираиды забыть не могу. Видно, что ей очень плохо.

**Артур**. Я забегу к ней сегодня.

**Ян**. Это хорошо. Если что надо-мне звони. Я после утренней репетиции освобожусь и могу в магазин забежать. А может, ей врач нужен?

**Артур.** Может и нужен. Я узнаю.

**Ян**. Во сколько Борис придет?

**Артур**. Да уже скоро должен подойти. Детей в школу и садик отведет и придет к нам. Он еще хотел в полицию сходить. Узнать там, что да как.

**Ян**. Я вот всю ночь думал: зачем мы поперлись вчера в этот клуб на край города? Потусили бы, как всегда, в кафе в соседнем доме, да и все. Кто это придумал, с клубом этим? Я что ли?

**Артур**. Я не помню. Может, и ты, а может и я.

**Ян.** Не пошли бы туда- и ничего бы не случилось с Коляном. Так ведь? И были бы живые все.

**Артур** (*вздыхает*). Есть такое понятие, Ян - судьба. А от судьбы не убежишь…

**Ян.** Ты уверен? Вот прямо судьба такая – человека сбить машиной? Насмерть? Это вот - судьба? Ну, ты даешь…

**Артур.** Да не знаю я ничего. Так же, как и ты. И не уверен ни в чем. Но почему-то эта беда произошла с Коляном.

**Ян**. Это да. Почему-то произошла. Ничего так просто не бывает.

*Раздается звонок в дверь.*

**Артур.** О, это, надеюсь, Борис пришел!

*Входит Борис.*

**Борис.** Всем привет!

**Артур.** Привет! Ты в полиции был?

**Ян**. Что там говорят?

**Борис.** Пока ничего особо не говорят. Колян пока там, у них. Скорее всего, выпустят пока не сегодня-завтра.

**Ян**. Пока? А потом?

**Артур.** Кто знает, что будет потом? Следствие будет, а потом суд. Может, посадят. А может, условный срок дадут…

**Ян**. Неужели могут посадить?

**Борис.** Да ладно, парни. Теперь уже что будет - то будет. Мы же все равно друзья навсегда. Или уже нет?

**Артур.** Мы друзья навсегда.

**Ян**. Даже не сомневайся. Один за всех – и все за одного. Что бы ни случилось…

*В комнату вбегает Настя. Бросается на шею Артура. Обнимает. Плачет.*

**Настя.** Война! Артур, слышишь, война началась! Так страшно…

*Парни смотрят на нее с недоумением.*

**Артур** (*обнимает Настю*). Ты чего, глупенькая, какая война? Успокойся…

**Борис.** Настя, успокойся, что случилось?

**Ян** (*смеется*). Вот фантазия у тебя, Настя? Тебе бы в наш театр. Актрисой.

*Артур и Ян смеются.*

**Артур.** Ну, ты артистка…Артистка моя любимая…

**Настя.** Сами вы…Если бы…Фантазия была… А то…Сами прочитайте в интернете. И в новостях должны сказать.

**Ян**. Ну, девчонки, ну вы и паникерши…У меня Светик не звонит еще? Значит, граница нашей страны под надежным замком!

*Артур и Ян опять смеются.*

**Борис** *(берет смартфон*). Парни, ну что вы, в самом деле…Хватит смеяться. Давайте подумаем. Так. Погодите…Война-дело серьезное. Сейчас посмотрим сайт Президента…И убедимся, что в нашей стране все спокойно…

