**ОХОТА НА ПЕТРОВНУ,**

**КАК НА ОБЪЕКТ ИНОПЛАНЕТНОГО СОДЕРЖАНИЯ**

Комедия

**Юлия Косарь**

***Действующие лица:***

**Миша**, Михаил Лунин, инопланетянин, конструктор, контролирует разработку оружия в НИИ «Суперсила»;

**Люба**, Любовь Лунина, жена Миши, секретарь в НИИ «Суперсила»;

**Света**, Светлана Марсевич, инопланетянка, хирург;

**Рома**, муж Светы, косметолог;

**Петровна**, Нина Петровна, соседка Луниных и Марсевичей по поселку, мелкая бизнесвумен с продуктовым ларьком в собственном доме;

**Автандил**, Алексей Втусечкин, гуру общества «Пришельцы среди нас».

**Сцена 1.** Квартал таунхаусов в ближнем Подмосковье. На сцене Люба и Миша. Несут торт. Заметно, что Мише не хочется идти, поэтому он слегка нудит, но вообще все время говорит почти равнодушно, без эмоций. Люба же, напротив, чересчур эмоциональна.

Миша (*почти философски*). Я устал, я не хочу в гости, я хочу лечь на диван и думать.

Люба. Я хочу жить в Калифорнии, быть замужем за миллионером, личного массажиста и личного фитнесс-тренера!

Миша. Это… сарказм?

Люба. Нет! Это плач Ярославны!

Миша. Не всегда понимаю оттенки.

Люба. Да что б ты вообще понимал?!

Миша. Люба, правда, так неохота. Может, ты одна, а я домой?

Люба. Убила бы тебя! Или хоть бросила бы. Если б ты не был таким красавчиком!

Миша. Ты могла бы пригласить их как-нибудь к нам. Не сегодня, в другой раз. Я встал бы с дивана, изобразил радушного хозяина, поднес бы хлеб и соль. Так, вроде, у вас принято? Расстелил бы красную ковровую дорожку, если всего предыдущего недостаточно. Давай, а?

Люба. Что ты несешь?

Миша. Что не так?

Люба. Мы обещали прийти сегодня. Люди готовили еду. Мы несем торт. И коньяк!

Миша. Коньяк, вроде, хорошо, да? Жаль, я не пью.

Люба. Вот! Почему ты не пьешь? Это отдельный вопрос. Вроде, хорошо, но странно! Очень странно.

Миша. Странно? Это неправильно.

Люба. Иди!

Миша. Нет, я не то, чтобы против идти. Но эти люди – врачи…. Не моя сфера.

Люба. В смысле!?

Миша. Я здоров. Что они могут мне сказать?

Люба. Могут сказать, что надо любить жену, что путешествовать хорошо, что надо расширять кругозор. Вот Рома, например, всегда говорит… (*Понимает, что сболтнула лишнего*.)

Миша (*реагирует не на слова, а на ее реакцию на свои слова*). Слушаю внимательно.

Люба. Что ты слушаешь!? Что ты можешь слышать?

Миша. Слышу, что Рому ты уже знаешь. Давно и близко. Значит, мы не идем знакомиться с соседями.

Люба. Молодец. С логикой все ОК!

Миша. Но зачем было лгать? Не понимаю.

Люба. Я не лгала, а недоговаривала. Ничего! Хоть немного поревнуешь. И то приятно.

Миша. Я тебя мало ревную?

Люба. Вообще не ревнуешь! Даже обидно.

Миша. Я исправлюсь.

Люба. Ко мне, между прочим, многие клеятся.

Миша. К секретаршам всегда все клеятся. Я читал.

Люба (*с возмущением*). Надо было выйти за Чеснокова!

Миша. Зачем?

Люба. За всем.

Миша. Я же лучше.

Люба. Чем это?

Миша. Я лежу на диване. Ты всегда можешь меня там найти. Я – подкаблучник. Чуть что, сразу исполняю твои желания.

Люба. И не стыдно тебе!?

Миша. Нисколько. Подкаблучникам все прощают, даже некоторые странности. Потому что жалеют. Это важно.

Люба. Что ты несешь!?

Миша. Объясняю логику.

Люба. Где тут логика?

Миша. Где-то тут.

Люба. На работе я тебя не вижу! Дома ты отдыхаешь. Тебя никуда не вытащишь. Чем ты занят!?

Миша. Обдумываю.

Люба. Что?!

Миша. Полученную информацию.

Люба. Вот на фига ты на мне женился?!

Миша. Человек должен жениться, чтобы быть незаметным.

Люба. Интересная философия!

Миша кланяется.

Люба. Все, философ! С сегодняшнего дня ходим в гости, на выставки, в театр и гулять!

Миша. И чего кричать? Мы же идем.

Люба. Но ты сопротивляешься!

Миша. Просто… не очень хочу идти в гости к твоему, как это по-вашему,… любовнику?

Люба. Он мне просто друг!

Миша. Но твоя скрытность и возбуждение говорят об ином.

Люба. Даже эти слова ты произносишь, как будто… засыпаешь от скуки!

Миша. Правда? Это неправильно. (*Искусственно возбужден.)* Я убью вас обоих! Застукаю как-нибудь, придя домой раньше положенного времени, и убью.

Люба. Замолчи, а!?

Миша. Ну вот: и так не так, и этак.

Люба. Да потому что!.. Не был бы ты таким красавчиком… Урод!

Миша (*переходит на свой обычный тон*). И давно ты его знаешь?

Люба. Полгода примерно.

Миша. Ты же сказала, что это наши новые соседи.

Люба. Да, они переехали в поселок только что. По моей наводке, между прочим.

Миша. Чтобы легче было встречаться? Хитро!

Люба (*возмущенно вздыхает*). У него красивая жена. И он говорит, что умная.

Миша. У людей умные жены не в почете.

Люба. У каких людей!?

Миша. У обычных.

Люба. Что-то ты заговариваешься сегодня.

Миша. Правда? Это плохо. Надо стараться не заговариваться.

Люба. Постарайся уж.

Миша. И где вы познакомились с Ромой?

Люба. Не скажу.

Миша. Почему это?

Люба. Ты опять начнешь смеяться.

Миша. Смеяться?.. А! Если ты про инопланетян, то буду, конечно. Не могу почему-то сдержаться. Сам страдаю.

Люба. Не вздумай смеяться в гостях!

Миша. Не говори про инопланетян, не буду смеяться.

Люба. Сто раз тебе приводила доказательства, что они существуют!

Миша начинает смеяться. Никак не может остановиться. Люба стоит, ждет, когда он отсмеется. Наконец, Миша останавливается.

Люба. Отсмеялся?

Миша. Да. Извини.

Люба. Попробуй мне только в гостях!

Миша. Но ты же не будешь говорить там про инопланетян?

Люба (*четко проговаривая слова*). Мы познакомились с Ромой в обществе «Пришельцы среди нас».

Миша (*еле сдерживается)*. Дыши, дыши, Миша. Я не буду смеяться. От этого сводит челюсть, а это вредно.

Люба. Вот! Можешь же сдерживаться.

**Сцена 2.** Дом Марсевичей. Лунины и Марсевичи сидят за столом. Рома разливает коньяк. Света погружена в себя, мало на что обращает внимания, если говорит, то очень равнодушно, не повышая тона, делает вид, что пьет коньяк, на самом деле не пьет совсем.

Рома. Ну что, за знакомство?

Все. За знакомство.

Рома. Хороший поселок. Спасибо, Люба. Нам здесь все нравится. Только вот пробки.

Люба. Говорят, скоро построят дорогу, что будет вклиниваться прямо в окружную.

Рома. На окружной тоже пробки.

Люба. Ну, извини. Об этом я как-то не подумала. Наш институт по эту сторону МКАД. Недалеко.

Рома. Повезло.

Люба. В Баранихе отличная больница. Частная. Кругом же элитные поселки. Подумайте.

Рома. Круто. Устроимся, Свет?

Света. Мне необходимо быть на моей работе.

Рома. Тогда тебе придется ездить самой. На общественном транспорте!

Света. Не проблема.

Рома (*оправдываясь перед остальными*). Она почему-то не хочет водить машину.

Света. Я – не самоубийца. Мне надо продержаться шесть лет.

Люба. В смысле?

Света. Пошутила. (*Не смеясь совсем*.) Ха-ха-ха.

Люба. Странные шутки.

Рома. Свет, я понимаю, ты – ведущий хирург. Но и в любой больнице ты тоже будешь ведущий хирург.

Света. Я не уволюсь.

Рома. Ездить далеко.

Света. Буду ночевать в больнице.

Рома (*недовольно*). Очень удобно!

Миша (*глядя на Любу*). Думаю, да, это удобно.

Люба толкает его локтем в бок.

Миша (*вспоминая, что должен быть ревнивым, неоправданно возбужденно*). Так что, Рома, где вы познакомились с моей женой?

Люба толкает его локтем в бок.

Миша. Ну вот, опять: и так не сяк, и сяк не так!

Света (*совершенно равнодушно, скорее, себе*). Мне вроде тоже должно быть интересно.

Рома. Она вам не сказала?

Миша (*обычным тоном*). Нет. Оставила на закуску при личном знакомстве.

Люба. Что ты врешь? Все я тебе сказала.

Миша. Наверное, не все.

Рома. Мы познакомились в клубе «Пришельцы среди нас».

Миша и Света начинают смеяться. Не могут остановиться. Рома и Люба смотрят на них с возмущением, осуждением, показывают друг другу жестами, что их вторые половинки ненормальные. Раздается странный свист. Должно быть каким-то образом ясно, что свист – это разговор Миши и Светы. Может быть, записан и воспроизводится.

