**БУЛАТНЫЙ МОЙ КИНЖАЛ**

**Любовь…Месть…Долг… Война…Что важнее? Они встретились много лет назад и полюбили друг друга раз и навсегда. Но кто бы мог подумать, что в конце ХХ века двух влюблённых разлучат те же самые силы, что Ромео и Джульетту пять веков назад?**

**А потом – чеченская война, из-за которой наш герой стал жестоким наёмником… И они никогда бы не встретились, если бы не…спецоперация на Украине!**

**Но любовь и мудрость сильнее войны. И недаром глава Чеченской республики Рамзан КАДЫРОВ так часто вспоминает слова своего покойного отца: «Каждый из нас хоть раз в жизни следовал мудрому совету русского старика, имел хоть одного русского друга и был влюблён хотя бы в одну русскую женщину. И ради этого стоит остановить войну!»**

**Первая в истории пьеса о спецоперации на Украине!**

**ДРАМА**

**Действующие лица:**

**Татьяна,** около 40 с небольшим лет

**Зоя**, ее дочь

**Артем**, жених Зои, офицер, выпускник военного училища

**Евгений Васильевич**, полковник ФСБ

**Джабраил, он же Хамзат, он же Габриэль**, около 45 лет, возлюбленный **Татьяны**, наёмник.

**Рамзан Кадыров,** глава Чеченской Республики

**Помощник Кадырова**

**Офицеры подразделения Кадырова**

**Боец нацбатальона «Азов»**

**1-ая сотрудница МЭИ**

**2-ая сотрудница МЭИ**

**На протяжении всей драмы над сценой установлен экран, на котором демонстрируют фото- и видео- материалы**

**ВЕСНА 2022 г., РОССИЯ**

 **ПЕРВОЕ ДЕЙСТВИЕ**

 **Сцена первая**

 **Офисное помещение московского энергетического института. 1-ая сотрудница и 2-ая сотрудница МЭИ.**

 **Входит Татьяна.**

 **Татьяна**. Добрый день! Извините за беспокойство, меня направили к вам.

 **1-я сотрудница**. С чем именно направили?

 **Татьяна**. Я прошла уже много кабинетов… Я ищу одного человека… Он выпускник вашего института… Мне сказали, что база данных выпускников находится у вас…

 **2-ая сотрудница**. Да, у нас. **(садится за компьютер)** Для каких Вам целей?

 **Татьяна.** Это мой друг… Бывший жених… Вот, захотела найти… Так сказать, на старости лет…

 **2-я сотрудница**. Ну уж, так и на старости?

**1-ая сотрудница**. Когда ваш знакомый закончил?

**Татьяна.** Должен был закончить в 1990… Не знаю, как дальше… Вроде собирался в аспирантуру.

 **1-ая сотрудница.** Фамилию, имя, отчество и факультет назовите.

 **Татьяна.** Я не помню факультет! Сколько лет прошло, просто забыла. Я училась в гуманитарном вузе, технические термины не запоминаю…

 **2-ая сотрудница**. Ничего, бывает… Ну, а фамилию-то Вы знаете?

 **Татьяна**. Фамилию точно знаю. Джанибеков Хамзат Керимович. Он чеченец

 **1-ая сотрудница.** Это неважно… Дату рождения знаете?

 **Татьяна.** **(с воодушевлением)**. Конечно, знаю! Ещё бы не знать!.. 27 июня 1973 года. Мы так всё распланировали… Я уже дома была, а у него заканчивалась сессия, последняя, он получал диплом и должен был ко мне приехать на свой день рождения! **(Спохватившись**) Извините, я, кажется, ударилась в неуместные воспоминания.

 **1-ая сотрудница**. Ничего, у нас здесь часто ударяются в воспоминания. Приходят лет через двадцать, а то и больше, и начинают искать пропавших подруг, бывших женихов… Это нормально. Наступает кризис среднего возраста, и людям хочется вспомнить молодость. Вот и ищут друг друга. В институтских базах.

 **2-ая сотрудница.** Ну, сейчас и в Интернете неплохо ищут! К нам, во всяком случае, последние лет десять заметно реже стали обращаться. Вы, кстати, не пытались найти Вашего друга через социальные сети?

 **Наталья Николаевна**. Пыталась, конечно! Но его там нет. Как в воду канул. Думаю, это из-за чеченской войны. Все связи нарушены.

 **1-ая сотрудница**. Может, он теперь не так выглядит? Время меняет внешность.

 **Наталья Николаевна**. **(в запальчивости**) Нет, что вы, я узнала бы его из тысячи!

 **1-ая сотрудница.** **(Смотрит в компьютер и начинает волноваться)** Говорите, ваш бывший жених?

 **Наталья Николаевна.** Да, первая любовь…

 **2-ая сотрудница**. Первая любовь не забывается…(**После паузы, взволнованно)**. Так, у нас, кажется, появились проблемы**. (Обращаясь к 1-ой сотруднице)** Елена Павловна, подойдите, пожалуйста, ко мне. По-моему, это то самое, о чем нам говорили.

 **1-ая сотрудница** наклоняется к компьютеру, они вместе что-то разглядывают на экране, перешептываются.

 **Татьяна** **(встревожено**) Что-нибудь случилось? Его нет? Вы не можете его найти?

 **1-ая сотрудница**. Пока не знаю, что Вам и сказать…

 **1-ая сотрудница**. Да нет, найти-то мы его как раз нашли. Тут дело в другом (**помедлив)**. Понимаете… Как Вас зовут?

 **Татьяна**. Татьяна Николаевна.

 **1-ая сотрудница**. Понимаете, Татьяна Николаевна, всё же как-то не принято сообщать данные о человеке, не узнав, кто именно и для какой цели им интересуется. Как-никак, а это персональные данные. Не могли бы Вы нам сказать поточнее, кем Вы приходитесь этому человеку и почему решили найти его через двадцать лет с лишним лет?

 **Татьяна (задумчиво)** Через 23 года… Я рассталась с ним в 99-ом году. Это моя первая любовь, я же сказала вам! И мне просто хочется повидаться с ним. Вы же сами сказали, что такие, как я, к вам приходят часто!

 **1-ая сотрудница**. Ну да, часто…. **(Подумав и не очень уверенно)** И мы стараемся у каждого человека узнать, зачем ему персональные данные нашего выпускника.

 **Татьяна.** Дело в том… Вопрос этот очень деликатный. Как раз двадцать три года назад я родила от этого человека дочь.

 **1-ая сотрудница**. **(Очень взволнованно)** Что Вы сказали?!.. Простите… Да-да, я все понимаю, это очень личное. Мне неприятно выспрашивать это у Вас, но, поймите, так нужно. Особенно в Вашем случае это очень нужно…

 **2-ая сотрудница (записав что-то на бумажке, быстро уходит.** Я пойду позвоню.

 **1-ая сотрудница**. У вас есть какие-нибудь документы? Сами понимаете, у нас тоже инструкции.

 **Татьяна**. Вот свидетельство о рождении дочери… Но я не была тогда в браке… Я родила Зою как мать-одиночка, а потом мы поссорились с Хамзатом. Было всё очень сложно, родители меня просто изводили! Мама педагог, папа партийный работник в прошлом, тут ещё эта чеченская война…. Они меня просто вынудили выйти замуж за другого. И мой муж удочерил Зою. У неё другое свидетельство о рождении. Но это мне удалось сохранить. Кроме того, есть фотографии. И кинжал…

 **1-ая сотрудница**. Кинжал?

 **Татьяна**. Да. У него был старинный кинжал, подарок не то деда, не то прадеда. Очень дорогой. Ему в Москве за него какие-то коллекционеры огромные деньги предлагали! Но он отказался. Хоть с деньгами у него было туго, особенно когда я родила. Родители отреклись от него, прощение могло быть только если он женится на чеченке… При последней встрече он дал мне этот кинжал, чтобы я продала, когда будет совсем туго. Но я сохранила…

**Татьяна заметно разволновалась, 1-ая сотрудница подала ей воды.**

**Возвращается 2-ая сотрудница**. Сейчас подойдёт человек с Вами поговорить

 **1-ая сотрудница**. Да зачем же вообще ворошить прошлое? Об этом надо забыть – и все! Конечно, приятно повидаться со старой любовью, удивить его взрослой уже дочерью… Прямо сериал! Но лично я бы не стала. У вас совсем другая семья, зачем вам нужна эта встреча?

 **Татьяна**. Да я бы и не ворошила. Но дело в том, что мой муж, приемный отец Зои, недавно умер. И теперь нет препятствий к тому, чтобы девочка узнала правду о своем отце. Хамзат ведь учился в одном из лучших вузов страны, и хорошо учился. Думаю, он сейчас респектабельный и солидный человек, и если захочет встретиться с дочерью, то из этого не выйдет ничего плохого! Вы меня понимаете? Моя дочь вновь обретет отца… К тому же я в общем-то никогда не переставала его любить

 **1-ая сотрудница.** А если он откажется?

 **Татьяна**. Думаю, нет… Он не такой.

 **1-ая сотрудница.** Кто знает, каким он теперь стал!

 **Татьяна.** Если нет, то никто ничего не теряет. Тогда все останется, как есть. Я Зое даже не скажу об этом. Но я уверена: он – не откажется! Он был очень хорошим юношей, очень добрым, очень меня любил!

