*Мишин Николай. Рабочая версия пьесы. 26.11.2021*

**Структура.**

Инсценировка несуществующего романа в двух актах и 12 главах.

**Акт первый.**

**Глава первая.**

Большая камера изолятора.

**Второй:** Как можно увидеть «ничто»?

**Сизиф:** Простите?

**Второй:** Я спрашиваю - Как можно увидеть «ничто»?

**Сизиф:** Я, если честно…

**Второй:** Вы говорите: «И мы увидим - справедливость восторжествует…. Так как можно увидеть ничто?

**Сизиф:** Я не понимаю… вы сидели … молчали… даже не поздоровались, не представились …

**Второй:** А в чем вам поможет мое имя? Допустим, меня зовут Цезарь. Вы стали как-то по-особенному ко мне относится? Или мое имя – Жан и я сейчас всажу вам этот нож под сердце. Вам действительно так важно, как будут звать вашего убийцу? Всё? Имя нужно тому, кто им пользуется, не обозначается, не прикрывается, а пользуется. Оно необходимо, что бы наводить ужас или вызывать трепет или на худой конец стать главой в учебнике истории. А если имя это маркер … маячок, что бы отметить ваше существование в этом городе и этом времени, то им, мне кажется, можно пренебречь.

**Сизиф:** Но…

**Второй:**  А что бы вы не испытывали неловкость, когда будете обращаться ко мне, зовите просто – *Эй ты*. И я откликнусь. Так как можно увидеть «ничто»?

(молчание)

Я так и думал. Ваши рассуждения - это призыв к утешению, к поиску большинства. Вам крайне необходимо найти большинство, что бы слиться… зарыться в него, как клещ в листву, и ждать момента, когда можно выгодно из него выпасть. ( Поворачивается, подходит к кровати, ложится)

**Сизиф:** Эдгар, вы можете мне объяснить, что сейчас произошло? (понижает голос) Мне кажется, он – сумасшедший. (Еще понижая голос) Но вы же понимаете, о чем я?

**Второй:** Он не большинство. Всего лишь такой же испуганный клещ, как и вы…

**Сизиф:** Послушайте!....

**Второй:** …Эй ты!

**Сизиф:** Послушайте…эй ты. Мы ведем частную беседу, и в конце концов неприлично...

**Второй:** Неприлично? Вы сидите на своих досмотренных чемоданах, без шнурков, поясов, и вообще любых предметов, которыми можно нанести увечья. Сидите пятый час в сырой камере, без еды и с единственным источником воды – этим ржавым фонтанчиком. У вас отобрали документы, даже ключи … и вы еще вспоминаете слово – «Приличие»?

**Сизиф:** Это недоразумение, которое...

**Второй:** Вы просто удивительный человек! Недоразумение - ошибиться цифрой в номере. А это – целенаправленные действия. С известным финалом…

**Сизиф:** (внезапно срываясь) Да кто вы такой?

**Второй:**  (спокойно) Я же сказал - «Эй ты». И никакой справедливости вы не увидите. Возможно потому, что вас скоро устранят… или отпустят, с привитым чувством страха на всю оставшуюся жизнь. Но, более вероятно, что вы не увидите ее так как справедливость для них – это ничто. Пустое слово. Рудимент прежней романтической литературы, которую они, вероятнее всего, и не читали.

Пауза. Молчание

**Сизиф:** (посмотрев на Эдгара, на свой чемодан, затем на Второго) Вы думаете нас … убьют? (молчание) Нонсенс!

**Второй:**  Как раз это только и имеет смысл. Убьют, отпустят - в чем разница? Если Вы и выйдете отсюда, то с яркой печатью пребывания здесь на себе. Это как грязь, которую не смыть. Куда бы вы не пошли – вы будете источать ее запах...

**Сизиф:** О, вновь метафора. Вы, наверное, из историков? Нет – писатель…

**Второй:** Я человек... А кем я служу - не играет роли …

Пауза. Молчание.

**Сизиф:** А ведь, действительно, прошло уже довольно много времени, а нас еще не кормили. Эдгар, вы тут со вчерашнего дня, в котором часу ужин?

**Эдгар:** Не знаю. Меня привезли вчера утром…

**Сизиф:** Но это же нонсенс! Возможно, им нужно напомнить…

**Второй:** Ну, вот опять! А я ведь почти заснул... Что вы несете?

**Сизиф:** Не понимаю вас...

**Второй:** Ох, простите… Начнем издалека .Добрый вечер. Не уделите ли мне минуту вашего драгоценного времени? Как можно к вам обращаться?

**Сизиф:** Меня зовут Сизиф, но головной называет меня Зиффи…

**Второй:** Господин Сизиф, как вы тут оказались?

**Сизиф:** Рад, что мы наконец-то начали нормально разговаривать. Это довольно интересная история. Видите ли, я очень люблю свежесваренный кофе по утрам…

**Второй:** Простите, что прерываю, можно ли ближе к теме?

**Сизиф:** Да куда уж ближе. Моя кофемолка сломалась, и я спустился в небольшое кафе, которое располагается на первом этаже моего дома, за чашечкой свежего кофе. И как только я заказал - появились эти люди, схватили меня и привели сюда. Я абсолютно уверен, что это недоразумение скоро разрешится.

**Второй:** Вот опять… Что вы несете? Какое недоразумение? Какая справедливость? Вы или удивительно наивный человек, или, простите, дурак. Вы когда-нибудь слышали, что бы они ошибались? Вы тут, потому что должны быть именно тут. И это не случайность, не нонсенс, не недоразумение. Это факт. Вы перешли черту.

**Сизиф:** Но позвольте… Я – законопослушный член Структуры. Я сам уже много лет служу в Структуре…

**Второй:** В какой должности?

**Сизиф:** Я – счетовод. Заслуженный! У меня даже награды имеются…

**Второй:** Значит, вы где-то просчитались.

**Сизиф:** Исключено, мой счет – самый точный, у меня сертификат…

**Второй:** А, ну если сертификат…

**Сизиф:** Прекратите меня прерывать. Это неприлично.

**Второй:** Вот. А теперь – о приличии. Помещение, в котором мы находимся - Камера. И не обычная камера, а камера, в которую лишь однажды можно завести человека.

**Сизиф:** Смертная?

**Второй:** Эдгар, посмотрите, а он начинает соображать. Именно! И если вы сюда попали, значит выхода два: первый – непосредственно выполнить предназначение камеры – умереть! Но только, когда вам позволят. Не раньше! Все должно соответствовать их решению. Именно поэтому у вас отобрали потенциально возможные орудия самоубийства…

**Сизиф:** А как же нож? Нож мне оставили…

**Второй:** Не обманывайте себя – вы похожи на человека, который скорее повесится, чем порежет себе вены. В крови нет эстетики, нет порядка, ведь, правда? Сплошной хаос! Итак, выход первый - умереть.

**Сизиф:** А второй?

**Второй:** А второй гораздо, гораздо страшнее первого – жить!

**Сизиф:** И чем же жизнь страшнее смерти?

**Второй:** Понимаете, для некоторых мыслящих людей, жить чужой жизнью – страшнее смерти. А именно это они и предложат. Не сразу…после нескольких мучительных для вас месяцев. Они предложат жизнь по их идеалам. По их канонам и законам.

**Сизиф:** Так что же тут страшного? Я всю свою жизнь чту законы Структуры.

**Второй:** Да. Но вы никогда не были тут. Вы не видели Структуру изнутри. Вы не соприкасались с ней. Вы смотрели издалека. А теперь, вернее чуть позже, вам предстоит мучительная борьба с самим собой, своей совестью. Точнее между совестью и чувством самосохранения. Так как после всего, что с вами произойдет вы возненавидите структуру.

**Сизиф:** Это нонсенс. Невозможно. Я член Структуры. Она меня создала, я служу ей…

**Второй:** Эдгар, я ошибся, он дурак! (встает, уходит в дальний угол, ложится на кровать, отворачивается к стене)

**Сизиф:** Да как вы смеете?…Кто вы такой?…Сам дурак! Эдгар, вы это слышали? Это непостижимо.

Эдгар вздыхает, ложится на кровать, отворачивается к стене

**Сизиф:** (себе под нос) Абсурд. Ненормальный. Попирать Структуру... Немыслимо… эй ты… Я к вам обращаюсь! …Я обязательно включу это в свой отчет! …. Недоразумение …погодите, как выйду… Структура справедлива. Это первое правило Структуры. Стыдно не знать! И вообще ( замечает, что его никто не слушает. Встает. Подходит к двери, прислушивается.) Я тут случайно. Надолго не задержусь. ( Обходит камеру. Садится на чемодан. Ложится рядом с чемоданом. Кладет на него голову. Переворачивается на другую сторону. Садится ) А где моя кровать?

Второй не поворачиваясь, указывает на кровать, стоящую у окна. Сизиф ложится на нее.

Издалека тихо звучит сирена .Звук ее постепенно усиливается.

**Интермедия. Чужеродность.**

Появляется мама с ребенком.

**Мама:** … а летом мы поедем к морю… и платья, и туфли, какие захочешь… Можешь не трудится, твой отец научил меня не верить обещаниям!

**Ребенок:** Но я, правда, не виноват. Мне одноклассники подкинули! Я даже не знаю, что там нарисовано.

**Мама:** Зато все остальные знают. Тебе повезло еще, что директор уничтожил этот рисунок… об отдыхе летом можешь забыть.

**Ребенок:** Из-за какого-то рисунка?

Мама останавливается.

**Мама:** Этот «какой-то рисунок» мог навсегда перечеркнуть твое будущее. Я работаю в две смены, отказываюсь от выходных, что бы у тебя была возможность учится в этой школе, отдыхать в лучших спортивных лагерях, а ты …Ты– чужеродный!

Ребенок замирает и плачет.

**Мама:** Прости, прости, дорогой! Мама не хотела так говорить. Мама просто очень сильно устала и расстроилась. Ты родной, ты родной. Ну, успокойся… я не хотела. Прости. Ты родной! Слышишь? Родной!

Звучит сирена. А затем звук удара, как будто где то рядом пускают салют.

Милый пойдем домой… пойдем!... сейчас включат фонари! Родной! (ребенок плачет) Пойдем, дорогой… Родной, у нас несколько минут. Ну хочешь, я разрешу тебе сегодня не спать всю ночь? Хочешь? Бежим. (ребенок перестает плакать. В это время включаются фонари , на них головой вниз висят люди, привязанные за одну ногу)

**Ребенок:** Вот – чужеродные! А я родной!

**Мама:** (подхватывая его на руки): Да, родной!

Убегает.

**Глава вторая. Вопросы.**

Утро в камере. Эдгар и Сизиф. Эдгар перебирает свой чемодан. Сизиф пытается побриться ножом. Вскрикивает.

**Сизиф:** Как они это делали?

**Эдгар:** Кто?

**Сизиф:** Предки наши, я читал, что они брились лезвием.

**Эдгар:** Правда?

**Сизиф:** Я всегда говорю правду. ( Возвращаясь к своему занятию) Это же ужасно неудобно…

(Вскрикивает)… И больно.

**Эдгар:** Тогда зачем вы это делаете?

**Сизиф:** Мне вечером заступать на службу. А я не брит. Это недоразумение вот-вот разрешится, а я не успею домой, чтобы привести себя в порядок. Эдгар, позвольте задать вам вопрос.

**Эдгар:** Пожалуйста.

**Сизиф:** А как вы тут оказались? Вы не похожи на человека, разрушающего Структуру, в отличии от этого ( кивает на кровать Второго).

Эдгар перестал перебирать вещи в чемодане. Молчание.

**Сизиф:** Вы не подержите кнопку? Хочу умыться, а одной рукой …

**Эдгар:** Да конечно. ( подходит, наживает на кнопку. Сизиф умывается)

**Сизиф:** Так почему вы тут?

Открывается дверь. На пороге появляется второй с конвоиром.

**Сизиф:** (конвоиру) Простите, пожалуйста, я бы хотел поговорить с головным. Возникло недоразумение. Меня, наверное, приняли за кого-то другого и по ошибке задержали.

Конвоир слышит, но молчит.

Извините, мое имя - Сизиф. Я счетовод! И мне вечером заступать на службу. Мне бы очень не хотелось подвести коллег и Структуру. Не могли бы вы отвести меня к головному, и я уверен, он во всем разберется. У меня нет претензий, я понимаю, у вас очень трудная работа, возможны ошибки.

Конвоир молчит, направляется к выходу. Сизиф идет за ним.

**Сизиф:** Вы меня не слышите? Я счетовод, и, если меня не выпустят, возможен сбой в работе Структуры. Подождите! Отведите меня к головному! Это недоразумение!

Подбегает к конвоиру, хватает его за руку, тот оборачивается и бьет Сизифа по лицу. Тот падает. Конвоир смотрит на Второго.

**Второй:** Скажи ему.

**Конвоир:** Нам запрещено говорить с чужеродными.

**Второй:** Скажи ему все.

**Конвоир:** Вы отторгаетесь Структурой.

**Сизиф:** Как? За что? Я счетовод! Это недоразумение. Почему вы меня ударили? У меня служба…

Конвоир уходит. Дверь камеры закрывается.

**Сизиф:** Что он сказал? Что он сейчас сказал? Что здесь происходит?

**Второй:** Вот! Первый признак столкновения с изнанкой Структуры - огромное количество вопросов. ( Подходит к Сизифу, поднимает его) Скажите, насколько часто вы ставили подобного рода вопросы –«За что? Как? Почему»? Каков был ваш набор вопросов во время существования в структуре? Как скоро это должно быть готово? Когда? Во сколько? Где? Как я могу быть полезен? А теперь… посмотрите, какое разнообразие…

**Сизиф:** Это немыслимо. Это какой-то абсурдный сон… Я напишу отчет.

**Второй:** ( Эдгару) Нет, все-таки он удивительный человек. Ему только что зачитали приговор, а он собирается отчеты писать…

**Сизиф:** Какой приговор? Приговор возможен после суда!

**Второй:** Ну, считайте, что суд сейчас состоялся. А удар – это вердикт!

**Сизиф:** Вы не смеете! Суд Структуры – это наивысший орган человеческой справедливости. Это сложный коллегиальный процесс, основной задачей которого…

**Второй:** Вы собрались цитировать весь Главный закон?

**Сизиф:** Но как же… я же не враг Структуры!

**Второй:** А я смотрю вы любитель чтения прежней литературы. Враг! Слово-то, какое вспомнили! Структура - зеркало природы! Единый организм, каждый член которого – неотъемлемая часть, несущая благо. Как организм не может прожить без своих клеток, так структура не может прожить без своих членов. А они, в свою очередь, не выживут отдельно от структуры.. .Разве нарыв на теле человека – это враг? Нет… Это всего лишь нарушение эндокринной системы. Чужеродное тело, попавшее в организм и отторгаемое им. От слова Враг отказались уже давно. Оно слишком нестабильное. Ведь определение врага субъективно. Для меня - враг, для вас - друг. Со временем отношения могут подменятся…Вот и объясняй потомкам, почему тот был врагом, а теперь друг. Мороки много. Переписывать историю, искажать факты…А чужеродное тело - неизменно с течением времени, объективно и стабильно несет угрозу здоровью организма, великого организма, коим является структура! Вы – чужеродное тело. И структура вас отторгает!

**Сизиф:** Да кто вам дал право? Как вы смеете так меня называть?

**Второй:** Это не я! Это он (указывая на дверь) Но в любом случае, ответ на один из ваших вопросов получен.

**Сизиф:** Но за что?

**Второй:** А это имеет значение? Как вы там говорили? Структура справедлива? Вот это ее справедливость! А раз она не ошибается - вам остается только принять приговор.

