14 февраля 2021 года Светлана Патраева

Посвящается мальчику Шляпину Станиславу Андреевичу,

который на вопрос: « Какие сказки ты любишь?»

ответил: «Про Принцессу, Дракона и Единорога»

также посвящается мне и моей подруге Светлане Закировой

**СКАЗКА ПРО ДРАКОНА И ПРИНЦЕССУ КОНФЕТНОГО КОРОЛЕВСТВА**

*(сладкая сказка для детей 3-10 лет)*

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА:

КОРОЛЬ МАРМЕЛАД – король Конфетного королевства;

КОРОЛЕВА ШОКОЛАДНАЯ ГЛАЗУРЬ – жена Короля;

ПРИНЦЕССА КОНФЕТКА – их дочь;

СОВЕТНИК КОНФИТЮР – «правая рука» Короля;

СЛУГА КАЗИНАКИ – слуга Короля;

ТЕТЯ ПАСТИЛА – приторная тетка, визажист при дворе;

ТЕТУШКА СУФЛЕ – стилист при дворе;

ТЕТУШКА ЖЕЛЕЮШКА – няня Принцессы Конфеты;

ДРАКОН – просто Дракон;

ПРИНЦЫ КОНФЕТНОГО КОРОЛЕВСТВА:

ПРИНЦ ЛЕДЕНЕЦ;

ПРИНЦ ГРИЛЬЯЖ.

РЫЦАРИ МУЧНОГО КОРОЛЕВСТВА:

РЫЦАРЬ ЭКЛЕР ЗАВАРНОЙ;

РЫЦАРЬ СЛАДКИЙ ПОНЧИК;

РЫЦАРЬ РОМОВАЯ БАБА.

МАРКИЗЫ САХАРНОГО КОРОЛЕВСТВА:

МАРКИЗ МАРЦИПАН;

МАРКИЗ РАХАТ-ЛУКУМ.

СЦЕНА 1.

*Перед нами центральный зал королевского дворца. Богатое убранство зала, шикарная люстра, зал украшен картинами и фигурами в рыцарских доспехах. В центре зала находятся два громоздких трона для Короля и Королевы, на которых они сейчас и восседают. На втором этаже дверь в комнату Принцессы. Она выходит из своей комнаты и сбегает по лестнице в зал. На руках у Принцессы плюшевая собачка. Наискосок надета сумка. В которой лежит все, что необходимо для оказания первой помощи.*

ПРИНЦЕССА (*делает небольшой реверанс*). Папочка, мамочка, здравствуйте!

КОРОЛЬ. Иди сюда, дочь моя, я тебя поцелую.

*Принцесса подходит. Подставляет щеки, родители ее целуют.*

ПРИНЦЕССА. Папочка и мамочка, я пришла попросить у вас… приютить в нашем дворце собачку. Она лапку поранила. Она сейчас на полянке, за дворцом. Я ей рану перевязала. Можно я ее себе возьму? Я ей понравилась, и она мне тоже. Очень. Пожалуйста-пожалуйста! Я ее Зефиркой назвала. Можно?

КОРОЛЬ. Дочь моя, дворец не место для собак. У нас есть сторожевые собаки, которые охраняют дворец. Этого достаточно. И живут они не во дворце, а при дворце.

ПРИНЦЕССА. Почему нельзя? (*вздыхает)* Опять нельзя. Ничего нельзя. Ни котенка маленького, ни голубя с перебитым крылом, ни рыбок в аквариуме. Никого нельзя взять во дворец . Почему?

КОРОЛЕВА (*мягко*). Доченька, животные должны жить в лесу или в зоопарке.

КОРОЛЬ. Вот именно. В специально отведенных местах.

ПРИНЦЕССА. Да, я понимаю. Но мне их жалко. Мне всех жалко. И людей, и птиц, и зверей… Мы должны быть милосердными, правда?

КОРОЛЬ. Дочь моя, мы не можем всем помочь. Никто не может. И зачем ты все время носишь эту сумку через плечо? Она тяжелая и некрасивая. Скажи своему стилисту, тетушке Суфле, она подберет тебе что-то более красивое и подходящее.

ПРИНЦЕССА. Но, папочка, я не могу не помогать больным животным. И мне нужна именно эта сумка. В этой сумке у меня есть все, что надо для помощи, понимаешь?

*Король громко вздыхает.*

КОРОЛЕВА. Иди, доченька. Папа тебя понимает. И все-таки помни, что папу надо слушаться.

ПРИНЦЕССА. Хорошо. Я постараюсь заменить эту сумку. А сейчас я пойду? Помогу моей Зефирке. Я вас люблю!

*Принцесса машет рукой и убегает.*

КОРОЛЬ. Что же нам делать, Королева-матушка, ума не приложу… (*встает и начинает* *ходить по залу*) Как это случилось? Когда случилось? Где мы с тобой недоглядели? Почему это все с нами происходит? Нет ответа на мои вопросы…

КОРОЛЕВА. Подожди, мой дорогой, не волнуйся так. Ты немножко преувеличиваешь опасность… проблемы. Ничего пока не случилось? Не случилось. И дальше все будет так же хорошо.

КОРОЛЬ. Что может быть хорошо? Что??? Наша дочь становится взрослой, но она такая ДОБРАЯ, что совершенно не понимает, почему зло и несправедливость должны быть наказаны, всех за все прощает… Даже призывает нас к милосердию… Ты только вдумайся. Где она слово-то такое вычитала. Его сейчас и не помнит никто… (*вздыхает)* Да что я тебе рассказываю? Ты и сама все это знаешь… (*садится на трон*).

КОРОЛЕВА (*успокаивает его*). Успокойся, мой дорогой… Все будет хорошо.

КОРОЛЬ (*смиренно)*. Она уродилась вся … в тебя.

КОРОЛЕВА. Конечно, в меня. И в тебя. В кого же еще? Дорогой, давай позовем твоего Советника Конфитюра. Мне кажется, он сможет нам помочь.

КОРОЛЬ. Да как это я сам не догадался? (*достает из кармана колокольчик, звонит*).

*Входит слуга Казинаки.*

КОРОЛЬ (*раздраженно*). Где ты ходишь, мой слуга Казинаки? Почему так долго? Позови сюда моего советника Конфитюра. Да побыстрее! А не то я тебя накажу… Останешься без сладкого… на целый день!

КОРОЛЕВА *( в изумлении*). Дорогой…

КОРОЛЬ. Да, согласен, это слишком жестоко. На … целый час!!!

*Слуга Казинаки кивает и уходит.*

КОРОЛЕВА. Ваше величество, прошу вас…

КОРОЛЬ. Дорогая моя, сейчас придет Конфитюр, он решит все наши проблемы, и я успокоюсь…

СЦЕНА 2.

*Входит советник Конфитюр. Он очень важен и богато одет.*

СОВЕТНИК КОНФИТЮР (*кланяется).* Ваше Королевское Величество…

КОРОЛЬ (*громко)*. Да это все понятно! Ты мне лучше скажи вот что… (*подходит к нему*). Не заметил ли ты, мой мудрый советник Конфитюр, что моя… наша дочь… Принцесса Конфетка…

КОНФИТЮР (*невозмутимо*). Заметил.

КОРОЛЬ (*открыл рот от изумления*). Заметил? И не сказал мне ничего? Да как ты мог, ты, моя правая… нет, левая… Нет, все-таки правая рука? Не сказать ничего своему королю… Хорош, Советничек… А что ты заметил?

КОНФИТЮР. А что я должен был заметить?

КОРОЛЬ. Ты издеваешься, что ли? Ты же сам только что сказал, что ты «заметил»!

КОНФИТЮР. Ваше величество, я много что заметил. А вот что Вы имеете ввиду?

КОРОЛЬ. Нет, это невыносимо… (*берет себя в руки*). Хорошо, я скажу тебе. Но смотри, чтобы никому…

КОНФИТЮР (*осуждающе)*. Ваше величество…

КОРОЛЬ. Ну да, что это я? Итак, принцесса Конфетка… Она… Слишком добрая. Слишком-преслишком. Ты это заметил?

КОНФИТЮР. Само собой, заметил. За это ее все и любят, Ваше Величество.

КОРОЛЬ. Конечно, ее все любят. Как же ее не любить?(*вздыхает)* Но вот как ей жить… С такой добротой? Она совсем беззащитна перед этим жестоким миром. Как она будет жить? Я просто схожу с ума. В-общем, надо что-то придумать…

СОВЕТНИК КОНФИТЮР (*удивленно)*. Что придумать?

КОРОЛЬ. Хватит задавать глупые вопросы. Надо придумать, как сделать мою дочь не очень доброй. Ты советник, ты и придумай. Все-все, иди уже думай. И побыстрее. Я жду. А не придумаешь… останешься без сладкого. На целую неделю.

КОНФИТЮР. Вы сегодня жестоки, как никогда, Ваше величество.

*Советник уходит. Королева подходит к Королю. Берет его руки в свои.*

КОРОЛЕВА. Дорогой, он обязательно нам поможет.

*Входит слуга. В руках у него огромный мешок.*

СЛУГА. Ваше, величество, почту доставили. Изволите просмотреть?

КОРОЛЬ. Да, положите поближе к трону. Я просмотрю.

*Слуга кладет мешок и уходит. Король и королева садятся на свои троны. Читают письма из мешка. Король быстро достает письма, читает, бросает на пол, берет следующее и т.д. К концу сцены возле него гора писем.*

КОРОЛЬ. Смотри ты, что делается… Женихи активизировались. Принцы, маркизы, рыцари из соседних королевств – из Сахарного, Мучного , да и из нашего, Конфетного тоже… Всем нашу доченьку в жены подавай. Ишь, шустрые какие… Помнят, что скоро ей исполняется 16 лет. Еще одна напасть пришла . Что делать будем, матушка?

