Кузнецова Анастасия

Здравствуй, маленькая моя

Пьеса об отношениях со своим внутренним ребёнком, и немного кофе.

Действующие лица:

**Лиза Маленькая**

**Девочка**

**Макс** - молодой человек, по уши влюблённый в Лизу

**Курочкин** **Андрей Дмитриевич** - начальник, сидящий в кресле

**Бабушка** - неравнодушная мимо проходящая

**Саша** - тот самый бывший

**Шавермщик** - или шаурмист, или шаурмен, или шавермных дел мастер

**Валерий** - человек с определённым местом жительства (скамейка)

**Охранник** - очень порядочный гражданин

Июнь. Санкт-Петербург. Белые ночи. Раннее утро. Лиза, молодая и красивая, хотя сама себя таковой не считает, спит в своей квартире-студии. Вдруг вскрикивает от кошмара.

**Лиза**. Приснится же…

Опять засыпает и снова резко просыпается.

**Лиза**. Да ё-моё! Вставать рано, давай уснём, пожалуйста. (Накрывает лицо подушкой) Хоть во сне уйди! Сколько можно… 5 утра? За что, господи?..

Лиза сидит на краю кровати и смотрит вперёд. Рядом с ней садится маленькая Девочка.

**Девочка**. Мне холодно.

**Лиза**. И что я сделаю?

**Девочка**. Дай одеяло.

Лиза накрывает её одеялом.

**Лиза**. Пойдёт?

**Девочка**. Ага! Хочу есть.

**Лиза**. Не в 5 утра же…

**Девочка**. Хочу есть!

**Лиза**. Ну, пожалуйста… дождись хотя бы девяти часов.

**Девочка**. Есть хочу! Хочу «чокопай»! С молоком!

**Лиза**. Привет, отёки…

Лиза идёт к холодильнику и достаёт пакет молока, со стола берёт «чокопай».

**Лиза**. Пойдёт? (Делится с девочкой)

**Девочка**. Пойдёт.

**Лиза**. Теперь можно поспать?

**Девочка**. Хочу спать.

**Лиза**. Отлично.

Лиза ложится в кровать.

**Девочка**. А песенку?

Лиза только вздыхает и отворачивается к стенке.

Звон будильника. Ещё один. И ещё. Лиза, потягиваясь, берёт телефон и смотрит время.

**Лиза**. Сколько? Да ё-моё! Проспала!

Лиза начинает судорожно носиться по квартире и собираться на работу. У шкафчика стоит Девочка.

**Девочка**. Достань мне печенье.

**Лиза**. Ты не видишь, что я занята?

Девочка берёт табуретку и подставляет к шкафчику. Забрав печенье, она зацепляет остальные продукты и они с грохотом падают на пол.

**Девочка**. Упсик…

**Лиза**. Да ё-моё! Подождать не могла?

**Девочка**. Я хотела печенье.

**Лиза**. Достала бы потом!

**Девочка**. Почему ты на меня кричишь?

**Лиза**. Блин, не плачь, пожалуйста, ну не сейчас!…

Девочка хлюпает носом, стараясь сдержать рыдания. Лиза садится напротив неё на пол.

**Лиза**. Слушай, мне надо на работу. Нет времени сейчас успокаивать тебя, ну правда. Ешь печенье, а потом я уберу всё, ок?

Девочка кивает головой.

**Лиза**. Всё, побежали.

Офис компании, где работает Лиза. Лиза и Девочка очень аккуратно пробираются через стеклянную дверь в помещение. В кресле спиной к ним сидит Курочкин.

**Курочкин**. Маленькая, время видели?

**Лиза**. Андрей Дмитриевич, извините, я…

**Курочкин**. Штраф.

**Лиза**. Но это моё первое опоздание! Больше не повторится, я…

**Курочкин**. Штраф, Маленькая.

**Девочка**. Почему он ругается?

**Лиза**. Замолчи.

**Девочка**. Почему ты ругаешься?

**Лиза**. Я сказала замолчи.

**Курочкин**. Вы слышали?

**Лиза**. Простите, но…

**Курочкин**. Маленькая! Штраф и выговор!

**Девочка**(плачет). Почему он кричит?

**Лиза** (сжимая руку Девочки). Только попробуй…

Лиза крепко хватает девочку за плечо, та от боли хнычет ещё сильнее.