**Сизиф:** Значит, я не попаду сегодня на службу?

**Второй:**  Первый этап столкновения с изнанкой -«Множество вопросов» пройден. На очереди второй.

**Сизиф:** Какой?

**Второй:** Самый главный вопрос! (укладывается в кровать) Как только вы его озвучите - выйдете из структуры.

**Сизиф:** Что это за вопрос? Как можно существовать вне Структуры? Откуда вы все это знаете? Кто вы такой?

**Второй:** (отворачивается к стенке) Это все еще первый этап. Множество несущественных вопросов.

**Сизиф:** В чем моя вина? Почему не приходит головной? А суд? Как же без суда? Отвечайте!

**Эдгар:** Бесполезно. Я вчера задавал ему те же вопросы. Он не ответит. (Пауза) Меня тоже объявили чужеродным.

**Сизиф:** Но за что? Не молчите! Я хочу понять, почему я тут! Вы выступили против структуры? Вы усомнились, Вы что-то сказали?

**Эдгар:** Наоборот. Я промолчал. Когда все были «за». Я промолчал.

**Сизиф:** Но почему?

**Эдгар:** Я впервые задумался.

**Интермедия вторая. Экскурс в историю Структуры.**

**Женщина в строгом костюме:** Добрый день! Я рада приветствовать вас, будущие магистры! Сегодня - тот день, который навсегда останется в вашей памяти, как один из самых знаменательных дней в вашей жизни. Вы успешно сдали экзамены, и получили первый уровень допуска. А это значит, будущие светила истории, что с сегодняшнего дня для вас не существует тайн. Вы узнаете о Структуре все! Вам будут доступны любые документы, снимки и записи. Вы получите ответы на все вопросы. Никто не будет отчислен. Каждый из вас станет магистром истории и сможет передать знания будущим поколениям. Кому то для этого понадобится 2 года, кому-то десятилетия. Все решает выпускной экзамен. Так что советую быть внимательными и усердными. Ведь только от вас зависит, когда вы сможете покинуть стены этого замка знаний! Сегодня первые ответы вы получите от меня, вашего головного. Итак – ваши вопросы?

**Голос 1:** А трудно быть головным? (общий смех)

**Женщина:** Я ценю ваше чувство юмора. Но поскольку моя задача -дать ответ на любой ваш вопрос… Нет не трудно. Так как это мое предназначение, это мое место в Структуре. А вам трудно генерировать такие наивные вопросы? (общий смех)

**Голос 2:** Как долго существует Структура?

**Женщина:** Формально она существовала всегда, только человечество было недостаточно развито, что бы увидеть ее. Изначально люди, живущие на планете, пытались изобрести строй, который смог бы организовать их быт и сбалансировать неровный ритм развития человечества. В этих изобретениях, человек переходил из одной крайности в другую – власть одного, власть большинства, совет множества, совет всех, насилие и бездействие. Постоянно находились недовольные и… развязывались войны, совершались революции и.т.д. Все продолжалось до тех пор, пока Первый не увидел Структуру. В своих воспоминаниях он описал этот момент. « Сидя под яблоней, и устав от бесконечного выбора, я посмотрел на свою руку, и вдруг осознал, что ей не нужно выбирать. Она совершает действия, которые сообщает ей мозг. Я прислушался к своему сердцу и понял, что оно вот уже много лет качает кровь, которая снабжает мое тело веществами необходимыми для жизнедеятельности. Легкие забирают кислород, и насыщают им кровь. Мозг обрабатывает информацию и руководит. Если организм хочет есть, он подает сигнал о голоде, мозг воспринимает этот сигнал и отдает команды необходимости к действию всего организма. Рука срывает яблоко, подносит ко рту, зубы отделяют от плода кусок, язык сообщает качество продукта мозгу, мозг подтверждает, пищевод опускает в желудок, желудок переваривает и распределяет и так далее. Никто не в претензии, все довольны, организм здоров. Рука за свою работу получает питательные вещества, а кроме того защиту всего тела. И главное – Все в организме находится в гармонии и понимании, нет конфликтов и войн, вот она – идеальная структура государства. Структура, не требующая доказательств и опровержений….

**Все:** (подхватывая) Структура гармонии. Структура мира. Структура порядка.

**Женщина:** (улыбается) Абсолютно точно.

**Голос 3:** Я слышал, что не весь мир поддерживает структуру?

Общий вздох. Затем тишина.

**Женщина:**  Это как раз те вопросы, которые я жду! Вы находитесь здесь, для того что бы узнать всю правду, а потом донести ее до наших потомков. Отличный вопрос молодой человек с места …

**Голос 3:** …Четыре –В

**Женщина:** С места «Четыре-В». Не нужно бояться подобных вопросов. Это действительно так. Наша страна первой стала жить по законам Структуры. Как только прогрессивные и развитые страны, а их было подавляющее большинство, увидели ее плоды, то тут же изменили свой строй и присоединились к нам. Мы избавились от национальностей и языка, как пережитка древних эпох, и стали жить в Гармонии, Мире и Порядке. Но, конечно, остались дикие племена тех, кто еще не дорос до понимания сути жизни. Мы посылали к ним гуманитарные миссии, но они отвечали лишь агрессией… Простите, это прежнее слово, большинство из вас его не знает, Агрессия - это враждебность одного субъекта к другому, чаще сопровождается желанием напасть и захватить. Поэтому от этих небольших племен мы отгородились высокой стеной, понимая, что в скором времени она будет не нужна, так как и они почувствуют необходимость в структуре.

**Голос 3:** А можно ли посетить страны, которые присоединились к нам? Ведь для понимания общей картины, необходимо в первую очередь изучить предпосылки той или иной страны, узнать традиции и законы до присоединения к Структуре!

**Женщина:** Какой у вас пытливый ум, «место 4-В» уж не метите ли вы на мое место?

Общий смех.

Вы можете посетить любую интересующую вас страну, когда захотите, ведь у Структуры нет границ. Только пока, временно, эти страны находятся в карантине. К слову сказать, это была их инициатива. Они опасались, что Структура их стран еще не очень стабильна, и может навредить общей Структуре, к которой мы с вами относимся. Это как рана, которая заживает, и для полного выздоровления ей нужен покой. Но вы можете найти все материалы по странам молодых Структур в нашем архиве, доступ к которому теперь есть у каждого из вас.

**Голос 3:** Но как же живое общение, обмен опытом между историками?

**Женщина:** Все что нужно вы найдете в архиве. Тем более мы уже много лет гармонично налаживаем отношения. Стул, на котором вы сидите, был произведен на юге молодых структур, сок , который вы пьете – на востоке, карандаши и ручки – на западе, а рубашка, в которую вы одеты – на востоке. Так что можно сказать, что каждый день вы находитесь в непрерывном и прямом общении с Молодыми Структурами!

Аплодисменты.

Еще вопросы, Место 4- В? Место 4-В?

Должно быть, он уже отправился в архив! Такой пытливый ум достоин мгновенного поощрения! Он бы не смог дождаться и своими вопросами не оставил времени вам всем!

Общий смех.

**Голос 5:** А что происходит с чужеродными, которые выжили?

**Женщина:**  Я смотрю, к нам затесался посторонний с литературного факультета.

Общий смех.

Хорошая шутка, молодой человек!

**Голос 5:** А это не шутка. Расскажите о чужеродных, которые выжили. Вы же должны ответить на все вопросы.

**Женщина:** Хорошо. Для начала понятие чужеродности появилось в момент становления структуры. Были люди не согласные с гармоничным правилом мира и порядка. С ними разговаривали, убеждали, но все было тщетно. А потом Первый осознал, что поскольку Структура является частью гармоничного мира, то есть и элементы чуждые гармонии организма. И их нужно лечить. Как рану на руке, о которой я уже говорила. Так появились больницы, где лечили не только физическую оболочку, но и человека в целом. Больницы дали результат - и большая часть пациентов естественно входили в тело Структуры. Но были и те, кто не поддавался лечению. И, кроме того, они распространяли болезнь дальше. Это как пылинка, попавшая в глаз. Не являясь частью организма, она чужеродна ему, и попав на слизистую, она вызывает повреждение организма – царапины, затем нагноения. Так можно и глаза лишиться, в конце концов. Тогда организм отторгает чужеродное тело, и пылинка покидает его вместе со слезой. Так же отторгаются структурой чужеродные. Во имя здоровья всего организма и…

**Голос 5:** Да! Но куда они отторгаются?

**Женщина:** Вам доводилось ночью выглядывать из окна? Вы видели там фонари?

**Голос 5:** Видел. И меня всегда интересовало, как они там оказываются?

**Женщина:** По собственному желанию. Как только элемент признается чужеродным и Структура его отторгает, его выдворяют за границы Структуры, но там настолько ужасно и невыносимо, что чужеродный возвращается в Структуру с единственной просьбой - закончить свой путь внутри Структуры. В последнее время, большинство чужеродных, уже не выходит за пределы Структуры, так как знает что там, и ,просит закончить путь сразу, без лишних скитаний. Так как считается, что глубоко внутри каждого чужеродного есть росток Структуры, который хочет (подавая залу )Гармонии…

**Все:** …Мира и Порядка.

**Голос 5:** Это общеизвестные факты… А как насчет пункта « Под звездочкой»?

**Женщина:** К сожалению, наша встреча подошла к концу. Вы можете…

**Голос 5:** Вы не ответили на мой вопрос!

**Женщина:** ...подойти к своему куратору и получить ключи от архива…

**Голос 5:** Пункт «Под звездочкой»!

**Женщина:** ..которыми вы можете воспользоваться в любое время. Вы выбрали правильный путь. Путь …

**Все:** Гармонии, мира и порядка.

Голос пятого тонет в общей овации.

**Глава третья.**

Эдгар и Второй лежат на своих кроватях. Сизиф сидит, спиной опершись на свою.

В его руке кружка, он раскручивает ее на полу. Она с неприятным звуком крутится. Он ее раскручивает снова. И так раз за разом.

Второй не выдерживает, встает, подходит к Сизифу, отбирает кружку.

**Второй:** Пора спать.

**Сизиф:** Да, простите. А вы не знаете, что с нами будет?

Второй молчит.

**Сизиф:** Извините, но вы похожи на человека, который должен знать. Так странно, сидеть тут, даже не подозревая за что, и не иметь возможности даже поговорить с головным. У меня на службе, если возникала какая-то ошибка, головной всегда приходил и выяснял, почему она произошла, что повлияло… Я думал, что так везде в Структуре…

Второй молчит.

**Сизиф:** Эдгар, вы еще не спите?

**Эдгар:** Нет.

**Сизиф:** А можно с вами поговорить?

**Второй:** Вы не наговорились еще?

**Сизиф:** (монотонно) Видите ли, я не понимаю. Вчера я еще готовил данные к годовому отчету, не успевал, переживал, а сегодня ... И мне почему-то кажется, что со вчерашним днем и сегодняшним – нет взаимосвязи. Это не похоже на Структуру… И вы так спокойно принимаете обвинения в чужеродности, как будто вы и в самом деле чужеродны. А я никогда не встречал чужеродных, и тем более даже подумать не мог, что сам им являюсь… А если я им являюсь, возникает закономерный вопрос: Когда я им стал? А как я могу на него ответить, если я никогда не встречал чужеродных. Мне сравнить не с чем…

**Второй:** (Эдгару) Поговори с ним, это нервный срыв.

**Эдгар:** А почему вы с ним не поговорите?

**Второй:** Не хочу.

**Сизиф:** …А если бы и было с чем сравнить, то мне необходимо провести исследования. Обозначить критерии. Определится с константой...

**Эдгар:** Сизиф! О чем вы хотели поговорить?

**Сизиф:** Эдгар! Почему нас здесь держат?

**Эдгар:** Потому что нас объявили чужеродными.

**Сизиф:** Да…Но почему?

**Эдгар:** Мы представляем угрозу Структуре.

**Сизиф:** Какую угрозу может представлять заслуженный счетовод. Я , конечно ошибался ,но мой головной говорил, что это не критичные ошибки, с каждым может случиться…

**Эдгар:** Подумайте, может вы что-то сказали, или сделали что-то негармоничное.

**Сизиф:** Вся моя жизнь пропитана гармонией Структуры. Я просыпаюсь в 6 утра, как все счетоводы, делаю завтрак, принимаю душ и выхожу на остановку, ждать транспорт до отдела. Заступая на службу, я здороваюсь со всеми сотрудниками и приступаю к работе. Далее я делаю перерыв на еду ,спускаюсь в общую столовую, съедаю рекомендованный на сегодня обед, благодарю повара и вновь поднимаюсь в отдел. В конце рабочего дня, привожу стол в порядок и отправляюсь домой. Ужинаю, читаю, и ложусь спать. Так проходит вся рабочая неделя.

**Эдгар:** А выходные? Может вы навредили Структуре в свой выходной?

**Сизиф:** А в выходные я еду в городской парк и до обеда на моей любимой скамейке читаю, затем возвращаюсь домой, делаю уборку, и ложусь спать.

**Эдгар:** Чтение! Может быть вы что-то читали (понижает голос) из запрещенного?

**Сизиф:** А у нас что-то запрещено? Я читаю исключительно то, что рекомендовано для счетоводов. Правда, в последнее время я заинтересовался прежней литературой, мне дали премию в виде посещения читального зала Исторического общества. И даже, за особые заслуги разрешили брать книги на дом. Я с интересом их читаю, правда, ничего не понимаю. Какое-то варварское общество, и много незнакомых слов. Я даже стал их выписывать: Трепет, политика, Вера… Мне особо понравился один писатель с трудной фамилией, начинается на Д. Но пока я осилил лишь 10 страниц.

**Эдгар:** Ну, может вы что-то сказали на встрече с друзьями? В кругу семьи?

**Сизиф:** У меня нет друзей. Я не приверженец традиции собираться в барах после работы с коллегами. Да и семьи у меня нет тоже. Вся моя жизнь – Это служение структуре. Так почему меня отторгают?

**Эдгар:** Не знаю. Вы гармоничный член Структуры. Возможно действительно допущена ошибка…Послушайте, время позднее, день был тяжелый, ложитесь спать. Вам нужно отдохнуть.

Хотите, я налью вам стакан воды?

**Сизиф:** Не надо. Она горькая.

Второй повернулся на своей кровати и Эдгар замер.

**Эдгар:** Что вы сказали?

**Сизиф:** Она горькая. Что тут, что на работе. Умываться одно дело, а пить… Что-то не так с водопроводом последние дни. Дома мне приходится кипятить…

**Эдгар:** Но как?

**Сизиф:** Что?

**Эдгар:** Но как она может быть горькой? Это же вода!

**Сизиф:** А вы сами попробуйте.

**Эдгар:** (пьет воду из фонтанчика) Я не чувствую горечи.

**Сизиф:** Раньше она была мягкая, приятная… А теперь, такое ощущение, как будто, пьешь воду с кровью. Я однажды поскользнулся и ударился о дверцу шкафа, и когда я пил воду – были точно такие же ощущения. Но я сообщил головному - так что ,думаю, скоро эту проблему устранят.

**Второй:**  Вы сказали об этом головному?

**Сизиф:** Это моя прямая обязанность сообщать об ошибках. Я что – то не так сделал? Но ведь все пьют воду, и, рано или поздно кто-то бы сказал…

**Второй:** Никто. Никто бы это не сказал. Потому что это ваше индивидуальнее мнение.

**Сизиф:** Что за бред! Эдгар, вы же почувствовали.

**Эдгар:** Да! Но после того как вы мне сказали.

**Второй:** Вот и причина вашего задержания – индивидуальное мнение.

**Сизиф:** Я думал…Нет, погодите…Не может быть… Но ведь это…

**Эдгар:** Признак чужеродности.

**Сизиф:** Так это болезнь…Я скорее всего заболел…Рецепторы подвели…Обоняние меняется при высокой температуре. У меня высокая ! Проверьте мой лоб! Ну, проверьте же!

**Эдгар:** Нормальная температура…

Открывается дверь и заходит конвоир.

**Конвоир:** Завтра утром начнется процедура отторжения. Личные вещи собрать и поставить у изголовья кровати. У вас на это десять минут. Разговоры в темноте – запрещены. Любые звуки будут расценены как попытка сговора…

**Эдгар:** Я – чужеродный! Признаю это. И требую выполнения моего последнего желания.

Конвоир сразу выходит.