КОРОЛЕВА (*улыбается).* А что тут сделаешь? Выросла наша доченька. Как встретит кого-нибудь по душе – замуж выйдет.

КОРОЛЬ. Давай сейчас об этом не будем говорить, ладно? Потом как-нибудь…

*Входит Советник Конфитюр.*

КОНФИТЮР. Ваше величество, я все придумал.

КОРОЛЬ и КОРОЛЕВА (*подходят к нему).* Говори. Говори же…

СОВЕТНИК КОНФИТЮР. Я посоветовался с одним мудрецом. Он говорит, что Принцессу Конфетку нужно ОЖЕСТОЧИТЬ. Чтобы ожесточить человека надо его: первое-обмануть; второе- обидеть; третье - обозвать; четвертое - побить… Продолжать, ваше величество?

КОРОЛЕВА (*в ужасе*). Что вы такое говорите?

КОНФИТЮР. Это не я, ваше величество, это народная мудрость гласит.

КОРОЛЬ. Подожди, дорогая. (*Советнику Конфитюру)* Там еще есть что-то по списку?

КОНФИТЮР. Конечно, есть. Пятое – выпить горечь, шестое – лимон съесть, седьмое – испугать Принцессу Драконом. Все.

КОРОЛЕВА. Нет, ну лимон и горечь это еще куда ни шло. Но все остальное…

КОРОЛЬ. Молчите все! Я все придумал и решил. Я повелеваю… Пишите, Советник Конфитюр. Через пять дней по моему королевскому указу состоится турнир женихов. Приглашаются молодые люди из нашего и соседних королевств. Они будут состязаться между собой за Принцессу. Методы борьбы пусть выбирает каждый сам для себя, допустимые методы это – бой с рыцарским мечом, или чтение стихов, или угощение редкими яствами- такими как горечь из Горькой Долины, коктейль из Молочной реки или новинка вкуса из Долины Сладости. Победителя выберет и объявит сама принцесса. Победитель станет женихом Принцессы Конфетки. На этом у меня все.

*Все молчат.*

КОРОЛЬ. А что? Я сделал, все, что мог. Объединил все методы ожесточения в один турнир. Кроме Дракона, конечно. Надеюсь, до него дело не дойдет.

СОВЕТНИК КОНФИТЮР. Удивили, ваше величество…

КОРОЛЕВА (*растерянно*). Не так давно, Ваше Величество, вы сказали, что нам еще рано думать о замужестве Принцессы…

КОРОЛЬ. Моя Королева, сейчас обстоятельства уже изменились. (*Советнику Конфитюру*) Иди уже, иди скорее, объявляй мой королевский указ!

*Советник ушел. Король зовет слугу, показывает, что надо убрать мешок и разбросанные письма. Слуга убирает. Мы слышим объявление королевского указа.*

КОНФИТЮР (*громко и важно*). Слушайте, слушайте и не говорите потом, что не слышали! Через пять дней по королевскому указу Его величества Конфетного Королевства состоится турнир женихов. На турнир приглашаются молодые люди из нашего и соседних королевств. Они будут состязаться между собой за Принцессу. Методы борьбы пусть выбирает каждый сам для себя, допустимые методы это – бой с рыцарским мечом, или чтение стихов, или угощение редкими яствами- такими как горечь из Горькой Долины, коктейль из Молочной реки или новинка вкуса из Долины Сладости. Победителя выберет и объявит сама Принцесса Конфетка. Победитель турнира станет женихом Принцессы Конфетки. На этом у меня все!

СЦЕНА № 3.

*Вечер. Комната Принцессы Конфетки. Она сидит и читает книгу. Входит нянюшка Желеюшка.*

НЯНЮШКА ЖЕЛЕЮШКА. Моя принцесса здорова?

ПРИНЦЕССА. Я здорова, нянюшка…

НЯНЮШКА ЖЕЛЕЮШКА. Что читает моя принцесса?

ПРИНЦЕССА. Как всегда, энциклопедию про животных.

НЯНЮШКА ЖЕЛЕЮШКА. Молодец. Только помни, что через час нужно дать глазам отдохнуть.

ПРИНЦЕССА. Ты права, нянюшка. Мне кажется, час уже прошел.

*Принцесса кладет книгу и подходит к нянюшке.*

ТЕТУШКА ЖЕЛЕЮШКА. Я вижу, что ты чем –то расстроена, принцесса?

ПРИНЦЕССА (*вздыхает*). Да. Только совсем немного. Я помню, няня, сильно расстраиваться некрасиво.

ТЕТУШКА ЖЕЛЕЮШКА. Верно. А еще это вредно для твоего здоровья. Так чем ты расстроена?

ПРИНЦЕССА. Няня, ты слышала, сегодня объявили королевский указ?

НЯНЮШКА ЖЕЛЕЮШКА. Кто же его не слышал?

ПРИНЦЕССА. И что ты думаешь про этот указ?

НЯНЮШКА ЖЕЛЕЮШКА. Я думаю, что ты стала совсем взрослой. (*вздыхает)* Найдешь себе жениха и уедешь из дворца.

ПРИНЦЕССА. Но мне не нужен никакой жених. Мне и так хорошо. В этом дворце. С мамой и папой.

ТЕТУШКА ЖЕЛЕЮШКА. Нельзя идти против законов жизни, принцесса. Дети вырастают, женятся и покидают родителей.

ПРИНЦЕССА. Всегда?

ТЕТУШКА ЖЕЛЕЮШКА. Всегда.

ПРИНЦЕССА. А если мне не понравится ни один жених, няня? Все равно надо идти за него замуж?

ТЕТУШКА ЖЕЛЕЮШКА. Да. Все равно придется выбирать и идти за него замуж. Ведь это указ самого Короля.

ПРИНЦЕССА. Подумаешь, указ Короля. Король мой папа!

ТЕТУШКА ЖЕЛЕЮШКА. Да. Он твой папа. А еще он Король. По совместительству. Так сложилось.

ПРИНЦЕССА. Да, моя нянюшка, я это все понимаю. И хочу тебе сразу сказать. Я не буду никого выбирать и я не буду выходить замуж! Я так решила.

ТЕТУШКА ЖЕЛЕЮШКА (*удивленно*). Принцесса, я не узнаю тебя! Ты никогда так себя не вела. Ты всегда была доброй и послушной девочкой. Что случилось?

ПРИНЦЕССА. Я уже сказала, нянюшка, я не хочу замуж.

ТЕТУШКА ЖЕЛЕЮШКА. Почему?

ПРИНЦЕССА. Няня, это смешно. Как я могу выйти замуж, если у меня нет жениха? И я уверена, что на турнире мне никто не понравится. Потому что никого нового я там не встречу. Когда я была на балу у Короля Мучного Царства, полгода назад, я их всех видела.

ТЕТУШКА ЖЕЛЕЮШКА. Интересно, кто же там был?

КОНФЕТКА (*прыгает на кровать и красочно расписывает*). Когда я приехала на бал, там уже были Рыцари Мучного Королевства. Их звали Эклер Заварной, Сладкий Пончик и Ромовая Баба. Эклер Заварной противный и приторный, Сладкий пончик слишком толстый. Я не понимаю только, как он влезает в доспехи! А Рыцарь Ромовая Баба, он не только толстый, он еще и огромный!

ТЕТУШКА ЖЕЛЕЮШКА (*удивленно*). Моя принцесса! Я учила тебя не оценивать людей по их внешности. Внешность это не главное.

КОНФЕТКА. Я помню, няня. Просто они все так себя вели… Всех обсмеивали, показывали пальцем и громко смеялись, переговаривались. Они мне не понравились.

ТЕТУШКА ЖЕЛЕЮШКА (*облегченно вздыхая*). Я рада, что ты помнишь мои слова. И что, больше никого не было?

ПРИНЦЕССА. Потом приехали Маркизы из Сахарного Королевства: Маркиз Марципан и Маркиз Рахат-Лукум.

ТЕТУШКА ЖЕЛЕЮШКА. И что они?

ПРИНЦЕССА. Няня, они такие неприступные и важные. Ходили и всем хвастались, что только в их Королевстве создаются самые полезные и вкусные сладости. Разве можно быть такими хвастунишками?

ТЕТУШКА ЖЕЛЕЮШКА. Да, хвастаться нехорошо. Но и осуждать людей тоже нехорошо. А из нашего, Конфетного Королевства, никого не было?

ПРИНЦЕССА (*вздыхает)*. Как всегда, были Принц Леденец и Принц Грильяж.

ТЕТУШКА ЖЕЛЕЮШКА. А они что?

ПРИНЦЕССА. Они надоели всем своими дурацкими стихами.

ТЕТУШКА ЖЕЛЕЮШКА. Принцесса…

ПРИНЦЕССА. Да, няня, именно дурацкими. В этих стихах почти не было рифмы и смысл был мне не понятен.

ТЕТУШКА ЖЕЛЕЮШКА. Мне все ясно. Вот что, хватит прыгать на кровати, ты уже большая девочка. Тебе скоро 16 лет. Ложись-ка ты спать. Поздно уже.

ПРИНЦЕССА. А ты споешь мне колыбельную?

ТЕТУШКА ЖЕЛЕЮШКА. Конечно, спою.

*Конфетка быстро расправляет постель и ложится в нее. Желеюшка садится на кровать, гладит Конфетку по голове и напевает.*

ТЕТУШКА ЖЕЛЕЮШКА. Засыпай спокойно, принцесса,

Моя маленькая принцесса

Скоро станешь взрослой такой

Моя девочка с доброй душой.