**Девочка**. Мне больно!

**Лиза**. Закрой. Рот.

**Курочкин**. Свободны. Сегодня жду отчёт за июнь.

**Лиза**. Андрей Дмитриевич, простите, но за один день выполнить нереа…

**Курочкин**. В восемь на столе оставите и можете быть свободны.

**Лиза**. Поняла.

Лиза и Девочка идут к рабочему столу Лизы. На столе грязная кружка из-под кофе, ноутбук и папки с бумагами. Стоит фотография женщины. Лиза тяжело опускается на стул, Девочка, хныча, стоит около неё.

**Лиза**. Успокойся. Слышишь? Хватит ныть.

**Девочка**. Я хочу домой.

**Лиза**. Класс.

**Девочка**. Пойдём домой.

**Лиза**. Нет.

**Девочка**. Хочу какао!

**Лиза**. Мне надо работать. Ты слышала, что сказал Курочкин? Отчёт до вечера надо сделать.

**Девочка**. Что такое «отчёт»?

**Лиза**. Дурацкая и никому ненужная фигня.

**Девочка**. Ты - отчёт!

**Лиза**. Чего?

**Девочка**. Я хочу домой!

**Лиза**. Хватит орать.

**Девочка**(кричит, тянет Лизу за руку). Пойдё-ё-ём домо-о-о-ой!

**Лиза**(резко вырывает руку) Ну так иди! Из-за тебя на меня наорали ещё и штраф выписали!

**Девочка**. Ты отчёт! Отчёт! Отчёт!

**Лиза**. Как ты задолбала.

Девочка убегает.

Лиза возвращается в кресло и пьёт из кружки. В кружке - скисшее со вчерашнего дня молоко.

**Лиза**. Да ё-моё…

Вечер. Офис. Лиза сидит за столом одна, на столе горит лампа. Стол пополнился несколькими пустыми кружками кофе.

**Лиза**. Ещё пару страничек и будет готово…

**Курочкин**. Маленькая, я уехал. Офис закроете, свет выключите.

**Лиза**. А отчёт?

**Курочкин**. А что с ним?

**Лиза**. Где его оставить?

**Курочкин**. А. В июле сдадите.

**Лиза**. Но Вы же сказ…

**Курочкин**. Не будете опаздывать, Маленькая. Хорошего вечера. (Уходит)

**Лиза**. Вот пид… петух.

В дверях стоит Макс с коробкой пиццы.

**Макс**. Привет, Маленькая! Братишка, я тебе покушать принёс! (Смеётся)

**Лиза**. Максик! Я даже не знаю, кого из вас двоих больше рада видеть - тебя или пиццу.

**Макс**. Ты чего поникшая такая? Мешки таскала?

**Лиза**. Ага, вагоны разгружала.

**Макс**. Петушиный твой опять?

**Лиза**. Заставил меня отчёт месячный за день сделать. И знаешь чё?

**Макс**(жуёт). Чё?

**Лиза**. Ничё! Пошутил он. Чтобы я не опаздывала типа.

**Макс**. Вот Пидор!

**Лиза**. Тихо! Тут же камеры. Давай выйдем, на улице покудахчем.

Макс и Лиза стоят курят и доедают пиццу на улице около дома Лизы.

**Лиза**. Спасибо, что проводил. Настоящий бест френд.

**Макс**. Да, самый бест из всех френдов?

**Лиза**. Блин, вот бы мне парня как ты. (Смеётся)

**Макс**. Ха-ха. Спасибо…

**Лиза**. И за пиццу спасибо! Вкусно - жесть.

**Макс**. С ананасами норм, кстати! Ты была права.

**Лиза**. Я всегда права.

**Макс**. И очень красивая.

**Лиза**. Что?

**Макс**. Что?

**Лиза**. Я пойду лучше, спасибо ещё раз.

**Макс**. Ты из-за Дмитрича не расстраивайся только! Он дурак неумный.

**Лиза**. Спасибо, Максик. Ты золото. (Целует его в щёку)

**Макс**. Лиз, может, это, позавтракаем завтра?

**Лиза**. А давай! С тебя завтрак.

**Макс**. Латте на банановом с корицей?

**Лиза**. Почти! Американо без молока и два сахара.

**Макс**. С каких пор?

**Лиза**. И булочку с маком! До завтра!

Макс несколько секунд смотрит на дверь, за которой скрылась Лиза. Трогает щёку. Улыбается.