 **1-ая сотрудница**. Тогда почему же Вы расстались с ним?

 **Татьяна**. Сейчас это кажется несерьезным, но тогда все было так сложно! Это очень личное… И потом, я же говорю: родители!

 **1-ая сотрудница.** Что за патриархат! Всё же двадцать первый век на дворе.

 **Татьяна.** Тогда был ещё двадцатый век. Правда, самый конец. И уже вовсю пропагандировалась свобода отношений, даже разнузданность. И матерей-одиночек уже мало кто осуждал. Но – не мои родители! Чем больше общество принимало разнузданность, тем почему-то больше мои родители осуждали её. В конце концов, вся их борьба с так называемой свободой секса свелась к борьбе с собственной дочерью. Я приехала домой в мае 1998-го, на седьмом месяце беременности, досрочно сдав сессию, и даже диплом мне потом высылали по почте. А они изводили меня тем, что Хамзат непременно должен на мне жениться! Как будто я сама этого не хотела!

 **2-ая сотрудница**. А он не хотел?

 **Татьяна.** Он не мог. В Чечне, особенно в сёлах, тогда были действительно очень строгие нравы. Ему давно сосватали жену чеченку. Узнав, что у Хамзата есть русская девушка, да ещё журналистка, они пригрозили вообще отречься от него.

 **2-ая сотрудница**. Дикий народ! Дети гор**! (1-ой сотруднице**) Я думаю, мы можем ей сказать. Всё равно скоро придут из ФСБ, будет лучше, если мы подготовим бедную женщину.

 **Татьяна.** ФСБ? При чём здесь ФСБ?

 **1-ая сотрудница**. Ну да, я с тобой согласна…

 **2-ая сотрудница**. Действительно, что мы Вас мучаем своими расспросами! Нам ведь не запрещали сказать ей правду. **(Решительно и взволнованно**) Татьяна Николаевна! Мы Вам кое-что скажем, но приготовьтесь к печальному сообщению!

 **Татьяна**. **(Испуганно)** Он умер? Его нет в живых?

 **2-ая сотрудница.** Нет-нет, успокойтесь, он жив. Но это, к сожалению, ничего не меняет в лучшую сторону… Дело в том, что друг вашей юности,.. как бы это вам поточнее сказать… Бандит-наёмник!

 **Татьяна.** Хамзат – бандит?!! Не может этого быть? Я могу ещё поверить, что он олигарх или какой-нибудь авторитет из 1990-ых… Но бандит! Нет, вы что-то путаете.

 **2-ая сотрудница.** В прошлом он чеченский боевик, полевой командир. А сейчас – иностранный наёмник. На Украине.

 **Пауза. Татьяна падает в обморок**. **Сотрудницы бегают около нее, приводят в чувство. Появляется Евгений Васильевич .Татьяна потихоньку приходит в себя.**

 **Евгений Васильевич.** Добрый день… Ей что, плохо?

 **1-ая сотрудница**. А как Вы думаете? После такого…

 **2-ая сотрудница**. Мы ей сказали…

 **Евгений Васильевич**. Может, «Скорую» вызвать?

 **Татьяна**. Нет-нет, не надо! Я уже в порядке.

 **Встаёт, приходит в себя.**

**Евгений Васильевич (располагается в кабинете с ноутбуком)** Я вашим столом воспользуюсь?

**Сотрудницы**. Да, да, кончено. А мы пойдем пообедаем, не будем вам мешать. **Обе сотрудницы уходят.**

 **Татьяна**. Догадываюсь, кто Вы… Боже, какая нелепость! Хамзат – и чеченский боевик… У меня все путается в голове… Мне нехорошо.

 **Евгений Васильевич.** Примите это (**достает из папки таблетку и даёт ей, подаёт воды**. **Татьяна принимает лекарство).** Сразу станет легче.

**Татьяна**. Да, как-то сразу легче… Ведь это неправда!

 **Евгений Васильевич**. Татьяна Николаевна, к сожалению это правда!

 **Татьяна (вздрагивая)** Вы знаете мое имя?

 **Евгений Васильевич.** Я сотрудник федеральной службы безопасности. **(Предъявляет удостоверение**). Можете называть меня Евгением Васильевичем.

 **Татьяна**. Зачем я Вам? Если то, что я узнала, действительно правда, то я все равно ничем не смогу вам помочь. Мы не виделись более двадцати лет. Я живу в провинции, тихой незаметной жизнью, политика меня не интересует…

 **Евгений Васильевич.** Это теперь уже не важно. И помочь нам, я думаю, Вы сможете. Человек, которого вы сейчас разыскивали в институте, Ваш бывший возлюбленный Хамзат Джанибеков - опасный государственный преступник! И никакой ошибки нет. Выпускник МЭИ Хамзат Джанибеков и бывший полевой командир по прозвищу Джабраил – одно и то же лицо. И то, что Вы сегодня пришли сюда – для нас огромная удача. Разумеется, сотрудники института были предупреждены о необходимости ставить нас в известность, если кто-то будет интересоваться Джабраилом…

 **Татьяна.** Но зачем вам эта старая история?

 **Евгений Васильевич.** Такие истории не стареют, Татьяна Николаевна!

 **Татьяна**. И чего же вы хотите от меня?

 **Евгений Васильевич**. Минуту терпения! Всего два слова, и я сам отвезу Вас к подруге, у которой Вы остановились… Повторюсь: Татьяна Николаевна, все, что мы узнали только что о Вашей судьбе, связанной с Джабраилом, для нас большая удача. Много лет мы пытались напасть на его след, но, увы, тщетно! Этот Джабраил – настоящий дьявол! Салман Радуев, да что там Радуев, сам Шамиль Басаев по сравнению с ним сопливые мальчишки! Они всего лишь бандиты. Отморозки, которые тупо воевали, подогревая ненависть боевиков к России. А Джабраил, то бишь Хамзат, талантливый военный инженер. Он был правой рукой Джохара Дудаева, Дудаев хотел даже назначить его приемником. Да не успел… После второй чеченской Джабраил сбежал в Европу, жил последние годы в Польше. Сейчас он – иностранный наёмник. В начале спецоперации на Украине он прибыл в Киев.

**Татьяна.** **(В ужасе)** Не может быть! Вы ничего не путаете?

**Евгений Васильевич**. Исключено! Посмотрите фото. Может, Вы его даже узнаете.

**Включает трансляцию с компьютера на экран и на протяжении всего разговора на экране появляются фотографии и видеосюжеты.**

**Татьяна.** Почти совсем седой…Он изменился. Но это он.

**Евгений Васильевич**. Мы не успели определиться, какие действия нам предпринять в связи с только что полученной благодаря Вам информацией, но это лишь вопрос времени. Вы и Ваша дочь помогут нам выйти на него. До сих пор Джабраил был неуловим. Но теперь мы выйдем на него через Вашу семью…

 **Наталья Николаевна**. **(В ужасе)** Выйти на него через меня?! О чем вы? У меня дочь! А вдруг к нам приедут боевики и убьют нас? Нет, я категорически против! Я не буду помогать вам!..

 **Евгений Васильевич**. Вы всё не так поняли. Мы не собираемся устраивать ловлю на живца. Да и вряд ли Джабраил захочет причинить боль той, которую он когда-то любил… Тем более мать своей единственной дочери… Или я ошибаюсь?

 **Наталья Николаевна**. Да, любил… Да, Зоя его дочь. И он знает это. Но Вы сказали, что единственная дочь? Вы уверены? Он ведь женился почти сразу после нашей той роковой ссоры. Друзья, кто с ним общались, говорили, что у него должны родиться двойняшки…

 **Евгений Васильевич.** Это очень трагическая история. Я расскажу Вам об этом чуть позже. А сейчас, чтобы подготовить все как следует, в том числе обеспечить Вашу с дочерью безопасность, мне нужно получить от Вас максимум информации. Расскажите свою историю. Начнем с того, как Вы познакомились…

 **Татьяна сидит в задумчивости.**

 **Сцена вторая. (Ретросцена)**

**Сентябрь 1997 г. Ранняя осень. Сквер в центре Москвы.**

**Лавочка и стена торговой палатки. Хамзат докрашивает лавочку и начинает красить палатку. Хамзат говорит с очень легким едва заметным акцентом.**

 **Входит Таня, растрепанная и расстроенная и плюхается на лавочку.**

 **Хамзат.** **(вскрикивает**) Тут покрашено! Ай, поздно…

 **Таня** **(вскакивает и осматривает свой плащ)** Какой ужас! **(В гневе)** Выхоть бы предупредили!

 **Хамзат.** Я предупредил. Но было уже поздно.

 **Таня**. Не так надо было предупреждать! Надо было громче кричать! И до того, как я уже села, а не после!

 **Хамзат.** Я не успел.

 **Таня.** И вообще, надо было табличку повесить «Осторожно окрашено»! Вас, что, в вашем малярном училище этому не учили? Понаедут тут… Дружба народов называется!