Вспоминай все свои игрушки,

Не забудь про друзей и ватрушки,

Не забудь доброту и открытость

Взять в другую, взрослую жизнь.

Баю-бай, моя добрая девочка.

Сладких снов и друзей тебе верных,

Пусть все люди к тебе относятся

Так, как ты относишься к ним…

СЦЕНА №4.

*Действие происходит за дворцом, на полянке перед лесом. На полянку выходит Принцесса Конфетка. В руках у нее еда для собачки.*

ПРИНЦЕССА (*зовет*). Зефирка, Зефирка, ты где?

*Из кустов выглядывает собачка Зефирка*.

СОБАЧКА ЗЕФИРКА. Гав-гав, я здесь, принцесса, где мне еще быть? Я пока не могу отсюда уйти. Ты же знаешь.

ПРИНЦЕССА (*подходит к Зефирке, гладит ее, разглядывает перевязанную лапу*). Моя хорошая собачка. Как твое здоровье сегодня? Лапка не болит?

СОБАЧКА ЗЕФИРКА. Уже гораздо лучше. А это мне? (*показывает на еду*)

ПРИНЦЕССА. Конечно, тебе. Кушай на здоровье.

*Дает еду. Зефирка с аппетитом ест.*

СОБАЧКА ЗЕФИРКА. Все съела. Очень вкусно. А на десерт ничего нет?

ПРИНЦЕССА (*смеется*). Ах, ты, сладкоежка! Где-то у меня была конфета. (*достает из* *кармана конфету, отдает Зефирке*) Завтра принесу побольше сладостей, хорошо?

СОЬАЧКА ЗЕФИРКА. Спасибо. (*ест конфету*) Нет, много мне не надо. Много сладкого есть вредно, а у меня силы воли нет. Не могу остановиться.

ПРИНЦЕССА. Какая ты умная, и сознательная, и просто очень хорошая. Как бы я хотела, чтобы ты жила со мной во дворце. (*вздыхает*) Я сегодня попросила папу Короля об этом. Он не разрешил…

СОБАЧКА ЗЕФИРКА. Гав-гав, не расстраивайся, Принцесса Конфетка! Потом, когда я стану здоровой и уйду домой, я все равно буду часто к тебе приходить. И потом, если честно, я не хочу жить во дворце. Мне нужна свобода.

ПРИНЦЕССА. Свобода… (*удивленно*) А вот я не знаю, что мне нужно. Я точно знаю, что мне не нужно. А что мне нужно, я не знаю…

СОБАЧКА ЗЕФИРКА. Гав-гав, принцесса, не грусти! Ты почувствуешь, что тебе нужно. Придет время, и ты почувствуешь. Не грусти!

ПРИНЦЕССА. Да я грущу не из-за этого. Просто… папа меня хочет замуж отдать. А я не хочу.

СОБАЧКА ЗЕФИРКА. Замуж? Вот это да! А что, ты уже влюбилась в кого-то?

ПРИНЦЕССА. В том-то и дело, что нет. Не влюбилась.

СОБАЧКА ЗЕФИРКА. Тогда, конечно, не соглашайся! Без любви ничего делать нельзя. Тогда борись и отстаивай свое мнение. Свободу, так сказать, принцессам, да?

*Обе смеются. Вдруг откуда-то из леса слышится шум и треск ломающихся веток. Как-будто идет кто-то очень большой. Он тяжело и громко дышит. Принцессе Конфетке и собачке Зефирке становится страшно.*

СОБАЧКА ЗЕФИРКА. Ой-ой-ой, что это? Кто это? Мне страшно…

ПРИНЦЕССА. Это просто кто-то идет, успокойся.

СОБАЧКА ЗЕФИРКА. Идет кто-то большой и страшный. Он же нас съест!

ПРИНЦЕССА (*прижимает собачку Зефирку к себе)*. Я не дам тебя в обиду. Я с тобой.

СЦЕНА 5.

*Буквально из соседнего куста неожиданно выглядывает голова Дракона.*

ДРАКОН. Всем привет!

*От испуга Принцесса Конфетка и собачка Зефирка закрывают глаза и громко визжат. Дракон пугается их визга и начинает извергать пламя из пасти. Все кричат какое-то время. Потом все закрывают рты и наступает тишина. Все боятся открыть глаза и посмотреть друг на друга.*

СОБАЧКА ЗЕФИРКА. Как страшно, мамочка моя! Настоящий огонь! Настоящий Дракон!!!

ПРИНЦЕССА. Успокойся, я тоже боюсь…

ДРАКОН (*смущенно*). Простите меня, я не хотел вас напугать.

СОБАЧКА ЗЕФИРКА. Ты слышишь, он не хотел нас напугать?

ПРИНЦЕССА. Я слышу. Голос у него добрый. Мне кажется, он нас не обманывает.

ДРАКОН. Честное слово, я не хотел вас напугать.

СОБАЧКА ЗЕФИРКА. А зачем тогда надо было такой огонь разводить в лесу?

ПРИНЦЕССА. И правда, зачем такой огонь, если ты не хотел нас напугать?

ДРАКОН (*смущенно)*. Я испугался, что вы меня испугались… И вот… Я когда пугаюсь или волнуюсь, это пламя само появляется. Простите меня.

ПРИНЦЕССА. И все-таки давай отойдем от него подальше, мало ли что. Держись за меня.

СОБАЧКА ЗЕФИРКА. Держусь.

ПРИНЦЕССА. На счет «раз, два, три» открываем глаза и отбегаем в сторону. А потом уже посмотрим на него. Договорились?

СОБАЧКА ЗЕФИРКА. Договорились.

ПРИНЦЕССА. Раз, два, три!

*Обе открыли глаза и побежали …в разные стороны. Но поскольку они держаться друг за друга, то получился бег на месте. Пробежав некоторое время, они поняли, что что-то не так. Посмотрели друг на друга, потом на Дракона и, громко крича и лая, отбежали на край поляны. Там Принцесса и Зефирка отдышались и успокоились*.

ДРАКОН. Неужели я такой страшный? Даже обидно.

ПРИНЦЕССА. Да нет, никакой ты не страшный. Просто мы тебя не знаем.

СОБАЧКА ЗЕФИРКА. Вот именно. Ты кто?

ДРАКОН. Я Дракон. Простой обычный Дракон. А вас как зовут?

ПРИНЦЕССА. Меня зовут Принцесса Конфетка. А это моя собачка Зефирка.

ДРАКОН (*мечтательно*). Принцесса Конфетка... Я так мечтал о встрече с тобой, Принцесса!

СОБАЧКА ЗЕФИРКА (*грозно)*. Эй, Дракон, гав-гав, стой там, не подходи! А то ведь я и укусить могу.

ДРАКОН (*вздохнул)*. Да стою я, стою. Ну, если вы меня боитесь, то мы пойдем, пожалуй. Помощи от вас не будет.

ПРИНЦЕССА. Тебе нужна помощь? Что же ты сразу не сказал? Что у тебя случилось?

ДРАКОН. Да не у меня… У друга моего… Единорога.

ПРИНЦЕССА. Единорога? У тебя есть друг Единорог? Я так мечтала его увидеть…

ДРАКОН (*ворчит, негромко*). Вот так всегда. Как только произносишь имя «Единорог», все девушки теряют разум. Обидно.

СОБАЧКА ЗЕФИРКА. Принцесса, подожди, сейчас не до твоих мечтаний. Ты слышала, Единорогу нужна помощь? (*Дракону*) А где он сам?

СЦЕНА 6.

*Те же и Единорог.*

ЕДИНОРОГ (*из кустов. раздраженно*). Да здесь я, здесь. Помогите мне! Пожалуйста…

*Принцесса и собачка Зефирка бегут на голос Единорога и осторожно выводят его на поляну. Единорог поднял переднюю ногу. Он не может на нее наступать.*

ЕДИНОРОГ. Вот, видите? Очень больно.

ДРАКОН. Ну что, поможете? У него, видите, нога болит.

ПРИНЦЕССА. Какой ты необыкновенный, Единорог! Я думала, что ты бываешь только в сказках… СОБАЧКА ЗЕФИРКА. Принцесса… ПРИНЦЕССА. Конечно, поможем! (*показывает на свою сумку*). В этой сумке есть все, чтобы тебе помочь. Давай посмотрим. Да здесь ничего страшного, просто заноза попала.

ЕДИНОРОГ. Заноза? Первый раз слышу. ПРИНЦЕССА. Да, заноза, и ее надо вытащить. Потому что от маленькой занозы могут быть большие проблемы.

ДРАКОН. Принцесса, какая же ты… умная…

ПРИНЦЕССА. Не отвлекайте меня. Сейчас я возьму пинцет и вытащу эту занозу.

*Принцесса достает из сумки пинцет, вытаскивает занозу. Единорог говорит : «Ой!» Затем принцесса брызгает спреем на рану.*

ПРИНЦЕССА (*Единорогу)*. Вот и все! Скоро боль пройдет.

ДРАКОН. Какая же ты смелая и сильная, Принцесса! Спасибо тебе.

ЕДИНОРОГ (*капризно)*. И все? Всего лишь какая-то заноза? А мне столько пришлось терпеть.

СОБАЧКА ЗЕФИРКА. Я не поняла, а где же «спасибо» Принцессе от Единорога?

ЕДИНОРОГ. Спасибо, конечно, но я бы и сам справился.

СОБАЧКА ЗЕФИРКА . Да уж, а ты, оказывается, неблагодарный. Слухи о твоей неотразимости сильно преувеличены…

*Пока ЗЕФИРКА разговаривает с ЕДИНОРОГОМ, Принцесса подошла к Дракону.*

ПРИНЦЕССА. Что же ты, Дракон, так и не выйдешь на поляну?