Квартира Лизы. Лиза обессилено падает в кресло в коридоре.

**Лиза**. Я дома. (После паузы) Ку-ку, я дома. Да хватит обижаться, давай мириться.

Лиза встаёт и начинает ходить по квартире, вытянув мизинчик.

**Лиза**. Ты где? Ну перестань прятаться, чего начинаешь? Мирись, мирись, мирись…

Лиза заглядывает под кровать, в ванную, в холодильник и шкафы.

**Лиза**. Кирпич сломался, дружба продолжилась, и жили они долго и счастливо. Вылезай. Это уже несмешно… ты где? Эй! Маленькая моя, ну… покажись. Отпусти-и-и и забу-у-удь! Нет? Я тебе «чокопайку» дам! А потом сто «чокопаек» куплю! И печенье. Ну давай же… да ё-моё! Где ты?!

Лиза продолжает переворачивать с ног на голову квартиру в поисках Девочки. Она мечется из угла в угол, то плача, то смеясь.

**Лиза**. Я поняла! Ты меня проучить так хочешь! Да? Угадала? Вернись, я всё прощу! Ну пожалуйста!!! Пожалуйста…

Лиза утыкается в плед, которым утром укрывала Девочку, и плачет.

Звонит телефон.

**Макс**. Извини, что поздно, хотел уточнить по поводу завтрака! Ко скольки мне…

**Лиза**. Макс, потом.

**Макс**. Что-то случи…

**Лиза**. Потом, Макс! Завтрак отменяется.(Сбрасывает звонок)

**Лиза**. Она ведь не могла далеко уйти? Ага, блин! Не могла! Ты, дура тупая, утром её сама прогнала! Идиотка, господи, какая ты идиотка! (Бьёт себя по голове и ногам) Ничего, маленькая моя, я тебя найду. Ты же не могла далеко уйти, правда?

Встаёт, двигаясь к двери, но теряет сознание и падает.

Лиза лежит на полу, около неё Макс. Он тормошит Лизу.

**Макс**. Маленькая моя…

**Лиза**(открывая глаза). Макс?

**Макс**. Тихо-тихо. Не делай резких движений.

**Лиза**. Как ты…

**Макс**. Дверь была открыта.

**Лиза**. Но я…

**Макс**. Ты плакала, когда я позвонил.

**Лиза**. Ты звонил?

**Макс**. Ага, завтрак отменился.

**Лиза**. Почему?

**Макс**. Ты отменила.(эмодзи каменной головы)

**Лиза**. Я не помню…

**Макс**. Конечно, башкой стукнулась.

**Лиза**. Башкой?

**Макс**. У тебя вся квартира перевёрнута.

**Лиза**. Перевёрнута?… маленькая моя! (вскакивает) я же её искать шла!

**Макс**. Кого?

**Лиза**. Маленькую мою… ну… долго объяснять.

**Макс**. Лиз, тебе бы отдохнуть, полежать.

**Лиза**. Нет времени!

**Макс**. Ничего не хочу сказать, но у нас ночь вообще-то.

**Лиза**. И что?

**Макс**. Ты сильно ударилась, видимо. Может, приснилось что-то?

**Лиза**. Макс. Пожалуйста. Или ты мне помогаешь, или не мешаешь.

**Макс**. У меня есть выбор?

**Лиза**. Да.

**Макс**(закатывает глаза). Вопрос риторический.

**Лиза**. Пойдём.

**Макс**. Куда?

**Лиза**. Искать.

**Макс**. Кого?

**Лиза**. Маленькую Лизу.

**Макс**. Вот же она!

**Лиза**. Где?

Макс подводит Лизу к зеркалу.