**Второй:** Очень опрометчивый шаг. А главное зачем?

**Эдгар:** Закройте рот. Я только что выпил горькой воды!

Дверь открывается.

**Конвоир:** Ваше желание?

**Эдгар:** Последний ужин. Ужин можете убрать. Принесите медицинский спирт и несколько литров воды… в бутылках. И хлеб…

**Конвоир:** Как скажете… (обращаясь ко Второму) а Вам?

**Второй:** А я не признаю. Мне как обычно.

Конвоир уходит.

**Сизиф:** Что это было? Зачем вы признались?

**Эдгар:** Прозрел. Он прав. Из этой камеры один выход. Вопрос во времени. Могут держать год. Два… У меня есть семья. Но им уже сообщили, кем меня объявили. И для них лучшим вариантом будет – отречься. А для меня – вариантов нет. Я слишком много и громко сказал… Так что. Выпьем напоследок… (пауза) Я – магистр истории. И я знаю закон существования структуры. Изучил его до последнего пункта. И там был параграф о том, что если чужеродный признает себя таковым – ему предоставляется последний ужин из тех блюд, которые он выберет. Я выбрал спирт!

**Сизиф:** Но вы же ничего не сделали. Просто промолчали. За что тогда…

**Эдгар:** Я не просто промолчал. Я не поддержал. Единственное голосование, которое проходит без вмешательства головного. Это экзамены. Все магистры голосуют за или против выпуска студента. Студент выпускается только когда голосование единогласно. Оно всегда и было таким. Ведь студента на экзамен отправляет головной. И если уж он отправил – то студент готов. Но на последнем голосовании был претендент, точнее претендентка, которая искажала исторические факты, незначительно, но ощутимо, с точки зрения будущего понимания потомков. Я промолчал. Ее приняли и назначили деканом. Меня отправили сюда. И в эту секунду я понял, что Структура не совершенна. А потом – ваша горькая вода.

**Сизиф:** Но вы же не чужеродны!

**Эдгар:** Нет. Но в понимании Структуры – да! Мы живем по тем правилам, которые приняли. Я принял структуру – она меня отторгла. Поэтому – спирт!

Открывается дверь . Конвоир заносит поднос на котором - 4 бутылки и хлеб.

**Эдгар:** И свет не гасите. Так сказал –чужеродный!

**Конвоир:** Но…

**Эдгар:** Почитайте правила. Последняя просьба.

Конвоир уходит.

**Глава четвертая.**

За большим столом сидит Головной изолятора, входит Первый. Головной встает.

**Головной:** Здравствуйте! Я не ждал вашего визита сегодня…

**Первый:** Значит я вовремя. Отпустите конвоиров, и закройте дверь.

Головной выходит на мгновение, затем возвращается, закрывает дверь. Первый садится за его стол.

**Первый:** Нас не слышат?

**Головной** (присаживаясь на стул посетителя): Нет. Я всех отпустил.

**Первый:** Хорошо. Разговор, который сейчас состоится – будет касаться здоровья всей Структуры, и я очень надеюсь на то, что ни одно слово не покинет этого кабинета.

**Головной:** Разумеется. Можете во мне не сомневаться. Я всю свою жизнь посвятил Иммунному отделу. И здоровье Структуры…

**Первый:** Да-да-да! Есть новости? По интересующему меня человеку?

Головной: Нет. Он не признается. Мы использовали все доступные отделу возможности. Но он, как будто знает, что мы будем делать наперед. И по правде сказать – нам ничего не остается, как запустить процедуру отторжения, без его признания.

**Первый:** А вот этого делать нельзя. ( Подходит к шкафу открывает его, роется там, достает бутылку) Будете?

**Головной:** Нет, это же вещественные доказательства.

**Первый:**  Это продукт новых структур, еще не попавший на наш рынок. Не беспокойтесь! Я вам пришлю другую, взамен этой. ( открывает , наливает, пьет) Нет, рано еще снимать карантин, чертовски хороший напиток. Почему вы вскочили? Сядьте. Я же сижу (садится). Итак. Этого делать нельзя. Ищите возможность признания.

**Головной:** Ее нет. Я сказал, мы все перепробовали. Я назначил на завтра процедуру отторжения.

**Первый:** Без моего указания?

**Головной**: Все-таки я головной, и это входит в круг моих обязанностей. И я подумал…

**Первый:** Что? Подумали? Индивидуальное мнение?

**Головной**: Что вы! Нет… Я не это хотел сказать.

**Первый:** А я услышал это. И поверьте, важно не то, что вы сказали, а то, что я услышал. Так что, сейчас, Головной, вы развернетесь и пойдете в камеру. Ваша семья, если отречется, будет получать пособие ближайшие десять лет, а вы отправитесь прямиком на фонарь. Или, вы сядете на место, и будете предельно внимательны, и возможно…возможно…Я забуду, то, что я услышал.

Головной садится.

Послушай, как там тебя зовут?

**Головной:** Кербер.

**Первый:** А меня – Дит! Очень приятно. Чувствуешь, Кербер, у нас абсолютно неформальная беседа. Ты хороший человек, вызываешь симпатию, даже доверие. Заметил, я сказал тебе свое имя, а ведь его никто не знает. Так что давай начистоту. Он должен признаться. Либо ты будешь на его месте.

**Кербер:** Я клянусь, мы перепробовали все, что в наших силах, все, что мы можем …

**Дит:** А что мешает сделать то, что невозможно?

**Кербер:** В первую очередь – закон. Структурой нам доверены определенные функции…

**Дит:** Так. А теперь я перейду непосредственно к цели моего визита. (Наливает, себе и ему) Попробуй, много теряешь!

Кербер берет у него стакан, делает глоток.

Молодец. Согласись, хороший напиток. Итак. Насколько тебе известно, когда Структура ожила – то есть вступила в силу, она отказалась от многих учреждений за ненадобностью. Если ты хорошо изучал историю в школе... были такие "правоохранительные органы, армия, огромное количество министерств"… Структура сбросила этот балласт .Поскольку у всех была еда и все стали равны – прекратились преступления, нам незачем стало воевать – опять же все есть, территории хватает, ресурсов тем более – остались только Кожные покровы – для защиты структуры по ее границам и Иммунный отдел, к которому ты принадлежишь, для защиты Структуры изнутри от возможных болезней, которые могут развиваться в организме. И определенное время этого было достаточно – Кожные сдерживали немногочисленных сумасшедших вздумавших нападать на структуру а Иммунный отдел боролся с Чужеродными, которые редко, но возникали в теле Структуры. Но время не стоит на месте, Структура развивается, а вместе с ней и вирус Чужеродности. Ты не ослышался. Именно вирус. В недрах нашего Университета, опытными учеными этот факт уже доказан. Но проблема в том, что Иммунный отдел борется с обнаруженными Чужеродными. А ты подумай, какое количество людей, живут, зараженные этим вирусом, и не подозревают об этом. И судя по последним подсчетам, вирус стал распространяться быстрее. А это значит, что через пару лет, мы будем иметь такое количество Чужеродных, с которым ни твой Изолятор, ни весь Иммунный отдел не смогут справиться. И все. Катастрофа неминуема. Так что же делать, наверное, хочешь спросить ты?

**Кербер:** Да, хочу. Что же делать?

**Дит:** Уничтожать болезнь в зародыше. Не давая ей развиться. Превентивные действия. Как только я это понял, тут же столкнулся с проблемой – в Структуре нет органов, способных на подобные действия. Но структура растет. Она прошла младенческий и детский период, взрослеет, уже твердо стала на ноги и входит в период своего юношества. А значит, и внутреннее строение Структуры тоже должно развиваться. И тогда я осознал, что структуре нужно вырастить новый орган, который бы смог проникнуть во все уголочки структуры, связать их воедино, иметь своего представителя в каждом органе, и тем самым быстрее обнаруживать вирус, молниеносно реагировать на опасность и мгновенно сообщать об этом Первому, то есть мне. Орган, который был бы вторым по принятию решений после меня, а иногда, мог бы и сам принимать важные решения. Я обратился к организму – и тут меня осенило! Спинной мозг - или хребет всей Системы... То есть, я хотел сказать Структуры, конечно. Пронзая всю Структуру насквозь, имея возможность видеть и знать все что происходит, в каждом отделе структуры – он смог бы в десятки раз быстрее обрабатывать информацию, и предупреждать огромное количество болезней.

Кербер молчит в потрясении.

И я хотел бы, что бы ты стал Головным этого хребта.

**Кербер:** Но почему я? Минуту назад вы чуть не отправили меня в камеру!

**Дит:** Я хотел посмотреть на твою реакцию. Она была превосходна. Ни один мускул не дрогнул на твоем лице. Какая преданность Структуре! И я еще раз убедился, что не ошибся в тебе. ( Наливает ему, Кербер пьет) Вот еще одно доказательство. Ты принимаешь мое предложение?

**Кербер:** Все это так странно… Я же ничего не знаю о том, что мне предстоит делать. И в законе ничего не прописано…

**Дит:** Закон пишу я! (пауза) Подумай – быть вторым после меня. Знать все тайны Структуры. Иметь возможность быть там, где хочешь, и неограниченную свободу!

Кребер: Но я и так знаю все, и имею доступ ко всему. У Головного иммунного отдела – доступ первого уровня…

**Дит:** Ты знаешь, что такое коньяк?

**Кербер:** Нет.

**Дит:** Это то, что у тебя в бокале. (Пауза) А знаешь, кто производит этот напиток?

**Кербер:** Молодые Структуры?

**Дит:** Франция. Это такая страна, которая находится за границей Структуры и не приняла ее!

**Кербер:** Это одно из диких племен?

**Дит:** Это страна, с населением в восемьдесят миллионов человек, а есть еще Англия, Германия, Венгрия…Ты все еще думаешь, что твой пропуск первого уровня? Структура окружена миллионами Чужеродных. И они хотят уничтожить нашу Гармонию.

Дит встает и подходит к двери, берется за ручку

Ты готов защищать структуру (пауза) и иногда пить коньяк?

**Кербер:** (делает глоток) По правде сказать, это лучшее что я пил.

**Дит:** (возвращаясь) С завтрашнего дня ты и твоя семья переедет в собственный дом. Ты получишь ключи от личного автомобиля и неограниченный доступ в продуктовые склады.

**Кербер:** Что я должен буду делать?

**Дит:** Правильный вопрос. В первую очередь, отныне ты подчиняешься непосредственно мне. Любое действие – только с моего разрешения. Отберешь самых жестких и крепких людей из Иммунного отдела. Умственные способности не важны. В хребте главное – сила. И самое главное - завтра заставишь его признать себя чужеродным. Это будет твой выпускной экзамен – справишься – станешь Головным Хребта.

**Кербер:** Есть вопросы.

**Дит:** Слушаю.

**Кербер:** Можно нарушать законы Структуры?

**Дит:** Я наделяю Хребет правом нарушать любой закон, если он стоит на пути к достижению цели. В конце концов, зачем нам Историки? Они найдут оправдание. (Смеется) Люди получат ту информацию, которую им нужно знать. Это же в интересах Структуры. Речь идет о ее здоровье. За здоровье структуры!

Дит и Кербер пьют.

Кстати, а зачем ты посадил к нему в камеру счетовода? У него же просто подозрение на индивидуальное мнение?

**Кербер:** Счетовод забавен. Даже наивен, как ребенок. И я предположил, что наблюдая процедуру принятия обвинения, затем процедуру изгнания, он может испугаться и признать себя чужеродным. К тому же, я оставил счетоводу нож, и если оружие случайно найдут в его вещах…

**Дит:** И все-таки, я в тебе не ошибся. Хороший план. (Пауза) Он сентиментален, и это может его сломать. Спрашивай! Я же вижу, как ты боишься…

**Кербер:** Что он сделал? Почему вы лично контролируете его дело? Кто он? И почему нам приказано обращаться с ним, как с привилегированным?

**Дит:** Ты должен добиться признания. Это все, что тебе нужно знать.

**Кербер:** Понял.

**Дит:** А ты молодец! (пауза) Завтра жду результатов. Набирай - один. Это прямая связь со мной. Теперь. (Подходит к двери. Пауза) Как аванс – он тот, кто захотел уничтожить Структуру. И …Кербер.

**Кербер:** Да?

**Дит:** Теперь ты на страже!

**Глава пятая. Пир.**

Сизиф и Эдгар сидят на полу. Между ними бутылки и хлеб. Они уже достаточно пьяны, и слова даются им тяжело. Второй лежит на своей кровати.

**Сизиф:** А вы уверены, что пропорция верная?

**Эдгар:** Уверен. Я читал…Хотя сам не разу не делал? А у вас что-то вызывает подозрения?

**Сизиф:** Не знаю. Я сам в первый раз пью. А он и должен быть такой противный?

**Эдгар:** Конечно. Золотое правило прошлых «Чем хуже – тем лучше» (поднимает) Правда цвет не тот. Должен быть мутным. Никакой аутентичности. Ну что, еще по одной?

**Сизиф:** Всенепременно.

Наливают по стакану. Пьют. Закусывают хлебом.

**Сизиф:** Эдгар, должен вам признаться. Вы такой смелый!

**Эдгар:** Почему же?

**Сизиф:** Так просто принять наказание…А как вы сказали: Я - чужеродный! Неужели вам не страшно?

**Эдгар:** Очень. Поэтому и пью. Вы хороший человек, Сизиф!

**Сизиф:** Вы так считаете?

Эдгар кивает. Пауза.

**Эдгар:** О чем думаете?

**Сизиф:** Ни о чем. Вернее обо всем. Раньше как-то не было возможности. Да и не хотелось. Так много вопросов, и ни одного ответа. Вот, к примеру, что будет с моей квартирой. Семьи – то у меня нет…

**Эдгар:** Отойдет структуре.

**Сизиф:** А мои вещи, книги, две картины?

**Эдгар:** Тоже.

**Сизиф:** То есть, все, что принадлежало мне теперь, будет принадлежать структуре? Кажется, я начал понимать основной закон. «Человек рожден структурой, принадлежит ей, и уйдет в Нее, и ничего после него не останется» Про личные вещи там не было, но это подразумевается. Да…Это очень удобно!

**Эдгар:** Что?

**Сизиф:** Это… Чужеродность…Для структуры. Допустим, я не счетовод, а например добытчик. Сколько у них там полагается? Два процента с добытой руды? И вот я работаю всю жизнь, накопил тонну…И тут я спускаюсь в ресторанчик за чашечкой кофе и …

**Эдгар:** Добытчик? За чашечкой кофе?

**Сизиф:** А что, я не могу быть добытчиком, который ценит хороший кофе? Ладно. Выхожу за газетой.

**Эдгар:** Маловероятно.

**Сизиф:** Хорошо, сижу дома. А тут ко мне приходят, объявляют чужеродным, а тонну – в Структуру. Однако! Позитивная динамика роста добычи руды!

**Эдгар:** А вы не так наивны, каким кажетесь на первый взгляд.

**Сизиф:** Вот только…Я не испытываю никаких чувств к своей руде… то есть к вещам. К квартире, картинам…Это странно? Ведь не это было целью моей жизни…

**Эдгар:** А что?

**Сизиф:** Если честно, я никогда об этом не задумывался. Все как-то не хватало времени. А у вас была цель в жизни?

**Эдгар:** Я хотел стать головным историком. Хотя мечтал всегда о другом.

**Сизиф:** Вы …мечтали? Это как? Что это?

**Эдгар:** Это техника визуа…визуазуа…визуализа … представления желаемого, доставшаяся нам от прежних. Нужно закрыть глаза, расслабится и начинать представлять себе то, что делает вас счастливым. Места, предметы, людей, а когда внутри станет тепло, остановиться и развивать линию того объекта, который заставил почувствовать это тепло. Вы никогда не мечтали? Попробуйте!

**Сизиф:** Закрыть глаза?

**Эдгар:** И представьте то, что делает вас счастливым.

Сизиф сидит с закрытыми глазами.