*Борис ищет информацию и в удивлении поднимает глаза на всех. Молчит.*

**Артур.** Ну, что там?

**Ян.** Что ты молчишь, в самом деле? Борис, ты нас слышишь?

**Борис.** Так это…

**Настя.** Вот, вот, я же говорю, война!

**Артур.** Борис?

*Борис передает смартфон Артуру. Артур быстро читает и передает смартфон Яну.*

**Артур.** Не понял…

**Настя.** Ну что, война? Да? Война?

**Ян**. Ну, не то, чтобы война…

**Борис.** Да нет. Вроде бы не война. Военная спецоперация. Но сути-то это не меняет. Так ведь?

**Настя.** Что же теперь будет?

**Артур.** Настя, ты иди приготовь нам кофе, ладно?

*Настя всхлипывает и уходит.*

**3 Картина**

*В комнате повисла напряженная тишина. Наконец Артур не выдерживает.*

**Артур.** А когда появилась эта…информация? Обо всем вот этом?

**Борис.** Сегодня. Около 6 утра. По московскому времени.

**Ян.** Если бы не Настя. мы бы и не узнали.

**Артур.** Да как так-то? Я против этой войны. Против! Я не хочу никого убивать. Это варварство…

**Ян.** Я тоже против насилия. Но у нас никто не спрашивает.

**Артур.** Вот именно. У нас никто ничего не спросил. Вот это и бесит.

**Ян**. Я вообще кроме театра ничего не знал и не знаю. Ну, так, служил, как все, по молодости. Отдал долг Родине, так сказать. Борис, ты у нас десантник, ты скажи нам, что происходит-то?

**Борис.** Давайте без паники. Надо подумать. Надо обдумать ситуацию…

**Артур**. Да что тут думать? Я против войны. Надо уметь договариваться. Что за средневековье в 21 веке?

**Ян**. Так. Я ничего не понял. Против кого эта…спецоперация?

**Борис**. Против Украины, я так понял.

**Артур**. Против Украины? Да там же половина – русские. А то и больше.

**Ян.** Ну да. А у многих родственники там живут.

**Борис.** Я неправильно выразился. Не против Украины, конечно, а против фашизма на Украине.

**Ян.** Да откуда там фашизм-то взялся?

**Борис**. Ты как - будто спал все это время…С 2014 года там война идет. На Донбассе. Сколько мирного населения убито. А главное – сколько убито детей…Да и вообще… Ты не знал, что ли?

**Ян**. Да фиг его знает! Я политикой не интересуюсь. Слышал что-то такое, но особо не вникал.

**Борис.** Да. Мы когда встречались, политику как-то не обсуждали. Больше личной жизнью интересовались, делами нашими, настроениями.

**Ян**. Ну и правильно мы делали. Где мы – и где политика.

**Артур.** Да уж. Как страусы себя вели. Да только все равно ничего не помогло, как видите. Все за нас решили.

**Борис.** Ну, не знаю…Один умный человек давно говорил, что возле границы нашей проблемы с безопасностью и что войны не избежать.

**Ян**. Так что делать-то теперь?

**Борис.** Как что? Я на работу побежал. Работу никто не отменял. Потом договорим об этом. Ян, не забудь про адвоката. Артур – помни про тетю Ираиду.

**Ян.** Да-да, я на репетицию к 11 часам пойду и позвоню. Нормально будет.

**Артур**. Вместе выйдем. Зайду к тете Ираиде.

**Борис.** Добро! На связи.

*Борис уходит.*

**4 Картина**

*Там же.*

**Артур.** Тебе тоже на работу?

**Ян.** Ты же знаешь, мне к 11часам на репетицию. Я не тороплюсь.

*Слышен звонок в дверь. Голос Насти: «Артур, к тебе Антон пришел!»*

**Артур.** О, братишка пришел! Сейчас поговорим с молодым поколением. Спросим кое-что.

*Входит Антон. Здороваются за руки.*

*Антон.* Всем привет! О, дядя Ян!

**Артур**. Как ты? Как жизнь?

**Антон.** Да пойдет…Учусь дистанционно в школе, ты же знаешь. На следующий год экзамены сдавать за 11 класс. Потом академия светит.

**Ян.** Какая академия?

**Антон.** Не знаю. Какая-нибудь. Мама подберет.

**Ян** (*усмехается)*. Понятно.

**Артур**. А пришел просто? Или по делу?

**Антон**. Мама выгнала погулять. А то, говорит, уйду на работу, и ты в компьютере будешь весь день зависать. (*Вздыхает.*) Пришлось идти. Во дворе нет никого. Скучно. Вот зашел вас навестить.

**Артур.** Ну и правильно, что выгнала погулять. И что зашел -тоже правильно. Только я никак не пойму, почему скучно-то тебе?