ДРАКОН. Я не хочу тебя пугать, Принцесса. Ведь я большой и страшный.

ПРИНЦЕССА (*смеется)*. Никакой ты не страшный. Ты большой и добрый. Кто бы помог Единорогу, если не ты?

ДРАКОН (*смущенно*). Мне так приятно это слышать, Принцесса. Я слышал недавно королевский указ. Скоро состоится турнир?

ПРИНЦЕССА (вздыхает). Да, скоро состоится турнир.

ДРАКОН. И Принцесса выйдет замуж?

ПРИНЦЕССА. Нет. Мне не нравятся эти женихи. Дракон, а ты придешь за меня бороться?

ДРАКОН. Я не могу. Во-первых, я их всех одолею в любом случае, понимаешь? Это нечестно с моей стороны.

ПРИНЦЕССА. А во-вторых?

ДРАКОН (*вздохнул).* Никакой Король никогда не отдаст Принцессу за Дракона.

ПРИНЦЕССА (упрямо). Ты знаешь, а я хочу, чтобы ты пришел на турнир. Пусть борьба будет честной. А решать буду я сама. Так ты придешь?

ДРАКОН. Может быть…

ПРИНЦЕССА. Я буду тебя очень ждать, Дракон.

*Все время их разговора Единорог катал на спине Зефирку. Кажется, он подруж*ились.

ДРАКОН. До свиданья, Принцесса Конфетка.

ПРИНЦЕССА. До встречи на турнире?

ДРАКОН. Может быть… (*зовет Единорога*) Нам пора, мой друг!

*Зефирка спрыгивает с Единорога и они с Драконом уходят. Принцесса и Зефирка машут им вслед.*

ПРИНЦЕССА. До встречи на турнире, Дракон!

ЗЕФИРКА. Ты тоже приходи, Единорог!

ПРИНЦЕССА. Я вижу, вы стали друзьями. Это хорошо. Подожди, а ты заметила, что твоя лапка уже не болит?

*Зефирка радостно прыгает и скачет.*

ЗЕФИРКА. Да, лапка уже зажила. И Единорог больше не хромает. У тебя волшебные руки, принцесса.

ПРИНЦЕССА. Значит, ты сейчас пойдешь домой? Я тоже возвращаюсь во дворец.

ЗЕФИРКА. Я побежала, встретимся в субботу. Спасибо за доброту и заботу!

*Зефирка убегает. Принцесса смотрит ей вслед и уходит во дворец.*

СЦЕНА 7.

*Перед нами поляна перед пещерой Дракона. Позади виднеется красивый замок Дракона. Из пещеры появляется голова Дракона.*

ДРАКОН *(улыбается*). Принцесса… Какая она необыкновенная, милая, добрая… Со вчерашнего дня я думаю только о ней. Она такая хрупкая и отважная… Помогает всем, кто попал в беду… Мы встретились вчера, а у меня такое чувство, будто я знал ее всю свою жизнь… (*мечтает)* А вдруг я ей тоже понравился… Могу же я понравиться Принцессе? (*вздыхает)* Или не могу? Меня все боятся. Никто не приходит ко мне в гости. Это потому что мой Дедушка Дракон был очень нелюдимый, а Папочка Дракон очень любил одиночество. Но я-то другой. Совсем другой. Я не хочу, чтобы меня боялись. Я хочу, чтобы ко мне обращались за помощью, если вдруг случится беда. Я хочу, чтобы в моем замке звучали веселые голоса друзей. Я обещаю, что я научусь сдерживать свое пламя, чтобы никого не пугать. (*улыбается*) И вот вчера я встретил Принцессу и … полюбил ее. Я не знал, что такое любовь и вдруг вчера я просто понял, что я люблю Принцессу. Она просит меня принять участие в турнире. Но мне кажется, чтобы не сделать ей плохо, я не должен этого делать. Или должен? Я не знаю, как поступить. Если я приду на турнир будет плохо и если я не приду, тоже будет плохо. Ты должен что-то решить, Дракон. Думай, Дракон, для чего ты рожден таким большим и сильным… И добрым. Думай…

ДРАКОН (*поет)* Огонь в душе моей пылает,

Огонь любви и доброты.

Но люди видят то, что их пугает- огонь,

Низвергнутый из пасти- его пугаешься и ты…

О, не пугайся. Милая Принцесса!

Тебя люблю и не обижу я.

О, если б все мечты мои сбывались!

Каким счастливым был бы я!

*Дракон так расчувствовался во время песни, что из его пасти опять вырывается пламя.*

СЦЕНА 8.

*Раннее утро субботы. Королевский зал. Король и Королева разговаривают.*

КОРОЛЬ (*быстро ходит по залу*). Скоро, уже совсем скоро! Что я наделал? Зачем я объявил этот королевский указ? Почему ты меня не остановила, Королева-матушка? Почему???

КОРОЛЕВА. Мой дорогой Король, успокойся. Ты все сделал правильно. Наша дочь выросла . Ей скоро исполняется 16 лет. Она не может всю жизнь жить с нами.

КОРОЛЬ (*капризно)*. Почему это она не может всю жизнь жить с нами? (*раздраженно)* Ах, матушка, от твоих утешений хочется плакать! Сегодня Принцесса влюбится и все, прощай спокойная жизнь. Она выйдет замуж, уедет из дворца и здесь станет тихо и спокойно. Ужас!

КОРОЛЕВА. Давай не будем пока думать об этом. Мне тоже хочется плакать от этих мыслей.

КОРОЛЬ (*обнимает Королеву*). Нет-нет-нет, только не это. Никаких слез! Сегодня состоится турнир. Мы должны провести его достойно. Иди, надевай свои лучшие наряды и украшения. Делай прическу и макияж. Да что я тебя учу, ты и сама все это знаешь. Не забудь проконтролировать Короля и Принцессу.

*Королева улыбается.*

КОРОЛЬ. Да-да, и не улыбайся! Без твоей материнской заботы мы все зачахнем. Иди, иди уже, моя дорогая!

*Королева уходит.*

КОРОЛЬ (*вслед Королеве).* И помни, что все будет хорошо! *(садится на трон*) Все будет хорошо… Кого я обманываю? Нет, надо что-то делать. Надо что-то придумать. Нельзя сидеть сложа руки. *(звонит в колокольчик*)

*Входит слуга Казинаки.*

КОРОЛЬ. Позови сюда моего советника Конфитюра. Да поживее!

СЛУГА КАЗИНАКИ. Он уже ждет вашего приглашения. Ваше Величество!

*Слуга уходит. Входит Советник Конфитюр.*

КОРОЛЬ. Где ты все время ходишь? Тебя не дождаться! Ты бросил Короля в самый ответственный момент. Не забывай, что в нашем королевстве смертную казнь еще не отменили! Не расслабляйся, Конфитюр!

КОНФИТЮР (*спокойно)*. Я не ем сладкого уже пять дней, Ваше Величество. Это так жестоко с вашей стороны, что в данный момент проблема смертной казни меня не очень волнует.

КОРОЛЬ. Хватит молоть всякую чушь! За неделю без сладкого ничего с тобой не случится. Ты хотя бы немного похудеешь. По крайней мере, твой камзол не лопнет на тебе. Мне стало жалко твою красивую одежду. А то еще вдруг придется шить новую, на два размера больше? Но мы отвлеклись. Надеюсь, ты помнишь, что сегодня турнир?

СОВЕТНИК КОНФИТЮР. Ваше Величество… С понедельника все наши разговоры только об этом…

КОРОЛЬ. Да-да, я помню. Ну и что, ты что-нибудь придумал?

СОВЕТНИК КОНФИТЮР (*удивленно)*. Я?

КОРОЛЬ. Ну, конечно, ты. А кто же еще? Ты. Ты же у нас всегда что-нибудь придумываешь.

СОВЕТНИК КОНФИТЮР. Нет, я ничего не придумал.

КОРОЛЬ *(строго*). Почему? Почему ты, мой Советник, ничего не придумал?

СОВЕТНИК КОНФИТЮР (*вздыхает*). Этому есть очень простое объяснение, Ваше Величество. Я первый раз сейчас слышу о том, что я должен был что-нибудь придумать. Вчера вы мне ничего об этом не говорили.

КОРОЛЬ. Что? Слышишь об этом в первый раз? Нет, я с ума сейчас сойду… Подожди. А кому же я это говорил?

СОВЕТНИК КОНФИТЮР. Может быть, самому себе, Ваше Величество?

КОРОЛЬ (*облегченно)*. Точно, самому себе! Все-таки ты очень умен, Советник Конфитюр. Но не будем отвлекаться. Послушай, какая мысль пришла мне в голову. Я не хочу, чтобы сегодня Принцесса нашла себе жениха. Никто из них не должен быть лучшим. А для этого нужно…

СОВЕТНИК КОНФИТЮР. А для этого нужно… Я вас внимательно слушаю, Ваше Величество!

КОРОЛЬ. Смотрите-ка, он слушает! Да еще внимательно. В том-то все и дело, что я не знаю, что для этого нужно сделать!

СОВЕТНИК КОНФИТЮР (*облегченно)*. Ах, вы просто не знаете и все… Да это же проще простого.

КОРОЛЬ. Проще простого? Проще простого??? Ну, тогда удиви меня, Конфитюр.

СОВЕТНИК КОНФИТЮР. Скоро начнут съезжаться женихи. Мы будем спрашивать у них, на каком оружии они будут драться. Чтобы составить план проведения турнира. Вот и все.

КОРОЛЬ. Все? В каком смысле все? Ты сошел с ума, Конфитюр?