**Макс**. Нашёл!

**Лиза**. Да ё-моё! Я не шучу! Ты мне должен помочь её найти.

**Макс**. Кого?

**Лиза**. Я же сказала!!! Маленькую Лизу!!!

**Макс**. Так «маленькая» - это не фамилия?

**Лиза**. Нет.

**Макс**. А матери своей сестры ты позвонить не можешь?

**Лиза**. Это не сестра.

**Макс**. Ты не говорила, что у тебя есть дочь…

**Лиза**. Это не дочь.

**Макс**. Чё?

**Лиза**. Ничё!!! ладно, иди домой. Я сама как-нибудь.

**Макс**. Лиз, давай в больницу сгоняем?

**Лиза**. В дурку сразу меня сдай.

**Макс**. Да погоди ты! Я не понимаю…

Лиза подходит вплотную к Максу.

**Лиза**. А тут не надо понимать. Тут чувствовать надо.

Лиза резко выходит из квартиры. Макс бежит за ней.

Девочка стоит на перекрёстке посреди проносящихся мимо машин и плачет. Ей сигналят и кричат проезжающие водители. К ней подходит Бабушка.

**Бабушка**. Внученька, ты чего ж тут одна-то? Убьёшься! Ой, господи! Уже губы все синие! Пойдём скорей! И куда только родители смотрят! Ой, господи.

Бабушка уводит Девочку с дороги.

Макс догоняет Лизу на улице.

**Макс**. Как она выглядит хоть?

**Лиза**. Ну, она… маленькая…

**Макс**. Вау! Сразу найдём среди сотен других маленьких детей!

**Лиза**. Да блин! Как я тебе объясню?

**Макс**. Цвет глаз, волос… особые приметы типа.

**Лиза**. Она «чокопай» любит.

**Макс**. Так начальнику полиции и скажем.

**Лиза**. Стоп. Кому?

**Макс**. А ты как хочешь ребёнка искать ночью?

**Лиза**. Нет. Стоп.

**Макс**. Что?

**Лиза**. Мы не пойдём в полицию.

**Макс**. Чё?

**Лиза**. Мы сами будем искать.

**Макс**. Рили? В огромном городе? С тысячами детей?

**Лиза**. Да.

**Макс**. Мы…

**Лиза**. Да.

**Макс**. Ночью…

**Лиза**. Да.

**Макс**. Будем искать…

**Лиза**. Да.

**Макс**. Маленькую девочку, которая любит чокопай. Вау.

**Лиза**. И?

**Макс**. Лиз, может, всё-таки в больничку?

**Лиза**. Ясно. Спасибо, бест френд.

**Макс**. Да погоди. Она может быть где угодно! Мы вдвоём не сможем весь город обойти.

**Лиза**. Значит, я пойду одна.

**Макс**. Да погоди, блин! Ты сейчас на эмоциях, я понимаю, но нам надо…

**Лиза**. Макс. Чем дольше мы болтаем, тем дальше она может уйти. А чем дальше она уйдёт, тем дольше мы её будем искать.

**Макс**. А если не найдём?

**Лиза**. Замолчи.

**Макс**. Волонтёры тоже не варик?

Лиза молчит.

**Макс**. Понял.

Кафе с шавермой.

**Макс**. Зайдём?

**Лиза**. Недавно же ели.

**Макс**. Я угощаю.

**Лиза**. Зайдём.

Макс делает заказ на стойке, Лиза садится за столик.

**Макс**. Две стандартные в сырном лаваше с собой, пожалуйста.

**Лиза**. Мне без лука!

**Макс**. Без лука. Пожалуйста.

**Макс**(садится). Офигеть цены выросли! Я ему месяц назад за две сырные триста восемьдесят отдавал, а щас…

**Лиза**. Тихо. Не поворачивайся.

**Макс**(хочет обернуться). Чё?

**Лиза**. Я сказала не оборачивайся.

**Макс**. Там твоя Лиза?

**Лиза**. Там Саша.

**Саша**. Какие люди!

**Лиза**(Максу). Да ё-моё.

**Саша**. Приятно, приятно.

**Лиза**. Типа того. Привет.

**Саша**. Выглядишь, конечно…

**Лиза**. Мерси.

**Саша**. Чего так поздно забыла в центре?

**Макс**. Твоё какое дело?

**Саша**. О-о-о! Не заметил сразу! Окружение так и не поменяла?

**Лиза**. Саш, пожалуйста…

**Саша**. Ты бы на шаву не налегала особо, подруга. Хотя если до дома вы пешком…

**Макс**. Да чё те надо? Лишь бы доебаться.(Лизе)Пойдём.

**Саша**(Лизе). Успокой щеночка своего.

**Макс**. Чё сказал?

Макс хватает Сашу за ворот джинсовки.