**Ян**. Да уж, мы не скучали никогда в молодости.

**Антон.** Да вы жили как лохи – солнцу радовались и карамельке. Мне мама рассказывала. А у меня сейчас интернет с компьютерной игрой. Еле-еле отрываюсь от нее.

**Ян.** Но-но, молодое поколение, не обзывайся!

**Артур**. Ну да. Игра сама себя не сыграет. Слушай, я у тебя спросить хотел – ты как к войне относишься?

**Антон**. Нормально. Стрелялки, убивалки – это же круто!

**Ян** (*удивленно*). Ты думаешь, что ты сможешь кого-то убить?

**Антон.** А что? Берешь самое крутое оружие- и ба-бах! Столб огня и дыма! Все разбегаются! Двое падают как подкошенные. Я пробегаю мимо них, смотрю – они уже готовы. Отпачковались, так сказать. Но тут откуда-то появляются еще штук десять. Я достаю лазерное оружие. Вжик! Вжик! Вжик!!!И все уже лежат. Не поймешь, где руки, где ноги! Я самый крутой! А потом я нажимаю на…

**Ян**. Ну, ты даешь! Меня прямо затошнило от такой картинки.

**Артур.** Эй, молодежь, очнись! Ты о чем?

**Антон**. Я о чем? Об игре своей. Компьютерной. А что?

*Антон и Ян смеются.*

**Ян.** Это хорошо. А то я уж подумал…

**Артур**. Подожди. (*Антону. Серьезно*.) Я тебя о настоящей войне спрашиваю, понимаешь, о настоящей. Ты смог бы оружие в руки взять и убить?

**Антон**. А, о настоящей войне? Тогда я тебя не понял.

**Артур**. На вопрос отвечай. Смог бы или нет?

**Антон.** Ты с ума что ли сошел? Нет, конечно!

**Ян.** Отлично! Значит, еще не все потеряно с молодым поколением.

**Артур**. Ну. ты даешь, Антон! Я помню, как все начиналось. Ты играл с Терминатором и Бакуганом, помнишь? А теперь вот это вот все.

**Антон.** Ну ты и вспомнил! Бакуганов с Терминаторами…Это когда было-то? В моем детстве.

**Артур.** Да. В твоем детстве. Десять лет назад. Ты спокойно играл с этими игрушками, а потом как-то незаметно стал вот таким…кровожадным.

**Антон.** Да никакой я не кровожадный. Это же так. По приколу…

*В комнату заходит Настя.*

**Настя.** Вот кофе вам принесла.

**Артур** (*смеется)*. Я уже и забыл про кофе. Ты плакала, что ли, Настя? Что-то у тебя глаза на мокром месте в последнее время. Иди сюда. Все будет хорошо. (*Обнимает Настю.)*

**Настя.** Я знаю.

**Артур**. Ян, расскажи анекдот, что ли? Или байку театральную. Посмеемся, а?

*Ян рассказывает смешную историю. Все пьют кофе и смеются.*

**5 Картина**

*21 сентября 2022 года. 12 часов дня. Квартира Артура. Артур нервно ходит по комнате. Слышен звонок в дверь. Артур идет открывать и входит с Яном.*