СОВЕТНИК КОНФИТЮР (*объясняет)*. Ваше Величество, когда мы узнаем, чем они будут сражаться за Принцессу, мы немного … подпортим их оружие. Например, сломаем доспехи, повредим мечи, сладкое сделаем горьким, а бумагу со стихами зальем чем-нибудь. И никто, никто из женихов не сможет победить.

КОРОЛЬ (*восхищенно)*. Гениально… И никто из женихов не сможет победить! Что бы я без тебя делал, Конфитюр?

СОВЕТНИК КОНФИТЮР. Ваше Величество, если уж я снискал вашу благосклонность… Не могли бы вы отменить ваше указание? Я имею в виду неделю без сладкого…

КОРОЛЬ. Не наглей, Конфитюр! Я отменю свое указание после того, как Принцесса не выберет себе жениха. Только после турнира.

СОВЕТНИК КОНФИТЮР. Но, Ваше величество… Принцесса может все равно выбрать себе жениха. Несмотря на все мои старания.

КОРОЛЬ. Поспорь еще со мной! Я все сказал. Отменю только после турнира. Иди уже!

СОВЕТНИК КОНФИТЮР (*уходя, ворчит*). После турнира будет пир горой. Повара готовят такие сладости! Если я их не попробую, мое сердце не выдержит…

*Советник Конфитюр уходит.*

КОРОЛЬ. И не надо давить на жалость! Что за люди… Одни сладости на уме. У Короля жизнь решается, а они тут лезут со своими сладостями…

СЦЕНА 9.

*Комната Принцессы. Идут приготовления к турниру. Принцесса стоит в центре комнаты. Вокруг Принцессы крутятся стилист тетя Пастила. Визажист тетушка Суфле стоит в стороне с большим уложенным кудрями париком. Принцессу причесывают и надевают. Нянюшка Желеюшка сидит в стороне на банкетке. Принцессе затягивают корсет.*

ТЕТЯ ПАСТИЛА (*Принцессе)*. Это никуда не годится. Так мы никогда не добьемся изящества. Так мы никогда не закончим одеваться. Слушайте меня, Принцесса! По моей команде вдохните и не выдыхайте. Начали. Выдох!

*Принцесса неохотно выдыхает. Тетя Пастила пытается туже затянуть корсет. Ничего не получается*.

ТЕТЯ ПАСТИЛА. Ну, неужели, ваше высочество, так трудно просто выдохнуть?

ПРИНЦЕССА (*мычит)*. М-м-м-м-м…

ТЕТУШКА ЖЕЛЕЮШКА. Дыши, моя принцесса, уже можно. (*тете Пастиле*) Мне кажется, хватит издеваться над ребенком. Сколько можно? Наша Принцесса Конфетка и так стройна.

ТЕТЯ ПАСТИЛА. Не лезьте не в свое дело. Кто из нас стилист – вы или я? Ответ очевиден. Если я сказала, что надо еще затянуть корсет, значит, его надо затянуть. Итак, выдох!

*Принцесса выдыхает. Тетя Пастила в попытке затянуть корсет дергает Принцессу в разные стороны. Принцесса раскачивается.*

ТЕТУШКА ЖЕЛЕЮШКА. Да что же это такое! Вы же сломаете ее! Виданное ли это дело – так издеваться над дитем?

ТЕТЯ ПАСТИЛА (*смеется*). Может, я открою вам какую-то тайну. Но Принцесса уже не ребенок и не дите. Она невеста без пяти минут. Не лезьте не в свое дело! Принцесса, выдох!

*Принцесса выдыхает и выпучивает глаза.*

ТЕТУШКА ЖЕЛЕЮШКА (*не выдерживает, подбегает и встает между тетей Пастилой и* *Принцессой*). Хватит, прошу Вас, хватит, корсет и так затянут туго!

ТЕТЯ ПАСТИЛА (*вздыхает)*. Как работать в таких условиях? (*неохотно соглашается*) Хорошо. Переходим к платью.

*Тетя Пастила подходит к манекену, снимает с него платье и надевает его Принцессе. Любуется.*

ТЕТЯ ПАСТИЛА (*хвастливо).* Ну как?

ПРИНЦЕССА. Я не знаю. Я себя не вижу. Как тебе, Нянюшка?

НЯНЮШКА ЖЕЛЕЮШКА (*ворчит*). Это платье пол-комнаты занимает. Оно огромное. И, потом, оно очень неудобное. Как Принцесса в нем сядет? А цвет почему такой… слишком ядовито-яркий?

ТЕТЯ ПАСТИЛА. На вас не угодишь… Теперь еще и цвет не тот. Зато Принцессу будет видно издалека всем гостям. А теперь, прошу вас, Принцесса, присядьте!

*Принцесса подходит к банкетке и пытается присесть. Ничего не получается. Жесткие ободки платья не дают это сделать. Край платья все время высоко задирается. Принцесса снова выходит в центр комнаты.*

НЯНЮШКА ЖЕЛЕЮШКА (*с торжеством*). Что я говорила?

ТЕТЯ ПАСТИЛА. Ничего страшного, Принцесса будет стоя смотреть турнир.

НЯНЮШКА ЖЕЛЕЮШКА. Стоя! Два часа, а то и больше… Какая жестокость.

ТЕТЯ ПАСТИЛА. Я попрошу тишины! А теперь, Принцесса, надо надеть эти туфли.

*Тетя Пастила приносит туфли. Пытается их надеть на Принцессу.*

ПРИНЦЕССА. Ай! Ой! Ай-ай-ай! Я не могу их надеть! Они мне малы.

ТЕТЯ ПАСТИЛА (*продолжает*). Терпите Принцесса, ради изящества и красивых ножек. Так надо!

ПРИНЦЕССА. Хватит, прошу вас, я никогда в них не влезу!

*Тетушка Желеюшка подходит, берет туфельку и примеряет подошвой к ступне ноги Принцессы.*

ТЕТУШКА ЖЕЛЕЮШКА. Да что же вы делаете? Вы разве не видите, что нога немного больше?

ТЕТЯ ПАСТИЛА. Я хочу добиться эффекта изящества. Да, эти туфли 35 размера. А у Принцессы 37 размер ноги. Ради изящества Принцессе придется влезть в эти туфли. Это не обсуждается!

*Принцесса с трудом надевает туфли и пытается в них пройти по комнате. Она хромает.*

ПРИНЦЕССА. Если я надену эти туфли, я не смогу стоять. Но ведь сидеть в этом платье я тоже не могу.

ТЕТЯ ПАСТИЛА. Что же делать? Терпите, Ваше высочество. Ради замужества можно и не такое вытерпеть.

ТЕТУШКА СУФЛЕ. Наряд готов, Принцессе Конфетке осталось надеть парик и нарисовать мушку.

*Тетушка Суфле подходит к Принцессе и надевает парик. Большой и высокий парик. Весь в локонах.*

ПРИНЦЕССА (*начинает чесать лицо возле парика*). Он очень колючий, этот парик!

ТЕТУШКА ЖЕЛЕЮШКА. И он совсем не украшает мою девочку… Он ее взрослит.

ТЕТУШКА СУФЛЕ (*довольная собой*). Ваше высочество, уберите руки от лица. Вот так. Заключительный штрих. *( рисует большую черную мушку на щеке Принцессы*). Ну, вот и все!

ТЕТУШКА ЖЕЛЕЮШКА (*в изумлении*). Что это? Зачем?

ТЕТУШКА СУФЛЕ. Это мушка. Так надо. Я следую королевскому протоколу.

ТЕТУШКА ЖЕЛЕЮШКА. Что-то я не видела такого безобразия на лице нашей Королевы-матушки.

ТЕТУШКА СУФЛЕ (*безмятежно)*. Давайте каждый делать свою работу.

ТЕТУШКА ЖЕЛЕЮШКА (*ворчит*). Давайте, давайте… Могу я попросить придворных дам оставить нас? Мне нужно дать Принцессе наставления.

ТЕТЯ ПАСТИЛА. Да, я ухожу. Желаю Принцессе выбрать достойного жениха!

ТЕТУШКА СУФЛЕ. Вы прекрасно выглядите, Принцесса Конфетка! Я специально не стала надевать вам украшения. Надеюсь, сегодня вам подарят их в избытке!

*Тетя Пастила и тетушка Суфле уходят.*

СЦЕНА 10.

ТЕТУШКА ЖЕЛЕЮШКА. Как настроение у моей девочки?

ПРИНЦЕССА (*чуть не плачет*). Я в этом наряде не нравлюсь сама себе. Как быть?

ТЕТУШКА ЖЕЛЕЮШКА. А что бы ты хотела надеть сегодня на турнир?

ПРИНЦЕССА. Я приготовила платье и думала просто красиво распустить волосы…

ТЕТУШКА ЖЕЛЕЮШКА. Раз так, давай все это побыстрее снимем с тебя!

*Они дурачатся и снимают с Принцессы платье, туфли и парик. Все кладут на кровать, туфли рядом с кроватью.*

ТЕТУШКА ЖЕЛЕЮШКА. Долой это некрасивое платье!

ПРИНЦЕССА. Нянюшка, помоги мне снять эти туфли. ( *с трудом снимают туфли*) Ой, как хорошо…

ТЕТУШКА ЖЕЛЕЮШКА. Быстрее снимай это парик, пусть носят его сами!

ПРИНЦЕССА. Кажется, все?

ТЕТУШКА ЖЕЛЕЮШКА. Нет, не все! Надо убрать эту мушку.

ПРИНЦЕССА. А как это сделать?

ТЕТУШКА ЖЕЛЕЮШКА. Очень просто. Она нарисована обычным косметическим карандашом. Где-то у меня был чистый платочек. (*достает из кармана платок, стирает* *мушку).* Ну, вот и все! Теперь я снова узнаю мою девочку. Подожди, я вижу по твоим глазам, что ты мне что-то хочешь сказать. Что-то случилось?