**Лиза**. Макс, пожалуйста…

Макс отпускает Сашу.

**Саша**(поправляя куртку). Любит меня ещё, малышечка. Забыть не может.

Макс с разворота бьёт Сашу по лицу, Саша падает. Макс хватает за руку Лизу и убегает, на выходе забрав пакет с шавермами.

Макс и Лиза добегают до парка аттракционов. Лиза что есть мочи начинает бить Макса кулачками.

**Лиза**. Зачем ты это сделал? Зачем сказал? Зачем ты вообще с ним заговорил? Зачем???

**Макс**. А я, по-твоему, должен был сидеть и слушать, как он нас кроет…

**Лиза**. Да! Просто проигнорировать можно было!

**Макс**. Да? Ещё чё ему сделать можно было?

**Лиза**. Да что угодно кроме этого!!!

**Макс**. Сама жаловалась на него постоянно!

**Лиза**. Тебя это не касается!

**Макс**. Касается!

**Лиза**. Дурак!

**Макс**. Дура!

**Лиза**. Да пошёл ты!

**Макс**. Сама иди!

**Лиза**. Придурок!

Макс притягивает Лизу к себе и целует в губы.

**Макс**. Хорошо, что без лука взяли.(Снова целует Лизу)

Квартира Бабушки. Советская кружевная салфетка на телевизоре, нетронутый хрусталь в серванте и блины с земляничным вареньем.

**Бабушка**. Кушай, маленькая. Кушай. Вкусно? Давай ещё чайку́, а? Давай? Голодная, крошечка. Худющая какая! Мама есть у тебя?

Девочка мотает головой.

**Бабушка**. А папа где?

Девочка пожимает плечами.

**Бабушка**. А с кем же ты живёшь-то?

**Девочка**. С Лизой.

**Бабушка**. А-а-а! Сестричка. Ну, понятно. Ешь, ешь. Где ты живёшь-то?

**Девочка**. Дома.

**Бабушка**. Ой, ну, юмористка! Ещё блиночков положу? А чайку́, а? Давай? Давай.

Макс и Лиза сидят на скамейке в парке и едят шаверму. Белые ночи освещают их лица среди деревьев. На скамеечке рядом спит Валерий.

**Лиза**. Лизе он никогда не нравился.

**Макс**. Кому этот мудак вообще понравиться может?

**Лиза**. Ну…

**Макс**. Разве глухой слепошаре(смеётся).

**Лиза**. Спасибо.

**Макс**. А, ой.

Лиза молча продолжает есть шаверму и тяжело дышит, как будто вот-вот заплачет.

**Макс**. Лиз…

Лиза начинает громко рыдать, уткнувшись в плечо Макса. Шаверма лежит на скамейке. Подходит Валерий.

**Валерий**. Молодые люди, прошу прощения, вы доедать будете?

**Макс**. Забирайте.

**Валерий**. Благодарю.(Замечает Лизины рыдания)Вам помощь не нужна?

**Макс**. Спасибо.

**Валерий**. Я клинический психолог по образованию. Может…

**Лиза**(поворачивается). Вы не видели здесь…

**Валерий**. Маленькую девочку, которая любит «чокопай»?

Лиза и Макс переглядываются.

**Валерий**. Не видел.

**Лиза**. Но как Вы…

**Валерий**. Моя знакомая видела. Забрала с проезжей части к себе.

**Лиза**. Где она?

**Валерий**. Этого я не знаю.

**Лиза**. И где искать её? Я не поним…

**Валерий**. А тут не надо понимать. Тут чувствовать надо. Спасибо, молодые люди. Доброго дня!(возвращается к скамейке)

Макс и Лиза смотрят ему вслед.

**Макс**. Алкаш.

**Лиза**. Психолог.

**Макс**. Да шизик обычный, чё ты его слушаешь.

**Лиза**. Как он мог её увидеть? Как его знакомая могла её увидеть?

**Макс**. Мантию невидимости сняла!

**Лиза**. Несмешно. Её никто не видит, кроме меня.

**Макс**. Чё?

**Лиза**. Потом объясню. Наверное. Где мы её найдём?

**Макс**. Дед сказал, что надо почувствовать. Если бы ты была на её месте, куда бы пошла?

**Лиза**(не задумываясь). На колесо обозрения.

**Макс**. Интересный выбор…

**Лиза**. И сахарную вату бы купила…

Салфетка на телевизоре с мультиками. Девочка сидит на диване в квартире Бабушки.