Миша. Никак не могу не смеяться. Глупо, конечно. Вообще-то, я сдержанный, но в этом вопросе не получается. Думал, я один такой. Но, смотрю, ты тоже. Может, это наша типичная реакция?

Света (*удивленно*). Так ты наш?

Миша. Естественно. Я про тебя сразу понял.

Света. Я что-то отвлеклась, думала о своем. Поговорим потом. А то застукают.

Миша. Ага.

Миша и Света стараются делать вид, что ничего не произошло.

Рома (*Свете*). Ты слышала!?

Света. Что?

Рома. Свист. Слышала?

Света. Какой свист?

Рома. Только что был странный свист.

Люба. Я слышала.

Миша. Я – нет.

Рома. Нам говорили про этот свист, еще до Автандила, наш прежний учитель, помнишь?

Люба. Еще бы!

Рома. Говорят, пришельцы так общаются между собой.

Света. Ерунда какая.

Рома. Конечно, по-твоему, про пришельцев все ерунда!

Света. Все, что ты говоришь про них, смешно!

Рома. Удивляюсь, что ты согласилась выйти замуж за такого смешного человека!

Света. Женщины должны выходить замуж, чтоб быть незаметными.

Люба. Где-то я что-то такое уже сегодня слышала?

Миша (*пытаясь выкрутиться из положения*). А, знаете, мне показалось…, что в окно заглядывала женщина!

Люба. К нам?!

Миша. Да, вот совсем недавно! (*Просит мимикой Свету, чтобы она его поддержала.)*

Света. Да, точно, я тоже ее видела.

Люба и Рома вскакивают и выбегают.

Света. Уф. Надо быть осторожнее.

Миша. Если бы ты сразу обратила на меня внимание, я бы не стал по-нашему.

Света. Да, глупо было с моей стороны. Но я так не люблю… гостей.

Миша. Это мы у них гости.

Света. Я про гостей в их обычном смысле. Просто ухожу в себя в случае нашествия. Но, если честно, и весь род человеческий в целом тоже не люблю. Очень хочу домой.

Миша. Зачем же ты нанялась?

Света. Но я же не знала, что тут такое. Цивилизация недоделанных уродов. И вот, застряла тут.

Миша. Сколько тебе осталось?

Света. Шесть земных лет.

Миша. А мне три.

Света. Везет.

Миша. Возвращаются.

Света. Молчим.

Люба и Рома возвращаются.

Миша. Куда это вы бегали?

Рома. Хотели понять, кто свистел.

Миша. И как?

Люба. Кажется, это – Петровна. Больше на улице никого не было. Она шла и оглядывалась.

Света. Что за Петровна?

Рома. Продавщица из «Лавка у дома». Наверняка, это она, инопланетянка.

Миша (*еле сдерживается*). Смешно.

Люба. Нисколько не смешно! Я давно ее подозревала. Она смотрит на тебя, как на... еду. Готова сожрать. И при этом хамит.

Света. Продавцы же теперь, вроде, не хамят.

Люба. Вот и я о чем. Вроде, должны бояться увольнения. А она нет, не боится. Не странно ли?

Миша. Кто ж ее уволит? Это ее «Лавка у дома». В ее личном доме.

Света (*с равнодушной иронией*). Не повезло нам.

Миша. Вы спросили ее, чего она свистела?

Рома. Ты что?! Их нельзя напрямую спрашивать. Убьют сразу.

Света. Прямо так сразу уж и убьют?

Рома. А ты что думала? Это же зверюги! Они живут здесь тайно. Присматриваются, как от нас отделаться и занять нашу территорию. Кто догадывается, сразу убирают.

Света и Миша начинают смеяться.

Рома. Света!

Люба. Михаил, я же тебя просила!

Миша. Прости.

Люба. Если ты не веришь в инопланетян, это не значит, что они не существуют!

Миша едва сдерживает смех.

Света (*Мише, напыщенно серьезно*). Нет, ну а что? А вдруг они правы?

Миша (*подстраиваясь под ее тон*). Все может быть.

Люба. Вот пойдемте, пойдемте с нами хотя бы раз на встречу клуба «Пришельцы среди нас», и вы поймете! Поверите! Есть все доказательства! Но правительство их скрывает!

Света. Откуда же ваше общество знает о таких скрытых доказательствах?

Рома. Наш новый учитель, Автандил, работал в НАСА.

Миша. А старый куда делся?

Рома. Кто старый?

Миша. Учитель.

Рома. А. Он сразу же уступил Автандилу свое место, когда тот приехал из НАСА.

Света. Его оттуда выгнали?

Рома. Почему выгнали?

Света. Он же теперь не в НАСА, а здесь, в России.

Люба. Да, он бросил НАСА и приехал сюда. Не смог терпеть лжи. Там, в штатах, вообще нельзя сказать ни слова правды, сразу в тюрьму. А тут он может делиться знаниями. Чтобы хоть кто-то знал! И в случае его неожиданной смерти, мог подобрать знамя правды.

Миша. А что вдруг неожиданной смерти-то?

Рома. Ясно же. Он на заметке. Сейчас ему пока что удалось от них скрыться и осесть в Подмосковье. Поэтому он все время меняет место жительства. Но рано или поздно они его вычислят и, скорее всего, уберут.

Света. Это он вам такое грузит?

Люба. Это очень уважаемый человек!

Рома. Честный, принципиальный. Бессребреник.

Люба. Удивительный.

Миша. Мне начать ревновать?

Люба. Ревновать к богу нельзя!

Света. Прямо таки к богу?

Люба. Ну, вы меня поняли. Это – герой, который почти в одиночку борется за выживание нашего вида!

Миша. Прямо захотелось взглянуть на него. Что, Свет, а правда, не сходить ли нам в общество любителей правды? (*Едва сдерживает смех*.)

Света. Можно как-нибудь. Но я очень много работаю.

Миша. Да, я тоже.

Люба. Особенно на диване.

Миша. На диване особенно!

Люба. Убила бы тебя! Не был бы ты таким красавчиком!..

Рома (*пытаясь предотвратить ссору*). Предлагаю, по крайней мере, всем нам следить за Петровной!

Люба. Согласна!

Миша. Она и так ко мне неравнодушна. Если я еще и следить за ней буду ….

Люба. Миша!

Миша. А что? Самоуверенность и донжуанизм придают людям изюминку.

Люба. Каким людям?

Миша. Обычным.

Люба. Ты прям в ударе сегодня!

**Сцена 3.** У лавки Петровны. Люба и Рома заворачивают из-за угла, чтобы подойти к лавке. Вокруг набросаны горы мусора – коробки, шины и другой хлам. Петровна стоит на пороге и плюется семечками. Для Ромы и Любы это несколько неожиданно. Сначала они слегка смущаются.

Петровна. Что, опять от благоверных прячетесь?

Люба. Ничего мы не прячемся.

Петровна. Не боись. Я им не скажу, что вы вот уже пятый раз тут вдвоем крадетесь. Мне в окошко все видно. Х-холубки.

Рома. Это не ваше дело!

Петровна. Я – лицо общественное и должна нравственность блюсти.

Рома. Да кто вас уполномочил?

Петровна. Х-хосподь бог, отец наш небесный.

Люба. А не уполномочил он вас тут прибраться у вашего магазина? Смотреть ведь неприятно.

Петровна. Чо!?

Люба. Не своя земля – не жалко, да?

Иванова. Чо ты сказала?!

Рома толкает ее в бок.

Рома. Она имела в виду, уважаемая, раз территория не ваша, а общественная, то это не значит, что нужно на ней совершать акт вандализма.

Петровна. Чо!? Какой акт? Это у тебя одни акты на уме. Куда только ваши супружники смотрят? Я-то все вижу. А будете выпендриваться, и им расскажу.

Люба. Я щас не посмотрю, что она – инопланетянка! Врежу ей.

Рома. Стоп, Люба! Мы поступим умнее.

Люба. Как?

Рома. Получим доказательства и сдадим ее.

Люба. А если не получим?

Рома. Получим. Если что, Автандила позовем. Он ее быстро разоблачит.

Люба. Ты что?!

Рома. А что?

Люба. Он же так занят.

Рома. Чем?

Люба. Чем-то очень серьезным и важным. Он тайно общается со знающими людьми, записывает видеоблог, и с нами еще занимается.

Рома. Выследить и разоблачить реальную инопланетянку – что может быть серьезнее и важнее?

Люба. А вдруг она – не того, а мы его дернем?

Рома. А свист? Он же говорил: только что-то где-то заприметили, сразу ко мне. А уж он сам решит, важно это или нет.

Люба. Точно! Ты прав. Но сейчас, чтобы удостовериться, надо хотя бы подойти и наступить ей на ногу.

Роман. Зачем это?

Люба. Забыл? Автандил сказал, что если нечаянно наступить на ногу инопланетянину, он станет материться по-ихнему. Помнишь, радистка Кэт кричала по-русски во время родов? Вот и Петровна…. И тогда у нас будет сто процентов доказательств. И мы позовем Автандила.

Роман. Он же сказал, что это опасно. Если инопланетянин поймет, что ты услышала, как он матерился по-инопланетному, то убьет тебя на месте.

Люба. Да. Но так охота наступить...

**Сцена 4.** У лавки Петровны. Только Роман с Любой уходят со сцены, с другой стороны появляются Миша и Света. Петровна издалека за ними следит.

Миша. Нет, что ты?! Люба – милая. Я привык.

Света. Очень буйная. Я бы не выдержала.

Миша. Люди все буйные.

Света. С гормонами в процессе эволюции у них что-то пошло не так.

Миша. Я в биологии не силен.