 **Хамзат.** Ай-ай-ай! Такая красивая девушка, и такая злая!

 **Татьяна**. Без комплиментов обойдусь! Мне и без того тошно.

 **Хамзат.** Может, я могу Вам чем-нибудь помочь?

 **Таня** (**чуть не плача).** Одни неприятности сегодня. Я пропустила занятия, чтобы попасть на выставку! Простояла целый день в очереди – и мимо! А теперь вот еще испачкала новый плащ! Как я теперь пойду по Москве?

 **Хамзат (с улыбкой).** Ну, насчет Москвы это как раз ничего страшного. Здесь можно ходить в чём угодно. Это не то, что в нашем селе…

 **Таня.** Может, в вашем селе, или как там оно называется, аул, еще и паранджу носят? И, вообще, у вас там что, своих малярных училищ нет? И зачем было в Москву ехать.

 **Хамзат.** Паранджу в Чечне давно не носят, а я…

 **Таня.** Так Вы чеченец?!

 **Хамзат**. Чеченец… а я в малярном училище никогда не учился. Я, красавица, учусь в московском энергетическом институте.

 **Таня**. (**С уважением**) В МЭИ?

 **Хамзат (с гордостью)** Да, в МЭИ! А вы что, думаете, что мы только абрикосы в аулах собираем?

 **Таня**. Что же вы тогда … тут красите?

 **Хамзат.** Работаю. Я после армии в МЭИ поступил, ещё войны не было. Мы в селе живём, нас десять детей, я самый младший. Родители у меня не богатые, но в Москву меня отправили, чтобы хоть один из братьев получил в России образование. А потом, когда война в девяносто пятом началась, вовсе бедно жить стали. Никто хлеб не сеет, баранов пасти опасно, боевики всё отбирают…. В Грозном работы не найти, да и жить опасно. Вот и нашёл тут работу. Земляки держат несколько торговых палаток, я помогаю. Сторожу иногда. Вот покрасить велели…

 **Таня** **(смягчаясь)** Я тоже на младших курсах подрабатывала. В аптеке на Горького полы мыла…Так, значит, Вы тоже студент?

**Молчат, смотрят друг на друга, смущаясь.**

**Хамзат.** Как Вас зовут?

**Таня.** Таня.

**Хамзат.** Где Вы учитесь, Таня?

**Таня**. В МГУ. На факультете журналистики. На последнем курсе.

**Хамзат**. О!. Будущая журналистка, значит!.. А меня Хамзат зовут. Таня, если Вы подождете меня здесь совсем немного, я, вам кое-что предложу взамен выставки. И за плащ. Только пожалуйста, подождите меня! Подождете?

 **Таня** Конечно!...(**Оставшись одна).** Странный какой-то! Испорченный плащ хочет компенсировать. Интересно, как? В ресторан меня, что ли пригласит… Я не пойду! С какой стати? Да и не пригасит – сам же сказал, что бедный… Хм! Из села… Ну надо же, из села, а поступил в МЭИ! У нас тоже чеченцы учатся. Интересно, знают они его? Надо спросить… МЭИ…Значит, умненький мальчик… И, кстати, красивый…

 **Возвращается Хамзат, запыхавшись, в руке билеты**

 **Хамзат** (**обрадовано)** Вы дождались! А я так боялся, что Вы уйдете! Вот! **(протягивает ей билеты)**

 **Таня.** Что это? **(рассматривает билеты)** Билеты в Большой Театр! Не может быть! Я вот уже пятый год в Москве, а в Большом была только один раз, да и то случайно. Как Вы сумели?

 **Хамзат.** Хозяин ларьков - родственник Махмуда Эсамбаева.Он дня два назад сказал, что достал билеты в Большой. Ну вот я у него и выпросил!

 **Таня**. Ой, здорово! **(Хлопает в ладоши и вообще очень довольна).** Я ведь такая театралка!

 **Хамзат.** Таня, тут два билета. Можно мне пойти с Вами?

 **Таня**. Конечно! Другого варианта и быть не может!

 **Хамзат.** Надеюсь**,** Вы простили мне испачканный плащ? Тут кстати вот, растворитель. Снимите плащ.

 **Таня снимает плащ, он чистит**

 **Таня.** Ой, Вы своим носовым платком? Его же потом выкинуть!

 **Хамзат.** Ничего, главное, чтобы Вы улыбались!

 **Таня.** Я уже улыбаюсь. Только вот сейчас плащ будет вонять, как ехать в метро?

 **Хамзат.** Знаете что? Погода прекрасная, давайте погуляем по Москве. Чтобы запах выветрился!

**Таня.** С удовольствием! Куда пойдём?

 **Сцена третья**

 **Татьяна и Евгений Васильевич.**

 **Татьяна.** Это была совершенно сумасшедшая любовь! Я совсем потеряла голову! Никогда в жизни со мной такого не было. И он тоже. Любая разлука была для нас трагедией! Смешно, но мы даже на занятии стали ходить вместе. Сначала он на мои, посидит пару дней на лекциях, потом я иду с ним в МЭИ, чтобы он не пропускал. Так и ходили вдвоём – то он ко мне, то я к нему. У нас тоже учились чеченцы, он с ними сдружился, да так и остался жить в нашем общежитии на Шверника.

Он был очень умным, чутким, отлично разбирался в искусстве. Он, кажется, даже в русской школе учился, хотя и говорил с акцентом, но без ошибок. Я ведь страшная театралка, и когда смекнула, что хозяин его ларьков может доставать билеты, то прямо узурпировала это! И мы с ним ходили в театры каждую неделю! А однажды я сама купила билеты Концертный зал на вечер русского романса «Серебряный век». Ему так понравился концерт, даже больше, чем балеты и спектакли. Особенно романс «Среди миров, в мерцании светил» на стихи Анненского. Я и сама-то тогда впервые его услышала… Хамзат неплохо играл его на гитаре. Наши девчонки просто балдели, как он пел! **(Поёт)**

Среди миров, в мерцании светил

Одной звезды я повторяю имя.

Не потому, чтоб я её любил,

А потому, что мне темно с другими.

 **Сцена четвёртая (Ретросцена)**

**Начало зимы 1997 г. За окном снег.**

**Хамзат под гитару поёт полностью романс:**

Среди миров, в мерцании светил

Одной звезды я повторяю имя.

Не потому, чтоб я её любил,

А потому, что мне темно с другими.

 И если мне на сердце тяжело,

Я у неё одной прошу совета.

 Не потому, что от неё светло,

А потому, что с ней не надо света.

Это про тебя. С тобой не надо света.

Я люблю тебя!

**Таня.** И я люблю тебя!

**Целуются.**

**Таня.** И всё-таки, Хамзат, главный вопрос так и не решён. У меня уже два месяца беременности. Твои братья уехали. Что ты решил?

**Хамзат**. Пока не знаю!

**Таня**. Почему бы нам просто не пойти и не подать заявление в ЗАГС, как все? Ты вообще собираешься на мне жениться? Я ведь уже на последнем курсе, мне надо что-то решать. На носу зимняя сессия, потом время полетит быстро, диплом, Госы и все такое. Мне даже по распределению не уехать! Я ж рожу в июле! Или ты предлагаешь аборт?

**Хамзат.** Ни в коем случае! …Я много думал. Ты же знаешь, мне учиться после тебя еще год. Как-то надо этот год прожить. Ты уедешь к родителям и будешь приезжать ко мне…

**Таня (раздраженно)** Куда? Куда я уеду? Я тебе про своих родителей рассказывала, они ненамного лучше твоих. Если б не эта проклятая война, ещё удалось бы их как-нибудь успокоить. А так – хоть в петлю лезь!.. Хамзат, давай распишемся! Мы не будем пока родителям говорить, ни твоим, ни моим. Мне как замужней дадут распределение куда-нибудь в Подмосковье, раз муж учится… Но стоит мне заговорить об этом, как ты уходишь от ответа.

**Хамзат** Ты же знаешь, моя семья живет в Чечне, в селе. И у нас много традиций, которые мне трудно преодолеть.

**Таня (раздраженно)** Да, я имела честь познакомиться с твоими братьями. И на собственной шкуре испытала их ненависть.То есть, в твоем ауле не разрешается жениться на русских?

**Хамзат.** Ну зачем ты так. Они сказали, что ты хорошая девушка. Просто у нас нужно жениться на чеченке…

**Таня. (В отчаянии и зло)** Зачем же ты тогда вообще стал со мной встречаться?! Ты же знал заранее, что не женишься!

**Хамзат. (успокаивает ее)** Как можно отказаться от любви? Ну не надо так. Пройдет время, и все образуется. Я их уговорю, они привыкнут, что у меня будет русская жена. Тем более родится ребёнок.

**Таня.** Да? И сколько пройдет времени? И я все это время буду ждать? Конечно, твои родители просто счастливы! Еще бы! Сын не болтается по бабам, у него постоянная подружка. Значит, не подхватит заразу, не будет транжирить деньги на проституток! Хорошо вы все однако же устроились!