**Бабушка**. Что ж ты одна на улице делала?

**Девочка**. Гуляла.

**Бабушка**. Одна?

**Девочка**. На меня Лиза накричала.

**Бабушка**. А с коленкой что?

**Девочка**. Упала…

**Бабушка**. Моя ты золотая! Сейчас помажу зелёнкой, чтоб не…

**Девочка**. Нет! Больно будет! Нет! Нет! Нет!

Бабушка садится на диван и обнимает Девочку.

**Девочка**. Ты не будешь кричать?

**Бабушка**. Нет.

**Девочка**. И бить по рукам не будешь?

**Бабушка**. Нет, хорошая моя.

**Девочка**. Мне будет больно?

**Бабушка**. Я постараюсь сделать всё, чтобы не было.

**Девочка**. Подуешь?

**Бабушка**. Обязательно.

**Девочка**. Давай только не зелёнкой…

**Бабушка**. А давай лучше ты нарисуешь на коленке что захочешь?

**Девочка**. Правда?

**Бабушка**. Да! А я буду дуть на ранку.

**Девочка**. Давай!

Бабушка достаёт зелёнку и ватные палочки. Девочка рисует на коленке сердечко и закрашивает его.

**Девочка**. Смотри!

**Бабушка**. Очень красиво!

**Девочка**. А можно ещё нарисовать?

**Бабушка**. Давай!

**Девочка**. Вот тут будет так…(рисует звёздочки вокруг сердечка).

**Бабушка**. Ну прелесть! Не болит?

**Девочка**. Нет!

**Бабушка**. Умница.

Парк аттракционов. Единственный работающий круглосуточный кофейный киоск светится тёплым жёлтым светом.

**Макс**. Подожди пять сек.

Макс убегает к киоску. Возвращается с ватой на палочке и какао в стаканчике.

**Макс**. Держи, Маленькая.

**Лиза**. Ничего себе! А вата откуда?

**Макс**.(показывает на облако) Видишь? Я сделал.

**Лиза** (смеётся). Спасибо.

Макс и Лиза идут по парку и едят вату. Перед ними - карусель с лошадками.

**Макс**. Подержи-ка.

Макс отдаёт лизе вату и стаканчик и перепрыгивает через забор.

**Макс**. Давай.(забирает у Лизы стаканчик и оставшуюся вату). Теперь ты.

**Лиза**. Ты чё? Нас щас заберут менты.

**Макс**. Если успеют догнать. Давай же.

Лиза даёт Максу руку и быстро перешагивает через забор.

**Макс**. Садись.

**Лиза**. Прям на лошадь?

**Макс**. Есть ещё варианты?

**Лиза**(смеётся). Иди ты!

Макс помогает Лизе забраться на карусельную лошадку и даёт ей сахарную вату. Достаёт телефон.

**Макс**. Улыбочку! Ну хотя бы сделай вид, что ты счастлива, ну!

**Лиза**. Иди сюда.

Макс подходит к Лизе и садится на ту же лошадку сзади. Ребята делают селфи. Лиза целует макса в щёку.

**Лиза**. Теперь даже вид делать не надо.

Макс и Лиза хотят поцеловаться.

**Охранник**. Эй, молодёжь! Ну-ка пошли отсюда! Щас полицию вызову!

**Макс**. Сука.

**Охранник**. Чё непонятно? Быстро пошли отсюда!

**Лиза**(смеётся). Погнали, погнали.

Салфетка на телевизоре, но уже без мультиков и блинов.

**Девочка**. Я домой хочу.

**Бабушка**. Знаешь, куда идти?

**Девочка**. Как будто да. Бабушка…

**Бабушка**. Ау?

**Девочка**. А пойдём на колесе оборзения покатаемся?

**Бабушка**. На чём?

**Девочка**. Ну… колесо оборзения… с него всё-всё видно!

**Бабушка**. А-а-а… обозрения.

**Девочка**. Да!

**Бабушка**. А пойдём. Только зайдём в магазин ещё, ладненько?

Макс и Лиза идут по тропинке парка.