**Ян.** Привет! Привет! Извини, Артур, не мог к тебе не зайти. Репетицию отменили и я к тебе сразу. А Насти нет дома?

**Артур**. Настя в женской консультации, ты же знаешь- у нас будет ребенок.

**Ян.** Конечно, знаю. Вот и не хочется при ней разговаривать – вдруг плакать опять будет, нервничать? А ей нельзя…

**Артур.** Да нет, она спокойная вроде. Со здоровьем все в порядке.

**Ян**. Да я не об этом…(*Помолчал.*) Ты последние новости не слышал, что ли?

**Артур.** Новости? Какие новости? Я сегодня не слушал еще новости. Зарядку делал. Умывался.

**Ян.** Понятно. Значит, ты не в курсе.

**Артур**. О чем ты, Ян? О каких новостях? Ты-то чего весь взбудораженный такой?

**Ян.** Значит так…Ты лучше сядь. Вот так…Значит вот что…Сегодня утром объявили о частичной мобилизации.

**Артур.** В смысле?

**Ян.** В прямом. Я же тебе говорю. Началась частичная мобилизация. Жди повестку.

**Артур.** Это точно?

**Ян.** Точнее не бывает.

**Артур**. Подожди, так частичная же. Не всех же подряд будут брать. Каких-нибудь военных в отставке, наверное…

**Ян.** Ты сам-то веришь в это?

**Артур.** Да нет, так не бывает…Ты чего-то не понял.

**Ян**. Да все я понял. Мне на работе все объяснили так-то.

**Артур.** И что теперь?

**Ян**. Воевать пойдем. Что теперь?

**Артур**. Да нет…так не бывает. Мне кажется – ты чего-то не понял.

*Слышен звонок в дверь.*

**Артур** (*нервно)*. Кто это?

**Ян.** А ты в глазок посмотри.

*Артур уходит и возвращается с Борисом.*

**Борис**. А я отгул взял на работе. Нет настроения работать. Привет, Артур! Поздравляю, пользуясь случаем! Скрывали вы, скрывали… А теперь уже и так видно, что вы пополнения ждете. Привет, Ян. Новость знаете? Про мобилизацию?

**Ян.** Мне в театре сказали. Я в курсе. А вот Артур не верит.

**Артур.** Да погодите вы паниковать. Может, нас это не коснется? По логике – не должно коснуться.

**Борис.** Я внимательно прочитал указ. И говорю точно – это именно нас и касается. И по возрасту, и вообще.

**Артур** (*возмущенно)*. Я вообще в шоке. Что они там все думают? Государство должно заботиться о нас. Думать о каждом, как ему лучше будет. Как комфортнее жить. Государство должно учитывать мои личные интересы. А это что такое? Решили, значит, они за одну минуту мою судьбу. А меня спросили? Что я об этом думаю? Да что вообще происходит?

**Ян.** А я вообще против всех войн. Это негуманно. Не должны люди убивать друг друга. Не должны и все! Я за мир во всем мире. (*Грустно.)* Но меня тоже не спросили…

**Борис.** Погодите, погодите! Вы же знаете, что там с февраля заварушка идет. Можно было догадаться, что и наша помощь может понадобиться стране?

**Артур** *(зло).* Да чем я-то могу помочь стране? На гитаре им сыграть?

**Ян**. Ну да, ну да. А я им Гамлета наваяю. Он там, на фронте, им в самый раз.

*Борис удивленно смотрит на друзей.*

**Борис.** Не ожидал я от вас таких слов. Я вас как-будто в первый раз вижу. Вы когда это переобуться успели?

**Артур.** А я никогда и не скрывал, что с этой войной пусть сами разбираются.

**Ян.** Нет, ну я так не думаю, конечно, просто помощи от меня мало будет…

**Борис.** Вы послушайте меня. Нам всем принесут повестки, и мы все пойдем воевать, слышите?

**Артур.** Лично я никуда не пойду и гори оно все синим пламенем!

**Ян**. Нет, ну правда, Борис…Какие мы вояки?

*Артур достает дорожную сумку, бросается к шкафу с вещами, начинает их собирать в сумку.*

**Борис.** Ты что делаешь? Куда собрался?

**Артур.** Не знаю. Уеду куда-нибудь. Спрячусь. Буду ждать, когда все это безумие пройдет.

**Борис.** С ума сошел? У тебя ребенок вот-вот родится. А ты? Удираешь? А как Настя тут без тебя будет?

**Артур.** А ты сам-то что будешь делать? Воевать пойдешь? С радостью?

**Борис** (*твердо*). Без радости, конечно, но воевать пойду.

**Ян.** А как же твоя жена без тебя будет жить тут? У тебя ведь четверо детей? Как?

**Артур.** Вот именно! Ты о них подумал? Тоже мне, воин нашелся!

**Борис**. Да как вы не понимаете? Это же фашисты! Они в ту войну никого не щадили, и сейчас - вон что творят! Если я не пойду – кто моих детей защитит от фашизма? Выбора у меня нет, понимаете?