ПРИНЦЕССА. Спасибо тебе, моя добрая нянюшка! Ты всегда меня поддерживала. Всегда давала советы.

НЯНЮШКА ЖЕЛЕЮШКА (*тревожно*). Что случилось, моя Принцесса?

ПРИНЦЕССА. Пока ничего не случилось. Но сегодня обязательно случится.

НЯНЮШКА ЖЕЛЕЮШКА (*садится на кровать*). Сегодня… Что ты задумала, моя девочка, прошу тебя, скажи мне…

ПРИНЦЕССА (*садится рядом*). Все хорошо. Моя нянюшка, все хорошо. Просто… В понедельник, в день королевского указа о турнире… Я вышла из дворца помочь моей раненой собачке Зефирке… И случайно познакомилась… с Драконом.

НЯНЮШКА ЖЕЛЕЮШКА (*в ужасе*). С Драконом? С Драконом, который живет на краю нашего Конфетного Королевства? С Драконом, которого все бояться? С Драконом, которого никто никогда не видел?

ПРИНЦЕССА. Да, нянюшка. Я с ним познакомилась на поляне за дворцом. Он оказался хорошим и добрым. И, знаешь, он мне очень понравился. И я попросила его прийти сегодня на турнир.

НЯНЮШКА ЖЕЛЕЮШКА. На турнир? Он придет на турнир?

ПРИНЦЕССА (*улыбается*). Я очень надеюсь, что он придет бороться за меня. Хотя он сказал, что это будет нечестно.

НЯНЮШКА ЖЕЛЕЮШКА. Нечестно? Почему это будет нечестно?

ПРИНЦЕССА. Потому что он обязательно всех победит. Потому что он сильный и умный, понимаешь?

НЯНЮШКА ЖЕЛЕЮШКА. И еще очень благородный. А мне начинает нравиться этот Дракон…

ПРИНЦЕССА. Но дело совсем не в этом. Дело в том, что если Дракон не будет участвовать в турнире, то я решила… отказать всем женихам. Я не выберу никого из них.

НЯНЮШКА ЖЕЛЕЮШКА. Как же так, Принцесса? Тогда ты нарушишь указ Короля. Это невозможно!

ПРИНЦЕССА. Да, я нарушу указ Короля, нянюшка. Потому что…

НЯНЮШКА ЖЕЛЕЮШКА. Почему? Говори побыстрее, не мучай меня.

ПРИНЦЕССА. Потому что я … полюбила Дракона с первого взгляда и выйду замуж только за него.

НЯНЮШКА ЖЕЛЕЮШКА (*плачет)*. Не уберегла, не уберегла я тебя девочка, прости меня…

ПРИНЦЕССА. Почему ты плачешь, нянюшка? Ты не хочешь, чтобы я вышла замуж за Дракона?

НЯНЮШКА ЖЕЛЕЮШКА. Не в этом дело, Дракон, кажется, действительно достойный жених. Но нельзя нарушать указы Короля. Ты должна будешь выбрать кого-то из участников турнира, даже если Дракона не будет. Моя девочка, тебе никто не разрешит выйти замуж за Дракона, если он не будет принимать участие в турнире.

ПРИНЦЕССА (*решительно*) . Посмотрим. (*утешает няню*) Может, он все-таки будет за меня бороться, а мы переживаем раньше времени?

НЯНЮШКА ЖЕЛЕЮШКА. Хорошо бы, если бы так…

ПРИНЦЕССА. А теперь иди, нянюшка. Мне нужно очень хорошо подумать. И привести себя в порядок.

НЯНЮШКА ЖЕЛЕЮШКА. Я ухожу моя девочка. А ты не просто подумай, ты послушай свое сердце. Запомни навсегда, что бы ни случилось… всегда слушай свое сердце. Оно единственное тебя никогда не обманет.

ПРИНЦЕССА *(обнимает няню*). Спасибо тебе, нянюшка. Спасибо за все. Я люблю тебя.

НЯНЮШКА ЖЕЛЕЮШКА. И я очень тебя люблю. Встретимся на турнире. Я буду рядом.

*Няня уходит.*

СЦЕНА 11.

*Суббота. Мы видим большое крыльцо дворца. На нем стоят три трона. Перед крыльцом огорожено место для проведения турнира. Площадь перед дворцом полна народа. Все ждут начало турнира. На крыльце появляются Король, Королева, Принцесса, Советник Конфитюр. Нянюшка Желеюшка, слуга Казинаки, тетя Пастила и тетушка Суфле незаметно встали с левой стороны, перед толпой. Участники турнира стоят с правой стороны. Народ приветствует королевскую семью. Король приветствует всех, затем делает знак рукой и все замолкают. На центр крыльца выходит Советник.*

СОВЕТНИК КОНФИТЮР. Вот и настал этот знаменательный день! Мы начинаем турнир. Сейчас приглашенные и местные женихи начнут сражение между собой. Орудия борьбы выбраны. Наш турнир будет состоять из трех частей. Участников турнира и их орудия борьбы за Принцессу я буду объявлять по ходу турнира. КОРОЛЬ (*встает).* Напоминаю, что сегодня Принцесса Конфетка выберет себе жениха!

КОРОЛЕВА (*дергает Короля за мантию, пытается посадить*). Не волнуйтесь, Ваше Величество!

КОРОЛЬ (*Советнику, тихо*). Вы все сделали, как мы договорились? Надеюсь, все женихи будут осмеяны?

СОВЕТНИК КОНФИТЮР. Ваше Величество, мы все сделали, все будет в лучшем виде!

КОРОЛЬ (*изумленно*). В лучшем виде?

СОВЕТНИК КОНФИТЮР. Ну, то есть, я хотел сказать, в самом … худшем виде.

КОРОЛЬ. Я надеюсь. Иначе… месяц без сладкого!

*Советник хотел возмутиться, но тут в толпе начинается волнение и какой-то шум. Слышно, как люди говорят друг другу : «Единорог! Смотрите, это Единорог!» Гул нарастает.*

КОРОЛЬ: Что за шум? Что происходит? *(Советнику Конфитюру*) Кто-нибудь скажет мне что происходит?

СОВЕТНИК КОНФИТЮР (*растерянно)*. Я не знаю, Ваше Величество…

КОРОЛЬ. Так делайте же что-нибудь!

СОВЕТНИК КОНФИТЮР. Что???

КОРОЛЬ. Позовите сюда нашу Королевскую гвардию…

СОВЕТНИК КОНФИТЮР. Они здесь, Ваше Величество, стоят по периметру, охраняют нас всех.

КОРОЛЬ (*теряет терпение*). Я вижу, как они нас охраняют!

КОРОЛЕВА. Ваше Величество, может, мы узнаем все-таки, что там происходит?

*Все это время Принцесса, оглядевшая всю толпу и не увидевшая Дракона, безучастно смотрит перед собой. Толпа расступается и мы видим… нашего знакомого Единорога и сидящую на нем Зефирку. Принцесса улыбается, машет им рукой. Они встают рядом с Нянюшкой.*

КОРОЛЬ (*Принцессе)*. Ваше Высочество, ведите себя по протоколу.

ПРИНЦЕССА. Папочка, это мои друзья Единорог и Зефирка! Они пришли на турнир.

КОРОЛЬ. Господин Советник Конфитюр, объявите же в конце концов, что ничего необычного не происходит. Это друзья Принцессы Единорог и Зефирка.

СОВЕТНИК КОНФИТЮР. Прошу тишины! На турнир прибыли друзья нашей Принцессы Единорог и Зефирка.

*Толпа радостно их приветствует..*

КОРОЛЬ (*нервно, Советнику*). Давайте начинать турнир.

СОВЕТНИК КОНФИТЮР. Итак, наш турнир начинается! Первыми в борьбу за Принцессу вступают принцы нашего Конфетного Королевства! ( *толпа разочарованно гудит: «У-у-у-у-у!»).* Это Принц Леденец и Принц Грильяж. Они будут сражаться… стихами собственного сочинения. Прошу вас!

*В центр площади выходят Принцы. В руках у них свитки. Они важно кланяются Королевской семье. Начинают чтение стихов.*

ПРИНЦ ЛЕДЕНЕЦ. Дорогая Принцесса, как тебя я люблю!

Из-за этого вовсе я ночами не сплю,

Я мечтаю о встречах под ясной луной.

Как хотел бы всегда быть я рядом с тобой!

ПРИНЦ ГРИЛЬЯЖ. Скажу ясно и коротко - будь моей!

Будет в нашей семье много радостных дней!

Будем рано ложиться и поздно вставать,

Сколько мы захотим, столько будем мы спать!

*Толпа аплодирует и тихо смеется.*

ПРИНЦ ЛЕДЕНЕЦ. Наша жизнь будет ясной и сладкой, как мед,

Солнце наше светить будет нам круглый год…

*Принц пытается прочесть дальше, но не может, свиток испорчен. Он пытается вспомнить, что же было написано.*

ПРИНЦ ЛЕДЕНЕЦ (*в смятении*). Будем бублики кушать… и чаи распивать…

И никогда … не будем ложиться мы спать…

*Толпа смеется.*

КОРОЛЬ: Что? Какие бублики? Прошу не забываться, мы не в Мучном королевстве!

ПРИНЦ ЛЕДЕНЕЦ: Прошу прощения, Ваше Величество, я написал чудесное стихотворение, но мой свиток оказался испорчен…

СОВЕТНИК КОНФИТЮР. И все же, давайте доведем состязание до конца. Принц Грильяж, прошу вас.

ПРИНЦ ГРИЛЬЯЖ (*смотрит с превосходством на Принца Леденца*).