**Эдгар:** Получилось?

**Сизиф:** Нет. Не могу, наверное, нужно много тренироваться, чтобы вот так мечтать.

**Эдгар:** Я помогу. Закрывайте глаза. Что вы видите?

**Сизиф:** Ничего.

**Эдгар:** Нет, не там, а в воображении. Представьте что-нибудь!

**Сизиф:** Представил.

**Эдгар:** Что?

**Сизиф:** Свое рабочее место.

**Эдгар:** Оно делает вас счастливым?

**Сизиф:** Никогда об этом не думал. Но я ничего не ощущаю…Наверное, нет

**Эдгар:** Представляйте дальше. Что теперь?

**Сизиф:** Моя комната. .. Ничего…

**Эдгар:** Дальше.

**Сизиф:** Парк..ничего…дорога на работу…ничего…Новый костюм…ничего…Сертификат вручают…ничего… Дом, где я вырос…первый велосипед…одноклассники… выпускной…первый день на работе…Повышение…Отчет…Снова квартира…

Эдгар молча наливает и пьет.

Поездка на море… шторм…Гостиница…рабочий стол…Парк…

**Эдгар:** Вы, наверное, правы, Сизиф, нужна тренировка. Давайте лучше выпьем.

Пьют.

**Сизиф:** Вы знаете, что будет дальше? Как отторгает система?

**Эдгар:** Нет, таких документов в наших архивах нет. Пишут только, что чужеродного выставляют за границы Структуры, но он всегда возвращается, что бы умереть в Структуре. Есть множество описаний, какими они возвращались извне – Измученными, истощенными с обезумевшими глазами. Так что я не хочу проходить этот этап. Я хочу умереть быстро. Вот я тут – а вот на фонаре!

**Второй:** Дурак!

**Эдгар:** Вы не спите? Может все-таки присоединитесь? Как-никак последний ужин! Выпейте с нами!

**Второй:** Я не пью. Это вредит организму.

**Эдгар:** Да какое это имеет значение? Вашему организму скоро будет все равно.

**Второй:** Тем более я не хочу пить с идиотами.

**Эдгар:** А вот это уже оскорбление! Я сейчас дам вам по лицу. (Пытается подняться, у него не получается, и он снова садится) Ну подойдите ко мне, и я вам дам! А! Струсили? Вот и лежите себе и молчите. (Сизифу) Испугался. Я бы ему все лицо разукрасил. Мне терять нечего. Я чужеродный! Если бы я увидел Первого, я бы ему тоже врезал! А потом бы спросил: Ну и где же ваша Структура? Где гармония, порядок и мир! Все пустые слова? Структура справедлива! Структура оберегает! Я так скажу (кричит) Структура – говно! Если человек в ней несчастлив

Второй поднимается с кровати подходит. Становится возле Эдгара.

**Второй:**  Налей!

**Эдгар:** Другое дело! (наливает) Насчет – по лицу…я погорячился.

**Второй:** Да нет, ты прав! (пьет, садится чуть поодаль)

**Сизиф:** Может теперь вы скажете, все-таки, за что вас посадили сюда?

**Второй:** За глупость.

**Сизиф:** Я начинаю подозревать, что Структура несправедлива…

**Второй:** Теперь. Несправедлива теперь. Раньше все было по-другому. Налей еще.

**Сизиф:** (вздыхает) Не знаю почему, а умирать не хочется! Хотя вы и были правы. Я увидел изнанку структуры…И теперь не знаю, как к ней относится. Ведь я так много отдал ей. Всю свою жизнь. Все свое время. А завтра меня не станет… И кто же будет мои отчеты заканчивать, там так много подсчетов…

**Второй:** Хотите, я облегчу ваши страдания?

**Сизиф:** Конечно.

**Второй:** Никто не будет заканчивать ваши отчеты.

**Сизиф:** Почему? Там, между прочим, годовые цифры. И структура…

**Второй:** И структура не заметит вашего отсутствия.

**Сизиф:** Вы просто не знаете… Счетовод – древнейшая профессия, Жизненно необходимая Структуре, это как нервные окончания. Мы считываем цифры и от наших подсчетов …

**Второй:** Ничего не зависит.

**Сизиф:** Вы глупый человек! Если бы не счетоводы – фабрики бы встали, больницы погрузились в хаос, а уж экономика…

**Второй:** Когда создавалась Структура, была произведена перезагрузка всех существующих отраслей. За годы существования прежних человечество выдумало огромное количество ненужных, более того вредных профессий. Это произошло, из-за не синхронизированных действий разных правительств, а так же из-за ложной морали. Как можно уволить этого почетного профессора, ведь он столько сделал для науки. А тот факт, что этот профессор в старческом маразме уничтожал прогрессивные идеи – считалось меньшим злом, чем отставка и уход на пенсию. Когда зародилась структура Первый полностью уничтожил предыдущую модель. Он перераспределил обязанности в стране таким образом, чтобы добиться наилучшего результата. Множество профессий было упразднено, за ненадобностью, а их функции легли на плечи других ведомств. И так, перезапустив систему жизнедеятельности, Первый добился, что бы каждый занимался своим делом, умел заниматься им, и не лез в другие дела. Структура заработала. Результаты были потрясающими. Экономика, торговля. Наука – все было на высоте. Но….Оказалось, что осталась категория людей – и достаточно большая, которая не подходила по способностям и направленности ни одному органу. Если бы ее убрать – Структура была бы идеальна. Но нельзя же уничтожать своих же членов… И эта категория, как балласт висела на теле Структуры. Вот тогда первым и была придумана категория счетоводов. Им давались цифры - они их считали. Результат подсчета ни на что не влияет. Их отчеты просто уничтожались при попадании в архив. Но люди при деле- Структура в гармонии…

**Эдгар:** НО как же зарплаты? Обеспечение? Это же огромное количество людей!!!

**Второй:** Произведя подсчеты, оказалось, что экономически выгоднее платить зарплату, чем содержать их в тюрьмах, или устранять последствия недовольств. И к тому же выяснилось, что они прекрасные потребители, и большая часть зарплаты возвращалась в казну Структуры.

**Сизиф:** Вы лжете!

**Второй:** Зачем же? Я хотел лишь облегчить ваши страдания. Все-таки уходить, зная, что ваша смерть ни на что не повлияет - проще.

**Сизиф:** Вы лжете!

**Второй:** Если вам так будет проще - пожалуйста.

**Эдгар:** Действительно. В наших архивах нет ни одного документа с подобной информацией. Откуда вы это знаете?

**Второй:** Я присутствовал при создании Структуры.

**Сизиф:** Вы лжете! И кроме того вы очерняете Структуру! Вы – настоящий чужеродный. И ваше место – на фонаре. Ваше, а не его! (указывает на Эдгара)

**Второй:** Я понимаю, это не просто принять…

**Эдгар:** Замолчите, вы, что не видите? Сизиф, я историк, документов нет, это неправда.

Сизиф молчит.

**Эдгар:** Зачем? Зачем вы все это сказали?

пауза

**Сизиф:** А что если это правда?

**Эдгар:** Не верьте ему. Скука… ему скучно, вот он и пытается развлечься …

**Сизиф:** Но ведь я действительно не знаю, какие цифры я считал. Нам никогда не говорили, для чего это. Мы просто знали, что наша работа крайне важна…А почему, никто никогда не спрашивал…Я окончательно запутался. К чему все? Вся моя жизнь? Я даже не могу вспомнить, когда я был счастлив. Ради чего все эти мучения? Раньше я думал – ради Структуры. Но если для нее я никто…Тогда зачем? Вот даже мечтать не могу… Жизнь прошла. Я прозрел, или ослеп, это уже не важно. Все не важно… Ложь или правда… Закрываю глаза. И представляю…. Ничего …пустота. Мне кажется он прав. Я никто.

**Эдгар:** Зачем?

**Второй:** Это честно. Знать правду. И делать свой выбор.

**Эдгар:** Какой выбор? Нас объявили чужеродными. А у чежеродных нет выбора.

**Второй:** У тебя может быть и нет, а у такого приверженца Структуры - есть.

**Эдгар:** Чушь! При чем тут приверженность структуре… Пункт под звездочкой!

Сизиф, послушай! Ты можешь выйти отсюда! Пару месяцев назад в законодательстве структуры я обнаружил пункт, которого раньше не было, и доступ к которому закрыли почти сразу после его появления. Но я его прочитал. Это пункт под Звездочкой в разделе о Чужеродных. Сейчас (бросается к чемодану, достает записную книжку). Я успел переписать… Вот…

« В случае если чужеродный не признает своей чужеродности и сопротивляется процессу Отторжения ,но остается верным законам Структуры не отрицая ее гармонии, – он имеет право доказать свою принадлежность к Структуре на всеобщем собрании в присутствии Первого. Если доказательства не противоречат законам Структуры, а естественно вытекают из процесса ее развития, и первый принимает их- чужеродный встраивается в структуру и становится Первым.» Я не очень понимаю как это работает, и почему именно чужеродный должен занять место Первого – но это путь на свободу! Сизиф, это твой шанс! Как я не понял раньше! И главное я перечитывал его буквально вчера, пытался найти лазейку. А когда понял, что не смогу доказать свою принадлежность, просто забыл про него. Это же надо!

**Второй:** Это естественно. Человек быстро забывает то, что его не касается. Хотя в этих «ненужных» знаниях и кроется ключ к гармонии. А природа помнит все…Поэтому она вечна…

**Эдгар:** Сизиф, вы меня слышите? Вы можете доказать свою принадлежность к структуре и избежать отторжения!

**Сизиф:** А ради чего?

**Эдгар:** Не понимаю…

**Сизиф:** Ради чего? Если он сказал правду – я никто. Ненужный человек. Зачем мне возвращаться в Структуру? Каждый день приходить на работу , зная, что я ни на что не влияю? Получать зарплату, что бы потом ее потратить? Это называется жить? А если он солгал… Мне ведь даже мечтать не о чем. Не было ни одного дня, в котором я бы был счастлив… Вы хотите, что бы я вернулся в структуру… Вы думаете, если я сделаю это, я буду счастлив?

**Второй:** А вот и он.

Сизиф с Эдгаром вопросительно смотрят на него.

**Второй:** Самый важный вопрос. Поздравляю, ты отделяешься от Структуры. У тебя появилось мышление. И, кажется, начинают формироваться ценности.

**Сизиф:** Как же вы мне надоели!

**Эдгар:** Сизиф, подумайте, разве смерть на фонаре лучше жизни в структуре?

**Сизиф:** Такая жизнь – хуже смерти.

**Эдгар:** Хорошо, посмотрите на это как на прецедент! Вы можете войти в историю, как первый чужеродный, вернувшийся в структуру без лечения. Тем более вы станете Первым! И сможете изменить Структуру! Рассказать всем правду! Убрать запреты. Показать изнанку структуры. Пускай ваша жизнь не имела ценности, но и ваша смерть тоже ничего не изменит. А так вы можете совершить бескровную революцию!

**Второй:** Бескровных революций не бывает. Любое изменения строя – это неизбежные жертвы. Либо во время, либо после…

**Эдгар:** Вы мне не помогаете!

**Второй:** А должен?

**Эдгар:** Миллионы людей несчастны, как вы! Подумайте о них. Вы сможете изменить их судьбу!

**Второй:** А ты прекрасный оратор! Нужно было идти в Голосовые. Оглашать народу новости.

**Эдгар:** Что вам нужно? Да, я пытаюсь спасти человека! Я не могу вернуться в структуру. И не потому, что признался. А потому что уже много лет не верю в ее Гармоничность. Столько преступлений было совершено под личиной гармонии, столько людей загублено…Если хотите – я презираю Структуру. Ее навязанные идеалы, ее псевдо милосердие, ее законы, выдуманные каким-то сумасшедшим человеком… Я много лет, врал сам себе и своим студентам, своей семье. Мне стыдно. Я устал. И мое признание – это попытка иметь свое мнение. Это выбор. Но он – другое дело! Он чист. Он хороший человек. Почему он должен погибать?

**Второй:** Резонно! Сизиф, вы будете счастливы, если решитесь на этот шаг?

**Сизиф:** (сидит с закрытыми глазами, затем открывает их) Там ничего, есть только здесь.

**Эдгар:** Я же могу быть вашим представителем. Есть примечание (берет блокнот, читает)«: На народном собрании для того, чтобы избежать субъективности, и возможного давления авторитетом с той, либо иной стороны, каждая сторона, должна иметь представителя. Стороны не вступают в прямой диалог, это делают представители. Если у чужеродного нет своего представителя, Структура обязана выделить ему такового из рядов наиболее успешных и независимых историков» Хотите я буду вашим представителем? Я отлично знаю историю и законы. Мы уничтожим Структуру! Вот только я не понимаю, почему этот пункт «Под звездочкой « возник.. Должна быть какая-то предпосылка…Вы! Вы сказали, что присутствовали при создании структуры! Значит, вы знаете логику построения ее законов. Почему возник этот пункт?

**Второй:** (смотрит на Эдгара, затем на Сизифа, вздыхает) Этот пункт обусловлен процессом развития и взросления Структуры. Она, как и любой организм, который растет, проходит через периоды. Первый – младенчество и детство, когда Структура изучает окружающий мир и встраивается в его экосистему, учится формулировать мысли, делает первые шаги. На этом периоде Мозг, проекцией которого в Структуре является Первый занят, поглощением информации и распределением питательных веществ по организму, не более. Затем идет Подростковый возраст, период взросления, в котором организму уже не достаточно только питаться. На этом этапе начинается становление собственного мышления, формируются индивидуальные законы существования и собственные нормы морали . И поэтому в этот период Первый должен сменится. Так как его функций уже недостаточно на данном этапе. Если же он не сменится, Структура начнет медленно умирать, так как будет нарушен естественный баланс.

**Эдгар:** Не понимаю. Какое отношение ко всему этому имеет чужеродность?

**Второй:**  Структура построена по принципу человеческого организма . Объясню на примере вкусовой сенсорной системы. Вкусовые рецепторы, как и обонятельные, являются хеморецепторами и предназначены для отслеживания химического состава окружающей среды…(смотрит на Эдгара и Сизифа) Нужно проще…

**Эдгар:** Да, пожалуйста.

В детстве ребенок очень любит сладкое . Это во-первых обусловлено тем, что ему нужно много сил для роста организма и его энергозатраты очень высоки, да и молоко матери имеет сладковатый привкус… Итак, любит сладкое и не принимает определенные продукты. Острые, кислые…Например – Оливки. Вкусовые рецепторы ребенка , получив этот продукт – посылают мозгу сигнал – невкусные, потому как микроэлементы и минералы заключенные в этом продукте еще не нужны детскому организму, но уже сформировавшемуся они необходимы. И потому вкусовые рецепторы подростка находят вкус оливок, привлекательным и приемлемым. Так в детстве оливки отторгаются организмом, а в подростковом возрасте принимаются. Мы прошли этап детства и постепенно приближаемся к подростковому возрасту нашей структуры. И поэтому продукты, которые раньше были чужеродными для организма, сейчас являются необходимыми. И если Первый все еще считает их чужеродными – он отстает в развитии. В организме это невозможно, мозг самостоятельно перестраивается но в проекции организма –Структуре, это означает, что Первый неспособен дальше выполнять свои функции. И должен сменится. Теперь понятно?

**Эдгар:** Почти. Но по вашей логике получается, что Первый это понимает?

**Второй:** Да.

**Эдгар:** Но почему же тогда он сам не уйдет? Не назначит другого Первого?

**Второй:** Слишком большой стресс для Структуры, она может не выдержать. Все должно происходить в гармоничном процессе.

**Эдгар:** Вкусовые рецепторы…Становление морали…Индивидуальное мнение…Сизиф – вы идеальный кандидат на место Первого. Я буду вашим представителем, а он – будет нас консультировать!

**Второй:** Нет. Меня не допустят к этому процессу.

**Эдгар:** Наплевать. Вы нам поможете. Сизиф, решайтесь!

**Сизиф:** Я – никто. А никто не способен на подобные действия.

**Эдгар:** Конвоир!

**Сизиф:** Что вы делаете?

**Эдгар:** Конвоир! У нас признание!

**Сизиф:** Что вы делаете? Зачем?

Открывается дверь, заходит Конвоир.

