|  |  |
| --- | --- |
| Виктор Ляпин: СЧАСТЛИВЫЕ ГЛАЗА МИНОТАВРА |  |

|  |  |
| --- | --- |
|  | По мотивам рассказа Х.Л.Борхеса "Дом Астерия"  МИНОТАВР, человек-бык, сын царицы Пасифаи и бога Посейдона АРИАДНА, дочь царицы Пасифаи ПАСИФАЯ, царица Крита ТЕСЕЙ, сын афинского царя Эгея   Картина первая.  Лабиринт Минотавра. Минотавр один. Он разговаривает с воображаемым вторым Минотавром.  МИНОТАВР. Здравствуй, Минотавр. МИНОТАВР. Здравствуй, Минотавр. МИНОТАВР. Как долго я ждал тебя. Всю жизнь. Я знал, что ты придешь. Я знал, что ты существуешь. МИНОТАВР. Теперь мы всегда будем вместе. МИНОТАВР. И я никогда не буду одинок? МИНОТАВР. Ты никогда не будешь одинок. МИНОТАВР. Боже, наконец-то кончился мой кошмар. Я бросался на каждого, приходящего сюда, в надежде, что это ты. Но каждый раз это были лишь люди - жалкие, трусливые, вооруженные кинжалами и мечами люди. Они выхватывали свои мечи, но ничего не успевали сделать и падали в собственную кровь. Почему они так ненавидели меня? Почему мою любовь и радость они принимали за смерть? МИНОТАВР. Потому что они всего лишь люди. Они не знают, как вести себя с сыном божества. МИНОТАВР. Как ты красив. Неужели я похож на тебя? МИНОТАВР. Ты похож на меня, как близнец. Сколько здесь трупов! МИНОТАВР. Да. Так я искал тебя. Что они говорят о нас? МИНОТАВР. Они говорят, что мы безумны. Они говорят, что мы непохожи на них.  МИНОТАВР. Да. Мы непохожи на них. Мы боги. Иногда мне жаль людей. МИНОТАВР. Трудно быть богом. МИНОТАВР. Они не знают, что такое свобода. МИНОТАВР. Они не знают, что такое вечность. Единственное, что им дано, это любовь. МИНОТАВР. Да. Женщины мне нравятся больше.   Второй Минотавр исчезает. Появляется Ариадна.  МИНОТАВР. Это ты, Ариадна? АРИАДНА. Я, любимый.  МИНОТАВР. Я не ждал тебя так рано. АРИАДНА. Я больше не могу терпеть этой муки. Каждый час без тебя мне кажется вечностью. Мне хочется стать твоей кожей, чтобы льнуть к тебе и ощущать твое тепло. МИНОТАВР. Все говорят, что ты красива. Ты сама так говоришь. В городе, наверное, много ваших мужчин сходят от тебя с ума? АРИАДНА. Мне нужен ты. МИНОТАВР. Я безобразен в ваших глазах. АРИАДНА. Ты прекрасен, как звездная молния, мечущаяся по пустому лабиринту. Я хочу заботиться о тебе, как о ребенке, и искать у тебя защиту, как у божества. МИНОТАВР. Порой мне хочется прогнать тебя. Ты отнимаешь у меня драгоценное время. Ты мешаешь мне. Ты мешаешь мне ждать второго Минотавра. АРИАДНА. Если ты прогонишь меня, я умру. МИНОТАВР. Что говорят в городе? АРИАДНА. Жалкие паникеры. Но как ты сумел выбраться? МИНОТАВР. Я бог, а ты женщина. Это было несложно.  Ты всегда приходишь сюда с клубком ниток, чтобы по нему найти дорогу обратно. Вчерашнюю ночь, когда ты уснула, утомленная моей любовью, я просто пошел по твоему следу и выбрался на берег. Там было мое небо, мое звездное небо. Я не хотел причинять вреда этим пастухам и виноградарям. Я просто был счастлив, увидев звездное небо и вдохнув свежий морской воздух. АРИАДНА. Ты топтал их, как топчут виноград. МИНОТАВР. Они меня опечалили. Они должны были радоваться мне. Побродив немного, я решил вернуться обратно, потому что боялся, что он может придти без меня и мы разминемся.  АРИАДНА. Кто? МИНОТАВР. Такой же, как я. Тот, кто избавит меня от одиночества Тот, с кем я смогу говорить без снисхождения, ярости и печали.  