О, Принцесса, Принцесса, Принцесса моя!

На весь мир я скажу всем, как люблю я тебя!

*Грильяж силится прочесть. Не может. Пытается сочинить на ходу.*

На весь мир … протрублю… на весь мир протрублю…

Как тебя я … очень-преочень … люблю…

*Толпа громко смеется.*

КОРОЛЬ. Протрублю? Чем вы будете трубить, молодой человек?

ПРИНЦ ГРИЛЬЯЖ. Прошу прощения, но здесь совсем не видно слов…

КОРОЛЬ. Не расстраивайтесь, Принцы, жениха все равно выбирает Принцесса, а не я. Но на будущее дам вам совет: расширяйте свой лексикон и учите свои стихи наизусть.

*Принцы грустно встают в сторонку.*

СОВЕТНИК КОНФИТЮР. Наш турнир продолжается! Приглашаем Маркизов Сахарного Королевства: Маркиз Марципан и Маркиз Рахат-Лукум! (*толпа аплодирует*) Они будут сражаться путем предъявления Принцессе необычных экзотических сладостей. Прошу вас!

*Маркизы подходят к Принцессе, протягивают подносы со сладостями.*

СОВЕТНИК КОНФИТЮР. Прошу Вас, Ваше высочество, подойдите и попробуйте!

*Принцесса встает, оглядывается по сторонам, ищет Дракона . Единорог и Зефирка машут ей. Принцесса вздыхает, берет угощенье с подноса Марципана. Пробует. С трудом глотает кусочек. И… начинает плакать*.

КОРОЛЬ (*вскакивает).* Что? Что случилось, дочь моя?

ПРИНЦЕССА. Ничего, папочка, просто это угощенье такое горькое, что слезы сами льются из глаз.

КОРОЛЬ. Что это за угощение такое? Что вы в него добавили?

МАРКИЗ МАРЦИПАН *(удивленно*). Ничего не понимаю… Это сладость с горьким миндалем… Это новинка вкуса из Долины Сладости… ну, то есть, миндаль был горький, но угощенье было сладким… Я сам его пробовал, честное слово!

КОРОЛЬ. Горький миндаль! Не хватало еще отравить мою дочь каким-то горьким миндалем! Мне все ясно, пробовал-пробовал, съел весь сладкий миндаль, а моей дочери подсунул горький …

*Нянюшка подходит, вытирает Принцессе слезы. Принцесса берет угощенье с подноса Маркиза Рахат-Лукума. Кусает его и тут на ее лице появляется гримаса, как будто она съела что-то очень кислое.*

КОРОЛЬ. Опять что-то не так? Дайте Принцессе попить воды! Пока женихи не уморили ее своими… сладостями.

*Нянюшка приносит воду в красивом бокале.*

КОРОЛЬ. Что на этот раз, Принцесса? Опять невкусно?

ПРИНЦЕССА. Папочка, я не знаю, что это, но это было … очень-очень кисло.

МАРКИЗ РАХАТ-ЛУКУМ. Не может быть, я лично готовил это угощенье. Это новый модный тренд. Мое угощение было очень сладким.

КОРОЛЬ. Какой еще тренд? Где вы понахватались этих слов? Не заговаривайте мне зубы. Лучше скажите мне, что случилось с вашими вкусовыми рецепторами, Маркизы?

СОВЕТНИК КОНФИТЮР. Ваше Величество, говорят, что в нашем Конфетном Королевстве появился новый зловредный коварный вирус, который изменяет вкус еды.

КОРОЛЬ. Этого еще не хватало! А вдруг это заразно? Уведите их отсюда и покажите нашему лекарю. Да, и содержимое подносов уничтожьте!

*Подходят четыре гвардейца, отбирают подносы и уводят Маркизов. Они пытаются объясниться, но их никто не слушает.*

КОРОЛЬ. Идите, идите, Принцесса запомнила вас и ваши подарки, не переживайте!

СОВЕТНИК КОНФИТЮР. Наш турнир продолжается! На площадь выходят Рыцари Мучного Королевства: Рыцарь Эклер Заварной, Рыцарь Сладкий Пончик, Рыцарь Ромовая Баба! Своим орудием они выбрали меч. Прошу вас!

КОРОЛЬ (*тихо, Советнику*). Какая еще Ромовая Баба? Как рыцарь может называться Ромовая Баба? Ты кого нам подсунул?

СОВЕТНИК КОНФИТЮР. А я что могу сделать? Как написано, так и читаю.

КОРОЛЬ (*вздыхает).* Ну, Баба, так Баба… Ромовая Баба…

*На центр площади выходит Рыцарь Ромовая Баба. С другой стороны робко выходит Рыцарь Эклер Заварной. Рыцарь Ромовая Баба начинает наступать на Рыцаря Эклера Заварного, тот начинает пятиться, потом бегать по кругу все сильнее. Рыцарь Ромовая Баба бежит за ним. Пока Рыцарь Эклер Заварной бежит, все его доспехи с него постепенно спадают и он остается в смешной пижаме. Толпа хохочет. Рыцарь Эклер Заварной в смущении прячется в толпу. Рыцарь Заварная Баба ждет очередную жертву. Выходит Рыцарь Сладкий Пончик. Некоторое время они сражаются. В конце боя Рыцарь Сладкий Пончик под натиском Рыцаря Ромовой Бабы спотыкается и падает. Рыцарь Сладкий Пончик пытается встать, но не может. Толпа хохочет. Рыцарь Ромовая Баба замахивается, ударяет мечом Рыцаря Сладкого Пончика. Когда Рыцарь Ромовая Баба поднимает меч вверх, мы видим, что его меч согнулся пополам. Он удивлен. Толпа хохочет и улюлюкает. Смеются все, включая Королевскую семью и слуг.*

КОРОЛЬ. Да это не рыцари, это какой-то цирк с клоунами! Рыцари… Чью честь они смогут отстоять?

СОВЕТНИК КОНФИТЮР. Что выросло, то выросло, Ваше Величество…

*Рыцарь Ромовая Баба и Рыцарь Эклер Заварной хотели уйти, но их останавливают.*

СОВЕТНИК КОНФИТЮР. Призываем всех успокоиться! Наступает самый ответственный момент! Принцесса назовет имя своего жениха. И с этого дня они будут помолвлены, пока не будет назначена дата их свадьбы. Прошу Вас, ваше Высочество!

*Все замолкают. Наступает напряженная тишина. Принцесса встает с трона.*

ПРИНЦЕССА (*с доброй улыбкой*). Я благодарю всех женихов, которые сегодня боролись за мое сердце. Я знаю, что сегодня я должна выбрать одного из вас. Таковы правила. (*Пауза*) Сейчас я назову вам имя моего жениха. Его нет сейчас на этой площади. Но мое сердце и душа принадлежат только ему…

КОРОЛЬ (*в нетерпении*). Принцесса, да говори же скорее!

КОРОЛЕВА. Мне так страшно…

НЯНЮШКА ЖЕЛЕЮШКА. Молчи, Принцесса!

ЕДИНОРОГ И ЗЕФИРКА. Мы с тобой, Принцесса!

СОВЕТНИК КОНФИТЮР. Попрошу тишины! Вы отвлекаете Принцессу!

*Устанавливается тишина.*

ПРИНЦЕССА. Я выбираю… Дракона.

*Слышны вскрики и удивление.* ПРИНЦЕССА. Он самый сильный, смелый и благородный из тех, кого я знаю. Его выбрало мое сердце. Да, он не пришел сегодня бороться за меня, потому что победил бы всех. Так он сказал. И я ему верю. А сейчас я пойду в свою комнату и буду там ждать своего Дракона. Я буду там, пока он не придет. Прощайте все!

*Принцесса уходит во дворец. Все стоят в шоке. Единорог с Зефиркой быстро уходят с площади.*

КОРОЛЕВА (*в ужасе, со слезами*). А если он никогда не придет?

КОРОЛЬ. Это не по протоколу… Что скажут Короли соседних государств?

СОВЕТНИК КОНФИТЮР. Это провал, Ваше Величество…

КОРОЛЬ. Помолчи, сам знаю… Что ты за Советник такой? Все, мне надоела твоя некомпетентность, я лишаю тебя сладкого на год!!!

СОВЕТНИК КОНФИТЮР (*оскорбленно*). Ну, Ваше Величество, это уже переходит всякие границы. В чем я-то виноват? Мыслимое ли дело год без сладкого? Все! Я ухожу со службы.

*Советник Конфитюр уходит.*

КОРОЛЬ (*растерянно*). Матушка, она сказала Дракон? Это тот Дракон, от которого я ее хотел уберечь? Я так не хотел, чтобы он ожесточил ее сердце. А он нашел ее как-то и ожесточил ее сердце? Или нет? Или наша девочка такая же добрая, как и раньше? Я запутался, матушка. Я ничего не понимаю…

КОРОЛЕВА (*решительно)*. Наша девочка не может ожесточиться. Она просто полюбила Дракона. Вот и все. Пойдемте, Ваше Величество, нам надо отдохнуть. А завтра мы все решим. Завтра.

*Повара выкатывают из дворца огромный красивый торт. Толпа радостно гудит.*

КОРОЛЬ. Слушайте все! Турнир окончен. Пир горой отменяется!

*Торт закатывают обратно во дворец. Толпа разочарована*. *Король с Королевой уходят. Постепенно расходятся все.*

*СЦЕНА 12.*

*Утро следующего дня. В королевском зале Король и Королева. Король сидит на троне. Королева ходит по залу.*

КОРОЛЬ (*слабым голосом*). Кто-нибудь разговаривал сегодня с Принцессой?

КОРОЛЕВА. И вчера и сегодня. Разговаривали. И я, и Нянюшка Желеюшка…

КОРОЛЬ. Разговаривали лично или через дверь?