**Эдгар:** Позовите Головного. Мы готовы совершить признание!

Конвоир уходит.

**Сизиф:** Что вы задумали?

**Эдгар:** Сейчас зайдет Головной, и вы скажете ему, что требуете общего собрания по закону пункта «Под Звездочкой». Сизиф, вы понимаете? Горькая вода? Ваши размышления? Структура находится в переходном этапе! Все меняется. Пускай вы не знали счастья. Но вы можете сделать счастливыми множество людей. А когда вы увидите их счастье, возможно частичка его перейдет и вам.

Заходит Кербер .Он немного пьян, но старается не показывать этого.

**Кербер:** ( Смотрит на второго) Я Головной изолятора, старший Иммунный Кербер. Готов принять ваше признание.

**Сизиф:** Я, заслуженный счетовод Сизиф…(смотрит на Эдгара)

**Эдгар:** (тихо) Пользуясь правом, обозначенным в пункте «Под звездочкой» закона о чужеродных…

**Сизиф:** Пользуясь правом, обозначенным в пункте «Под звездочкой» закона о чужеродных…

**Эдгар:** Хочу доказать свою принадлежность к Структуре…

**Сизиф:** Хочу доказать свою принадлежность к Структуре…

**Эдгар:** И требую Всеобщего собрания!

**Сизиф:** И …требую…всеобщего собрания…

**Кербер:** Та-а-а-к! Конвоир! Всех заключенных – по койкам.

Выходит из камеры. Подходит к телефону. Набирает «Один»

**Кербер:** Это Кербер. Нет, Он не признался. Счетовод требует всеобщего собрания… пункт под звездочкой…Что это? (слушает, постепенно садится на стул от крика доносящегося из трубки) Но я…Нет… я не знал… я не знал…я не знал…( пауза) Да…я готов…Распоряжусь…Конечно…Записываю…. Я все сделаю! (конвоиру, читает из блокнота)

Отторжение отменяется. Собрать всеобщее собрание! Всех заключенных развести по отдельным камерам.

**Голос второго:** Ну, здравствуй, юность!

**Акт 2.**

**Глава шестая.** Одиночная камера. Сизиф лежит на кровати. Кербер сидит на стуле возле двери. На откидном столике в двери стоит телефон.

**Сизиф** (открывая глаза): Где я?

**Кербер:** В одиночном изоляторе.

**Сизиф:** (пытается встать, не может, со вздохом опускается на кровать) Что случилось? Мне очень плохо – позовите врача.

**Кербер:** Это последствия чрезмерного употребления спирта. Врач вам не нужен. Это не смертельно.

**Сизиф:** Я не уверен. Можно хотя бы воды?

**Кербер:** В фонтанчике…

**Сизиф:** (с трудом поднимается, его шатает, идет к фонтанчику. С жадностью пьет)

**Кербер:** Не горчит?

**Сизиф:** Все еще … Откуда вы знаете? Кто вы?

**Кербер:** Головной Иммунного отдела Кербер.

**Сизиф:** Всего отдела? Мне нужно с вами поговорить…Через минуту..( снова пьет)

**Кербер:** Я для этого и пришел. Готов вас выслушать.

Сизиф садится на кровать.

**Сизиф:** Видите ли, произошло недоразумение, и меня по ужасной ошибке посадили в этот изолятор, а потом объявили чужеродным. Вы уверены, что врач не нужен?

**Кербер:** Абсолютно. Продолжайте.

**Сизиф:** Это все. Я решительно не понимаю, почему я здесь нахожусь ,и хотел бы вернутся домой.

**Кербер:** То есть вы отказываетесь от своего заявления?

**Сизиф:** Какого заявления?.... О! О!О! (ложится на кровать)

**Кербер:** Так вы отказываетесь?

**Сизиф:** Да что вы заладили…Дайте подумать..

**Кербер:** Как вы обращаетесь к головному…

**Сизиф:** А как вы обращаетесь с человеком? Позовите врача.

Звонит телефон. Кребер берет трубку. Слушает, кивает.

**Кербер:** (достает из портфеля бутылку, наливает содержимое в стакан) Пейте.

**Сизиф:** Зачем?

**Кербер:** Лекарство. Пейте залпом!

**Сизиф:** Но это же спирт! Спасибо, не хочу!

**Кербер:** Пейте, или я залью его силой!

Сизиф пьет. Пауза.

**Кербер:** Легче?

Сизиф кивает.

**Кербер:** Итак, вы отказываетесь от своего заявления?

**Сизиф:** Сначала скажите, почему я здесь оказался?

**Кербер:** Слушай, ты… Счетовод… Я не привык повторять… И торговаться тоже…И если сейчас ты…

Звонок телефона. Кербер подходит. Слушает. Кладет трубку.

**Кербер:** Прошу прощения за мой тон, я сегодня совсем не спал. Нервы… Может вам еще что-то нужно?

**Сизиф:** Да. Ответьте мне. Почему я здесь.

**Кербер:** (достает из портфеля папку, открывает ее) На вас пришло письмо-опасение. Содержащее отрывок из вашего обращения к своему головному, в котором вы выражали индивидуальное мнение…

**Сизиф:** Но когда я его выражал, оно не было индивидуальным. Мне казалось, что это чувствуют все, и я всего лишь хотел предупредить головного…

**Кербер:** Благодарю вас от лица Структуры за ваше рвение, но именно оно и послужило причиной задержания.

**Сизиф:** Я что – то не понимаю. Моя забота о членах структуры – причина задержания?

**Кербер:** Не искажайте. Ваше индивидуальное мнение..

**Сизиф:** А в чем опасность?

**Кербер:** Не понимаю вопроса.

**Сизиф:** Какую опасность для структуры несет мое, пускай индивидуальное мнение о вкусе воды?

**Кербер:** Дело не в опасности, дело в самом факте индивидуального мнения.

**Сизиф:** Объясните.

Кербер багровеет, он явно хочет закричать. Звонит телефон.

**Кербер:** Я понял! (телефон перестает звонить) Сизиф, я думаю вам не нужно объяснять, что Структура сложный многоуровневый организм, со своими законами на каждом уровне. Законы были выверены и проверены неоднократно Первым, перед тем как они обрели жизнь. И если начать сомневаться хотя бы в одном законе – наступит Хаос! Сомнение в законах – это сомнение в самой Структуре. Неужели вы сомневаетесь в первом законе? Не убивай то, что рождено Структурой? Или может во втором? Уважай родителей , как Первого?

**Сизиф:** Нет. Но они просты и понятны. А что касается индивидуального мнения…Кто решает, что является таковым, а что нет? Этого в законах не прописано.

**Кербер:** Решает иммунный отдел..

**Сизиф:** Весь?

**Кербер:** Что?

**Сизиф:** Весь иммунный отдел? Собирается в большом зале и обсуждает: « Является ли вкус воды индивидуальным мнением, или нет?»

**Кербер:** (еле сдерживаясь) Нет. Решает представитель иммунного отдела, который занимается индивидуальным мнением.

**Сизиф:** То есть можно сказать, что его решение - это тоже индивидуальное мнение?

**Кербер:** Почему?

**Сизиф:** Потому что он решает сам. Один. Индивидуально. А можно еще ...лекарство?

Кербер молча протягивает бутылку. Сизиф наливает, пьет.

**Сизиф:** У вас есть отдел, который контролирует того, кто контролирует индивидуальное мнение?

**Кербер:** Нет.

**Сизиф:** Так может его тоже? Ко мне?

**Кербер:** Хватит! Ты сейчас…

Сизиф показывает на телефон – тот звонит.

Кербер подходит и берет трубку.

**Сизиф:** Кажется, я понял принцип! Кербер, принесите мне завтрак, и повкуснее. Что – то я проголодался.

Кербер подходит к Сизифу и со всей силы бьет папкой по лицу.

**Кербер:** Закрой рот. Бери бумагу и ручку и пиши.

**Сизиф:** Что?

**Кербер:** Признание в чужеродности.

**Сизиф:** Нет. Я не чужеродный. Я член структуры…

**Кербер:** Не будешь?

**Сизиф:** Нет.

Кербер рвет на себе пиджак.

**Кербер:** Конвоиры, Тревога! (вбегают конвоиры) Чужеродный напал на меня!

Конвоиры хватают Сизифа и начинают его избивать.

**Кербер** (немного помедлив) Довольно! Он уже не опасен. Посадите на стул!

**Конвоир:** Привязать?

**Кербер:** Не нужно. Свободны. (Конвоиры уходят) Ну что, Сизиф? Завтрак принести? Мне надоел этот разговор. Признаюсь, для меня он был первым. Никогда не общался с чужеродными. Еще раз убеждаюсь в справедливости закона. Объявлен чужеродным- отторгается. Без лишних выяснений..

**Сизиф:** Так вот она какая, ваша справедливость!

**Кербер:** Справедливость – не моя и не твоя. Она – проявление Структуры.

**Сизиф:** Ясно!. Нет.

**Кербер:** Что –«Нет»?

**Сизиф:** Ответ на твой вопрос. Я не отказываюсь от своего заявления. Я требую всеобщего собрания.

Звонит телефон. Кербер подходит. Слушает. Кладет трубку.

**Кербер:** Тебе очень крупно повезло.

**Сизиф:** Неужели?

**Кербер:** Оказалось, что в иммунном отделе не успели сделать копию письма-опасения. И вот оно – в единственном экземпляре. А ты же знаешь, что бумага имеет свойства – намокать, гореть или рваться. Поговорив с тобой, я убедился, что ты действительно не чужеродный. Мало того, я вижу, ты предан Структуре…

**Сизиф:** И?

**Кербер:** Давай так. Ты пишешь отказ от своего заявления, а я теряю письмо-оправдание. И ты выходишь на свободу. И живешь полноценной жизнью заслуженного счетовода.

**Сизиф:** А буду ли я счастлив?

**Кербер:** Конечно! Мало того, мы напишем опровержение, и признаем ошибку иммунного отдела. Так что кроме восстановления вашего честного имени, вы получите еще и компенсацию, а это, скажу вам по секрету – Неограниченный доступ к продуктовому и вещевому складу...Так что можно не работать , а жить в свое удовольствие.

**Сизиф:** Значит, мне нужно написать, что я отказываюсь от своего заявления.

**Кербер:** (достает лист и ручку) И только…Остальное сделаем мы..

**Сизиф:** То есть я должен написать, что я не говорил того, что я на самом деле говорил, а вы уничтожите доказательства того, чего я не говорил?

**Кербер:** Именно! Подумайте о своем будущем. Оно будет прекрасным!

**Сизиф:** А кто подумает о настоящем? Ты только что предложил мне нарушить закон, который минуту назад защищал. Я не признаю себя чужеродным и требую всеобщего собрания, мой представитель – историк Эдгар. Можешь звать своих конвоиров, пусть избивают. Я больше тебе ничего не скажу.

**Кербер:** Конвоиры! (появляются конвоиры) Увести в общую камеру.

Сизифа уводят. Звонит телефон. Кербер сидит.

**Кербер:** Я слышу. Дайте подумать! (телефон перестает звонить) Есть! Он проиграет на всеобщем собрании. И я знаю как.( подходит к зеркалу над фонтанчиком, смотрит в него) Я вас не подведу! (конвоирам ) Ведите следующего.

Общая камера. На кровати сидит Второй. Вводят Сизифа. Он подходит к фонтанчику, смотрит в зеркало, смывает кровь с лица.

**Второй:** Отказались?

Сизиф молчит.

**Второй:** Правильно. Я считаю..

**Сизиф:** Оставьте счет мне. Это моя прямая обязанность. Меня мало интересует, как считаете вы…

Пауза

**Второй:** А вы изменились. Столкновение с изнанкой структуры…

**Сизиф:** Я устал от вашего… от твоего обращения. Ничего , что я на "ты"? Ведь за время, что я нахожусь здесь и ты и (кивает на дверь) остальные уже много раз переходили эту черту уважительно пренебрежительного отношения. Да и к чему теперь эти дистанции, в камере изолятора…

**Второй:** Если вам…тебе так будет проще..

**Сизиф:** Не проще. Естественней. Где Эдгар?

**Второй:** Его увели вслед за тобой.

**Сизиф:** А ты? С тобой уже …побеседовали?

**Второй:** Сейчас им гораздо интересней «беседовать» с вами двумя. Я думаю, на некоторое время обо мне забудут. Я не в претензии… Судя по тому, что тебя вернули сюда, угрозы ты перетерпел… Что тебе предложили? Возвращение в Структуру? Новый орган работы? Привилегии?

**Сизиф:** То, что ты вчера говорил о счетоводах, правда?

**Второй:** Значит привилегии. Правда. (Укладываясь на свою кровать) Но в тебе Структура ошиблась. Раз ты смог пойди на соглашение, значит ты не бесполезный член Структуры. Ты теперь ее основа.

**Сизиф:** За что тебя посадили сюда?

**Второй:** Я уже говорил – за глупость.

**Сизиф:** Это общие слова. Что ты сделал?

Второй молчит.

**Сизиф:** Я не согласился. Я потребовал всеобщего собрания.

Второй повернулся и сел на кровати.

**Сизиф:** Теперь вся надежда на Эдгара. Так как я ничего не смыслю в истории. Но я впервые чувствую, что то, что я делаю – гармонично. (Улыбается)

**Второй:** Я попытался изменить Структуру. Точнее- развить ее…И у меня почти получилось…Но, как оказалось, не все в Мозговом отделе были действительно преданы ей…

**Сизиф:** Ты видел Первого?

**Второй:** Можно и так сказать…

**Сизиф:** Расскажи мне о нем. Какой он? На всеобщем собрании я буду его оппонентом…

**Второй:** Все что тебе нужно знать о Первом, которого ты увидишь – он ни перед чем не остановиться, чтобы удержать власть. Это не тот человек, который создавал структуру…

Дверь открывается, вводят Эдгара.

**Конвоир:** У вас пять минут на сборы.

Эдгар подходит к своей кровати, достает чемодан и собирает вещи, разбросанные по кровати.

**Сизиф:** Эдгар! Как я рад! Ты живой! Я не отказался. Я не знаю откуда во мне появилась смелость, но просто , знаешь …промелькнуло…ты должен выстоять…Я не отказался. У нас мало времени, что мне говорить? Как мы будем готовиться? Расскажи, что мне нужно знать…

**Эдгар:** Мы уже на "ты"?

**Сизиф:** Прости, я не подумал…После того , что произошло…Если неудобно…

**Эдгар:** Неудобно.

**Сизиф:** Извините, Эдгар. Столько всего.. Навалилось… А почему… вы… собираете вещи?

**Эдгар:** Меня переводят.

**Сизиф:** В одиночный изолятор? Но как мы будем готовиться?

**Эдгар:** Никак. Сизиф. Структура выделит вам представителя.

**Второй:** Сизиф !Посмотрите на него. Его не тронули. Видимо не было необходимости. Свобода и восстановление в отделе?

Эдгар молча собирает вещи.

**Сизиф:** Эдгар! Но как…Вы же презираете Структуру.

**Второй:** Не настолько, чтобы отказаться от доступа к продуктовому складу..

**Эдгар:** У меня семья! Вы не поймете. У вас никого нет.

**Сизиф:** У меня были вы! Как же я без вас… всеобщее собрание…

**Эдгар:** Я вас знаю несколько дней!...Вы – хороший человек. Наивный, но хороший. Структура справедлива, и, правда, на вашей стороне. Если вы не чужеродный вы и без меня это докажете, главное – когда вам предложат «мировую» - соглашайтесь. Это лучший вариант для вас…

**Второй:** (смеется) Браво! Блестяще! Прекрасный ход! И главное – точный. Исподтишка! Сизиф, вы не поняли, с кем общаетесь. Давайте я вас познакомлю. Эдгар – представитель Первого!

**Сизиф:** Эдгар?

Эдгар молчит. Берет чемодан, подходит к двери.