**Хамзат.** Ну зачем ты так! Все будет хорошо.

**Таня**. Да?! Хорошо будет тебе, ты устроишь всё, как тебе надо! Что же, тогда и я буду устраивать свою жизнь так, как мне удобно! И мне надоело ждать, когда ты решишь там со своими родственниками, можно или нет жениться взрослому парню, который отслужил армию и через полтора года закончит институт! Я вот готова порвать отношения со своими родителями ради тебя! Они не обязаны любить человека, которого я полюбила, но обязаны уважать мой выбор! Нет – значит, я им больше не дочь! А раз ты не можешь так поступить – то ты мне не нужен! Прощай! Я обойдусь как-нибудь без тебя. **(Пытается уйти)**

**Хамзат удерживает ее.**

**Хамзат.** Ну подожди, ну не уходи! Ты хочешь бросить меня?

**Таня.** **(зло)** Да!

**Хамзат (в отчаянии)** Только не это! Только не бросай меня! Я никогда никого не любил, кроме тебя! Ты моя первая и последняя любовь! Я больше никого не буду любить! (**удается остановить ее и обнять)** Ну успокойся, все будет хорошо. Вот увидишь. Я поеду после зимней сессии на каникулы домой и сумею их уговорить.

 **Целуются и мирятся.**

**Сцена пятая**

**Евгений Васильевич**. Да, романтическая история. Прямо Ромео и Джульетта!

**Татьяна.** А нас с ним так и прозвали на нашем факультете. Хамзат сразу сказал мне, что шансов получить согласие на брак у родителей у него немного. Но я сначала значения этому не придала. Когда молод и влюблён, то о последствиях не думаешь! Мои ведь тоже не в восторге были, что я встречаюсь с чеченцем. Первая чеченская вроде закончилась, но ненависть народов друг к другу осталась. В Чечне разруха, голод. Тогда правил Ельцин, его окружение всё это и затеяло, а потом все деньги в Чечне разворовали… Он своим письмо написал. А осенью к нему братья приехали на разговор. В общем, невесту ему там уже нашли… И тут как раз я поняла, что беременная!

**Евгений Васильевич**. Я и не предполагал, что всё так трагично! Но всё-таки почему вы расстались? Кто был инициатором? Он?

**Татьяна**. Скорее, я. Время шло, и нервы у меня сдавали.

**Сцена шестая. (Ретросцена)**

**Вокзал. Гудят поезда. Хамзат встречает Таню. Обнимаются после разлуки.**

**Хамзат.** Я приехал три дня назад – не мог дольше с роднёй. Все настроены против. Да и без тебя кругом пусто. Даже в родном доме пусто. Я думал, ты приедешь раньше… Я все три дня ходил к тебе в общежитие.

**Таня.** И я еле дождалась конца каникул! Дома было тяжело. Позвонил бы раньше, я бы раньше приехала.

**Хамзат.** Ты грустная. Что-то случилось?

**Таня.** Я рассказал про тебя. Родители поставили ультиматум: я должна срочно с тобой расписаться. Чтобы их не позорить. Мать-одиночка их не устраивает. .. Ну а у тебя как?

**Хамзат молчит.**

**Таня (раздраженно)** Я тебя спрашиваю! Что там решили? В твоём ауле?

**Хамзат.** Ты опять хочешь меня обидеть?

**Таня (смягчившись)** Нет. Прости меня. Я просто очень устала. И плохо себя чувствую.

**Хамзат (встревожено)** Ты заболела?

**Таня.** Ты, кажется, забыл, что я беременна…

 **Хамзат.** Я ничего не забыл. Мы обязательно поженимся. Но только дай мне время!

 **Сцена седьмая**

**Татьяна и Евгений Васильевич**

**Евгений Васильевич.** Ну так вы так и не расписались?

**Татьяна.** Нет! Дальше все вообще покатилось под уклон. Как оказалось, в зимние каникулы Хамзата уже познакомили с будущей женой, на которой он должен был жениться по воле родителей. Он отказывался. С родителями произошла ссора. Он сказал родным о моей беременности, думая, что это смягчит их. Но вышло еще хуже. Он уехал после очередной ссоры с отцом и братьями. Потом ему вообще перестали писать. У его родителей не было телефона дома, понятно, там село, поэтому приходилось заказывать телефонные переговоры, но на них никто не приходил. Денег ему больше не присылали.

Он устроился работать сторожем. Я всё ждала, что мы всё-таки пойдём в ЗАГС, и мои родители бомбили меня письмами, звонить им стало уже невозможно из-за скандалов. Им, собственно, не нужен был зять – чеченец, они всё равно постарались бы развести нас, им главное – чтобы мы расписались! Чтобы мой ребёнок был законным, а я не была матерью одиночкой. Они почему-то считали это величайшим позором! Мама буквально оскорбляли меня, обзывали шлюхой, чеченской постилкой… Это было ужасно! Потом пришла весть, что отец Хамзата слёг с инфарктом. Уж не знаю, правда это была или нет, но Хамзат совсем потерялся. Моя беременность была как назло абсолютно не вовремя! Чуть раньше – и я бы скрыла, поехала бы работать по распределению куда-нибудь подальше, потом получила бы квартиру как мать-одиночка. Но с животом да на сносях меня, понятно, никуда не брали!. Мы стали ссориться, отношения ухудшились. И мне ничего не оставалось, как уехать рожать домой, надеясь, что в разлуке он изменится и побоится меня совсем потерять. Я сдала госэкзамены и защитила диплом раньше, потом взяла как беременная свободное распределение и уехала в свою провинцию. В начале июня я была уже дома. Дома меня ждал скандал, было просто невыносимо! Мне не разрешали выходить из дома, чтобы не позорить семью. Хамзат присылал денег, но совсем немного. В конце концов, я ушла от родителей, сняла каморку в частном доме – зато дёшево! В июле родила Зою. Хамзат приехал, был с нами почти до конца лета. Устроился грузчиком. А потом у его отца случился второй инфаркт. Во всяком случае, так ему сказали на переговорах. И он уехал. Я осталась с Зоей одна-одинёшенька! Слава Богу, Зоя была здоровенькой. Хотя и очень беспокойной – шутка ли, я всю беременность проходила психованная!

 **Евгений Васильевич**. Хамзат был рад рождению дочери?

**Татьяна**. Да, очень! Эти полтора месяца были для нас самыми счастливыми в жизни! Уезжая, он оставил мне вот этот кинжал. **(показывает коробку).**

**Евгений Васильевич**. Кинжал в круглой коробке? Первый раз такое вижу.

**Татьяна**. Коробка из-под торта. Я в неё решето убрала.

**Евгений Васильевич**. Решето? Вы позволите? (**Берёт коробку, открывает. Достаёт кинжал. Кинжал расправляется в его руках)**. Вот так штука! Да ещё в решете! Я слышал о таком, но никогда не видел! Это особый чеченский кинжал, лезвие до того тонкое, его сгибают в полукруг и хранят дома в решете…

**Татьяна**. Да, он что-то такое говорил. Фамильная реликвия. Старинный. Вроде прадед был оружейником. Хамзат сказал, что кинжал стоит очень дорого. И если я останусь совсем без денег, то могу продать этот кинжал…

**Евгений Васильевич.** Зачем же Вы привезли его в Москву?

**Татьяна.** Честно говоря, я надеялась, что сразу узнаю, где он, и поеду к нему… Думала, может, он даже в Москве. Ведь он невероятно талантлив, мог сделать любую карьеру! Я и свидетельство о рождении Зои привезла, и несколько фотографий.

**Евгений Васильевич**. Зоя не знает, кто её отец?

**Татьяна**. Нет, конечно! Когда мы с Хамзатом окончательно рассорились, я была в таком отчаянии, что мне было всё равно, что делать и как жить. Это как Татьяна Ларина, помните:

Меня с слезами заклинаний

Молила мать; для бедной Тани

Все были жребии равны...

Я вышла замуж…

**Евгений Васильевич.** Когда Вы вышли замуж? И за кого?

**Татьяна.** В конце 1998 года**.** В сентябре Хамзат из дома поехал не ко мне, а на учёбу. Меня это разозлило. И ту как раз стал ухаживать за мной Витя…

**Евгений Васильевич**. Кто он?

**Татьяна**. Сын хозяйки, где я снимала комнату. Хороший мальчик был, на три года моложе. Он влюбился сразу. Жалел меня, помогал. И воды натащит, и за молоком с утра сбегает. Тогда ведь время было почти голодное, я еле сводила концы с концами. Он закончил авиационный техникум и пошёл на завод. Завод тогда хорошо сотрудничал с китайцами. Может, помните, было время так называемого бартера? Витя приносил с завод тушёнку, какие-то макароны, ещё что-то. Мы этим, можно сказать, и жили. В 1998 году осенью грянул этот дефолт! Я вообще боялась, что не выживем. А на заводе вместо зарплаты давали продукты и одежду. Он всё мне приносил. Тут моя и его мамы и решили нас сосватать. И вот Хамзат внезапно приезжает.