Света. А на что тебя посадили?

Миша. Новое оружие. Контроль.

Света. Да. Контроль нужен. Они все убийцы.

Миша. Не все.

Света. Даже их госструктуры поддерживают убийство.

Миша. Это да.

Света. И каждый индивидуум сам по себе убийца. Их останавливает только наказание.

Миша. Я бы так не сказал.

Света. Я бы их просто стерла, и домой.

Миша. Но так нельзя!

Света. Знаю.

Миша. Подростковый возраст цивилизации пройдет.

Света. У них он слишком затянулся.

Миша. А ты что контролируешь?

Света. Я – не контроль. Я – помощь.

Миша. Ты? Помощь?

Света. А что ты удивляешься?

Миша. Это милосердное занятие.

Света. И?

Миша. А ты готова их стереть.

Света. Готова. Потому что им нельзя помочь.

Миша. Почему?

Света. Потому что они сами не оказывают друг другу помощь.

Миша. Как это?

Света. Так. Чем больше страданий испытывают отдельные индивидуумы, тем больше денег получают те, кто должен прекращать их страдания. Они друг друга не лечат, а вымогают деньги. Им не нужны мои знания и умения. Им не нужны новые медицинские технологии.

Миша. Но ты же что-то делаешь?

Света. Все, что я пытаюсь делать, тормозится. Исключительно из соображений чьей-то выгоды. Поэтому я на грани вообще ничего не делать. Полное разочарование в своей миссии.

Миша. Но так нельзя!

Света. Знаю.

Миша. Надо сообщить наверх.

Света. Сообщала.

Миша. А они?

Света. Говорят, надо пытаться еще.

Миша. И ты пытаешься?

Света. Пока еще трепыхаюсь. Хотя понимаю: бесполезно! Да, кстати, я выяснила, как избежать смеха при упоминании инопланетян.

Миша. Как?!

Света. Закрыть глаза, немного наклонить голову и постучать себе по лбу.

Миша. Надо попробовать.

Миша и Света доходят до «Лавки у дома».

Петровна. О! Ничего себе. Те меж собой, а эти тоже. У вас чо, сванг или свинг, как там оно у вас называется? Тьфу ты! Извращенцы чертовы!

Света (*оглядывается*). Вы с нами разговариваете?

Петровна. А что, тут еще кто-то есть?

Миша. Но ваша информация до нас не доходит.

Петровна. Не доходит до них?! Вы посмотрите-ка! Да вам информация и не нужна, оказывается. Те меж собой чпокаются. Я еще думала, помочь, что ли, рассказать их супружникам? Так эти и сами меж собой тоже чпокаются.

Люба (*достает из кармана маленький словарик*). Вы имеете в виду…

Петровна. Имею.

Миша. Что там, в словаре?

Света. Два варианта. Какой из них она имеет в виду?

Петровна. В словаре!? Простое русское слово в словаре ищет?! Вы поглядите-ка, люди! Среди кого я живу!?

Света. Вообще-то вы живете в элитном поселке. Могли бы быть чуточку потише.

Петровна. В элитном? Все захватили! Все. Здесь была деревня, коровы ходили, молоко было. А щас элита понаехала! Всю землю скупила. Я вот ни за что не согласилась уехать. Здесь родилась, здесь и помру. Элита, мля! Вы посмотрите на них! Кого мы кормим? Поговорить ведь не с кем. Родную речь уже никто не помнит! Материться по-русски уже не модно! Только фак да фак все! А то вот некоторые и вовсе родную речь игнорируют. Кривляются. Сю-сю-сю, тю-тю-тю. Чистенькими быть хотят! Изменники родины! Вот доложу про вас, куда надо! Посмотрим тогда, что с вами сделают!

Миша. Нет! Что вы, что вы?! Никуда докладывать не надо!

Света. Миша!

Петровна. Ага! Попались! Американские шпионы!

Миша. Мы вовсе даже наоборот.

Петровна. Чо наоборот?

Миша. Не американские шпионы.

Петровна. А чьи тогда?

Света. Не шпионы мы. От слова совсем.

Петровна. От какого слова?

Света. Не важно.

Миша. Мы – не шпионы.

Петровна. А чем докажете?

Света. Ничего мы доказывать не будем. Идем, Миш.

Миша (*тихо, Свете*). Ты что?! Первое правило – быть незаметными. А если она нас заметила и куда-нибудь донесет?

Света. Что донесет? Что мы по-русски не материмся?

Миша. Точно. Мы не материмся. Надо быть ближе к среде обитания. Сейчас исправлюсь. Дай словарь…. (*Петровне*.) Иди на… , женщина! …. ты такая!

Петровна. Ах, вот ты как?! На женщину?! Нецензурными словами?! Да я тебя сейчас, знаешь, как обложу?!

Далее Петровна выражается крепкими словцами, которые запиканы, или просто не произносятся. Света и Миша не знают, что с этим всем делать и стоят в остолбенении. Петровна останавливается. Крестится.

 Петровна. Спасибо тебе, Х-хосподи! Полегчало. (*Мише и Свете уже даже почти благосклонно.)* Так что, брать что-нибудь будете?

Миша. В смысле «брать»?

Петровна. Покупать. В смысле?! Денежки платить. В словаре посмотри, недоразвитый!

Миша. Н-нет. Нам от вас ничего не надо.

Петровна. Что встали тогда?! Идите себе мимо. А то стоят, вход в лавку загораживают! Кому-нибудь что-нибудь надо, а он мимо пройдет, не заметит.

Света. Не заметишь тебя, как же!

Петровна. Чо?!

Миша и Света уходят. Петровна стоит с видом победителя.

**Сцена 5.** Дом Марсевичей. Света и Люба накрывают на стол. Света механистично, Люба, стараясь, чтобы все было красиво, любуясь. Миша сидит с безразличным видом, задумавшись. Рома ходит хвостом за Автандилом, что-то ему говорит, бурно жестикулируя, видно, что он перед ним заискивает, а потому иногда говорит невпопад. Автандил большой полный мужчина за 50, с бородой и усами, как у деда Мороза. Все его движения исполнены важности. Он останавливается у окна.

Автандил. Ага, ага. Там, вижу, у вас озеро?

Рома. Пруд.

Автандил. Обитаемый?

Рома. Вроде. Лягуши квакают.

Автандил. А люди?

Рома. Люди нет.

Автандил. Это плохо.

Рома. Зачем людям квакать?

Автандил. Плавают?

Рома. Кто?

Автандил. Люди. В пруду.

Рома. Конечно. Это отличный пруд. Его все время чистят.

Автандил. Ага, ага.

Рома. А по ночам, на ее крыше горит свет. Прямо вверх направлен. И моргает. Зачем бы обычной лавочнице на крыше свет?

Автандил. Разберемся.

Рома. Мы три ночи с Любой не спали, прежде чем вам позвонить. К ней точно кто-то прилетает в темноте. И странные звуки….

Автандил. А спальня на втором этаже?

Рома. Я не знаю. В дом мы еще не проникали.

Автандил. В вашем доме.

Рома. А. Есть на первом. Есть на втором.

Автандил. А вид там как?

Рома. В смысле, вид?

Автандил. Видно дом подозреваемой?

Рома. А, нет. Окна в другую сторону.

Автандил. Плохо. А вообще вид красивый?

Рома. Очень. Утром проснусь, сразу к окну. Красота!

Автандил. Ну, недельку придется потерпеть. А, может, и больше.

Рома. Что потерпеть?

Автандил. Без красоты. Я устрою там наблюдательный пункт.

Рома. Так ее дом в другой стороне.

Автандил. Я знаю, как устраивают наблюдательные пункты.

Рома. Света ни за что не согласится.

Автандил. Какая Света?

Рома. Моя жена.

Автандил. А. Та, что смеется при слове «инопланетяне», а в других случаях не смеется никогда?

Рома. Бывает, что смеется.

Автандил. Секс хоть достойный?

Рома. Э-ммм. Конечно. Очень.

Автандил. Тогда ладно. Пусть живет. Надо ею заняться.

Рома. В смысле?

Автандил. Обратить в нашу веру.

Рома. Бесполезно.

Автандил. Сомневаешься во мне?

Рома. Нет, что вы?!

Автандил. И где же я буду устраивать наблюдательный пункт?

Рома. У Любы. Вам уже освободили их спальню на втором этаже. Там вид еще лучше.

Автандил. О! Бывал?

Рома. Мы пытались оттуда следить.

Автандил. И все?

Рома. В смысле?

Автандил. Только пытались следить?

Рома. Да.

Автандил. Странно.

Рома. Почему?

Автандил. Потому что не выследили ничего.

Рома. С улицы проще.

Автандил. Не сказал бы. Очень неудобно.

Рома. Вы лучше разбираетесь. Мы – новички.

Автандил. Вы вообще дети.

Рома. Но мы учимся. Спасать человечество – благородная миссия.

Автандил. Это да.

Рома. Мы так горды, что вы согласились к нам приехать. Что не посмеялись над нашей версией.

Автандил. Любая версия достойна внимания. Особенно, если в ней функционирует странный свист.

Рома. Свист был очень странный.

Автандил. Этот свист…

Люба. Мальчики, за стол!

Все садятся за стол. Автандил в центре. Слева Света и Рома. Справа Люба и Миша. Автандил поднимает бокал.

Автандил. За нас! Героев! Борцов с инопланетными захватчиками.

Рома и Люба. За нас.

Миша и Света закрыли глаза и стучат себе по лбу.

Автандил (*глядя на них*). Это чего это? Ритуал какой-то?

Люба. Извините, учитель! Это то, о чем я вам говорила. Миша!