**Эдгар:** Я готов! (Оборачивается, ставит чемодан) Сизиф… Вы…

Открывается дверь – Эдгар берет чемодан, выходит.

**Сизиф:** (повторяя за Эдгаром) Вы… Дурак.

**Глава седьмая**.

Камера. Сизиф один. Входят конвоиры, вносят раскладной стол. И два стула. Затем входит Кербер.

**Кербер:** Обвиняемый Сизиф!

Сизиф стоит к нему спиной.

**Кербер:** Сизиф!

Сизиф не поворачивается.

**Кербер:** К вам обращается головной Кербер. Если вы не повернетесь, это будет расценено как неуважение к Структуре.

**Сизиф:** Я не знал, что положение моего тела относительно твоего каким-то образом влияет на мое отношение к Структуре.

**Кербер:** Я член структуры..

**Сизиф:** Я тоже…

**Кербер:** Я головной Иммунного отдела, проявляя неуважение ко мне вы проявляете неуважение к…

**Сизиф:** К тебе. И только. Не нужно обобщать. Я не питаю неприязни ко всей структуре. Я не уважаю конкретно тебя. (Поворачивается, смотрит ему в глаза) Ты – подлый человек.

**Кербер:** Я!...Я!...Я…

**Сизиф:** Ты, ты… Зачем пришел?

**Кербер:** (через паузу) Защитник, предоставленный вам Структурой -прибыл. Всеобщее собрание состоится завтра в полдень. В целях безопасности все происходящее в камере фиксируется…

**Сизиф:** Так вот оно что… А я думаю, почему я до сих пор не в крови…(подходит к Керберу вплотную) Что-то еще, подлый человек?

**Кербер:** Впустите защитника. Сизиф, до встречи.. ( наклоняется к его уху, тихо) …на фонаре.

Кербер уходит. Сизиф садится на стул. Входит Женщина, подходит к столу, открывает портфель. Достает оттуда бумаги, ручки, раскладывает на столе.

**Астарта:** Мое имя Астарта, я буду вашим защитником на всеобщем собрании. Со мной вы должны быть предельно честны и искренни. Все что вы скажете- останется между нами. Для начала вы должны рассказать мне где и при каких обстоятельствах, вы выразили свое индивидуальное мнение.

**Сизиф:** Для начала – здравствуйте. Я – Сизиф…

**Астарта:** Мне сообщили о вас всю нужную информацию. Предлагаю не терять время и перейти к делу…

**Сизиф:** Нехорошо начинать разговор с принуждения и лжи.

**Астарта:** Что из моих слов было воспринято вами как принуждение и ложь?

**Сизиф:** Ну, хотя бы вот – «Должны быть честны». Я всегда считал честность и искренность в общении – необходимостью, но никак не долгом… И , к тому же, как то, что я скажу - останется между нами, если все происходящее фиксируется?

**Астарта:** Можно я скажу начистоту?

**Сизиф:** Конечно, это ваше право…

**Астарта:** Я вас презираю. За то, что вы совершили. Я не нахожу в вашем деле поводов для оправдания. Я ненавижу чужеродных, за то, что они подрывают гармонию нашей Структуры. Но как представитель, я должна быть непредвзята и занять вашу сторону. А вы должны быть честным и искренним. Только при таком условии наши с вами взаимоотношения могут быть плодотворными. А фиксация происходящего – это ваше желание…

**Сизиф:** Вот как, что-то я не припоминаю, как выражал его.

**Астарта:** Фиксация разговора с защитником в изоляторе – это подсознательное желание каждого члена структуры, поэтому она включается По-умолчанию. Или вы не член структуры?

**Сизиф:** А вы точно защитник?

**Астарта:** Представитель. Вот мое удостоверение. И вести с вами дела, я буду исключительно как ваш представитель, невзирая на то, что я вас ненавижу…

**Сизиф:** А я вас не знаю.

**Астарта:** Что?

**Сизиф:** Я вас не знаю. Что бы составить мнение о человеке, и уж тем более испытывать к нему такие сильные чувства, нужно хорошо его знать. А я вас не знаю.

**Астарта:** Вы хотите выключить фиксацию? Тогда вы не сможете предоставить ее, как доказательство соответствия сказанного вами. И Всеобщее собрание будет опираться только на мои слова.

**Сизиф:** Выключайте. Я вам доверяю.

Астарта впервые отрывается от бумаг и смотрит на Сизифа. Пауза. Она делает жест рукой.

**Астарта:** Фиксация выключена.

Сизиф подходит к кровати, берет свой пиджак и завешивает зеркало над фонтанчиком.

Астарта вопросительно смотрит на него.

**Сизиф:** Зазеркалье тоже подвержено фиксации.

**Астарта:** Сизиф…

**Сизиф:** Да, Астарта?

**Астарта:** Есть ли у вас какие-либо вопросы, перед тем, как мы начнем?

**Сизиф:** Как будет проходить всеобщее собрание, и какова моя роль в нем?

**Астарта:** В полдень головные всех отделов соберутся в центральном зале Структуры. Далее представители Первого и чужеродного произнесут вступительное слово. Затем у каждого представителя будет десять минут для аргументации своей позиции. И в самом конце …вы сможете обратится к Первому лично. После чего Первый примет решение - признать ли вас чужеродным или…

**Сизиф:** Или?

**Астарта:** …передать в ваше управление место Первого.

**Сизиф:** Судя по всему, вы считаете второй вариант маловероятным?

**Астарта:** Я считаю его абсурдным.

**Сизиф:** Но все же взялись меня представлять?

**Астарта:** Это мое предназначение в Структуре.

**Сизиф:** Представлять того, в кого не верите?

**Астарта:** Я верю в Структуру, а она –справедлива.

**Сизиф:** Как оказалось – справедливость заложена не в самой структуре, а в людях, которые в нее верят.

**Астарта:** Так и записать?

**Сизиф:** Так и пишите. Справедливость – это возможность, оставаясь беспристрастным, испытывать милосердие.

**Астарта:** Это ваше индивидуальное мнение?

**Сизиф:** Это слово из книг прежних. Милосердие – готовность простить. Оказать помощь…

**Астарта:** Вы ошибаетесь – Справедливость это соответствие наказания совершенному преступлению.

**Сизиф:** И кто устанавливает это соответствие? Кто определяет норму?

**Астарта:** Закон структуры!

**Сизиф:** И кто написал этот закон?

**Астарта:** Не написал, а выявил в природе. Первый.

**Сизиф:** И все-таки, он – человек! Выявил, выдумал, написал - не все равно? Это плод его размышлений. Его индивидуально мнение. И кто бы ни устанавливал норму справедливости – если в ней нет места милосердию – это не норма – а математическая константа, не имеющая права на жизнь. Я знаю, о чем я говорю. Я счетовод.

**Астарта:** Меня предупреждали, что чужеродность – это болезнь. Но я представить себе не могла, что ее распространение построено на извращении законов структуры. Можете не стараться. Я – историк. Мой мозг – открыт только фактам, а не домыслам.

**Сизиф:** Я не домысливаю, а размышляю. Возможно так же, как это делал Первый…

**Астарта:** Вот опять допущение, не подтвержденное фактами. Я вынуждена прервать нашу беседу.

**Сизиф:** Причина?

**Астарта:** Вы подрываете мою приверженность структуре и извращаете понятия. Это явный признак попытки заражения чужеродностью.

**Сизиф:** А я бы назвал это попыткой общения. Я высказываю свои мысли – вы свои… Если вы будете моим представителем – вы…должны… выслушать меня. Вы просили меня быть искренним. Что ж … Я говорю то, что думаю и чувствую. А что чувствуете вы? Кроме ненависти к человеку, которого не знаете?

**Астарта:** Мне трудно выразить свои чувства.

**Сизиф:** И все же… Для того, что бы стать моим представителем – вы должны быть открыты…

Астарта молчит.

**Сизиф:** Смятение?

**Астарта:** А что это?

**Сизиф:** Борьба противоречивых чувств.

**Астарта:** Возможно…

**Сизиф:** Негодование?

**Астарта:** А это что?

**Сизиф:** Возмущение, недовольство.

**Астарта:** Да. Откуда вы знаете эти понятия?

**Сизиф:** Я читал, и многое мне было непонятно, до недавнего времени. Интересное наблюдение – можно не понимать смысла слова, определяющего чувство. Но как только ты испытываешь, это конкретное чувство – смысл становится ясен, как никогда. Все что вы испытываете сейчас – я ощутил за последние несколько дней…

**Глава восьмая.**

Кабинет Кербера.

**Кербер:** Он выключил фиксацию.

**Дит:** А зеркало?

**Кербер:** Завесил чем-то. Мы не узнаем, о чем они говорят.

**Дит:** Вот для этого и нужен Хребет. В каждой камере должен стоять микрофон.

**Кербер:** Но это нарушение…

**Дит:** Это необходимость для поддержания безопасности структуры. Или у тебя есть сомнения на этот счет? (подходит к нему вплотную) Хребет должен выдерживать то, что другим не под силу, только так мы удержим структуру в гармонии.

**Кербер:** А этот представитель…У нее есть опыт в подобных делах? Она кажется очень … нестабильной.

**Дит:** Она лучшая выпускница исторического факультета. У нее за плечами сотни выигранных дел. И характер у нее тоже… Из всех историков – она единственная, кто готов к всеобщему собранию.

**Кербер:** Так почему же вы не взяли ее в свои представители?

**Дит:** (молчит, наливает в бокал коньяк) По закону структуры она не имеет права меня представлять.

**Кербер:** Она …ваша…?

**Дит:** Дочь. Именно поэтому я сделал ее представителем Сизифа. Этого в законы структуры не запрещают.

**Кербер:** Блестящий ход!

**Дит:** Аккуратней. Я не люблю лесть.

**Кербер:** Простите. Я только хотел подчеркнуть..

**Дит:** Подчеркнул. Неужели нет способа услышать, о чем они говорят?

**Кербер:** Нет. Только если…

**Дит:** Что? Только если что? Для головного отдела Хребта, тебе не хватает смелости, как минимум договаривать предложения.

**Кербер:** Только если … подслушать под дверью…

**Дит:** Не самый привилегированный способ, но самый действенный…Веди!

Камера Сизифа.

**Астарта:** Хватит. Хватит уходить от вопроса. Хватит врать! Я ваш представитель. Вы должны быть честны со мной!

**Сизиф:** (так же горячо) Хорошо, но тогда и вы должны быть честны со мной.

**Астарта:** Я честна!

**Сизиф:** Нет! Вы говорите, то, как должны, как вас научили. А где вы? Не представитель, не историк, а человек?

**Астарта:** Вот я! Сижу перед вами и уже час пытаюсь добиться от вас правды!

**Сизиф:** Хотите правды? Тогда, правда за правду! Вопрос –ответ! Отвечать честно! Вы действительно меня ненавидите?

**Астарта:** ДА! Но это не помешает мне быть непредвзятой! Моя очередь! Вы хотите уничтожить структуру?

**Сизиф:** Нет! И никогда не хотел! Ваша любимая книга?

**Астарта:** (немного подумав) Размышления о природе государства. История Структуры первого! Когда вы ощутили свою чужеродность?

**Сизиф:** Я ее не ощущал и не ощущаю. Я член структуры. (Пауза) Что для вас самое страшное?

**Астарта:** Разрушение структуры. Структура делает нас свободными. Нет структуры – нет свободы.

**Сизиф:** А мне кажется, самое страшное- потерять красоту. Когда уходит красота…. Из слов, поступков, действий…Я долго думал, чем же меня привлекают книги прежних…Нет, не мыслями, не фантастической обстановкой быта и строя, а красотой. Понимаете, там описывается женщина, не как объект, а как суть.

Астарта молчит, внимательно смотрит на него.

Ну вот, посмотрите на меня. Внимательно. Опишите меня

**Астарта:** Вы мужчина. Средних лет. Среднего телосложения, с глубоко посаженными глазами и острыми чертами лица…

**Сизиф:** А теперь позвольте, я опишу вас, как я вас вижу. Ваши глаза… голубые бездны, в которых пламя огня сменяется нежным морским приливом. ( Осторожно берет ее руку) Ваши пальцы тонкие и прозрачные, словно стебли молодых лилий. Прикосновение обжигает, пробивает тысячами молний, но дарует ощущение всевластия. (Выстраивает ее руку в повелительный жест) Один ваш жест – и мир у ваших ног. Волосы - водопад струящейся огненной лавы. Нельзя притронутся – сгоришь! (берет ее за руку ,помогает встать) Ваша фигура, словно выточена из редчайшего камня талантливым, влюбленным в вас скульптором, ни одного изъяна, плавность линий, чувственность изгибов. Вы вся, словно сошедшая с полотен мастеров, богиня, дарующая жизнь и обрекающая на вечные мучения. Вы и есть воплощение красоты…

**Астарта:** (после некоторого молчания) Вы и правда так меня видите?

**Сизиф:** Да… То есть нет, это я для примера

**Астарта:** Это…из прежних книг?

**Сизиф:** Да…Оттуда…Почти. Что-то я добавил от себя. (Пауза) Вот, что мы потеряли. Пока человек способен видеть красоту он…

**Астарта:** Что?

**Сизиф:** Способен жить. Ведь свобода, это, по сути, выбор человека - имея возможность что-то сделать, не делать этого. А красота – это часть человека. Природа нас создала красивыми. Мы просто перестали это замечать.

**Астарта:** Структура.

**Сизиф:** Что?

**Астарта:** Структура нас создала красивыми, ведь структура – это проекция природы.

**Сизиф:** Да… Структура. Хотя природа существовала задолго до изобретения структуры…

**Астарта:** Я никогда не думала об этом… Мне казалось, что Структура существовала всегда.

**Сизиф:** Мне тоже так казалось. Теперь ваш вопрос.

**Астарта:** Я и забыла… (возвращаясь к бумагам) Как долго вы… Сколько у вас…Ваши родственники…Сизиф, я вот сейчас испытала какое-то новое чувство, когда вы описывали меня. Это не болезнь…не чужеродность…вы меня заразили?

**Сизиф:** Опишите его.

**Астарта:** Ну…Ладони вспотели, дышать стало труднее чем обычно, сердце очень быстро забилось, и во всем теле появилась какая-то слабость… или легкость…и очень захотелось …заплакать.

**Сизиф:** Это не чужеродность. Это ваша душа откликнулась на красоту.

Астарта вопросительно смотрит на него.

Входит Кербер.

**Кербер:** Астарта, вас вызывает Головной.

**Сизиф:** Зачем?

**Кербер:** Мне приказано сопроводить вас в кабинет. Немедленно!

Сизиф встает.

**Кербер** (кричит): Сидеть!

Сизиф от неожиданности садится. Астарта уходит.

**Кербер:** (конвоирам) Заводите!

Конвоиры заводят Второго. Уходят.

**Глава девятая.**

**Второй:** А Кербер как будто вырос? Или поправился? Как ты, Сизиф?

**Сизиф:** Очень странное чувство. Как будто только начал жить. Все очень ярко, хочется дышать, а дышать нечем.

**Второй:** Знакомое чувство. Так приходит ясность. Ты готов к собранию.

**Сизиф:** Видимо нет. Я до сих пор не знаю, что там будет.

**Второй:** А твой представитель?

**Сизиф:** Она…очень красивая.

**Второй:** Это самое необходимое качество для человека от которого зависит твоя жизнь…Подожди, что ты сказал?

**Сизиф:** Что она красивая… Не всегда, когда она зашла я увидел только форму, но потом, когда она сердилась…она стала очень красивая…

**Второй:** Сизиф, так это же прекрасно! Это подтверждает мою теорию. Ты увидел красоту! ТЫ вырос! Ты перешел в следующий период. Я был прав! Я прав! Она развивается…

**Сизиф:** О чем ты говоришь? Кто она?

**Второй:** Не обращай внимания! Это … я …просто…устал, запутался… я..мне нужно поспать.

**Сизиф:** Ты врешь!

**Второй:** Ты и это видишь?

**Сизиф:** Не так трудно отличить ложь от правды. Когда человек врет он ..весь..становится меньше, как будто скукоживается.