**Артур.** Как же это глупо! Я тебя никогда не пойму.

**Ян**. Ну, правда, Борис…Детям живой отец нужен.

**Борис *(****твердо*). Значит так. Я свою позицию не поменяю никогда. Я пойду добровольцем, если мне повестку не пришлют. (*Артуру.)* Если ты уедешь и бросишь беременную Настю – ты мне больше не друг. Ты трус. (*Яну.)* А тебе спасибо, что хоть не убегаешь. Николаю от меня привет передайте.

*Борис уходит.*

**Артур** (*кричит вслед*). Ну и катись, тоже мне друг называется! Я тоже знать больше тебя не хочу. Как баран уперся! Кому нужна твоя смерть? Твоей жене? Твоим детям? Да пошел ты! Осуждает он мой отъезд! Ребенка я бросаю! А сам-то не лучше!!! У тебя четверо детей, а ты воевать собрался? Кому будут нужны твои дети? Кому???

**Ян**. Ладно…Пойду я тоже…

*Ян уходит.*

**Артур** (*тихо)*. Катитесь. Катитесь все! Да что же это такое! Как обухом по голове! Почему? Почему кто-то решил за меня, что я хочу убивать? Почему кто-то решил за меня, что я хочу стать калекой или погибнуть? Почему? Я просто музыкант. Просто музыкант. Я больше ничего не умею. Оставьте меня в покое. Отправлять меня воевать – это отправлять на верную смерть. Я не умею стрелять. (*Пауза.*) Борис назвал меня трусом. А еще другом был…Я не трус! Я не трус!!! (*Кричит, разбрасывает вещи из сумки.)* Да какое вам дело, кто я - трус или нет? Мне плевать. Думайте, что хотите! У вас своя правда, а у меня – своя! Никто, слышите, никто не имеет права распоряжаться моей жизнью! Только я сам! Я сам!!! Просто оставьте меня в покое! Я хочу жить! Жить!!!

*Артур садится на пол в бессильном рыдании. В дверях комнаты тихо появляется Настя. Видно, что ей скоро рожать. Она смотрит на Артура с любовью и жалостью.*

*Конец первого акта.*

**2 АКТ**

**6 Картина**

*Ноябрь 2022 года. Двор дома, где живут все наши герои. Настя гуляет с ребенком на руках. Из подъезда выходит тетя Ираида. Она что-то шепчет. Если мы прислушаемся, то услышим, что именно.*

**Тетя Ираида**. А, я знала,  
Что такое боль  
И что значит герой  
Рано знала  
Просто знала и все.

Почему?  
Может потому,  
Что мама приходила  
Домой  
И смотрела на меня  
Маленькую меня  
И, вздыхала  
И, варила картошку  
А, потом улыбалась  
И, говорила,  
Что все это ничего,  
- Не страшно,  
Что только картошка  
Ведь была же война

Страшная, такая война  
И, мы победили...  
А, сейчас не страшно  
Лишь бы не было войны

А, утром мама уходила,  
Уходила, на работу...  
А, война была давно,  
Так, давно...  
мы победили

А, потом  
Потом я пошла в школу  
Школу, где  
Сказали, что я не знаю  
Что, значит герой  
И, то, что только картошка  
Это стыдно!

Значит, мама твоя не умеет жить  
Сказали мне... В школе  
Мне, сказали.

И, оставалось  
Что оставалось?  
Надо было выбирать  
Герой?  
Или стыдно?  
Маленькой мне,  
Выбирать, -  
Мама,  
Или стыдно?

И, я узнала боль  
И, поняла, что такое герой.  
Осознала, что такое  
Герой...

Маленькая я

И, пришла война  
На Донбасс  
Сначала.

И, любовь...  
Ко мне пришла  
Как ко всем, девушкам  
Его звали, не важно  
Как звали  
Он жил далеко от  
Донбасса  
Далеко от войны  
И мы были  
Мы!

Он тоже знал боль  
И осознал  
Значение слова  
Герой  
Он, ушёл, туда  
Ушёл,  
Чтобы не делили  
Детей  
На тех, кто сидит в подвале  
И, кто идёт в школу  
1 сентября...  
Потому, что пришла война...  
УШЕЛ

И, вот,  
Я, перед вами стою,  
И, говорю, говорю...