Рома. Не верят ни во что! Хорошо еще, что не смеются.

Люба. Я вообще, Автандил, нахожусь на грани развода. Не был бы он таким красавчиком…

Рома. Просто какое-то тупое неприятие истины.

Автандил (*громогласно*). И я их прекрасно понимаю!

Рома. Да?

Люба. Правда?

Автандил. Да. Они в этом не виноваты.

Люба. Как это?

Автандил. Вот говорят: мы – то, что мы едим. (*Смотрит на бокал*.) А я скажу больше: мы – еще и то, что мы пьем. Где вы это вино брали?

Рома (*шепотом, многозначительно*). У нее.

Автандил. Дорого?

Люба. У нее все дорого.

Автандил. Пойло.

Люба. Я завтра куплю в другом месте. Мы не думали, что вы так быстро согласитесь приехать.

Автандил. Прощаю. Так вот, продолжу свою мысль. Мы – еще и то, что мы видим и слышим. А что мы все видим и слышим? (*Прислушивается.)* Это что, собака лает?

Рома. Да, у соседей.

Автандил. Милицию вызывали? Это не правильно. Собак надо воспитывать.

Люба. Вызывали. Бесполезно. У хозяина связи.

Автандил. Да, живем не по закону, а по понятиям. Но ничего, ничего. Попробуем навести порядок в этом неправильном поселке. И ночью лает?

Рома. И ночью, да.

Люба. Но у нас чуть меньше слышно.

Автандил. Но слышно?

Люба. Немного.

Автандил. Это плохо.

Миша. Беруши в уши вставьте, и спите на здоровье.

Люба. Миша!

Автандил. Ничего, ничего, Люба. Он прав. Продолжу свою мысль. Что мы слышим про инопланетное вторжение по телевидению и в Интернете?

Рома. Что это смешная и глупая теория заговора, придуманная тупыми и нестабильными гражданами.

Автандил. Вот! Не тупые и стабильные граждане клюют именно на эти слова. Они не хотят, чтобы их причислили к категории тупых и не стабильных. Они не хотят выглядеть смешными и глупыми. Поэтому не верят в инопланетное вторжение, сколько доказательств им ни приведи. В результате, они даже не понимают, что это суицид. Не желая слышать и видеть, что цель инопланетян – уничтожение рода человеческого, они подвергают свою жизнь опасности.

Миша и Света закрывают глаза и стучат по лбу.

Люба. Миша!

Миша. Что? Я же не смеюсь.

Люба. Но это еще хуже!

Миша. Почему?

Люба. Посмотрись в зеркало, поймешь.

Миша (*оборачиваясь к зеркалу*). А что? Красавчик, натурально красавчик.

Люба возмущенно вздыхает.

Автандил. Люба, поверь, я очень хорошо их понимаю. И разберусь. (*Свете, которая все еще бьет по лбу.*) Достаточно! Лоб – не камень. Можно заработать сотрясение мозга. Выпьемте еще, хоть и пойло. Я не буду больше вас сегодня агитировать.

Света. И на том спасибо.

Автандил. Уже поздно, и с дороги мне скоро захочется спать.

Света. С какой дороги? Мы в Москву каждый день ездим на работу.

Автандил (*голосом соблазнителя 19 века*). Так вы хотите, Светлана, чтобы я вас агитировал всю ночь? (*Пытается поцеловать Свете ручку, но та отдергивает*.)

Света. Увольте.

Автандил. Какая нежная у вас рука. И эти волосы. (*Втягивает воздух около Светиной головы ноздрями.*) Запах полей и лугов.

Люба (*ревниво*). Разве? Что-то не чувствуется.

Света. Рома, что за дела?

Рома (*шепотом Автандилу*). Что вы делаете?

Автандил. Поверь, Роман, я всегда все делаю правильно. Мне не нужно, чтобы мои адепты были несчастливы дома. Женщине нужно внимание, тогда она станет смеяться не только во время разговора об инопланетянах.

Люба. Может, уже пойдем к нам, Автандил?

Автандил. Конечно, дорогая. Идем.

Автандил, Миша и Люба уходят.

Рома. Он тебе не понравился?

Света. Мне кажется, этому человеку просто негде жить и не на что покупать еду. Вот он и болтается от адепта к адепту.

Рома. Ты что!?

Света. А чего он прилетел-то к нам так быстро?

Рома. Так ведь Петровна.

Света. Плевать ему на Петровну. А вот на еду не наплевать. Он ест за троих.

Рома. Он большой.

Света. И все за наш счет.

Рома. Ради него мне ничего не жалко.

Света. Мало того, что он ест за чужой счет, ему еще все не так. И вино ему не понравилось, давай подороже. И собаки лают.

Рома. Света! Это святой человек! Он столько делает для спасения мира. Можно простить ему хотя бы маленькие слабости. Вот почему тебе все время надо потоптаться по тому, что мне дорого?

Света. Спорим, он сегодня же затащит Любу в постель?

Рома. Это слишком большая честь для нее.

Света. Да ты что?

Рома (*с обидой).* А ведь он мог бы пожить у нас.

Света. Может, ты и меня под него подложил бы?

Рома. Ты ему совсем не понравилась.

Света. Уверен?

Рома. К чему ты клонишь?

Света. Надолго он к нам?

Рома. Как пойдет. Уже завтра он хочет установить контакт первого уровня с Петровной.

Света начинает смеяться.

Рома. Как ты можешь смеяться!? Это очень опасно.

Света закрывает глаза и стучит по голове.

 Рома. Опять ты!

Света. Пойдем спать. Люди любят спать.

Рома. Какие люди?

Света. Обычные.

Рома. Что-то ты заговариваешься сегодня.

Света. Не бери в голову.

**Сцена 6.** Спальня Миши с Любой. Люба поправляет подушки. Автандил прицеливается, как схватить ее за талию. И когда, наконец, хватает, входит Миша.

Миша. Не могу найти свою подушку.

Люба (*раздраженно*). Вот она. Лучшее – гостю.

Автандил (*оправдывается*). Люба чуть не упала, и я ее в последний момент подхватил.

Миша (*не обращая никакого внимания на только что произошедшее*). А мне тогда на чем спать?

Люба (*раздраженно*). Подожди, когда спущусь. Или поищи другую сам.

Миша. Я не найду.

Люба. Да забери ты, не отвяжешься от тебя. (*Бросает Мише подушку*).

Миша выходит. Люба сама бросается к Автандилу, и начинает его страстно целовать. Автандил слегка отстраняет ее.

Автандил. У твоего мужа совсем нет чувства такта.

Люба. Зато он не ревнив.

Автандил. Врет.

Люба. Что врет?

Автандил. Что не ревнив.

Люба. Я сама знаю. Идите же ко мне, учитель!

Автандил. Спорим, сейчас он зайдет еще за какой-нибудь ерундой.

Люба. Не зайдет!

Миша входит.

Люба. И какую ерунду ты еще не можешь найти?

Миша. Я просто хотел сказать…. Он для тебя староват. А я – красавчик, во всех смыслах. Это же не логично.

Люба. Вечно ты со своей логикой!

Автандил. Но я ничего такого не…

Миша. Но мизансцена выглядела однозначно.

Люба. Ты совсем, что ли, уже!? Никаких навыков гостеприимства.

Миша. Такие навыки гостеприимства только у чукчей. Или у кого-то другого из северных народов. Я читал. Мы, вроде, не чукчи. Идем.

Автандил. Но я ничего такого не… Ревность – вредное чувство, молодой человек. Оно мешает здраво мыслить.

Миша. Поэтому оно мне и не знакомо.

Люба. Миша!

Миша. А вы, гость, ложитесь спать. Завтра у вас тяжелая встреча. С Петровной. Не всякий такое выдержит.

Люба. Миша, я…

Миша ее не слушает, берет за руку и выводит.

Автандил. Вечер перестал быть томным… Хорошо, хоть не выгнали, как у Егоровых, или у Лапиных. Работал с ними, работал, а чуть не то, сразу пальцем на дверь. Убогие люди. Никаких нравственных принципов. Ничего, надеюсь здесь пожить хоть пару недель. И завтра же попробую заняться другой. Ее муж – мой самый яростный поклонник, позволит все. Вот странно, вроде, мужик с образованием и верит во всякую брехню. Дундук. И ладно, мне же лучше. Жена его, конечно, бука, и не верит в мои теории. Но я-то в них тоже не верю. Так что мы два сапога – пара. Сойдемся. Не могу же я две недели без женщины.

Сцена 7. Следующий день. Около «Лавки у дома». Петровна стоит на крыльце. Сбоку появляются Рома и Автандил.

Рома. Я пойду с вами!

Автандил. Нет. Обычно я рискую только собой.

Рома. Я не могу позволить, чтобы мир потерял своего главного защитника!

Автандил. А что ты можешь сделать, если она начнет?

Рома. Не знаю! Но как-нибудь я смогу вас прикрыть. Пока она станет со мной разбираться, вы скроетесь.

Автандил. От них не скроешься. Если уж тебя определили, то все, считай, ты – труп. Если не ты их, то они тебя. Так что, оставайся здесь. А лучше иди домой.

Рома. Нет. Я так не могу.

Автандил. Ты что, мне не доверяешь?

Рома. Я?! Всецело.

Автандил. Думаешь, это у меня первый контакт?

Рома. Нет, я так не думаю.

Автандил. Считаешь меня глупцом, который будет действовать неосторожно и попадется при первой же встрече?

Рома. Нет, что вы?! Я так не считаю!

Автандил. Тогда что ты лезешь? Иди домой. И если я не вернусь, ты знаешь, что делать!

Рома. Но я этого не переживу!