КОРОЛЕВА. Конечно, через дверь. Она никого не хочет видеть…

КОРОЛЬ. Только не говори, пожалуйста, «никого, кроме Дракона…», умоляю тебя …

КОРОЛЕВА. Я не говорю это, дорогой, ты сам только что это сказал.

КОРОЛЬ. Сам… Все сам… Сам хотел, чтобы родилась дочь, сам воспитал ее, сам захотел, чтобы она не была такой доброй. Все это я захотел сам… Только почему мне сейчас так грустно?

КОРОЛЕВА. Мне тоже грустно. Сейчас вместе с нами грустит все Конфетное Королевство.

КОРОЛЬ. Что делать-то? И спросить не у кого. Потому что Советника Конфитюра я вчера уволил. Сам.

КОРОЛЕВА. Насколько я помню, он ушел с работы по собственному желанию.

КОРОЛЬ. Да какая разница, посоветоваться –то не с кем… хотя, а не позвать ли нам… (*звонит в колокольчик*).

*Входит слуга Казинаки.*

КОРОЛЬ. Слуга Казинаки, позовите сюда Нянюшку Желеюшку.

*Слуга уходит. Сразу входит нянюшка.*

НЯНЮШКА ЖЕЛЕЮШКА. Доброе утро, Ваше Величество!

КОРОЛЬ. Хорошо было бы, если бы оно стало добрым… Вы разговаривали с Принцессой?

НЯНЮШКА ЖЕЛЕЮШКА. Да, Ваше Величество. Я разговаривала с ней через дверь. Она не выходит из комнаты и ничего не ест. Но у нее хорошее настроение. Она ждет Дракона.

КОРОЛЬ (*вздыхает)*. Мне кажется, мы все сошли с ума. Вы сами слышите, что говорите? Она ничего не ест, но у нее хорошее настроение. Как такое может быть?

НЯНЮШКА ЖЕЛЕЮШКА. Я не знаю, Ваше Величество.

КОРОЛЬ. Никто ничего не знает. А Советник Конфитюр уволился. Единственный смышленый и сообразительный человек уволился. Это тупик.

*Слышен какой-то шум. Издалека.*

КОРОЛЬ. Что это?

КОРОЛЕВА. Похоже на гром.

КОРОЛЬ. Гром? Но, дождя, кажется, нет. Или я ошибаюсь?

НЯНЮШКА. Ваше Величество, может дождь только что начался?

*Королева подходит к окну.*

КОРОЛЕВА. Дождя нет.

*Шум усиливается.*

КОРОЛЬ. Дождя нет, но гром все громче… Загадка природы.

КОРОЛЕВА. Действительно. Только загадок нам и не хватало.

*Шум усиливается. Заходит слуга Казинаки.*

СЛУГА КАЗИНАКИ. Ваше Величество, ваши подданные обеспокоены громом неизвестного происхождения. Они собрались в приемной.

КОРОЛЬ (*с надеждой*). И Советник Конфитюр?

СЛУГА КАЗИНАКИ. Все, кроме Советника Конфитюра.

КОРОЛЬ ( *со вздохом*). Ну, пусть войдут…

*Слуга уходит и заходит вместе со всеми.*

ТЕТЯ ПАСТИЛА. Ваше Величество, вы слышите гром?

ТЕТУШКА СУФЛЕ. Ваше Величество, дождя нет, а гром есть. Нам очень страшно.

СЛУГА. Можно мы побудем здесь, рядом с вами? Может, это землетресение?

*Вдруг в зал входят Единорог и Зефирка. Все удивлены.*

КОРОЛЬ. Что такое? Что происходит? Кто их впустил?

СЛУГА КАЗИНАКИ. Ваше Величество, это друзья Принцессы. Кажется, их зовут…

КОРОЛЬ (*недовольно)* Я знаю, как их зовут. Это Единорог и Зефирка. (*Слуге Казинаки*) Но кто позволил им войти во дворец?

СЛУГА КАЗИНАКИ. Ваше Величество, они вошли… потому что я здесь, их некому было задержать.

КОРОЛЬ. Ах, да. Так зачем же вы пришли во дворец, друзья Принцессы?

*Единорог и Зефирка ничего не успели сказать, потому что гром стал совсем громким, вдруг распахнулось окно зала и в нем появилась голова Дракона. Все присутствующие отбежали подальше с криками и воплями, а Дракон от испуга начал, как всегда… извергать огонь из пасти. Это продолжалось до тех пор, пока в зал не вошел Советник Конфитюр и все стихло.*

СОВЕТНИК КОНФИТЮР. Ваше Величество, это невыносимо! Совершенно нет никаких условий для уединения. Сначала какой-то шум, потом крики…

КОРОЛЬ (*радостно)* Дорогой мой Советник Конфитюр, вы снова приняты на работу и не спорьте! Лучше скажите мне, что нам делать вот с этим. (*показывает на Дракона*)

СОВЕТНИК КОНФИТЮР (*испугался*). Я-я-я-я-я…. (*берет себя в руки*) Я сейчас что-нибудь придумаю, Ваше Величество.

КОРОЛЬ. Думайте быстрее!

СОВЕТНИК КОНФИТЮР. Придумал. (*Дракону)*. Кто вы и зачем сюда пришли?

ДРАКОН. Здравствуйте! Я Дракон. И я пришел к Принцессе.

СОВЕТНИК КОНФИТЮР. Вот видите, все очень просто. Это Дракон. И он пришел к Принцессе.

КОРОЛЬ. Я не глухой и сам все слышал. А что мне с ним делать дальше?

СОВЕТНИК КОНФИТЮР. Минуточку. (*Дракону*) Позвольте Вас спросить, что вам надо от Принцессы?

ДРАКОН. Вернее, я хотел сказать, что я пришел к Королю, просить у него руки его дочери Принцессы Конфетки. Простите меня… папа… если я вас всех испугал…

КОРОЛЬ. Папа? Он назвал меня папой? (*Королеве)* Я сейчас упаду в обморок.

КОРОЛЕВА *(Королю*) . Не надо никуда падать, дорогой. (*Няне)* Нянюшка Желеюшка, сходите за Принцессой Конфеткой. Скажите ей, что к нам во дворец пришел Дракон. Он просит ее руки.

*Нянюшка поднимается на второй этаж за Принцессой. Принцесса выбегает из дверей, видит Дракона и обнимает его. Приветствует Единорога и Зефирку, которые подходят к ней.*

КОРОЛЬ. Кто-нибудь скажет мне, что происходит?

ДРАКОН. Я прошу у вас руки вашей дочери. Я полюбил ее с первого взгляда.

КОРОЛЬ. Вот вы-то как раз и помолчите!

ПРИНЦЕССА. Папочка, я согласна! Я тоже люблю Дракона.

ДРАКОН. Папа, она согласна.

*Король морщится.*

КОРОЛЕВА. Ваше величество, прошу вас, дайте свое согласие. Они любят друг друга.

ВСЕ СЛУГИ. Ваше Величество, пожалуйста, дайте согласие!

КОРОЛЬ. Что же делать?

СОВЕТНИК КОНФИТЮР. Соглашайтесь, Ваше величество! Сила любви - это огромная сила. Ее не побороть ни запретами, ни угрозами, ни расстоянием… Соглашайтесь, если Вы хотите видеть свою Принцессу счастливой. Вы же хотите видеть свою дочь счастливой? Соглашайтесь…

КОРОЛЬ. Что же ответить? (*Дракону)*. Ах, да! Как Принцесса может выйти за тебя замуж, если ты извергаешь такое страшное пламя? Жизнь Принцессы постоянно будет подвергаться опасности. Я не могу этого допустить.

ДРАКОН. Это пламя появляется только в моменты сильного волнения. Я обещаю закалять свой характер. Папа, я работаю над этим и обещаю, что Принцесса не пострадает.

ПРИНЦЕССА (*радостно*). Папочка, я не боюсь этого пламени!

КОРОЛЬ. А где вы будете жить после свадьбы, Дракон? У тебя хоть замок-то есть?

ДРАКОН (*радостно)*. У меня огромный красивый замок, папа…

ПРИНЦЕССА (*целует Дракона*). Как хорошо, что у тебя есть замок!

КОРОЛЕВА. У Дракона есть замок, Ваше Величество.

КОРОЛЬ (*со вздохом*). И замок-то у него есть… Ни у кого, кроме меня, в нашем Королевстве нет замка, а у него есть замок… Придется соглашаться. Причин для отказа нет. (*громко)* Я, Король Конфетного Королевства, своим повелением, даю согласие на помолвку своей дочери Принцессы Конфетки с Драконом Конфетного Королевства!

*Все радостно ликуют.*

КОРОЛЬ. Дочку свою очень сильно люблю

И за Дракона ее выдаю

Главное- доброе сердце его…

КОРОЛЕВА. Как благородно оказалось оно!

ЕДИНОРОГ. Добрый я Единорог,

Очень я люблю свой рог,

Но без друга заскучал,

С другом я добрее стал.

ЗЕФИРКА. Всех на свете спасет доброта

И красота, и красота…

Славится наша Принцесса добром

Славно нам жить в Королевстве таком.

ПРИНЦЕССА. Как на душе тепло и радостно,

Я этому поверить не могу.

Только вчера казалась все безрадостным,

А сегодня я тебя в объятиях держу.

ДРАКОН. Скоро объединимся в браке мы.

Это не сладкий сон, а явь…

Станешь моей женой любимою

Будем мы вместе навсегда…

КОНЕЦ

Патраева Светлана Владимировна

Эл. почта: [patraeva1964@mail.ru](mailto:patraeva1964@mail.ru)

г.Уфа