 **Сцена восьмая (ретросцена)**

 **Комната в деревенском доме. Детская кроватка. Таня и Хамзат. Хамзат качает на руках ребенка. Напевает «Среди миров»**

**Таня.** Ты думаешь, этот романс подходит для колыбельной?

**Хамзат.** Конечно! Ты посмотри, как она сладко спит! Что это за парень всё время сюда заходит?

**Таня**. Хозяйский сын.

**Хамзат**. Зачем он приходит?

**Таня.** Ты же видел – молоко принёс, продукты. Помогает. Он хороший мальчик.

**Хамзат.** У тебя с ним что?

**Таня.** Ты о чём?

**Хамзат**. Ты с ним… это? Было что? Только честно?

**Таня.** Да ты рехнулся! Он просто помогает!

**Хамзат.** Просто так?

**Таня (начинает злиться)** Нет, за постель!

**Хамзат.** Я так и думал! **(Зою почти швыряет в кроватку, Зоя плачет. Таня кидается к дочери).**

**Таня.** Ты сумасшедший! Ребёнок-то тут при чём!

**Хамзат.** А ты тут неплохо устроилась! Мужика нашла… Может, и замуж выйдешь?! Ты ж всё хотела!

**Таня**. Прекрати сейчас же! **(плачет)**

**Хамзат.** (**Спохватившись, обнимает её).** Ну, прости, я погорячился! Жить в разлуке очень тяжело.

**Таня. (Немного успокоившись)** Да, я понимаю. Думаешь, мне легко? Я еле свожу концы с концами. И всё жду, жду, когда всё с тобой решится… Я уж и спрашивать боюсь… Что ты решил?

**Хамзат. (Шутя)** Держу оборону.

**Таня.** В смысле?

**Хамзат.** Ну, родители всё с женитьбой торопят…

**Таня. (пошатнувшись садится на постель).** Как? На самом деле?

**Хамзат.** Да не волнуйся ты так! Я сказал, что не женюсь.

**Таня.** А они что?

**Хамзат.** Сказали, что отрекутся от меня.

**Таня.** Понятно… Всё как всегда… Послушай, Хамзат, ну почему ты не можешь как все? Пойдём распишемся, и дело с концом. Не обязательно тебе ездить в этот свой аул! Будем жить здесь. Ты ж без пяти минут инженер. Будем работать… Всё обустроится со временем.

**Хамзат**. Не в этом дело… Я не могу так резко, понимаешь! Мне кажется, рано или поздно они должны смягчиться. Давай следующим лето поедем вместе с Зоей к моим. Думаю, они не устоят перед нашей куколкой **(Снова берёт Зою на руки)** Какая красавица! Вся в тебя!

**Таня**. Да нет, она на тебя похожа! Так что, ещё год ждать? Ты не можешь даже принять сам решение, а ещё считаешь себя мужчиной!

**Хамзат.** Не начинай снова, прошу тебя! Ты же знаешь, я делаю все, что могу. Я летел к вам как на крыльях, я так хотел вас увидеть, а ты как нарочно всё портишь.

**Таня.** Я – порчу! Да я живу как в аду! Прости, это от нервов… Я совсем выдохлась. Я почти не сплю, Зоя плачет всю ночь напролет. У меня кончается молоко. Денег нет. Да еще мать постоянно доводит меня.

**Хамзат.** Она помогает?

**Таня.** Лучше бы не помогала! Она приезжает, привозит деньги и тут же попрекает меня ими. Что вот, мало того, что я опозорила семью, принесла в подоле от какого-то «черного», так еще повесила своего ребенка им на шею.

**Хамзат.** Черный? Это она меня так называет?

**Таня**. Прости, я не должна была тебе этого говорить, но как-то само собой вырвалось… Но ты должен меня понять! Вот уже и ребенок родился, а ты все еще на мне не женишься!

**Хамзат.** Если бы это было так просто!

**Таня**. Можно подумать, мы одни такие! Да пол-СССР – смешанные браки. Как будто в твоей родне никто не женился на русских?

**Хамзат.** Женились. Но всегда со скандалом. Кто в Грозном, те поцивилизованнее, им проще. А кто в селе – все как я. Но некоторые всё равно женились. Ни разу – сразу, всё время ждали годами. И я женюсь. Ты только дай мне встать на ноги. Когда получу диплом, будет легче.

**Мирятся**

**Сена девятая**

**Евгений Васильевич**. Так что же всё-таки произошло? Почему вы так и не добились какого-то консенсуса что ли?...

**Таня**. Наверное, я устала ждать! С одной стороны мать с отцом, особенно мать, ей моё двусмысленное положение покоя не давало! С другой – нерешительность Хамзата. И ещё эта нищета. И тут мать усекла, что Витя ко мне неравнодушен. Ему намекнула, на меня насела. Витя и сделал мне предложение. А я была уже на грани отчаяния. Вызвала Хамзата на междугородние переговоры и сказала: всё, если мы в ближайшее время не распишемся, я выхожу замуж!.. Это было ужасно, что он говорил! Я же не сразу сообразила, что он так и будет думать – что я с этим Виктором ему изменяла. Я допустила ошибку, не надо было этого делать. Но жизненного опыта не было, а мать вместо поддержки всё время толкала меня на разрыв с Хамзатом. Ну вот я и психанула. Пришла домой с переговоров и сразу сказала Виктору: если хочешь, могу выйти за тебя замуж. Он, конечно, был на седьмом небе от счастья! На следующий же день подали заявление…

**Евгений Васильевич**. Да, история не нова!

**Таня.** Конечно, всё это в классике давно описано. И у Пушкина, и у Островского… Классический сюжет: выйду замуж за первого встречного.

**Евгений Васильевич.** А мне это больше напоминает «Обыкновенное чудо» Помните?

«Вы целовались с ним.

Его давно уже нет в живых.

Но зачем вы целовались с ним?

Чтобы отомстить вам.

Вы танцевали с дочкой генерала.

Ну...

Танцевать прилично.

Нет.

Вы шептали ей что-то на ухо.

Я шептал ей: раз, два, три...

Она все время сбивалась с такта.

Смешно.

До слез.

**Таня.** Помню это тоже…

**Евгений Васильевич.** Да, всё наши предрассудки. В СССР, к сожалению, это было. Издержки православного мировоззрения в худшем виде. Плюс некий моральный кодекс коммуниста. А с его стороны - эти его чеченские традиции. Не зря же говорят: побеждает тот, кто умеет ждать! Конечно, будь у вас побольше жизненного опыта, или была бы у Вас другая мать, вы выдержали бы это испытание, и рано или поздно все устроилось бы. Он закончил бы МЭИ , получил бы распределение где-нибудь в РСФСР, и вы в конце концов поженились бы. Может быть, надо было подождать совсем немного!

**Таня**. Но я не смогла!

**Евгений Васильевич**. Ну что ж, что случилось, то случилось… Я вот о чём Вас попрошу. Дайте мне пожалуйста и кинжал, и фотографии, и свидетельство о рождении дочери… Нет, не надолго! Дня на два-три. Сейчас я отвезу Вас к подруге, и постарайтесь сегодня-завтра уехать домой. За это время я узнаю о Хамзате как можно больше, изучу эти документы, если можно так сказать, и приеду к Вам.. Хорошо?

**Татьяна.** Это предложение, от которого я не смогу отказаться? Разве у меня есть выбор?

**Евгений Васильевич**. Ну, не надо так, Татьяна Николаевна! Выбор у человека есть всегда! Вы могли бы ничего не ворошить, и тогда никто бы не узнал, что у Джабраила есть дочь. Но Вы сами по доброй воле решили найти его. А мы его давно ищем. Так что наши интересы здесь совпадают.

**Татьяна.** Но я же не знала, что он убийца! Государственный преступник! Наёмник! Нет, это в голове не укладывается!..

**Евгений Васильевич.** Вы что, серьёзно боитесь его?

**Татьяна (подумав)** Нет. Я уверена, что ни мне, ни Зое он не причинит вреда. Но что с ним будет, когда Вы его найдёте? Вы убьёте его?

**Евгений Василевич**. Мы его арестуем, пройдёт следствие и мы передадим его справедливому суду. Мы всем гарантируем жизнь, достойное обращение и справедливый суд. Думаю, суд учтёт смягчающие обстоятельства.

**Татьяна**. Какие?

**Евгений Васильевич**. Они есть. И я вам обязательно о них расскажу. При следующей встрече. Сейчас Вы очень устали. У меня за углом машина. Пойдёмте, я отвезу Вас к подруге.

 **Уходят.**

**Сцена десятая.**

**Чеченская республика. Дом Рамзана Кадырова. Кадыров перед портретом отца Ахмата Кадырова.**

Возношу хвалу и благодарю Аллаха, он самый первый и самый последний, до и после него нет никого! Молюсь Аллаху, мысли которого глубоки и вездесущие! Благодаря своему могуществу он сотворил все вокруг, вдохнул в созданные существа жизнь и направил их на путь истинный. Он всесилен, когда он направляет нас вперед, то никто нас не сманит на путь другой, а когда он возвращает нас, то не найти на земле силы, способной заставить продвигаться вперед. Он определяет пропитание и богатство всех живых существ, поэтому никто не сможет сократить богатство того, кому оно дано, или добавить к имуществу того, кому дано мало.

Он определяет, сколько будет жить каждый человек. А когда верующий совершит на земле свои последние шаги, он заберет его к себе и наградит, либо бросит в пропасть страшной кары. Все получат по заслугам своим. Он есть Правосудие. Чисты, непорочны ибесконечны Его блага! Егоникто не может призвать к ответу, только ему каждый отчитывается за содеянное».