**Второй:** Структура. Она- это структура. Она развивается. Ты не чужеродный. Ты человек взрослеющей структуры. Ты не можешь быть отторжен. Ты начало нового витка развития. Пункт под звездочкой… Пришло время перемен!

**Сизиф:** Я устал от загадок и ребусов. Возможно, это мой последний день ..

**Второй:** Нет, это начало!

**Сизиф:** Почему так трудно ответить на вопрос? Зачем все эти походы вокруг-да-около? Скажи мне правду! Завтра меня может не быть. Я как член структуры…Я как человек заслужил право говорить честно. И получать правду в ответ. (Встает, подходит ко второму) Мне надоело разбираться в чужой лжи. Ты кто?

**Второй:** Я…задержанный…

Сизиф стоит, смотрит на него в упор.

**Второй:** Я…не враг тебе, Сизиф! Я лишь хотел подбодрить тебя

Сизиф не сводит с него взгляда.

**Второй:** Хорошо. Не так-то просто…после стольких лет и..месяцев проведенных тут… Тебе может показаться странным… Или ты можешь посчитать..

**Сизиф:** Не нужно решать за меня. Говори!

**Второй:** Я … (пауза) Я создал Структуру. Я Первый. Головной. Человек с яблоком. ..(смотрит на Сизифа, тот не двигается)

**Сизиф:** А сейчас – ты не врешь…

**Второй:** Нет. Структура достигла своего пика. Все задуманное, работало, понимаешь? Войн нет, бедности нет, все на своих местах. Организм функционирует. Гармония. А потом начались сбои. ТО там, то тут, возникали люди, не вписывающиеся в структуру, вернее, выбивающиеся из ее канонов. Я подумал, что это болезнь, и по аналогии с организмом понял, что это вирусы. И стал их …устранять. Но их появлялось все больше, и я сообразил, что кроме природных законов есть еще и психология человека, и решил для устрашения остальных вешать чужеродных на столбах. Моя идея сработала. Чужеродных стало меньше. Так думал я. Но на самом деле психология сыграла против меня. Их не стало меньше. Страх заставил их затаиться и, через несколько месяцев, их число увеличилось втрое. Первую волну я вычислил и повесил, а со второй я бы просто не справился. Тогда я бы предстал перед дилеммой – уничтожать население, чтобы подавить восстание либо уйти…Но кто тогда возглавил бы структуру? Ведь так хорошо, как ее знает и понимает создатель, ее не знает никто… И вдруг меня осенило, что это не восстание, это рост! Структура растет, развивается, переходит в период зрелости, появляются новые чувства. И я написал дополнение к основному закону – «Под звездочкой». Понимаешь? Я понял, что Структура живет своей жизнью, и что создатель – это не глава, а лишь наблюдатель. Тот, кто выявил, подсмотрел и направил. Что я не должен все время контролировать, а должен передать…

**Сизиф:** А люди?

**Второй:** О чем ты?

**Сизиф:** Люди, которых ты вешал на столбах. Чужеродные? У них были семьи…планы…надежды…

**Второй:** Но Структура огромна! Они стали жертвами… Я ведь понял, что не прав!

**Сизиф:** Их жизни , по-твоему, жертвоприношение? Ты не прав? Скольких ты повесил?

**Второй:** Это не я, это второй…

**Сизиф:** Сколько?

**Второй:** Около шести…семи…миллионов…

**Сизиф:** Ты не знаешь точно?

**Второй:** Я думал это болезнь, вирус. Но я понял…закон под звездочкой… я защищал структуру…

**Сизиф:** Созданную тобой? Ты защищал свою идею. Свое эго! Это были люди! Как ты ,как я…Верные твоему замыслу. Ты убил их. Ты уничтожил семь миллионов жизней. Чем твоя жизнь ценнее их? (подходит к своим вещам вынимает нож) Ты создал идею, в которую поверили , тебе поверили. А ты убивал.

**Второй:** Сизиф, опусти нож. Ты не понимаешь, что делаешь!

**Сизиф:** А ты понимал, когда убивал людей? Страшно? Когда человек погибает за идею – это его право. Но когда его убивают ради идеи …. Ты …. Революцию задумывают гении, осуществляют фанатики, а плоды собирают дельцы…. А ты… Ты – раб. Своей идеи, своего эго… Ты ничтожество. (Бросает нож)

Пауза

**Второй:** Когда мне было десять лет… Я пришел домой из школы и вдруг увидел…Отца, который вернулся после двух смен на заводе, уставшего и злого, потому что зарплату опять задержали, мать, которая пыталась из тех продуктов, что были в холодильнике придумать праздничный ужин, ведь у меня был день рождения…. Старшую сестру, перешивающую из маминых вещей себе платье… И неожиданно подумал… А что ждет меня в будущем? Такое же существование? А мои дети, и дети моих детей, тоже будут жить так, впроголодь, мирясь с обстоятельствами этой скотской жизни? Почему они должны жить так? Почему я должен жить, так как они? Кто в этом виноват? Мы? Законопослушные граждане? Честные, добрые, искренние? Или государство, заставляющее нас жить в таких условиях? И я поклялся себе найти выход! Я учился, работал, содержал уже немощных родителей и думал! Все мои свободные минуты были отданы мыслью о лучшей жизни. И потом я понял. Я нашел! Я написал статью, ее опубликовали, пошел резонанс…Затем было голосование. Написание новой конституции по законам природы. Затем родилась структура. Выстраивалась, становилась, стала. А я стал в ее главе. И через десять лет – исчезли безработные, все стали равны, через пятнадцать стала стираться память о прошлом государстве, люди обрели свободу и счастье. Каждый был на своем месте…

**Сизиф:** А счетоводы?

**Второй:** Для того, что бы все были счастливы не обязательно всем знать правду. Ведь ты жил в достатке, ни в чем не нуждался? Так какая разница, влиял ли ты на жизнь структуры? Это было допущение…

**Сизиф:** Это твое …допущение… было моей жизнью.

**Второй:** И все же - ты был счастлив. Как и все. Но потом, после того, как я внедрил закон «под звездочкой» мой друг, мой помощник, мой второй…устранил меня, подговорил остальных в головном отделе...Я , видите ли выжил из ума, не понимаю, что творю. Закон прошел, а меня посадили сюда… А он занял мое место. Я ведь всегда был против публичности, меня в лицо знал только головной отдел….Теперь он – первый. Дитти… Но теперь есть ты! ТЫ восстановишь справедливость, я помогу тебе!

**Сизиф:** Справедливость. Опять это слово. Вы все сошли с ума! Власть! Влияние! Революция! Эти слова хороши для книг по истории. Но ваши действия – уничтожают безвинных людей. Твои действия…

**Второй:** Миллионы жителей структуры счастливы.

**Сизиф:** А миллионы мертвы. По твоей вине.

**Второй:** И что же мне теперь сделать?

**Сизиф:** Поступить по совести. Ты ведь помнишь, что такое совесть? Ты ведь сам уничтожил ее, создав структуру! Что тебе говорит твоя совесть?

Второй молчит.

Открывается дверь, заходит Кербер с Астартой.

**Кербер:** У вас десять минут. Посторонние на выход!

Конвоиры уводят второго. Кербер уходит. Астарта и Сизиф молчат.

**Астарта:** Сизиф, у меня официальное предложение от Первого. Он согласен снять с вас обвинение в чужеродности и признать ошибкой ваше задержание. Вы не сможете вернуться на службу, но будете поставлены на полное довольствие с проживанием в одной из молодых структур на ваш выбор…

**Сизиф:** А взамен я…?

**Астарта:** Отказываетесь от народного собрания и подписываете заявление составленное головным отделом. Я принесла все бумаги…

**Сизиф:** Нет.

**Астарта:** Вы проиграете, Сизиф. Вас признают чужеродным, и…

**Сизиф:** Ничего не изменится.

**Астарта:** Вас повесят.

**Сизиф:** Вы очень красивая, Астарта. Очень. Какова вероятность, что я когда-нибудь смогу быть рядом с вами? ( Астарта молчит) Эти несколько дней, проведенные здесь стали для меня целой жизнью. Новой жизнью. Все что я знал, о структуре, о людях … Когда я читал книги прежних, я думал что, все, что там написано – вымысел, не имеющий никакого применения в реальной жизни. А вышло наоборот. Это реальная жизнь вымысел, а значение имеет только одно..

**Астарта:** Сизиф, у меня официальное предложение от Первого…

**Сизиф:** Второго, Десятого…Все это – вымысел. Игры, в которые играют люди в попытке скрыть настоящее… Вот я смотрю на вас, и чувствую. Понимаете? Не ощущаю, а чувствую…

**Астарта:** А в чем разница?

Звонит телефон.

**Сизиф:** Ощущение – это сигналы исходящие извне и воспринимаемые нашим телом. Холодно , жарко, тяжело, легко, мокро… А чувство – это то, что идет изнутри, из самой глубины человека, то что рождено всем его естеством. Сигналы можно создать искусственно, рецепторы натренировать…и вот ты уже ощущаешь небывалый подъем духа, когда звучат слова: « гармония, мир и порядок»…Но чувства… их невозможно подделать… Они сильнее и ярче ощущений.

Телефон продолжает звонить.

Вот я сейчас ощущаю холод этой камеры, страх и тревогу исходящую от вас, но чувствую как по всему моему телу разливается спокойствие и тепло, когда смотрю на вас. И может быть впервые в своей жизни я чувствую как она бежит по моим венам, как время несется сквозь меня… А что чувствуете вы?

**Астарта:** Выключить фиксацию!

Астарта бросается к Сизифу и опускает его на пол возле кровати.

**Астарта:** Сизиф, у нас минута, перед тем как сюда зайдут конвойные. Мой отец хочет, что бы вы подписали бумаги. Если вы этого не сделаете, вас повесят. Соглашайтесь, другого выбора не будет. Закон против вас. Лазеек нет. Он никогда не признает вас правым. Вы погибнете.

**Сизиф:** Вы считаете меня чужеродным?

**Астарта:** Я не знаю кто вы. Вы не чужеродный, но вы и не часть структуры. Все, что вы говорите …Я не понимаю, но..

**Сизиф:** Чувствуете…

**Астарта:** Да. И поэтому, я не хочу, что бы вы погибли.

Сизиф улыбается.

**Сизиф:** Вот теперь вы мой представитель.

**Астарта:** Сизиф, я прошу вас, подпишите бумаги.

Пауза.

**Астарта:** Я приеду к вам. Я буду рядом с вами. Вы спрашивали, есть ли вероятность? Есть! Вот она – подпишите бумаги.

**Сизиф:** Когда будете меня представлять на собрании – слушайте свои чувства.

Дверь открывается, влетает Кербер с конвоирами. Конвоиры бросаются на Сизифа, укладывают его лицом в пол. Кербер уводит Астарту. Тишина. Слышно лишь тяжелое дыхание конвоиров и хрип вдавленного в пол Сизифа. Входит Первый.

**Первый:** (конвоирам) Отпустите его! Простите, Сизиф, они действуют по инструкции. Фиксация оборвалась и сработала тревога. (конвоирам) Свободны!

Конвоиры уходят.

**Первый:** Позвольте представиться –Дит! (подает руку Сизифу и помогает подняться)

**Сизиф:** Верный друг и помощник…

**Первый:** Что, простите?

**Сизиф:** Ничего. Зачем вы пришли?

**Первый:** Видите ли, я в замешательстве. Произошла грубейшая ошибка, чего ранее в структуре не происходило. И вследствие этой ошибки вы оказались в этой камере. Я, в некотором роде, отвечаю за все, что тут происходит, и пришел принести свои извинения и выпустить вас на свободу…

**Сизиф:** (направляясь к выходу) Так я могу идти?

**Первый:** (Закрывает дверь) Не все так просто. Из-за созыва народного собрания вся структура знает о том, кто вы, и что совершили… вернее, в чем вас незаслуженно обвинили, и теперь мы не можем вас просто так выпустить. Посудите сами, эта, безусловно, грубейшая ошибка, может создать неприятные последствия для Структуры. Возможно даже, она может повлиять на здоровье Структуры, а вы ведь не хотите, что бы это произошло? Вы ведь настоящий член Структуры. Конечно, все, что произошло с вами немыслимо, ужасно…но ведь здоровье Структуры важнее, чем непродолжительный, но сильный дискомфорт одного из ее членов. Поэтому я убедительно прошу вас подписать вот эти бумаги. Это формальность, пустяк, но это всенепременно …

**Сизиф:** Хватит. Я знаю, кто вы, и чего вы хотите добиться. Давайте я сэкономлю ваше время. Я ничего не буду подписывать. И вы меня не заставите.

**Дит:** А ты смелый! Ты понимаешь, что я тебя повешу?

**Сизиф:** Только если докажешь мою чужеродность.

**Дит:** Я просто могу не признать твою правоту, этого достаточно.

**Сизиф:** Перед народным собранием.

**Дит:** Что?

**Сизиф:** Ты не думал о том, что если аргументы моего представителя окажутся убедительными, а моя речь честной, то твое мнение просто не услышат из-за аплодисментов народного собрания?

**Дит:** Еще и наглый! А ты мне нравишься. Считай, что ты выиграл конкурс. Я создаю новый орган Структуры. Хребет. Который пронижет структуру и будет поддерживать порядок во всех ее органах. Такие как ты жесткие, бескомпромиссные, честные – станут основой хребта. Кто бы мог подумать, что простой счетовод, пускай и имеющий грешок..Ну-ну, я сам не прочь почитать что-нибудь из прежних книг… станет головным нового органа. Ну, конечно под другим именем, сам понимаешь… Повезло Керберу - иметь такого головного. Да! Он и представить не мог, что станет заместителем, счетовода, которого держал в камере …(смеется)

Сизиф молча качает головой.

**Дит:** Я понимаю, быть головным – большая ответственность. Но сколько дверей распахнется в одночасье..

**Сизиф:** Нет. Скоро начнется Всеобщее собрание. Мне кажется, тебе нужно получше подготовиться.

**Дит:** Ты понимаешь, кто я?

**Сизиф:** Да. Ты человек. Пускай паршивый, но человек.

**Дит:** (кричит) Я Первый, и здесь все подчиняется мне! Я уничтожу тебя, выдавлю как прыщ…Я..

**Сизиф:** Включить фиксацию!

**Дит:** Что ж, Сизиф, я выразил свою позицию и выслушал вашу. Наша предварительная встреча перед народным собранием завершена. Спокойной ночи, Сизиф!

Дит уходит.

**Интермедия третья.** Очередь перед пунктом выдачи продуктов.

**Человек в шляпе:** Сегодня как-то долго!

**Женщина с ребенком:** Не справляются. Все из-за этого собрания. Спрос на пиво повысился. Уже второй грузовик со склада приехал. Вот что за люди…Когда впервые показали по трансляции первого, то же самое было. Как праздник какой-то. Понабирали пива на месяц вперед и сидят. Смотрят… обсуждают. А работать, кто будет?

**Ребенок:** Мам, я в туалет хочу…

**Женщина с ребенком:** Потерпи. Структура терпит тебя? И ты потерпи… Вот как Структуре гармонично развиваться, когда всем ее членам только и подавай, что валятся на диване и обсуждать как Первый одет, что говорит… вот и сейчас то же самое. Подумаешь, первое Всеобщее собрание. Тоже мне событие. Вот когда у нас рекордный урожай выдался, что-то я не помню, что бы все понапокупали пива и обсуждали…

**Человек в шляпе:** А вы принадлежите к ручному отделу?

**Женщина с ребенком:** Да! А как вы догадались?

**Ребенок:** Мам, я больше не могу…

**Женщина с ребенком:** Вот и Первый в прежние времена так говорил, а потом взял и смог! Терпи. Нет, ну вы посмотрите, он ящик взял! Ну, куда тебе столько? Все с ума посходили. Но Первый тоже молодец…нет, нет, я с уважением, но…Вот зачем это транслировать всенародно. Ну, провели собрание, для себя, тихонько. Зачем народ баламутить?