Выросшая…

*Тетя Ираида увидела Настю с младенцем на руках.*

**Тетя Ираида**. Настенька, здравствуй, дорогая моя! А я и не знала, что ты уже…

**Настя** (*улыбается*). Да…Вот…В конце октября…

**Тетя Ираида.** И кто у тебя родился?

**Настя.** Девочка…Маша.

**Тетя Ираида**. Машенька…Как хорошо…Поздравляю вас! Артур, наверное, рад очень?

**Настя**. Конечно, он Машеньку очень любит.

**Тетя Ираида**. А я что-то давно Артура не вижу. Передай ему мои поздравления. А я забегу как-нибудь к вам с подарками…

**Настя**. А Артур уехал…В сентябре еще…За границу. Но я передам ему привет от вас?

**Тетя Ираида**. Как это уехал? А как же ты…Бросил он тебя с дитем, что ли?

**Настя** (*смеется*). Да нет, мы постоянно общаемся, тетя Ираида. По телефону. Не переживайте.

**Тетя Ираида.** Не пойму я что-то…Тебе рожать, а он уехал? Так же нельзя…А из роддома забрать? А помочь? А в больницу с ребенком? А в магазин за продуктами? Да мало ли…Ну, молодежь…

**Настя.** Сейчас все это решаемо, тетя Ираида. Это я настояла на том, чтобы он уехал. Я сама. Мне так спокойнее. Я не хочу, чтобы его на войну забрали. Не хочу ребенка без отца оставлять. А так…Ему повестку принесли – а он уже уехал.

**Тетя Ираида**. Ну не знаю…Кто-то пойдет воевать, а он нет, значит?

**Настя.** Да, тетя Ираида, время сейчас такое – каждый за себя. Кто-то пойдет воевать, а Артур - нет. Вот Вы хотите, чтобы сын Ваш на войну ушел?

**Тетя Ираида**. Нет, конечно…Кто же по доброй воле своего сына на войну отправит? А я слышала, что тех, кто уехал, предателями Родины называют. Руки, говорят, не подадим, когда эти… «уехавшие» …вернутся.

**Настя**. Нам все эти разговоры про предателей – побоку. Мне главное, чтобы Артур мой был жив и здоров.

**Тетя Ираида**. Да, и в твоих словах тоже правда есть…И вроде и те правы…И ты права…Вот времена настали. Все кругом правы…

**Настя**. А как Колян…то есть Коля ваш…Как он там?

**Тетя Ираида** (*вздыхает)*. Коле пять лет дали…думали, может, условно дадут. Не получилось…Ночами не сплю…Как он там? В тюрьме не сладко…

**Настя.** Тетя Ираида, надо во всем хорошее искать. Да, будет сидеть пять лет, зато на войну не отправят и не убьют.

**Тетя Ираида.** А ведь правда…Я теперь тоже так буду рассуждать. Как-то даже легче мне стало…Вот ведь, молодежь, какие вы умные.

**Настя**. Ладно, пойдем мы домой, нам кушать пора! Заходите в гости, тетя Ираида…

*Настя идет домой, тетя Ираида смотрит ей вслед. И замечает вышедшую из другого подъезда Аню.*

**7 Картина**

*Тетя Ираида разговаривает с Аней.*

**Тетя Ираида**. Здравствуй, Анечка! Как ваши дела?

**Аня.** Все хорошо, тетя Ираида.

**Тетя Ираида**. Хорошо. Все-то у всех хорошо…у Насти все хорошо, у тебя вот тоже все хорошо…А Борис твой все воюет…Как он там?