АРИАДНА. Но второго такого, как ты, нет и не может быть. Зачем ты кого-то ищешь? Разве тебе мало моей любви? МИНОТАВР. Что может мне дать твоя любовь? Что такого, чего у меня уже нет? АРИАДНА. Рядом с тобой я чувствую себя песчинкой в пустыне. Боже мой, как трудно поверить, что ты мой брат. С детских лет, как только я увидела тебя в первый раз, я забыла девичий стыд и потеряла свою волю. Я хотела только тебя. Я завидовала матери, потому что ты появился из ее чрева. Я гладила свой живот и молила богов, чтобы они дали и мне возможность испытать это счастье. МИНОТАВР. Все женщины одинаковы. Ты такая же, как твоя мать. АРИАДНА. Что? МИНОТАВР. Перед твоим приходом мне снился сон. Мне снились глаза какого-то вчерашнего старика-виноградаря. В них был ужас и презрение. Он кричал, что и мой час уже близок. Почему люди так боятся смерти? АРИАДНА. Люди боятся всего. Они боятся рожать и умирать, лгать и говорить правду. Больше всего они боятся самих себя и себе подобных. МИНОТАВР. Разве можно бояться себе подобных? Какое это счастье - наконец-то найти себе подобного. Того,кто может понять тебя. Того, кто в силах тебя убить.  АРИАДНА. Ты говоришь, как бог, а мы просто люди. Почему меня вчера не оказалось среди тех виноградарей и пастухов? МИНОТАВР. Я давно бы мог растоптать тебя. Я могу растоптать тебя в любую секунду. АРИАДНА. Поэтому так сладка моя любовь. МИНОТАВР. Скажи им, что я больше не выйду. Божество не может появляться часто. Меня раздражало, как хрустели их кости.  АРИАДНА. Глупцы, они расставили у каждого выхода из лабиринта сотни вооруженных солдат.  МИНОТАВР. Действительно, глупцы. Они недостойны видеть божество. Иди сюда. Сейчас ты мне нужна. АРИАДНА. (Льнет к нему) Как ты умеешь быть ласков и милосерден. Сегодня, сегодня я смогу зачать тебе сына. МИНОТАВР. Он будет похож на меня? АРИАДНА. Как две капли воды. Он будет сиять, как солнце, Он будет яростен, как океан. МИНОТАВР. Только поэтому ты и уходишь отсюда живой. Но с каждым днем я верю тебе все меньше, Ариадна. Берегись, если ты обманываешь меня.  АРИАДНА. У тебя будет сын, Минотавр.  МИНОТАВР. Ты говоришь это в каждую нашу встречу.  Лучше бы я спал с твоей матерью. Она, по крайней мере, уже родила одно божество. И она тоже красивая женщина. АРИАДНА. Когда ты видел нашу мать? МИНОТАВР. Во дворце много клубков с нитками.  АРИАДНА. Не смейся так надо мной. Скажи, что ты шутишь. Ведь ты любишь только меня. МИНОТАВР. Боги не знают, что такое любовь. Это людская страсть. АРИАДНА. Ты можешь принадлежать только мне, потому что ты мой. МИНОТАВР. Чем ты лучше других женщин? АРИАДНА. Я научила тебя говорить так, как говорят люди. Я отдала тебе все, что у меня было. Я...я люблю тебя. МИНОТАВР. Все это и так положено делать для бога. Что здесь особенного? У меня должно быть много женщин, чтобы они родили мне много сыновей. АРИАДНА. Только я могу родить тебе Минотавра!!! МИНОТАВР. Да. Только ты. И твоя мать. АРИАДНА. Она слишком стара. МИНОТАВР. (Не обращает внимания на ее слова) Какие вина ты сегодня принесла? АРИАДНА. Я завалю все выходы из лабиринта, чтобы никто, кроме меня, не смог сюда проникнуть. МИНОТАВР. Я страшно голоден. Я всегда бываю голоден перед тем, как наступает время жертвоприношения.  АРИАДНА. Ты же только топчешь их. МИНОТАВР. Это другой голод. Духовный голод. Голод бога. АРИАДНА. Порой тебя трудно понять. МИНОТАВР. Человек не может понять бога. Иди сюда. Я соскучился по людской любви. АРИАДНА. (Снова обвивается вокруг него) Ты не растопчешь меня сегодня? МИНОТАВР. Только если приду в ярость от твоего холода. АРИАДНА. Я буду горяча и нежна, как пламя жертвенного костра.     