Автандил. Мужайся. Наше дело рискованное. Но спасение человечества того стоит. И даже не смей тут стоять и ждать. Только все дело испортишь. Ясно?

Рома. Хорошо, поеду по магазинам. Учитель! (*Умиленно слегка обнимает Автандила. Сильно не смеет*.)

Автандил. Ну-ну. Не привлекай внимания. Иди.

Рома уходит, оглядываясь. Автандил подходит к Петровне. Приподнимает шляпу.

Автандил. Здравствуйте, девушка. Не думал, что сегодня мне так повезет.

Петровна. Я тоже не думала, что они еще и извращенцы.

Автандил. Кто?

Петровна. Да эти! Свангеры, свингеры. Тьфу, одним словом, свинтусы.

Автандил. Вы про кого?

Петровна. Да про этого, с кем ты сейчас обнимался-то. Они женами меняются. А теперь и до извращений докатились.

Автандил. До каких извращений?

Петровна. С тобой-то.

Автандил. А что со мной? Я – его дядя.

Петровна. А что он так любовно на тебя смотрит-то?

Автандил. Любимый дядя.

Петровна. А я наивная такая. И сразу поверила.

Автандил. Не сразу, но поверьте. И я совсем не об этом. Я вот вами восхищаюсь.

Петровна. Чего это вдруг?

Автандил. От вас ничего не укроется.

Петровна. У меня зрение единица.

Автандил. И острый ум.

Петровна. Заискиваешь?! Боишься, что сдам тебя как извращенца?

Автандил. Нет, я вас не боюсь. Я все про вас знаю.

Петровна. Чего?!

Автандил. Все-все знаю.

Петровна. И чего это ты можешь про меня знать?!

Автандил. Вы тут самая умная, наблюдательная. Самая добрая. Но никто этого не видит, не понимает, не ценит. Все гадости говорят. Просто вы терпеть не можете всех этих безобразий, что тут творятся. А еще элита называется. Деньги им рекой льются. А откуда? Почему? Обирают простой народ. А ты их обслуживай. Терпи от них все.

Петровна. Покупать будешь чего?

Автандил. Буду. Дай отдышусь на воздухе. Не молод я, как видишь.

Петровна. Да не, ничего еще, сойдешь.

Автандил. Правда?

Петровна. Сам знаешь.

Автандил. Не подумал бы, что такая женщина, как вы, может это заметить.

Петровна. Ой, ой. Кокетничаешь?

Автандил. Почему? Я, правда, уже никому не нравлюсь. Из тех, кто мне нравятся, разумеется. И слышать сегодня ваши слова – мне так приятно. Очень.

Петровна. А что ты: то на ты, то на вы.

Автандил. Стесняюсь немного.

Петровна. Тю. В нашем возрасте. Стесняться?

Автандил. Когда мне кто-то нравится, стесняюсь. В других-то случаях, я, знаешь, какой нахальный.

Петровна. Водочки хочешь? Угощаю.

Автандил. Не откажусь.

Петровна. Вот. Это по-нашему. А то Дон-перпердон им какой-то подавай. Спрашивают, есть ли у меня. А что это? Хрен его знает. Как люди могут такое пить, если это даже выговорить нельзя? Очумеешь просто.

Автандил. Тьфу на них. Моральные уроды!

Петровна (*бросая взгляды во все стороны*). Заходи.

**Сцена 8.** Дом Марсевичей. Сонная Света открывает дверь. Входит Автандил, не обращая внимания, что Свете вовсе даже не хочется его впускать.

Света. Постойте. Куда вы? Я сплю.

Автандил. Очень хорошо. Во сне даже приятнее.

Света. Что приятнее?

Автандил. Все.

Света. Мне надо выспаться перед сменой. У меня нет никакого желания принимать гостей.

Автандил. Моего желания хватит на двоих. (*Пытается ее обнять.)*

Света. Уберите руки. Я вас по-хорошему прошу.

Автандил. А то что? Я люблю по-плохому.

Света (*вырывается от него*). Да вы с ума сошли! Я звоню мужу.

Автандил. Думаешь, ты дороже твоему мужу, чем я? Ха-ха.

Света. Удивительное самомнение. И хамство.

Автандил. Да, я такой. Женщины от этого в восторге.

Света. Странно. Я не в восторге.

Автандил. Все сначала так говорят. (*Двигается к ней*.)

Света. Не вынуждайте меня применять силу.

Автандил. Я люблю, когда женщины применяют силу.

Света (*меняет тон и тактику*). А что, Петровна тебе не дала? Не купилась на твое самомнение и хамство?

Автандил. Еще как купилась.

Света. И что?

Автандил. Ты ее видела?

Света. Видела. Как раз тебе в пору.

Автандил (*внушительно, как маленькому ребенку*). Светлана, Петровна – инопланетянка!

Света наклоняет голову и стучит по голове. Автандил какое-то время смотрит на нее с досадой. Но потом решается заключить в объятия. Его почти сразу начинает трясти, как от удара током. Он падает, скорее театрально. Света склоняется над ним, меряет пульс.

Света. Ну-ну. Не так уж сильно и тряхануло, чтобы валяться.

Автандил пытается схватить ее и повалить тоже. Его трясет уже сильнее. Света меряет пульс.

Света. Черт! Перестаралась. Старый идиот.

Света делает ему искусственное дыхание и массаж сердца. Наконец, он приходит в себя.

Автандил. Где я?

Света. В гостях.

Автандил. Почему на полу?

Света. По глупости.

Автандил. Дай же руку. Помоги подняться.

Света. Скорую вызвать?

Автандил. Зачем? Ты же врач.

Света. Но не муравей. Я не могу поднять вес в два раза больше себя.

Автандил. Бесчувственная женщина.

Света. Какая есть.

Автандил легко встает и перемещается на диван.

Света. Так что насчет скорой?

Автандил. Не надо. Я тут полежу.

Света. А к себе не хотите?

Автандил. Куда к себе?

Света. Там, где ночевали.

Автандил. Там, где я ночевал, это не к себе. Там мне холодно и одиноко.

Света. Что, Люба и Миша плохо вас приняли?

Автандил. Хорошо. Но это все не то. Только здесь я почувствовал родственную мне душу. Рома и ты – мои любимые, близкие по духу люди. И пусть ты пока не веришь в наше великое дело спасения мира, я знаю, что в глубине души, ты уже готова это принять. Ты – по профессии спасатель, значит, спасение – тебе близко.

Света. Спасть мир надо от таких, как вы.

Автандил. Спасать мир от спасателей мира? Это что-то новенькое.

Света. Спасать мир от жуликов и проходимцев.

Автандил. Это ты про меня!? Какое разочарование!

Света. Мне плевать на твои разочарования.

Автандил. Ты не права. И очень скоро ты в этом убедишься.

Света. Интересно, как.

Автандил. Увидишь.

Света. Ладно. Я спать. Если хотите, полежите здесь. Но я закроюсь на ключ.

Автандил. Это оскорбительно. Но от тебя я приму и это. Потому что верю в тебя.

Света. Я – не дед Мороз, чтобы в меня верить. (*Собирается уйти.)*

Автандил. Постой. А чем ты меня шарахнула?

Света. Я – врач. У меня всегда при себе шарахалка. Чтобы спасать людей.

Автандил. Да, но не убивать же.

Света. Я спасала себя. Иногда это тоже нужно.

Автандил. Печально.

Света уходит. Автандил засыпает.

**Сцена 8.** Дом Марсевичей. Спустя время. Автандил храпит на диване. Входит Рома. Видит Автандила. Бросается к нему.

Рома. Автандил! Вы здесь!?

Автандил. Где же мне еще быть?

Рома. Почему не у Любы?

Автандил. Я доверяю тебе больше.

Рома. Спасибо! Но почему вы на диване? Света могла бы постелить вам в нижней спальне. Она хотя бы покормила вас?

Автандил. Нет.

Рома. Прекрасно! В этом вся Света. Но вы должны простить ее. Она – великий хирург. Величайший. Все ее мысли там. Мне приходится заботиться о быте.

Автандил. Секс хоть отличный?

Рома. Вы уже спрашивали.

Автандил. Точно.

Рома. Но сегодня она могла бы хоть что-то сделать для вас.

Автандил. Сегодня она спасла мне жизнь.

Рома. Как?!

Автандил. Я пришел от Петровны абсолютно никакой. Инопланетяне высасывают все наши жизненные силы при долгом общении.

Рома. Петровна и при коротком общении все силы высасывает. Такая сволочь.

Автандил. И Светлана оказала мне первую помощь.

Рома. Вот. Я всем говорю: моя жена – удивительный человек.

Автандил. Это уж точно.

Рома. Так что? Все подтвердилось?! Петровна – то, что мы думали?

Автандил. Еще как подтвердилось! Это особо опасный вид инопланетного разума.

Рома. Правда?

Автандил. На сто процентов.

Рома. Так надо куда-то срочно сообщать!?

Автандил. Рано. Мы должны собрать данные. И отрезать ей пути к отступлению.

Рома. Мы с Любой готовы на все.

Автандил. Да. Но этого может быть мало.

Рома. Нужны еще люди?

Автандил. Нужны еще ресурсы.

Рома. Вы имеете в виду… денежные?

Автандил. Вероятно. У меня есть кое-что. Но я очень много потратил в предыдущей попытке разоблачения инопланетянина. В Подольске.

Рома. Вы его поймали?

Автандил. Да.

Рома. Вам удалось?!

Автандил. Да.

Рома. И что? Вы сдали его соответствующим органам?

Автандил. Ты же знаешь, что это за органы. Пока мы их убеждали, пока они все со всеми согласовывали, объект успел самоликвидироваться. Прямо у нас под носом.