Ас-саляяму алейкум, доброе утро, отец. Вот ещё один день прожит. Я жив-здоров, и моя любимая Медни тоже. И сыновья, и дочери мои, твои внуки, тоже здоровы. И правнуки здоровы. Все шлют тебе поклон.

Отец, я опять говорю тебе спасибо за то, что ты благодаря Аллаху ты убедил меня жениться на моей дорогой Медни. Молись Аллаху, чтобы он и дальше послал мир и покой нашему дому.

А теперь о мужских делах. Война с шайтанами на Украине идёт. Мы побеждаем, отец! Всех, кто оскорбляет Россию и нас, ждёт страшный конец. Они убивают женщин и детей, они пытают пленных, это шайтаны, отец! Даже в самые страшные дни чеченских войн не было такого! Они трусы, они живут и воюют не как мужчины, а как шайтаны. Поэтому они должны или умереть, или сдаться в плен. Отец, я обещаю тебе, что мы их победим! Наши чеченские братья сейчас на передовой, мы защищаем Россию и нашего дорого Президента. Отец, молись за нас! И да поможет нам Аллах.

Сегодня выходной, отец. И я проведу его с моей семьёй, с моей дорогой Медни…

**Стук в дверь**

Да! Кто там?!

**Заходит охранник.**

**Охранник**. Рамзан Ахматович, к Вам гость. Из Москвы.

**Рамзан Кадыров.** Пусть заходит.

**Входит Евгений Васильевич.**

О! Дорогой друг! Какими судьбами?! Как здоровье нашего дорогого Президента? **(Охраннику)** Пусть нам принесут чай! **(Охранник уходит).**

 **Евгений Васильевич**. Доброе утро! Всё слава Богу, все здоровы. Извините, что приехал к Вам в воскресенье, да ещё в столь ранний час… Не разбудил?

**Рамзан Кадыров.** Дорогой, в такое время не бывает рано или поздно!

**Охранник приносит чай.**

Пожалуйста, с дороги отведай чаю. Позже позавтракаем. А потом будем делать шашлыки.

**Евгений Васильевич.** С удовольствием! Завтрак и шашлыки в Вашем гостеприимном доме – всегда большая радость для меня. Большое удовольствие быть куратором самого Кадырова!.. Однако ближе к делу! Совершенно неожиданная новость: мы выходим на Джабраила!

**Рамзан Кадыров. (не сразу, как бы вспомнив)** Что-о-о?! На самого Джабраила? На Джанибекова? Я думал, это шайтан давно сдох! О, Аллах! Почему он ещё жив?

**Евгений Васильевич**. Он не только жив, но ещё и воюет на Украине.

**Рамзан Кадыров.** О, Аллах! Подлый наёмник! Скажите мне скорей, где этот шайтан, и я пошлю моих бойцов, чтобы его приволокли на аркане!

**Евгений Васильевич**. Если б это было так просто, то мы бы сами приволокли его на аркане. Но Вы знаете, что Джабраил не так прост. И найти его очень сложно. Никто не знает, как он выглядит сейчас. Идентифицировать его невозможно, у нас нет ни отпечатков пальцев, ни биоматериала… Точнее, не было. Но сейчас ситуация изменилась. Совершенно случайно у Джабраила обнаружилось наличие дочери!

**Рамзан Кадыров.** О, Аллах! Дочь у этого подонка! Ему Аллах послал такую радость, ему, недостойному шайтану!!! Где она?

**Евгений Васильевич**. Она дома. Живёт в небольшом городке километрах в трехстах от Москвы. Мать у неё журналист, закончила факультет журналистики МГУ. Они в Москве в студенческую бытность и познакомились. Мать работает сейчас главным редактором местной газеты. Дочка закончила институт, готовится к защите диплома и свадьбе. Жених офицер, выпускник военного училища. Между прочим, распределён в ДНР. Девушка красивая…

**Рамзан Кадыров.** О! Это хорошо! Чем больше красивых женщин, тем светлее мир!

**Евгений Васильевич.** Согласен… Со слов матери, они очень любили друг друга. Она забеременела, а ему родные не разрешили на ней жениться.

**Рамзан Кадыров.** У нас это бывает! Особенно раньше было! Пережитки прошлого. Хотя я и сам приветствую национальные браки. Так мы лучше сохраним нацию.

**Евгений Васильевич**. Возможно… Кроме того, неправильно повели себя её родители. Дело было в конце 1990-ых, ещё не утихли отголоски первой чеченской, многие русские ненавидели чеченцев. А у неё родители старой закалки, коммунисты, отец партийный работник, мать директор школы. В общем, не приветствовали они всё это. Если бы они сразу расписались, со временем всё сгладилось бы. А так его упорный отказ регистрировать брак только подливал масла в огонь.

**Рамзан Кадыров**. Да, понимаю! Я сам был в плену этой идеологии. Если бы можно было вернуть всё назад! Я тоже вырос в горном селе в жёстких традициях и тоже считал врагами не тех, кто есть на самом деле! Я хорошо помню то время, девяносто восьмой- девяносто девятый. Если бы тогда я мыслил, как сегодня, и знал бы всю ситуацию, то своими руками уничтожил бы и Басаева, и Хаттаба, и всех остальных. И не было бы второй чеченской. Но не хватило ума и знаний! Я понимаю Джабраила!

**Евгений Васильевич.** Здесь есть и наша вина. Всё не так просто. Тогда ещё был Ельцин, и его окружение без конца устраивало провокации.

**Рамзан Кадыров.** Да, конечно! Его людям нужна была наша нефть! А он пил. Аллах правильно распорядился не пить вина…

**Евгений Василевич**. А ещё они отмывали деньги на чеченской войне. Поэтому федеральные силы и бомбили периодически Грозный.

**Рамзан Кадыров**. А Ельцин бухал!

**Евгений Васильевич**. Ну да, есть и такая информация… Но дело не в этом. Всё в жизни Джабраила перевернул день 21 октября девяносто девятого года! Вы, конечно, знаете, о чём речь.

**Рамзан Кадыров.** Да простит нас всех Аллах! Помню эту бомбёжку! На рынке тогда…

**Евгений Васильевич**. Да, именно! Не знаю, знаете ли Вы, что Джабраил – тогда он был ещё Хамзат – всё-таки женился на чеченке. После того как Таня сгоряча скоропостижно вышла замуж, как говорится, за первого встречного. Она вышла замуж в конце 1998 года, а он поехал на зимние каникулы домой – это был уже январь 1999 год – и на радость родителям женился на давно приготовленной чеченской невесте. Дальше всё могло быть как у Пушкина – «привыкли и довольны стали. Привычка свыше нам дана, замена счастию она». Муж Татьяны удочерил Зою, и всю жизнь Зоя считала его отцом. А вот с Хамзатом случилось трагедия. Вернее, с его семьёй. Мы и раньше это знали, но теперь собрали дополнительные сведения.

**Рамзан Кадыров.** Да, я знаю, вся его семья погибла тогда в Грозном во время бомбёжки.

**Евгений Васильевич.** И не просто погибла… Я по порядку расскажу. Он прекрасно закончил МЭИ, получил распределение на Грозненский нефтеперерабатывающий завод имени Ленина – тот самый, что был уничтожен российской авиацией в 1999 году. Сразу стал главным инженером. Но почти сразу началась вторая чеченская!

7 августа боевики Шамиля Басаева и Хаттаба напали на Дагестан, в августе - сентябре прошли терракты в Буйнакске, Волгодонске и Москве. В конце августа и сентябре 1999 года Россия провела массированную воздушную кампанию над Чечней якобы с целью уничтожить боевиков, вторгшихся в Дагестан. А в октябре Ельцин – или чёрт его знает кто! – отдал распоряжение бомбить Грозный. На рынке в Грозном была в тот день вся семья Хамзата. Кроме него. Жена была беременная. Причём, УЗИ показало, что у неё двойняшки.

 **Рамзан Кадыров**. О, я думаю, Хамзат очень радовался. Аллах отнял у него Татьяну с Зоей, но взамен посылает сразу двух младенцев…

**Евгений Васильевич.** Вполне возможно… Жена была в тот день на рынке с матерью Хамзата и сёстрами. Погибли все! Их тела разорвало, еле идентифицировали. Отец Хамзата, узнав в о трагедии, умер практически сразу. В общем, за пару часов он потерял всех! После похорон, даже не оставшись в селе ночевать, Хамзат забрал из погреба спрятанное оружие и отправился в Дагестан. Вот такая история!

**Рамзан Кадыров. (после паузы)** Я не знал этого… Да простит ему Аллах! Он мог бы стать славным воином!

**Евгений Васильевич**. Он и стал славным воином… К сожалению, не на нашей стороне. И не только храбрым бойцом, но и военным инженером. Не зря же его так ценили и Басаев, и Хаттаб. Наши службы охотились за ним всегда, но он был совершенно неуловим! С таким умным и коварным противника нам ещё не приходилось сталкиваться! Ну, вы же помните, какова была его слава?

**Рамзан Кадыров.** Да, помню, он был легендой чеченских боевиков. Хотя сам в бой ходил редко. Говорил, что не любит стрелять.