Картина вторая.  Дворец царицы Крита Пасифаи. В нем Пасифая и Тесей.  ПАСИФАЯ. Я говорила с царем. Он не хочет тебя видеть, Тесей. Он говорит, что никогда не отдаст за тебя нашу дочь Ариадну. ТЕСЕЙ. Я люблю Ариадну. ПАСИФАЯ. Да, но она к тебе безразлична. Кстати, ты не знаешь, где она? ТЕСЕЙ. Ее видели около лабиринта. ПАСИФАЯ. (В ярости) Беспутная тварь! Я запретила ей! Я поставила солдат у каждого входа в лабиринт и велела отгонять ее плетьми! ТЕСЕЙ. Боюсь, она давно в лабиринте. Об этом говорит весь город. ПАСИФАЯ. Безмозглые тупицы! О чем говорит весь город? ТЕСЕЙ. Об Ариадне и Минотавре. ПАСИФАЯ. Это ложь, гнусная ложь! Это мой Минотавр. Это мой сын! ТЕСЕЙ. Только я могу спасти ее от Минотавра. ПАСИФАЯ. (Смотрит в глаза Тесею) Она не достойна его любви. ТЕСЕЙ. Вряд ли Минотавр любит ее.  ПАСИФАЯ. Что ты собираешься сделать? ТЕСЕЙ. Убить Минотавра. ПАСИФАЯ. Безумец, это мой Минотавр. Я бы немедленно приказала солдатам содрать с тебя шкуру за такие слова, если бы не знала, что это невозможно. Никто не может убить Минотавра. Он растопчет любого, кто вступит с ним в поединок. ТЕСЕЙ. Любого? ПАСИФАЯ. Так предначертано богами. ТЕСЕЙ. Даже самого себя? ПАСИФАЯ. Какой безумец станет убивать себя? ТЕСЕЙ. Да. Какой безумец станет убивать себя? ПАСИФАЯ. Хорошо. Ариадна перешла все границы. Я больше не хочу про нее слышать. Но она моя дочь. ТЕСЕЙ. Так отдай ее мне. ПАСИФАЯ. Хватит ли у тебя сил забрать ее, Тесей? ТЕСЕЙ. У меня много сил.  ПАСИФАЯ. Но помни, что Минотавр мой сын. ТЕСЕЙ. Да, Пасифая. Больше, чем сын. ПАСИФАЯ. Ты прозорливый юноша, Тесей.  Забирай Ариадну и беги с ней из города.  ТЕСЕЙ. Спасибо, мудрая Пасифая. Это именно то, что я сделаю. ПАСИФАЯ. Я даю вам время до рассвета. Утром я прикажу поймать беглецов и привести во дворец. Живыми. Или мертвыми. Мертвых всегда легче доставить во дворец, чем живых. ТЕСЕЙ. Спасибо, мудрая Пасифая. ПАСИФАЯ. Но не трать времени на Минотавра. Помни предначертание богов. Минотавр тебе не по зубам. ТЕСЕЙ. Ариадна будет моей. ПАСИФАЯ. Удачи тебе, Тесей.   Картина третья.  Лабиринт Минотавра. Минотавр один. Входит Тесей. Минотавр бросается на него. Тесей легко уворачивается.  МИНОТАВР. (Удивленно) Почему ты не падаешь ниц? Не выхватываешь меч в ужасе и в отчаянье? Почему ты не боишься меня? ТЕСЕЙ. Потому что я такой же, как ты.  МИНОТАВР. Что? Ты - Минотавр? ТЕСЕЙ. Я твой брат. Я тот, кого ты так долго ждал. МИНОТАВР. Ты совсем не похож на меня.   Минотавр снова бросается на Тесея, но Тесей снова легко уворачивается.   ТЕСЕЙ. Бессонными ночами ты умолял богов, чтобы они послали тебе меня. Ты хотел увидеть равного, и боги вняли твоим молитвам.  МИНОТАВР. Но ты совсем не похож на меня. ТЕСЕЙ. Я твой брат. Я твой старший брат. И я послан для того, чтобы освободить тебя. Освободить от одиночества, от глупых людей, от этого разрушающегося лабиринта. Я верну тебе твое небо. МИНОТАВР. Ты говоришь о том, о чем я все время думаю. Но ты так похож на этих жалких людишек, которых мне все время приносят в жертву.  ТЕСЕЙ. У тебя просто устали глаза от долгого ожидания. Если бы я был, как они, я бы давно умер. МИНОТАВР. Да. Это правда. Мое присутствие трудно вынести обычному человеку.  ТЕСЕЙ. Вот видишь.  МИНОТАВР. Как ты нашел меня здесь? ТЕСЕЙ. По клубку Ариадны. Скажи мне, где она?  