**Аня.** Да…Как…На войне как на войне.

**Тетя Ираида.** Давно ведь он уехал туда?

**Аня.** В июне добровольцем поехал. Скоро в отпуск прийти должен. В декабре.

**Тетя Ираида.** В отпуск? Ну надо же…Даже отпуск есть. Не знала. С детишками справляешься?

**Аня**. Справляюсь. Мне мама помогает.

**Тетя Ираида**. Это хорошо, что мама помогает…это очень хорошо, что есть, кому помогать…

**Аня.** Да не переживайте Вы так, тетя Ираида. Правда, все у нас хорошо. Это ведь не навсегда? Скоро все закончится. Скоро…

**Тетя Ираида**. Дай Бог…Дай -то Бог…

**Аня** (*осторожно)*. А про Колю вашего я все знаю…Вы тоже не переживайте…Время быстро идет.

**Тетя Ираида**. Да. Девочка, время быстро идет. Пять лет всего лишь подождать и все…Ну хоть живой будет.

**Аня.** Все будут живы. И Борис, и Коля. Надо верить, тетя Ираида, нам надо в это верить.

**Тетя Ираида**. Я верю, честное слово…

*Из своего подъезда выходит Светлана. Быстро проходит мимо, здоровается.*

**Тетя Ираида.** Здравствуй, Светочка! Как у вас дела? Все хорошо?

**Светлана.** Все у нас хорошо, тетя Ираида! Спасибо! Я забегу к вам вечером, хорошо?

*Тетя Ираида кивает.*

**Аня**. Яну привет передавай. Как он?

**Светлана.** Ян работает, как всегда. Я пригласительные билеты на сказку в театр вам принесу, ладно?

**Аня.** Спасибо, Светик! Будем ждать. Спасибо!

*Светлана уходит.*

**Тетя Ираида**. Ну, Светлана! Везде они с Яном успевают. И для Коленьки моего адвоката нашли, и твоим деткам билеты принесут на сказку. И заходят ко мне постоянно. Молодцы…

**Аня.** Теть Ираида, вы простите, что я к вам ни разу не зашла…Столько забот с детьми.

**Тетя Ираида**. Да что ты! Что ты говоришь такое? Я же не в упрек. Просто делюсь своей радостью…Я уж подозреваю, что с четырьмя-то детьми по гостям не набегаешься. Это ты – если помощь будет нужна – обращайся, ладно?

**Аня.** Спасибо, тетя Ираида. Спасибо…Я пойду.

*Тетя Ираида машет рукой вслед Ане.*

**8 Картина**

*27 декабря 2022 года. На городском кладбище идет траурная церемония прощания с Борисом. Мы видим спины людей. Тело Бориса уже предано земле. Представитель военкомата говорит речь. В конце речи звучит: «Приступить к передаче Российского флага на вечное хранение родственникам героя». Флаг, который до этого был развернут на гробе, передают жене Анне. Затем начинает звучать гимн Российской Федерации в исполнении музыкантов духового оркестра. Одновременно раздается оружейный залп. Представитель военкомата объявляет о закрытии церемонии прощания.*

*В тот момент, когда начал звучать гимн, мы видим, что от толпы отделяется Ян. Он присаживается на корточки и закрывает лицо руками. После закрытия церемонии прощания к нему подходит Анна с сложенным флагом в руках. Она тоже садится на корточки рядом с Яном. Ян, увидев ее, обнимает за плечи. Сидят молча.*

**Ян**. Аня…Аня…Аня…

**Анна (***светло)*. Что, Ян?

**Ян.** Не могу говорить…Слезы душат…

**Анна.** А ты поплачь, Ян. Не стесняйся, поплачь…

**Ян.** А ты? Ты почему не плачешь?

**Анна** (*спокойно)*. А я все свои слезы уже выплакала…

**Ян.** Ладно, я тогда потом поплачу…дома…Ты как?

**Анна**. Никак. Просто никак. Ничего не чувствую, ничего…

**Ян.** Мы со Светиком тебе всегда…всю жизнь помогать будем…Ты если что…

**Анна**. Спасибо. Я знаю…

**Ян.** Ань, я не знаю, что я должен тебе сейчас сказать? Что? Помоги…

**Анна.** Все нормально, Ян. Жизнь продолжается. Я ни о чем не жалею. Борис так хотел. «Кто вас защитит, если не я?» Так он говорил. И я верю, что он все сделал правильно. И нельзя было по-другому, нельзя, понимаешь? А иначе, без этой веры, как мне жить дальше? И мы…Будем жить. Как-то…Будем жить.