**Евгений Васильевич.** Сначала он стрелял, видимо, мстил. А потом занялся в основном военной инженерией. После второй чеченской его и след простыл. Была информация, что он в 2009-2010 уехал за границу. Мы уж думали, что больше о нём никогда не услышим! И вдруг он всплывает в этом году в Украине. Как подданный Польши. По нашей информации, проходил подготовку в Британии. А по другой информации сам обучал британцев… Впрочем, сейчас это не так уж важно. Важно, что теперь он составе группы наёмников прибыл в Украину.

**Рамзан Кадыров.** Где он? Я найду его! Он на «Азовстали»?

**Евгений Васильевич.** Вполне возможно. Но мы в этом не уверены.

**Рамзан Кадыров**. Почему мать его дочери стала искать его именно сейчас?

**Евгений Васильевич.** Это просто совпадение. Она тихо-мирно жила в своём городке, дочь считала отчима своим отцом, и всё так бы и шло. Но в этом году муж Татьяны умер, и она вдруг решила отыскать свою первую любовь.

**Рамзан Кадыров.** О, великая женщина! Уважаю! Значит, она очень сильно его любила!

**Евгений Васильевич.** Думаю, да.

**Рамзан Кадыров**. Но что Вы собираетесь делать?

**Евгений Васильевич.** По крайней мере, постараемся проинформировать Джабраила, что его Татьяна сейчас свободна, хочет встретиться с ним и даже рассказать дочери, кто её настоящий отец. Надеюсь, на него это произведёт впечатление. Джабриал – не Басаев, не Хаттаб, он ожесточился, но он не подонок. Наверняка он захочет если уж не встретится с Татьяной и Зоей, то хотя бы узнать о них побольше. Вот именно это мы и используем. И здесь Вы – наша главная надежда и опора. Без Вас и Ваших бойцов нам не справиться.

**Рамзан Кадыров.** Понял! Всё будет сделано. Он чеченец, значит, он брат. Главное – его найти... Пора завтракать?

**Евгений Васильевич.** Минуту! Взгляните на это? **(подаёт кинжал в круглой коробке).**

**Рамзан Кадыров открывает, достаёт кинжал, кинжал расправляется, он любуется.**

**Рамзан Кадыров.** Эх! Красота какая! Люблю тебя, булатный мой кинжал! Старинная работа. Откуда у Вас это?

**Евгений Васильевич.** Это кинжал Джабраила. Достался ему от предков. Незадолго до расставания он подарил его Татьяне. Время было голодное, она только что родила, на работу выйти не могла, а он учился уже без поддержки родителей из-за ссоры. Работал, посылал ей деньги, но это были крохи! Сами понимаете – девяностые! Осенний дефолт 1998-го, да и вообще. Вот он и дал ей этот раритет. Сказал, что стоит очень дорого и в случае нужды она сможет его продать. Но она не продала.

**Рамзан Кадыров**. Молодец, женщина! Уважаю! Я бы купил его…

**Евгений Васильевич**. Найдёте Джабриал – поторгуетесь…

**Рамзан Кадыров.** Можно хотя бы сфотографирую!

**Евгений Васильевич.** Уже сфотографировали. Специально для Вас и ваших ребят. Вот планшет **(передаёт)** Здесь закачены и фотографии Татьяны и Зои с Хамзатом, и скан первого свидетельства о рождении Зои. И фото кинжала в разных ракурсах. Кинжал я должен вернуть хозяйке. Брал на несколько дней под честное слово. Кроме того, если кто-то из окружения Джабраила выйдет на неё, кинжал будет доказательством. А Ваша задача – каким-то образом слить всё это Джабраилу. Есть информация, что он ушёл с боевиками на «Азовсталь». Правда, информация неподтверждённая. Если слить в штаб ВСУ или азовцам то, что я Вам сказал, думаю, он как-то проявится…

Ну а теперь действительно пора завтракать!

 **Рамзан Кадыров.** Как говорят в нашем народе: Куда не заглянет гость, туда не заглянет и добро. Прошу! (**Провожает ЕВ за дверь и звонит)**. Ас-саляяму алейкум! Приезжай ко мне через час. Для тебя есть работа.

  **Сцена одиннадцатая**

 **Квартира Татьяны и Зои.**

**Зоя примеряет свадебное платье, Артем в форме артиллерийского офицера.**

**Артем.** Ты всё-таки решила показать мне свадебное платье? И не боишься? Говорят, это плохая примета.

**Зоя.** Я не боюсь примет!

**Артём.** Я тоже. Ты будешь самой красивой невестой!

**Зоя.** Тёма, я хочу открыть тебе большую тайну… Только ты не смейся! Ты знаешь, я ведь только благодаря тебе поверила в свою красоту!

**Артем**. Как это? Ты всегда была красивой! С первого класса ты считалась первой красавицей!

**Зоя**. Да нет же, я считала себя такой дурнушкой! Все девочки в классе были белокурые или русые, а я одна была черная, и очень стеснялась этого. Всем мальчикам нравились светленькие девочкам, и я боялась, что меня никогда никто не полюбит! Я так хотела быть похожей на маму, она у меня такая красивая! И волосы у неё светлые. А я родилась черной

**Артём.** Не чёрной, а брюнеткой. Ты красавица! Помню, после седьмого класса ты пришла в школу, такая повзрослевшая и такая красивая!

**Зоя.** Да, я тогда опоздала, и ты…

**Артём.** И я опоздал! И мы с тобой решили не ходить на первый урок, а сидели в школьном сквере…

**Зоя.** Сто раз уже об том вспоминали!

**Артём.** Ну и что? Я и ещё сто раз вспомню.

**Зоя.** А я всё думала: и чего он глядит на меня так влюблено, на такую чернавку! И в кого я только такая уродилась! Папа говорил, это проявились гены каких-то древних татаро-монгольских предков. То есть, гены спят несколько поколений, а потом вдруг да и выплывут наружу. И я очень переживала… Эх, как жалко, что папа не дожил до нашей свадьбы!

 **Артем.** Очень жалко! Но всё равно он знал, что мы поженимся, поэтому мы просто сходим к нему на могилку перед свадьбой…

**Зоя.** А потом, помнишь, в восьмом классе как стали все в меня влюбляться!

**Артём.** Помню, конечно! Эти твои косы, которым не было равных во всей школе! Но именно я разглядел твою красоту раньше всех, а то у меня не было бы никаких шансов! Кстати, а где твоя мама?

**Зоя.** Ушла куда-то. Я ей утром назвала дату свадьбы, но она отреагировала как-то странно. Мне кажется, она не очень рада…

**Артем**. Почему? Она же всегда была рада.

**Зоя.** Не знаю… Тёма, она странная какая-то приехала из Москвы! Словно ее подменили…

**Артем.** Наверное, не может оправиться после смерти твоего папы. Или что-то случилось в Москве.

**Зоя.** Да глупости! Что могло там случиться? Она навещала тетю Инну. Она часто к ней ездит. Учились вместе. **(Примеряет туфли)**. Я так и знала, что туфли будут великоваты. Надо сходить поменять. Завтра. Или сегодня, если успеем. (**Кладёт коробку с туфлями в коридоре перед входной дверью на тумбочку)**

**Входит Татьяна.**

**Татьяна.** Зоя? Ты ходишь при Артёме в свадебном платье?

**Зоя**. Ну и что? Я меряю. Скоро же свадьба! Или ты тоже веришь в приметы? Кстати, ты хоть бы с Артемом поздоровалась!

**Татьяна**. Ой, Артем, извини, я как-то задумалась… Здравствуй, рада тебя видеть… Зоя, это правда плохая примета - показывать жениху свадебное платье до свадьбы.

**Зоя.** Да ну, мам! Что ты такое говоришь! Язычество какое-то, ей-Богу! Мы в двадцать первом веке живём. Сейчас и платья-то свадебные на прокат берут.

**Татьяна.** На прокат – это другое. По этому поводу примерт нет… Зоя!.. **(задумалась)**

**Зоя.** Что, мамочка? Что с тобой? Ты торможёная какая-то… Ты не заболела?

**Татьяна**. Нет, ничего. Может, повременим со свадьбой?

**Зоя.** Ты что, мама? С какой стати? Зачем?

**Татьяна**. Ну, так… Отец ведь недавно умер…

**Зоя.** Мама! Мы ж договорились: просто распишемся и позовём в гости самых близких. Никаких увеселений, никаких торжеств, даже кафе заказывать не будем. Дома посидим. Или, если погода будет, на шашлыки съездим. Правда, Тёма?

**Артем.** Вы поймите, Татьяна Николаевна, у нас выбора нет! Меня отпустили всего на десять дней, специально, чтобы мы с Зоей расписались. Потом в Донбасс.

**Татьяна** . Ох, боюсь я с этой Украиной! А нельзя ли попроситься в другое место? Объяснить, что только что женился, молодая жена и всё такое…

**Артем.** Можно, Татьяна Николаевна. Но я не буду. Я ж всё-таки офицер. Не хочу, чтобы меня посчитали трусом. Я потомственный артиллерист!