**Человек в шляпе:** Это не он. Так по закону положено...

**Женщина с ребенком:** А вы знаете? Историк, что-ли?

Человек в шляпе кивает.

**Ребенок:** Мам, пойдем, пожалуйста, я не Структура, больше не выдержу…

**Женщина с ребенком:** Так чужеродные говорят! Ты что чужеродный? Вот и терпи. Нет, ну ты погляди, из-за этих пиволюбов, нормальному человеку нельзя уже и продукты домой забрать. А все из-за чего? Развлечение нашли! Трансляция! На несколько часов работа встанет – все смотреть будут. А кто-нибудь посчитал, какой урон это нанесет структуре? А что это там вторая очередь? (кричит) Эй, а что там за очередь?

**Крик из толпы:** Это новая, только за продуктами! Ваша только за пивом!

Мужчина в шляпе перестраивается в новую очередь. Оглядывается на женщину с ребенком. Та делает вид, что не видит его взгляда.

**Женщина с ребенком:** Ну слава Первому, поживей очередь пошла! (ребенку)Ну не танцуй ты. Видишь, мы восьмые!

**Глава десятая.**

Общая камера. На стуле посередине сидит Сизиф. Спиной к нему на своей кровати сидит Второй. Входит Кербер. Он ввозит телевизор на тележке.

**Кербер:** За вами придут. А пока – наслаждайтесь трансляцией.

Он включает телевизор.

**Голос из телевизора:** …Готовятся. Через несколько мгновений начнется Первое Всеобщее собрание. А я напоминаю, что вы можете проголосовать анонимно, написав свой вердикт и передав его своему головному. Ваше мнение крайне важно для нас. А мы наблюдаем как представители первого и чужеродного занимают свои места.

**Второй:** Я могу помочь тебе, Сизиф.

Сизиф молчит.

**Второй:** Я хочу помочь тебе. (пауза) Неужели ты не понимаешь, что то, что сейчас происходит, может стать новым витком развития Структуры.

**Голос из телевизора:** …появления Первого. (Аплодисменты) Он как всегда скромен и приветлив. Обменялся рукопожатием с представителями и занял свое место. И Всеобщее собрание можно считать открытым. Первым слово берет представитель Первого, Головной историк Эдгар…

**Второй:**  Они уничтожат тебя, если ты…

**Сизиф:** Помолчи, я хочу послушать, как он будет меня обвинять.

**Второй:** Я тебе и так скажу. Все что угрожает здоровью структуры…

**Голос из телевизора:**  Все что угрожает здоровью структуры…

**Второй:** …угрожает здоровью каждого ее члена. Как вирус поражающий клетку…

**Голос из телевизора:** …угрожает здоровью каждого ее члена. Как вирус поражающий клетку…

**Второй:** Я написал эту речь. Это стандартная речь обвинения в чужеродности. Сизиф, пойми, только я могу помочь тебе. Я знаю все законы, все лазейки. Ведь это мое творение..

**Сизиф:** Которое убивает безвинных людей. Творец! Вначале было слово…Твое, и слово это было – гордыня! Посмотрев в глаза первому человеку, которого ты повесил на фонаре, неужели ты ничего не испытал? Молчишь? Ты почувствовал, что стал убийцей. Но твоя гордыня и страх позволили тебе найти оправдание, ты выстроил целую систему оправданий, назвав ее законом. И чем больше было жертв, тем объемней становился закон, защищающий тебя, и твое творение от ярлыка преступника…

**Второй:** Но организм, в который попадает вирус, вырабатывает антитела, для борьбы…

**Сизиф:** Общество не организм! Сообщество организмов. Каждый человек вмещает в себе целый мир, и, объединяясь, мы составляем мир. Мир внутри создает мир снаружи. Но для того что бы объединится, каждый должен осознать, что сам является носителем мира. Он должен увидеть этот бесконечный космос внутри себя. А что сделал ты? Ты лишил возможности заглянуть внутрь себя, ты разбил всех по способностям, наклонностям и в итоге уровнял. Ты лишил человека самоидентификации. Ты лишил выбора.

**Второй:** Но ведь ты…Ты же заглянул внутрь себя…

**Сизиф:** Это не твоя заслуга, и не заслуга Структуры. Оказавшись здесь, я ориентировался на категории – справедливо – несправедливо, принадлежности к Структуре. Но, только увидев всю изнанку ее, я постепенно стал понимать все те незнакомые слова из книг прежних. Как будто замок проблемы, мог открыть только ключ этого слова. А я ведь много читал, не понимал, но запоминал. А потом я начал чувствовать…Вернее я чувствовал всегда, но ты…Ты заставил меня думать, что мои чувства – это проявления Структуры. Ты подменил чувства ощущениями. И сейчас я чувствую глубинную ненависть к человеку, который отобрал возможность развития у миллионов людей. А теперь отойди от экрана, сейчас начнет говорить она!

**Второй:** Сизиф, она его дочь. Я слишком хорошо ее знаю, она никогда не пойдет против отца. Я все еще могу помочь тебе… Что ж…Сейчас она обратится к Первому, таковы правила. Закон можно поменять, но не правила. Они вечны…

Голос из Телевизора: А сейчас я бы хотела обратиться к Первому. ..

**Второй:** Видишь. Я довольно хорошо разбираюсь в людях. Структура, созданная мной это – наименьшее зло, позволяющая удерживать баланс, сохраняя гармонию всего сущего. Я просто нашел идеальную форму человеческого существования. (Поворачивается лицом к Сизифу) Сизиф, счетовод, имеет законное право на представительство в моем лице…

**Голос из телевизора:** Сизиф, счетовод, не нуждается в моем представительстве, так как не является чужеродным Структуре…

Второй замирает, Сизиф улыбается.

Для подтверждения моих слов, я прошу вызвать его в зал, и дать ему высказаться. (Неодобрительный шум из зала)

**Второй:** Она нарушила установленный порядок… Но как она…

**Сизиф:** Она так почувствовала. У каждого человека свое предназначение. Ты думал, что твой ученик, должен продолжить дело своего учителя, что дочь твоего ученика будет слепо следовать правилам, что я, наконец, должен возглавить новый этап роста Структуры. Ты стал слишком часто ошибаться. Хотя я благодарен тебе. Ты указал мне на то, что человек должен задавать вопросы. Это мое предназначение.

Заходит Кербер, Сизиф направляется к двери. Оборачивается.

**Сизиф:** (Второму) Посмотри на мир, созданный тобой. Что ты чувствуешь?

Сизиф уходит.

**Глава одиннадцатая. Собрание.**

Зал собраний. Многочисленный зрительный зал затемнен, но шумен. Справа за трибуной стоит Эдгар, слева – Астарта. В центре слева возвышается Первый, под ним – пустая трибуна. Вводят Сизифа.

**Первый:** Тишина!

Зал замолкает.

**Первый:** Сизиф, вы обвиняетесь в чужеродности. У вас есть возможность оспорить этот факт. (Указывает на трибуну под собой)

Сизиф занимает трибуну. Пауза.

**Сизиф:** Я могу задать вопрос?

**Первый:** Вы можете оспорить факт своей чужеродности.

**Сизиф:** Но, я могу задать вопрос?

**Астарта:** Это не противоречит правилам.

Первый делает жест.

**Сизиф:** Что объединяет все органы Структуры?

**Зал:** Гармония, Мир, порядок!

**Сизиф:** Да. Поставлю вопрос по-другому. (поворачивается к первому) Что соединяет человеческий организм воедино? (первый молчит) Вы подумали – мышцы, сухожилия, хребет.. – и создали подобие этих соединений в Структуре. Но хребет, кости - всего лишь оболочка, каркас. А что дает жизнь организму?

Общий вдох зала. Сизиф поднимает руку вверх. Зал замирает.

Гармония, Мир, Порядок – это последствия жизни… Вы задумывались, почему вообще возникает жизнь? Какая сила и энергия помогает зародиться новому человеку, а потом переходит в него и заставляет дышать, двигаться, расти , развиваться, преодолевать препятствия… Сила, утратив которую , человек теряет интерес к жизни. И без которой его организм начинает умирать…

Смотрит прямо в камеру.

Вы дали нам строение страны, как две капли воды повторяющее человеческий организм. Вы думали, что таким образом подарили нам гармонию, но вы лишь сделали копию, лишенную главного центра. Вы думали, нам нужна безопасность и сытость, а нам была нужна … любовь. Человек хочет, что бы его любили, и хочет дарить любовь, которая есть в нем самом. Вот главная сила, энергия которой порождает жизнь, создает и созидает. Однажды ощутив ее в своей крови, человек меняется навсегда. И поверьте, всегда в лучшую сторону. Она и создает гармонию. Связывает воедино абсолютно разные части. Притягивает и склеивает намертво. Навсегда. Навек. Структура без любви останется механической копией организма. Структура без любви – это человек, чье сердце не бьется. Труп. Остов. Скелет. Сейчас структура существует в механическом дублировании функций организма. Существует ли человек, подключенный к аппарату , который поддерживает его биологические процессы? Конечно, существует. Но живет ли он? Мы все подключены к аппарату, который поддерживает жизнедеятельность организма. Но каждый из нас может жить. Структура лишена любви. А для того что бы полюбить – достаточно прислушаться к своим чувствам. И доверится им… (тишина в зале)

Буду ли я счастлив, сказав это? Да, буду. Потому что счастье – это возможность ощущать любовь и видеть ее отражение в глазах другого человека. И если любовь – это признак чужеродности Структуре, то я хочу быть отторжен такой Структурой.

Зал взрывается аплодисментами. Аплодисменты нарастают. На лице у Сизифа скользит усталая улыбка. Аплодисменты разрастаются. Первый делает жест. Тишина.

**Первый:** (аплодирует) Прекрасная речь! (обращаясь к залу) Вот именно такими словами чужеродные будут сбивать вас с пути истинного служения Структуре. Благодарю вас за присутствие. На этом первое собрание членов Хребта можно считать законченным. Вы – будущее Структуры. Ее опора, ее …

**Зал:** (единогласно) Хребет!

**Первый:** Дальнейшие инструкции вы получите от своего головного –Кербера.

Зал встает и уходит.

**Первый:** Еще раз убеждаюсь, что литературу прежних нужно устранять. Сколько ненужных надежд сеет этот рудимент инфантильности…Но от себя могу добавить. Сизиф, блестящая речь! Кто бы мог подумать, что в скромном, не побоюсь этого слова, ничтожном счетоводе столько страсти и …. Наивности. Ты что, всерьез решил, что я дам тебе возможность говорить со всей структурой?

**Астарта:** Но по закону…

**Первый:** (Астарте) Законы устанавливаю я. А ты за свой поступок еще ответишь. Сизиф, у нас осталось не так много времени, ведь скоро начнется трансляция первого всеобщего собрания, и в этом зале, человек по имени Сизиф, очень похожий на тебя, во всеуслышание заявит о том, что он признается в своей чужеродности. И попросит… Не изгонять его из структуры… И ему предложат лечение. Ведь совсем недавно был изобретен препарат, способный вернуть заблудившегося члена структуры обратно в строй. И он излечится, и вернется на свою должность. Есть репортаж о твоем возвращении – хочешь посмотреть? Зря! Таких искренних слов благодарности структуре я не слышал уже давно… Астарта, покажи ему репортаж.

**Астарта:** ( Сизифу) Я, правда, не знала всего…

**Первый:** Как я устал! Кербер!

Появляется Кербер.

**Первый:** Этого в камеру. Ее в кабинет. Подготовить зал для трансляции!

Кербер хватает Сизифа.

**Сизиф:** Спасибо.

**Первый:** Что?

**Сизиф:** Теперь гораздо легче будет висеть на фонаре. Ведь жить теперь, зная, что у тебя такой головной – просто невыносимо.

**Первый:** Вы… Мелкие, никчемные букашки. Выползающие ежедневно посмотреть на рассвет, вопящие бесконечно - «Я, я, я, я, а мне, а у меня» Вы…хоть раз думали о том, как удержать огромное государство в равновесии?

**Сизиф:** А вы хоть раз думали о государстве, как о людях, живущих в нем?

**Первый:** Кербер, пошел вон!

Кербер уходит.

Я работаю без конца, двадцать четыре часа в сутки, что бы разгрести все то дерьмо, которое оставляют за собой такие как ты… Нежные, тонкие нытики. Мне приходится кормить десятки миллионов ненужных ртов. Только потому, что кому-то не хватило решимости изгнать их из структуры сразу. Учитель! Первый! Я создал! Я творец! Старик! Твое время прошло. Его закон под звездочкой стал последней каплей. Знаешь, что он мне сказал, когда я закрывал его в камере? Ты должен быть достойным сыном Структуры! Структуры….Это система. Как ее не назови. Есть те, кто работают, и приносят доход, есть те, кто следит за теми, кто работает, и есть те, кто устанавливает правила для тех, кто работает и тех, кто следит. Все. Остальные – ненужный балласт! И я сброшу его. Не сразу, постепенно. Кого-то обвиню в чужеродности, кого-то в неуважении к Структуре, а кто-то падет жертвой войн, которые скоро развяжутся… Ведь нам угрожают со всех сторон, завидуют нашему процветанию. У нас же гармония, Мир, и порядок… Я затею не одну войну, с десяток проиграю, несколько выиграю…но главное - заставлю мировое сообщество уважать нашу «Структуру» Ведь война – это лучший повод наладить мир. И вот тогда нас начнут уважать! И тогда Структура войдет в фазу своего расцвета!

**Астарта:** Выключить фиксацию!

Пауза.

**Первый:** Что?

**Астарта:** У тебя есть несколько часов, что бы покинуть город. Иначе тебя просто растерзают на улицах, папа.

**Первый:** Кербер!

Появляется Кербер.

**Астарта:** Кербер! Первый принял доказательства принадлежности чужеродного к Структуре и передает свои полномочия. Все зафиксировано. Отправьте копию фиксации во все надлежащие органы. Запустите ее после трансляции (Сизифу)Теперь ты – Первый…

**Первый:** Астарта, что ты делаешь, я же твой отец…

**Астарта:** Я это ощущала, но не чувствовала. Никогда. Сизиф, по законам структуры, ты принимаешь на себя обязанности первого, я ознакомлю тебя….

**Сизиф:** Я ухожу.

**Астарта:** Что? Куда?

**Сизиф:** Все равно. Главное - как можно дальше отсюда.

**Астарта:** Ты не можешь уйти! Сколько несчастных людей ждут, что ты сделаешь их счастливыми.

**Сизиф:** Если люди ждут, что кто-то сделает их счастливыми - они обречены на несчастье

**Астарта:**  Но как же Структура? Без первого она погибнет.

**Сизиф:** А с Первым она жила? Сколько должно быть первых, что бы понять, что людям не нужен хозяин их судеб? Каждый…любой человек имеет власть над своей судьбой, и только над ней. Остальное – заблуждение…

**Астарта:** Без Первого наступит хаос.

**Сизиф:** Человек может быть ответственным только за свою жизнь. Или за жизнь, которую он создал. Я не создавал структуру, не мне ею управлять.

Звучит звуковой сигнал. За камерами появляются люди.

**Голос:** Трансляция начнется через десять…девять…

**Астарта:**  А что будет со структурой? С людьми, которые в ней живут? Что будет со мной?

Сизиф молчит.

**Голос**:… пять, четыре

**Астарта:** Сизиф! Тебя услышат миллионы. Ты можешь сказать им все то, что хотел, что уже сказал….

**Голос:** И…Трансляция.

Сизиф смотрит на Астарту. Долго. Затем медленно подходит к камере.

**Сизиф:** Я хочу обратиться с вопросом ко всем жителям Структуры. Если завтра не наступит, вы счастливы сегодня?

Пауза

Сизиф уходит. Первый убегает. Астарта чуть погодя уходит вслед за Сизифом.

**Глава двенадцатая.**

**…**

26.06.2020--- 30.03.2021

Санкт-Петербург.

Мишин Николай