МИНОТАВР. Она спит. Она устала от любви. Ей нелегко со мной. И она мне надоела. ТЕСЕЙ. Я избавлю тебя от Ариадны, от ее докучной любви. Я верну тебе твое небо. МИНОТАВР. Мое звездное небо? ТЕСЕЙ. ...о котором ты мечтаешь день и ночь...которое манит тебя и кажется недостижимым. МИНОТАВР. Я начинаю верить в то, что ты мой брат. Здравствуй, Минотавр. ТЕСЕЙ. Здравствуй, Минотавр. МИНОТАВР. Как долго я ждал тебя. Всю жизнь. ТЕСЕЙ. Теперь ты не будешь одинок. МИНОТАВР. Я покажу тебе все уголки моего лабиринта, моего дома. Теперь это наш дом.  ТЕСЕЙ. В этом нет необходимости. У нас не так много времени. МИНОТАВР. Но я хочу, чтобы мы вместе насладились праздником жертвоприношения. Сегодня мне приведут новые жертвы. Я чувствую голод, ярость и голод. Они уже в лабиринте. Мы будем вместе топтать их и наслаждаться тем, что мы боги.  ТЕСЕЙ. Все это в прошлом, Минотавр. Я пришел, чтобы дать тебе новую жизнь. Новую радость и новое счастье. Я научу тебя быть счастливым, как мы.  МИНОТАВР. Как мы? ТЕСЕЙ. Да - мы, горстями собирающие звезды. Готов ли ты. Минотавр? МИНОТАВР. Люди говорят, что мы безумны. Разве мы безумны? Мы просто боги. Я готов, Минотавр. ТЕСЕЙ. Я закреплю меч в расщелине скалы, так, чтобы его острие смотрело тебе в грудь. Ты храбр, Минотавр. Ты бросишься на меч и рассечешь себе грудь... МИНОТАВР. ...я брошусь на меч и рассеку себе грудь... ТЕСЕЙ. ...так, чтобы его острие пронзило сердце... МИНОТАВР. ...так, чтобы его острие пронзило сердце... ТЕСЕЙ. ...И тогда... МИНОТАВР. ...И тогда я больше не буду одинок, я получу свое звездное небо. ТЕСЕЙ. Ты отлично понял меня, Минотавр.  МИНОТАВР. Спасибо тебе за то, что ты научил меня быть свободным.  ТЕСЕЙ. Это был мой долг, Минотавр.  Прощай, Минотавр. МИНОТАВР. Прощай, Тесей.  Минотавр разбегается и бросается на меч, пронзая себе сердце.  ТЕСЕЙ. (Склонившись над Минотавром) ...Ты сказал - Тесей? Разве я называл свое имя? Ты действительно был храбр, Минотавр. Прости меня. У меня не было выбора.  Вбегает Ариадна.  АРИАДНА. ...Шум в голове... Словно все потемнело... Ничего не вижу... Как долго я спала... (Замечает Минотавра) ...Любимый!..  Ариадна обнимает Минотавра и запачкивается в его крови.  АРИАДНА. ...Что это?.. ТЕСЕЙ. Он мертв, Ариадна. АРИАДНА. Минотавр! Любовь моя! Минотавр! (Трясет его и рыдает) ТЕСЕЙ. Пойдем, Ариадна. До рассвета осталось несколько часов. Пасифая не простит нам этого убийства. АРИАДНА. Ты убил моего Минотавра! ТЕСЕЙ. Никому на свете не дано убить Минотавра. Он сам убил себя. АРИАДНА. (Рыдает) ...Единственный мой!.. Минотавр, мой Минотавр!!!.. Уходи... Я останусь с ним, я никуда не уйду отсюда... ТЕСЕЙ. В таком случае, я уведу тебя силой. Ты должна принадлежать мне, и ты будешь моей. Потому что я люблю тебя. И я уже отправил ради тебя на небеса своего брата.  АРИАДНА. Ты сильный, Тесей. Почему ты оказался сильнее его? ТЕСЕЙ. Потому что я люблю тебя, а он любит только звезды. АРИАДНА. Как он умер? ТЕСЕЙ. Бросился на меч. АРИАДНА. ...Мой Минотавр... ...Я пойду с тобой, Тесей... Но туда, куда хочу я...  У Ариадны в руках уже оказался клубок ниток, который она сматывает, опутывая нитками себя и Тесея.  АРИАДНА. ...Я сделаю все, чтобы ты умер так же красиво, как он, Тесей. ТЕСЕЙ. Ты стала моей, Ариадна, ты стала моей. ...Зачем ты сворачиваешь клубок, Ариадна?.. Ариадна???.. АРИАДНА. ...Он больше не нужен нам, Тесей. ...Потому что мы навеки дома...    Занавес |