Рома. Но вы сказали этим идиотам, что они идиоты?!

Автандил. Сказал. А что толку? Нет объекта, нет проблемы.

Рома. Ужас! Никому ничего не надо! Человечество в опасности! А им на все наплевать.

Автандил. Одна надежда на нас, энтузиастов!

Рома. Да.

Автандил. Надеюсь, что в деле Петровны у нас все получится.

Рома. Я тоже! Только…

Автандил. Что?

Рома. Мы только что купили дом. Влезли в кредиты. У нас почти нет денег.

Автандил. Вот это плохо.

Рома. Еще бы.

Автандил. Может быть, у Любы есть?

Рома. Наверняка есть. Сейчас я ей напишу. (*Набирает текст на телефоне*.)

Автандил. Ты пишешь все открытым текстом в соцсетях?

Рома. А что?

Автандил. Наивный мальчик. Они все контролируют.

Рома. А звонить можно?

Автандил. Подумай сам.

Рома. Так что же делать?

Автандил. Просто напиши, чтобы зашла, и все.

Рома. Точно. Как я сам не догадался? (*Пишет в телефон*.)

Автандил. Жаль будет, если стопроцентное дело сорвется.

Рома. Еще бы!

Автандил. Мы могли бы прославиться на весь мир.

Рома. Это не главное.

Автандил. Конечно! Главное, доказать миру, что они есть.

Рома. А другие инопланетяне не станут нам мстить?

Автандил. Думаю, они на время затаятся.

Рома. Хорошо, если бы так. Я, конечно, готов жертвовать жизнью. Но хотелось бы принести миру как можно больше пользы!

Автандил. Да, мы все этого хотим!

Рома. Я так счастлив, что могу вам хоть чем-то помочь.

Автандил (*себе*). Твои кредиты этому сильно мешают.

Рома. Что вы сказали?

Автандил. Говорю, я знаю, как мы могли бы принести миру еще больше пользы.

Рома. Как?

Автандил. Можно очень быстро, по свежим следам, написать книгу. После этого продать сценарий американцам миллионов за пять долларов. Или даже больше. Они обожают такое снимать. И тогда мир узнает! Жаль, денег нет.

Рома. Может, занять у знакомых? Еще один кредит под проценты мы не потянем.

Автандил. Думай. Это дело благородное. И окупаемое.

Рома. А вдруг Петровна тоже в последний момент самоликвидируется?

Автандил. Вот поэтому нам и надо все просчитать, проанализировать, ко всему подготовиться. Есть что поесть?

Рома. Да! Сейчас приготовлю.

Автандил. Что там у тебя? (*Заглядывает в принесенный пакет, корчит не очень довольную мину*.)

Голос Светы. Рома? Ты пришел?

Рома. Да!

Голос Светы. А этот ушел?

Рома. Нет. Он здесь. Благодарит тебя за спасение жизни!

Голос Светы. Да что ты?

Автандил. Не говори пока ей о наших планах. Строжайшая тайна для непосвященных. Чтобы не сболтнула случайно лишнего.

Рома. О чем речь? Конечно! Я ж понимаю.

Появляется Света. Автандил быстро подходит к ней и целует руку.

Автандил. Вот этими руками она спасла меня. Я пришел и просто упал здесь на пол. У меня остановилось сердце, настолько эта инопланетная ведьма высосала у меня все силы. А Светлана спасла мне жизнь. Благодарю вас, дорогая. Я этого никогда не забуду.

Рома. Я так гожусь тобой, милая. Сейчас приготовлю ужин.

 Рома уходит на кухню.

Автандил. Пожалуйста, не выдавайте меня. Я справлюсь со своими чувствами. Клянусь. Вы же не хотите нанести психологическую травму вашему мужу.

Света. А надо бы.

Автандил. Что надо бы?

Света. Нанести ему психологическую травму, чтоб глупостями не занимался.

Автандил. Ни в коем случае! Прошу вас. Умоляю.

Автандил опять берет ее руку и целует.

Света (*вырывает руку*). Ладно.

Автандил. Благодарю вас, благодарю! Вы святая! (*Встает на колени*.)

Света. Я?!

**Сцена 9.** Дом Марсевичей. Звонок в дверь. Света идет открывать. На пороге Люба.

Люба. Не закрывай. Сейчас Миша с едой придет.

Автандил пытается встать, но сразу не удается. Люба видит Автандила и тут же бросается ему помогать.

Люба. Что случилось, учитель?

Автандил. Он за едой к Петровне пошел?

Люба. Да.

Автандил. Это опасно!

Люба. Вам что-то удалось выяснить?

Автандил. Да.

Люба. Она – это самое!?

Автандил. Сейчас сядем, и я все расскажу.

 Входит Миша с пакетом. Люба и Миша разгружают содержимое. Света садится на стул и пребывает в нирване. Автандил ходит по комнате и с тревогой смотрит на Свету. Входит Рома, смотрит на стол.

Рома. О, сколько всего. Горячее в духовке. Садитесь. Перекусим, граждане! Герои невидимого фронта. Сегодня у нас огромная победа.

Все садятся за стол. Автандил с пристрастием разглядывает закуски. Немного морщится.

Люба. Да что случилось-то? Говори?

Рома. Слово учителю.

Автандил. Люба и Рома! Мои любимые ученики. Вы были правы! Наш объект – самый зловещий вид инопланетного разума. Вид так называемых серых.

Миша. Серые – это вроде, по фэнтези в Интернете, такие мелкие тощие существа?

Люба. Миша! Почему надо все поперек!?

Миша. А что я? Я что-то не то сказал?

Света. Все то ты сказал. Петровна под вид мелких и тощих ну никаким образом не подходит. Слишком крупный экземпляр. ( *С трудом сдерживается, чтобы не засмеяться или постучать себя по лбу*.)

Люба. Почему надо все обсмеять!? Вы двое просто отвратительны!

Автандил. Не надо, Люба. Мы все знаем, что Интернет – это сборник сказок. Кто-то придумал, что серые – мелкие и тощие. Остальным другие сказки самостоятельно сочинять лень, вот и растащили эту глупость. Серые – наиболее близкий нам вид по биологическим данным, и наиболее агрессивный по отношению к нам. Потому что наша среда им подходит. И они ее хотят. Именно они похищают людей на свои инопланетные корабли и там изучают для того, чтобы изобрести средство единым махом покончить с нами. По-настоящему воевать они почему-то не хотят. Я не исключаю, даже почти уверен, что последняя пандемия – их рук дело.

Света. То есть, летучие мышки и американские разработки здесь не при чем? (*Сдерживается, чтобы не засмеяться*).

Автандил. Именно. Ты моя умничка.

Люба (*ревнует*). Вы слишком к ней снисходительны, Автандил.

Автандил. Но она спасла мне жизнь.

Люба. Она? Спасла жизнь?

Автандил. Да. После общения с Петровной я был на грани морального и физического истощения, и даже смерти. Но Света оказала мне первую медицинскую помощь. И вот я здесь, живой и здоровый. Предлагаю выпить за это.

Все пьют. Света и Миша делают вид.

Автандил. А теперь о главном. Чтобы правильно подойти к разоблачению инопланетной сущности, нам понадобятся приборы, технические средства, люди, выполняющие свои функции без знания, для чего они это делают. А это, никуда не денешься, денежные ресурсы. Как я уже сообщил Роме, все свои запасы я истратил на предыдущем деле. К сожалению, дело потерпело фиаско.

Света. Нисколько не сомневалась.

Рома. Света!

Света. Молчу, молчу.

Автандил. Так что думайте. Стоит ли вам вкладываться. Исход совершенно не определен.

Люба. То есть, вы предполагаете, что мы возьмем и остановимся на знании, что Петровна - инопланетянка, лишь бы не тратиться!? Так вы про нас думаете?

Рома. Мы займем! Займем деньги. Мы все сделаем, чтобы спасти мир.

Автандил. И человечество будет вам благодарно. Думаю, что при благоприятном исходе все вложенные средства вернутся и даже кратно увеличатся.

Миша и Света закрывают глаза и стучат по лбу.

Люба. Миша!

Рома. Света!

Миша. Это уму не постижимо!

Люба. Я разведусь с тобой, продам дом, и всю свою часть денег вложу в это дело!

Рома. Нам, к сожалению, даже продать пока нечего. Мы только начали платить кредит.

Люба. Но вы можете у кого-нибудь занять!

Рома. Обязательно! Так мы и сделаем.

Автандил достает из кармана карточки.

Автандил. Это счет, на который можно перевести деньги.

Света забирает все карточки себе.

Рома. Дай мне карточку!

Люба. И мне!

Света. Давайте все перестанем волноваться.

Рома. Да ты и не волнуешься никогда! Как можно, зная, что всем нам грозит опасность, быть такой спокойной?!

Света. Давайте просто все временно приостановимся.

Люба. Приостановимся?! Когда человечество на краю гибели?!

Миша. Прощай моя мирная, размеренная жизнь.

Света. Замолчали все! Все будет хорошо. Давайте просто возьмем и проверим все доводы Автандила. И если все подтвердится, то спокойно подумаем, где взять ресурсы.

Люба. Ты сомневаешься в выводах учителя?! Знаешь, сколько лет он в деле?

Света. Не сомневаюсь. Ни на секунду.

Рома. Спасибо, любимая.

Света. Но настаиваю на проверке.

Люба. Ты же сама видела, в каком состоянии он от нее вернулся. Ты спасала ему жизнь, и еще сомневаешься?!