**Ян.** Да. Ты права. Будем жить…

**Анна**. Ты лучше расскажи, как ты? Ты, говорят, на Донбасс ездил недавно? Как там?

**Ян**. Да что рассказывать…Вызвал недавно директор театра. Говорит, надо ехать поздравлять детей Донбасса с Новым Годом. Благотворитель хочет, чтобы Дед Мороз и Снегурочка были именно из нашего города. Это его условие. Директор театра решил мне предложить поехать. Говорит: «Если откажешься, я пойму. И объяснять мне ничего не надо – почему отказываешься. Да-да, нет-нет…Я все пойму…» Ну, я и поехал. На поезде ехали, потом на автобусе, потом на машине. Назад так же…Вот вчера только вернулся. Боялся, что не успею с Борисом попрощаться. Успел…

**Анна**. И как там?

**Ян.** Страшно. Детский утренник проходил в комнате, где стекла выбиты. Там было очень холодно. Очень. А дети некоторые нарядились…Мне плакать хотелось, но я держался. Старался бодро говорить и улыбаться…Мне один взрослый актер посоветовал, когда буду подарки детям раздавать, каждого по голове погладить и обязательно спросить, как ребенка зовут. А потом сказать: «Я знаю, Коля, что ты хороший мальчик. Ты хорошо себя ведешь, маму слушаешься. Вот тебе подарок от меня. В следующем году мы с тобой обязательно встретимся…» И вот разговариваю я так с каждым ребенком, а сам слушаю – вдруг воздушная тревога началась? Вроде не слышно было ничего, значит, праздник продолжался…

**Анна**. Ян, ты – герой. Честное слово…

**Ян**. Да какое там…Вечером, когда я был в гостинице, бомбежка началась. Я услышал воздушную тревогу, забился куда-то за шкаф. И кричал, и плакал, и молился…Какой герой…Герои - они смелые.

**Анна**. Ты герой, Ян.

**Ян**. Вот Борис твой – настоящий герой. А ты знаешь, что Колян наш, Николай то есть, пошел воевать в ЧВК «Вагнер»? Такой он смелый, представляешь? Из тюрьмы пошел на войну…Он ведь тоже герой, да?

**Анна**. Да. Все вы герои. Вы все - мои герои.

**9 Картина**

*Тетя Ираида сидит за столом и пишет стихи. Они сами родились где-то в ее сознании, а она их только записывает. Потом останавливается, поднимает голову от тетради. И мы слышим эти стихи.*

Мама, почему Я?  
Мама?  
Я взяла его за руку  
Рука была жёсткая  
Прокаленная, с жёсткими надавышами  
У основания пальцев  
Мне стало страшно

Я подняла глаза  
И увидела  
Синий, синий взор  
Моего мальчика  
Моего сына

Я его пеленала,  
И целовала сморщенную, такую нежную кожу  
Ту, что на попке у младенцев  
Я его поила из кружки  
Железной, чтоб не разбил  
Он пускал пузыри  
И хохотал, показывая мне два младенческих зуба

Я искала его портфель  
Когда он убежал с мальчишками после школы,  
И забыл, куда бросил портфель  
Я искренне не понимала  
Как можно забыть портфель  
В 8-мь лет!

Я будила его по утрам  
Чтоб не опоздал на работу  
Когда он забухивал,  
Заливая горе, такое смешное горе  
Я, очень боялась, что его начальник  
Его уволит  
Мой мальчик...

Мама, - зачем мне в АД?  
Я, поднимаю глаза  
Мой мальчик  
Мой

И он берет меня за руку  
Жёсткой ладонью  
Ладонью совсем не музыканта  
С искривленными, жёсткими пальцами  
Мизинец был сломан,  
Ещё в детстве,  
А на подушечках  
Мозоли от гитарных струн

Мы, Лучшие в АДУ

Я, ЖДУ...

**10 Картина**

*24 июня 2023 года. Речь главнокомандующего ВС России В.В. Путина…*

*Конец 2 акта*

Занавес

В пьесе использованы стихи поэтессы Ираиды Р.

Орфография и пунктуация автора сохранены.

13 февраля 2023 года

Редакция пьесы 27 июня 2023 года

г. Уфа