**Лиза**. А коленку мне после этого зелёнкой мазали: папа руки держал, чтобы я не ударила никого! Прикинь!

**Макс**. Жесть…

**Лиза**. Больно было. Шрам остался гигантский.

**Макс**. У меня от ожога на руке. Вот(показывает шрам).

**Лиза**. Ой, на сердечко похоже.

**Макс**. Что-то есть, да…

**Лиза**. Когда мамы не стало, он себе места найти не мог. Наверное, поэтому и срывался.

**Макс**. Мне жаль.

**Лиза**. Да ладно! Всё норм. Просто всплывает это в памяти иногда. А он даже не помнит, что такое было.

**Макс**. Закрывается от плохих воспоминаний?

**Лиза**. Типа того. Для него это обычный вторник был, а для меня травма на всю жизнь(смеётся).

**Макс**. Ты так легко рассказываешь об этом…

**Лиза**. А чё? Ну было и было. Я и про Сашу так могу рассказывать, наверное.

**Макс**. Не надо.

**Лиза**. Почему?

**Макс**. Пожалуйста.

Макс резко останавливается и смотрит на небо.

**Лиза**. Что такое? Максик... ну ты чего?

Лиза обнимает Макса. Он беззвучно плачет.

**Лиза**. Хороший мой, лапонька, ну… это из-за меня? Прости, пожалуйста. Я больше не буду такие темы затрагивать! Не пл…

**Макс**. Я тебя так люблю, Лиз.

**Лиза**. Что?

**Макс**. Прости меня. Прости, что не был рядом, когда ты нуждалась в этом.

**Лиза**. Макс, всё в по…

**Макс**. Прости. Прости, пожалуйста.

Макс обнимает Лизу и целует её в голову. Она не сопротивляется.

**Лиза**(плачет и смеётся). Вот два дурака, да? Стоим в парке и ревём.

**Макс**. Кстати, мы дошли.

Прямо перед ними - колесо обозрения. Макс и Лиза, держась за руки, смотрят на неработающий аттракцион. Из-за их спин доносится очень (прямо очень!) громкое «Лиза!!!!!!!».

Лиза оборачивается и видит бегущую к ней Девочку.

**Девочка.** Лиза! Привет!

**Лиза**. Здравствуй, маленькая моя!

Девочка запрыгивает Лизе на руки и обвивает своими ручками её шею.

**Лиза**. Господи, где ты была? Я жесть как волновалась!

**Девочка**. Я гуляла! Мы с Бабушкой подружились! Она мне коленку помазала! Смотри!

**Лиза**. Зелёнкой? Кошмар какой!

**Девочка**. Нет! Было совсем не больно!

**Лиза**. Ты нарисовала?

**Девочка**. Ага! Нравится?

**Лиза**. Очень.

**Девочка**. Я и тебе нарисую! И дуть буду!

**Лиза**. Честно-честно?

**Девочка**. Я тебе принесла подарок.

Девочка достаёт из кармана «чокопай» и протягивает Лизе.

**Лиза**. Давай дома напополам съедим?

**Девочка**. И какао…

**Лиза**. С зефирками!

**Девочка**. Ура! Зефирки!

**Лиза**. Я никогда на тебя не накричу, честное слово! Обещай, что больше не убежишь.

**Девочка**. Мне ещё тебя воспитывать!

**Лиза**. Маленькая моя… (обнимаются)

И тут, дорогой читатель, ты можешь задать мне ряд вопросов по типу: Настя, где же Бабушка? А как всё это увидел (или не увидел?) Макс? Допили ли ребята какао в парке и куда выбросили палочку от ваты? Да и вообще откуда сахарная вата в кофейном киоске рано утром, чёрт бы её побрал?

Я отвечу словами своего любимого педагога по режиссуре: «Кузнецова, я не знаю!» (Здравствуйте, Максим Олегович!)

Вот и я, дорогой читатель, не знаю.

Но пьеса моя может содержать в себе что угодно! Она же про внутреннего ребёнка, блин!

И мой, например, во время написания думал об этом треклятом «чокопае».

Любите своего маленького «я».

Моей Бабушке.

 2023 г.