Автандил. Девочки! Не ссорьтесь! Сегодня ночью вы сами во всем убедитесь. Вы получите доказательства, или я – не Автандил.

Люба. Мне и так уже все абсолютно ясно!

Света. Интересно, почему вы так в этом уверены?

Автандил. Я случайно, краем уха кое-что услышал. Сегодня ночью у Петровны что-то намечается.

Света. А что вы услышали? Можно поконкретнее!

Рома. Света!

Автандил. Не кричи на нее Рома. Человек имеет право знать. И тем приятнее нам всем будет, когда она все увидит своими глазами.

**Сцена 10.** Около «Лавки у дома». Поздний вечер. Автандил, Рома, Люба, Света и Миша затаились у поворота.

Света. Уже одиннадцать. Вы говорили про пол-одиннадцатого. Будем ждать еще?

Автандил. Надо ждать.

Рома. Ты же сама видела, как она несколько раз выскакивала и кого-то высматривала.

Люба. Ждем не только мы! Неужели так трудно потерпеть?

Света. Не трудно. Просто у меня есть более интересные дела.

Люба. Что может быть интереснее этого?!

Света. Много всего.

Люба. Например?!

Света. Например, спасать человечество.

Люба. А мы что сейчас делаем?

Света. Реально спасать, а не клевать на разводку.

Миша. Света, давай отойдем. Я тебе кое-что объясню.

Люба. Вот! Даже муж мой понял! (*Тихо*.) Коза.

Света и Миша отходят чуть в сторону.

Миша. Чего ты? Зачем? Сейчас мы его спокойно разоблачим.

Света. Просто надоело ждать. И смотреть на эту надутую рожу.

Миша. Отвернись.

Света. Но он все время старается встать туда, куда я смотрю.

Миша. Глупости. Зачем ему?

Света. Сегодня он пытался меня соблазнить.

Миша. Он? Тебя? Зачем?

Света. Я откуда знаю. Они все не логичны. Пришлось его слегка шарахнуть. А это неправильно.

Миша. Точно. Неправильно.

Света. Я могла бы с ним справиться и так. Но я была так зла. И теперь, когда я смотрю на него, я все время вспоминаю, что нарушила инструкцию.

Миша. Ты доложила?

Света. Конечно.

Миша. А они что?

Света. Сказали: последнее предупреждение.

Миша. Ты так много раз уже провинилась?

Света. Я – женщина. Красивая, между прочим, женщина. Приходится шарахать.

Миша. И что? Я тоже красавчик.

Света. Ладно. Потом объясню. Идем к ним.

Слышен невообразимый шум. То ли ужасная железная музыка, то ли просто скрежет железа. Миша почти сразу же убегает. В небе загорается яркий объект. Подлетает к «Лавке у дома». Влетает внутрь. Шум удаляется.

Автандил. Видели!? Вы видели это?

Рома. Да! Мы поймали ее!

Люба. Убедились? Вы! Неверующие!.. А где Миша?

Света. Убежал.

Люба. Так я и знала! Я вышла замуж за труса! А ведь могла выйти за кого угодно. Все мне говорили – красавчик, красавчик. Вот я и купилась.

Рома. Но почему? Почему мы не взяли телефоны и не сняли это? Автандил?

Автандил. Потому что нельзя!

Рома. Но почему?

Люба. Раз учитель говорит, что нельзя, значит, нельзя.

Рома. Но почему?

Автандил. Позже объясню.

Рома. Мы пойдем внутрь?

Автандил. Ни в коем случае!

Рома. Но как же?!

Автандил. Теперь мы уверены, что мы на правильном пути. Нам надо подготовиться. А не рисковать жизнью на ровном месте.

Люба. Да! Нам надо подготовиться!

Рома. Свет, ну что, ты убедилась?

Автандил (*подходя к ней и слегка обнимая*). Да, дорогая, ты убедилась?

Света (*высвобождаясь*). Почти.

Рома. Что значит почти?

Люба (*ревнует*). Да она у тебя просто тупая, как пробка!

Рома. Люба!

Люба. Что Люба? Все на наших глазах произошло, а она «почти»!

Автандил подходит к Любе и тоже слегка обнимает. Люба млеет.

Автандил. Не всем дано, милая. Будь снисходительнее. А теперь домой.

Подбегает Миша.

Люба. А вот и он, мой герой!

Рома. Где ты был?

Люба. Наложил в штаны. Бегал менять.

Миша. Извини, Света, так получилось….

Автандил. Не надо так про мужа Люба. Будь снисходительнее.

Люба. Как скажете, учитель! Просто бесит.

Автандил. Идемте же домой.

 Автандил идет за кулисы. Рома и Люба за ним. Света и Миша чуть приотстают.

Света. Получилось? Сфотографировал?

Миша. Да. Было легко.

Света. Подростки?

Миша. Как ты догадалась?

Света. Кто еще такими глупостями стал бы заниматься?

Миша. И почему ты такая умная?

Света. Я? Я просто злая.

Миша. Спасателям нельзя быть злыми.

Света. Без тебя знаю!

Миша. Это опасно.

Света. Вот именно! Прошусь домой. Но ответ – нет, а контракт не позволяет. Неустойки платить неохота.

Миша. Но как же? Ничего нельзя сделать?

Света. Ничего. Теперь, когда у нас узнали про эту тупую нелогичную планету, кто захочет по своей воле подменить меня? Кому охота сидеть на планете, где вместо коллективного созидательного труда….

Люба (*появляется из-за кулис*). Чего вы там застряли?

Света. Идем, идем!

**Сцена 11.** Дом Марсевичей. Автандил с важным видом сидит за столом, в центре. Рома и Люба суетятся, накрывая на стол. Света и Миша стоят у окна.

Миша. Сейчас он попросит денег. Что будем делать?

Света. Ничего не будем. Скажем – нет, и все. У нас вот вообще нет денег.

Миша. Видео покажем?

Света. По обстоятельствам.

Миша. Зачем тогда я их делал?

Света. На крайний случай.

Миша. Разве сейчас не крайний?

Света. Попробуем сначала давить на разум.

Миша. У Любы его нет.

Света. Зачем же ты на ней женился?

Миша. Человек должен…

Света. Жениться, чтобы быть незаметным, да. Но ведь не обязательно на дуре.

Миша. Твой тоже умом не страдает.

Света. Зато он меня слушается.

Миша. Не заметно.

Света. У вас с Любой общий счет?

Миша. Есть общий.

Света. Основные деньги на нем?

Миша. Конечно. Она же не много зарабатывает.

Света. Заблокируй его. Прямо сейчас.

Миша блокирует счет.

Люба. Все готово. Идите, бездельники!

Все рассаживаются на свои места. Автандил встает с бокалом в руке.

Автандил. Итак, наша удача уже на подходе. Мы убедились в инопланетной сущности объекта. Дело за малым.

Люба и Рома. Да! Да!

Автандил. Осталось зафиксировать все ее телодвижения и отдать материалы людям, которые формально вроде бы должны всем этим заниматься, но не занимаются в силу ограниченности своего ума.

Рома. А в СМИ дадим информацию?

Автандил. Непременно.

Люба. Нас будут показывать на первом канале?!

Автандил. Может не на первом, но на РЕН ТВ точно.

Люба. Ради этого стоило жить.

Рома. Но не это же главное! Мы спасем человечество! Оно проснется! Увидит угрозы и начнет, наконец, что-то делать, чтобы их ликвидировать.

Света (*Мише*). Я что-то даже перестала смеяться.

Миша. Да. Я тоже. Странно.

Люба. Поняли, наконец! За вас, Автандил!

Автандил. И за вас, мои дорогие! Дело за малым. Нужны средства, чтобы купить камеры, компьютеры, антенны. Миллионов семь-восемь. На первое время.

Света. Семь-восемь миллионов на камеры и компьютеры?

Автандил. Не только же на это. На взятки не понимающим людям. И внедорожник, конечно.

Рома. А внедорожник зачем?

Люба. Ну что ты вечно? Раз учитель говорит надо, значит, надо.

Автандил. И желательно все это как можно оперативнее. Мало ли что. Лучше сегодня же перевести деньги, а ночью все заказать онлайн.

Люба. Света, где карточки со счетом?

Света. Ой, потеряла.

Автандил. Ничего. У меня есть еще. (*Отдает карточки со счетами Любе и Роме.)*

Рома. Но, Автандил, я же сказал, у нас на счетах пусто. Завтра я попробую занять у знакомых.

Люба. Ты можешь занять у банка онлайн.

Рома. Там тоже быстро не одобрят, на нас уже висит нехилая сумма. И мы не потянем кредиты по нескольким счетам.

Люба. Ну, хватит жаловаться на жизнь! Работай лучше. Ты – косметолог. Тебе деньги должны рекой течь.

Рома. Они и текут. Но не Амазонкой, к сожалению, а Москвой-рекой какой-нибудь.

Люба. Нищеброды!

Люба пытается перевести деньги по телефону.

Люба. Ничего не понимаю. Пишут: заблокировано. Миш, ты попробуй.

Миша. Я не… наверное… я не…

Света. Он заблокировал счет.

Люба. Это еще почему!? Ну-ка, разблокируй немедленно.

Миша. Раньше, чем через сутки не получится.

Люба. Как не получится? Ты заблокировал, ты и разблокируй.

Миша. Я изначально так прописал в договоре. Если заблокирую, то разблокировка не раньше, чем через сутки. А если повторно заблокирую, то через десять.

Люба. Молодец! Автандил, вы видите, с кем я живу?!

Автандил. Вы понимаете, молодой человек, что из-за вашего поступка может быть упущен шанс спасти Землю! Я просто в отчаянии.

Света. Так возьмите сами кредит, Автандил. В чем проблема-то?

Автандил. Я?

Автандил театрально опускается на стул, обхватывая голову руками. Потом хватается за сердце.

Рома. Автандил! Что?!

Люба. Посмотрите, до чего вы человека довели!

Света. Пить надо меньше!

Люба. Миша! Вызывай скорую немедленно.

Миша. Да, да, я сейчас.

Автандил. Не надо скорую. Я сам, сам справлюсь с этой болью.

Люба (*Мише*). Я тебе этого никогда не прощу! Никогда! Не был бы ты таким красавчиком…

Миша (*Свете*). Может, дать им денег, да и все? Я не переношу, когда она орет.

Света. Так разведись с ней. Тут полно особей женского пола, чтобы быть незаметным.

Люба. Чо!? Ты что сказала!? Подбиваешь моего мужа на развод? Может, сама на него претендуешь?

Света. Претендую, но, увы, нельзя. А ведь было бы все намного проще.

Люба. Да я тебя сейчас!

Люба собирается бить Свету. Рома пытается ее удержать. Миша встает посередине между ними.

Миша. Люба, остановись! Света, главное, не шарахни ее.

Света. С ней-то я и без шарахалки справлюсь.

Миша. Ты ее не знаешь. У нее внутри батарейка в гигаватт!

Люба. Чо? Какая батарейка?! Убью тебя! Связался с этой невменяемой! У меня за спиной! Связался! Шлюха!

Рома. Вообще-то она – моя жена!

Люба. Что не следишь за ней тогда?

Рома. Когда мне, если мы за Петровной все время следим!?

Люба (*вспоминает про Автандила*). Ой, Автандил! Простите, простите нас за эту гадкую сцену! Как вы?

Автандил. Ладно. Ради спокойствия в ваших семьях я готов подождать еще сутки. Возможно, ничего и не случится за сутки. А, может, и случится. И тогда мы все будем локти кусать, что у нас был шанс спасти человечество, а мы этого не сделали.

Света. О каких сутках речь?

Автандил. Пока разблокируется счет у Любы и Рома попробует занять у знакомых.

Света. Но я не услышала ответ, что не так с вашим-то счетом? Почему вы сами не можете взять кредит?

Автандил. Я не могу светиться, понимаете ли вы это!? За всеми движениями на моих банковских счетах следят. Ой!

Автандил опять хватается за сердце.

Люба. За Мишу ладно, плевать. А за Автандила я тебя сейчас точно урою!

Люба опять бросается на Свету, но мужчины ее держат.

Света (*Автандилу*). А на чей же счет мы должны переводить деньги? За этим счетом не следят?

Автандил. Это очень законспирированный счет нашего сообщества.

Света. Чего ж они его никак не вычислят?

Люба. Да я ей сейчас голову проломлю! Сомневаться в учителе. Пустите меня! Пустите!

Миша. Свет, может, покажем им видео?

Света. Нет. Пока рано.

Рома. Что за видео вы хотите нам показать?

Света. Не важно.

Миша. Но как все это остановить? Я уже хочу домой, на диван, и думать.

Света. Терпи.

Миша. Долго?

Света. Еще чуть-чуть.

Миша. Уже полночь.

Часы вдруг начинают сильно бить. На самом деле, звук идет с проснувшегося компьютера Светы. Свет моргает. В дверях появляется Петровна. Все в шоке кроме Светы. Люба и Рома придвигаются поближе к Автанилу.

Люба. Она нас вычислила!

Рома. Автандил, что делать!?

Люба. Нам конец! Автандил, я не хочу умирать!

Автандил. Вот ведь тварь!

Петровна. Чо орете? Сами позвали, сами орете. (*Петровна видит на столе коньяк, наливает, пьет.*) Гадость какая! Водки нет, что ли? (*Автандилу*.) Идем.

Автандил. Куда?

Петровна. Куда? Время вышло. Полночь! А ты тут с девками. Но все: хана тебе, а не девки. Идем!

Люба. Нет! Ты не уведешь его! Ешь меня. Его оставь! Меня ешь, поганая ящерица!

Петровна. Ящерица? На себя-то посмотри. Костыль ходячий!

Рома. Или меня ешь. Я не костыль. Во мне мяса больше! Ешь меня.

Петровна. Я чо, по-вашему, людей жру?

Люба. Ну не жрешь, а что вы там с нами делаете? Делай со мной это, а не с ним.

Петровна. С тобой? Ну-ка, не подходи ко мне! Отойди живо! Я знаю, что вы тут все со всеми. Я-то нормальная. Мне только он нужен.

Люба. Его мы тебе не отдадим!

Петровна. А ну отошли от него! Живо! Иначе я его убью на месте!

Рома и Люба инстинктивно пятятся. Петровна подходит к Автандилу.

Петровна. Дальше. Дальше отошли.

Автандил (*Петровне шепотом*). Что ты пришла-то?

Петровна (*тоже шепотом*). Обещал прийти после полуночи. Что не пришел?

Автандил. Так полночь вот только что. Могла бы подождать.

Петровна. А мне сказали, что ты не придешь. Что ты тут с девками.

Автандил. Они обе замужем.

Петровна. Кого это когда останавливало?

Автандил. А кто сказал-то?

Петровна. Какая разница? Главное, смотрю, правда.

Автандил. Ты понимаешь, что ты мне сейчас почти все испортила?! Они и так денег давать не хотят. То есть, одни хотят, а другие нет. А тут ты.

Петровна. А у тебя самого денег нет, что ли? Ты же мне обещал!

Автандил. Если бы они мне дали, я бы сразу тебе.

Петровна. Вот оно что? Ладно. Сейчас все исправлю. (*Всем.)* Ну-ка, живо деньги на стол!

Автандил. О, господи!

Люба. В смысле, деньги на стол?

Петровна. Вывернули все карманы и ящики в доме. И все деньги сюда.

Рома. Банковские карты тоже?

Петровна. На кой они мне сдались?

Света. То есть, банковские карты вы не признаете?

Петровна. И не собираюсь! Я и в магазине этой дрянью не пользуюсь! Государственный бандитизм. Деньги – это бумага с картинками. Или железяки. А то ишь ты, какие-то цифры где-то там, не ясно где. Живо деньги на стол!

Автандил (*шепчет ей*). Шла бы ты к себе, Петровна. Еще не все потеряно. Я приду позже.

Люба. Хотите сказать, если мы вам денег дадим, вы от нас просто отстанете, и все? И преследовать не будете?

Рома. То есть, вам только деньги нужны?

Петровна. А что бы вы хотели? Я парней с летающей гуделкой нанимала? Нанимала.

Автандил. Замолчи же! *(Тихо. Пытается ее отодвинуть к двери.)* Дура.

Петровна. Не замолчу! Я тыщу парням дала?! Дала. И еще на яркую лампочку потратилась. Это тоже ого-го сколько! Отдавайте деньги.

Света. Сколько?

Петровна. Тыщи три хоть.

Света. А не восемь миллионов? Странно.

Автандил. Идиотка!

Люба. Я ничего не понимаю. Рома, что происходит?

Рома. Кажется, я начинаю догадываться….

Автандил (*Петровне*). Все, пойдем отсюда.

Петровна. А деньги?

Автандил. Пошли, пока не поздно. Завтра. Деньги завтра.

Петровна. Ко мне пойдем? Ты обещал.

Автандил. К тебе. К кому же еще?

Автандил и Петровна быстро выходят.

Люба. Что? Что это было?

Миша. Разводка лохов. Так, кажется, это, по-вашему? В словаре вот…

Люба. По какому это – по-нашему?

Света. На языке самих лохов.

Рома. Свет, ты простишь меня? Я был так глуп. Кошмар.

Света. Ничего, милый. Главное, вовремя остановиться.

Люба. Хотите сказать, что Автандил пытался нас развести?

Рома. Получается, так.

Света. Да какой он Автандил? Знаете, как его на самом деле зовут?

Рома. Как?

Света. Алексей Втусечкин.

Люба. Не может быть!

Рома. Откуда знаешь?

Света. Не важно.

Люба. Даже если вот это вот… была разводка…. Но, вообще, инопланетяне существуют! Я точно это знаю! Я чувствую! Может быть, даже есть среди них и хорошие….

Света и Миша начинают смеяться. Потом стучат рукой по лбу. Вбегает Петровна.

Петровна. Где он?

Люба. Кто?

Петровна. Сама знаешь, кто.

Света. Что? Уже сбежал?

Петровна. Не успела оглянуться, его уже и след простыл. А ведь обещал деньги и секс.

Люба. Он!? Вам!? Обещал деньги и секс?

Петровна. А чо, завидно?

Люба. А я ведь ему верила, как богу. А он…

Петровна. Что, и тебе обещал деньги и секс? Мужикам вообще верить нельзя, дура. Куда ж он мог побежать-то?

Миша. Наверное, к нам, вещи свои забирать.

Петровна. Пойду, попробую его перехватить. (*Уходит.)*

Света. Вы дали ему ключ?

Миша. Дали, конечно.

Люба. Ой, он же может еще что-нибудь у нас спереть!

Света. Много спереть не успеет. Ему ж надо сбежать до того, как вы до дома дойдете.

Люба. Миша, надо завтра же замки поменять!

Миша. Как скажешь, любимая.

Люба. Пойдем домой. А то мало ли что. И Петровна туда пошла.

Миша. И то. Пойдем. Наконец-то, я смогу лечь на диван и думать.

Люба. Убила бы тебя! Если б ты не был такой красавчик!

Миша и Люба уходят. Света и Рома их провожают.

© август 2023

julia-tcezar@mail.ru

opaleva2007@yandex.ru