**Татьяна**. И все же это не самое удобное время… У Зои защита диплома.

**Зоя**. Да мам! Месяц назад ты сама сказал, что как раз самое время. Диплом давно написан, съезжу в универ и защищу – эта важность! Ты же знаешь, у меня с дипломом все в порядке, иду на красный. И потом, ещё и май не кончился! Да у нас многие и не приступали к диплому!..

**Артем.** Татьяна Николаевна, я же сказал командиру, что женюсь! Иначе бы мне отпуск не дали. Получится, что я обманул.

**Зоя.** И, вообще, мама! Ты вернулась из Москвы какая-то чудная. С тобой стало просто невозможно разговаривать. Как будто в Москве что-то случилось!

**Татьяна (спохватившись**) Нет, ничего не случилось, просто я устала**…(задумавшись)** Впрочем, может и случилось... Зоя! Я должна тебе кое-что сказать.

**Зоя.** Что, мамочка?

**Татьяна**. Нет, пожалуй, ничего, это я так… Хотела сказать, что пусть все будет, как вы решили.

**Артем**. Ну вот и прекрасно! Пойдём, Зоенька, прогуляемся. Вечер-то какой!

**Зоя.** А сколько времени? Ой, мы ещё в магазин успеем, туфли поменять.

**Уходят.** **Зоя забывает коробку с туфлями.**

**Татьяна.** (**оставшись одна)** Вот так теперь и буду жить, пугаясь всего и озираясь. Буду ждать, то ли эфэсбэшники нагрянут, то ли боевики… Хотя нет, что я говорю, какие боевики, это ж не чеченская война. Спецоперация… Кто там воюет? С кем там мой Хамзат? Наемник... Может, рассказать Артему? Во всяком случае, он будет знать и если что с Зоей, то он… Боже, нет! Ни за что! Да и что может случиться с Зоей? Он же ей отец, ничего плохого ей не может сделать… А если кто узнает и захватит Зою в заложники? Ужас! Голова лопается! Надо все-таки рассказать все Зое! Она будет осторожна. Ведь я все равно собиралась ей рассказать… Да, но когда собиралась, то думал просто рассказать. А теперь что я скажу? Зоенька, твой отец – полевой командир, убийца, а теперь – иностранный наёмник, который убивает таких, как Артём, на Украине… И не сказать тоже нельзя. Надо, чтобы она знала правду и была ко всему готова. Не зря же говорят: предупрежден, значит, вооружен! Нет, я обязательно должна рассказать!

**Сцена двенадцатая**

 **Зоя возвращается вместе с Евгением Васильевичем.**

 **Зоя.** Мама! Тут к тебе пришли! Я за туфлями вернулась, а этот мужчина у двери стоит. И говорит мне: «Здравствуйте, Зоя! А я ему: «Откуда Вы моё имя знаете? Вы случайно не фокусник?»

 **Евгений Васильевич**. А я ей отвечаю: «Нет, милая Зоя, не фокусник. Я – старый друг твоей мамы. Поэтому всё знаю»… Добрый день, Татьяна Николаевна!

**Татьяна**. Добрый.

**Зоя.** А вот и неправда! У мамы нет такого старого друга! Я всех маминых друзей знаю!

**Татьяна.** Зоенька, успокойся, это по работе. Иди по своим делам.

**Зоя.** Ладно! Пока! **(Берёт туфли, хочет уйти, но останавливается перед дверью. Сама с собой)** Нет! Тут что-то не то! Нет у мамы ни друзей таких, ни коллег! И вообще, чую: тут какая-то опасность. Он и по манерам и по говору не наш. Не зря же мама из Москвы какая-то чудная вернулась…Тут что-то не то.

**Возвращается на цыпочках и подслушивает. Потом возвращается Артём, она делает ему знак, чтобы молчал и слушал, и они вместе подслушивают.**

**Евгений Васильевич.** Как Ваши дела?

**Татьяна.** У меня все спокойно. Дочь вот замуж выдаю…

**Евгений Васильевич**. Уже? Что же, похвально, похвально! И жених – отличный парень! Прекрасно проявил себя во время учёбы… Свадьба скоро?

**Татьяна**. Откуда Вы знаете про Артёма? Ах, да, что за глупости спрашиваю. По долгу службы, конечно… Да, свадьба скоро. Через неделю.

**Евгений Васильевич**. Отлично! Достойный офицер, красавица невеста с красным дипломом – что ещё нужно для счастья?

**Татьяна.** Вы же прекрасно знаете, что омрачает моё счастье.

**Евгений Васильевич**. Знаю! Так сложилась судьба. Я возвращаю Вам ваш кинжал, как обещал, и все фотографии и документ... А ещё я обещал вам рассказать о судьбе Джабраила… Извините, Хамзата. Чтобы Вы поняли причины его поступков. Итак, в конце января 1999 года на зимних студенческих каникулах Хамзат Джанибеков приехал в Чечню, и почти сразу женился. На чеченке, которую ему выбрали родители.

**ВО ВРЕМЯ РАССКАЗА НА ЭКАРНЕ ИДУТ КАДРЫ ЧЕЧНЕСКОЙ ВОЙНА В ХОРОНОЛОНГИЧЕСКОМ ПОРЯДКЕ В СООТВЕТСТВИИ С БЕСЕДОЙ**

Он прекрасно закончил МЭИ, получил распределение в Грозный на нефтеперерабатывающий. Ведь до войны это была мощнейшая организация! Он стал сразу главным инженером, фактически рассматривался на гендиректора. Он был на хорошем счету, его пригласили преподавать в возобновивший приём студентов Грозненский нефтяной институт. Семью – беременную жену и родителей - перевёз в Грозный. Он смирился с потерей Вас, Татьяна, и дочери, и с нетерпением ждал появление детишек. Тем более что УЗИ показало, что будут двойняшки – мальчик и девочка. Родить она была должна в ноябре. Он воспринял этот как дар Аллаха для новой жизни… Почти все сестры и братья с семьями тоже уже жили в Грозном. Но поработал и попреподавал он совсем немного.

Началась вторая чеченская. 7 августа девяносто девятого боевики Басаева и Хаттаба напали на Дагестан, в августе-сентябре прошли теракты в Буйнакске, Волгодонске и Москве. А в октябре сумасшедший Ельцин, или его министр обороны (так ведь точно и не узнали, кто) – отдал приказ бомбить Грозный. Как нарочно на рынке в Грозном была в тот день вся семья Хамзата. Кроме него. Жена гуляла по рынку с матерью Хамзата и сёстрами. Погибли все! Отец Хамзата, узнав об этом, умер практически сразу. В общем Хамзат потерял почти всех! Остались в живых только братья и племянники.

После похорон, даже не оставшись в селе ночевать, Хамзат забрал из погреба спрятанное оружие и двинулся в Дагестан. Вступил там в банформирование Хаттаба и Басаева и до самой смерти, то бишь до ликвидации, Басаева воевал рядом с ним. Хамзата можно понять: сразу такие потери! Он ещё не оправился потери первой любви и дочери, а тут – такое! Плюс менталитет, обычаи. Кровная месть! Вроде того, что конкретного врага он не знает, но будет мстить всем русским

**Татьяна.** Какой ужас!

**Евгений Васильевич**. Очень простая, как видите, история.

**Татьяна.** Слишком простая и слишком трагическая.

**Евгений Васильевич**. И таких историй – тысячи! Если бы не эти истории, война давно бы закончилась.

**Татьяна.** Что было с ним дальше?

**Евгений Васильевич.** Хамзат был превосходным инженером, быстро ориентировался на местности и планировал все коммуникации. Чинил и модернизировал военную технику. Сам в боях он участвовал мало, но всё же участвовал. После гибели Басаева постепенно свернул свою деятельность и переправился за границу. Жил преимущественно в Англии, тренировал английских солдат. Точнее, преподавал военную инженерию. Потом его следы затерялись. И вот он всплыл совсем недавно на Украине. И как раз Вы со своими поисками. Такое вот роковое совпадение.

**Татьяна.** Неслучайная случайность. Ну да, ещё Булгаков говорил, что «кирпич ни с того ни с сего никому и никогда на голову не свалится».

**Евгений Васильевич**. Вот такие дела! Кончено, его трудно оправдать, но понять можно. Пока он был здесь, мы много раз пытались его перевербовать и убедить в необходимости перейти на нашу сторону. Ведь перешли же на нашу сторону Кадыровы! Ещё Ахмат Кадыров пытался с ним договориться. Но он не шёл ни на какие контакты. Он полностью ушёл в себя. А потом исчез в Англии. Мы уж и думать про него забыли. И вдруг он всплывает в Украине! Я тоже думаю, Татьяна Николаевна, что это не случайная случайность! Это, наверное, судьба… Теперь перейдём к главному. Не тревожьтесь, Татьяна Николаевна, Вас никто не побеспокоит. Мы слили информацию о том, что Вы ищите Джабраила и о Вашем желании познакомить его с дочерью через наши источники боевикам. Возможно, он скоро попытается выйти на Вас. Если он, конечно, не засел с нацистами на «Азовстали».А уж елси засел – договориться с ним будет очень трудно.

**Татьяна.** А если на связь он всё-таки не выйдет? Он же понимает, чем это грозит.

**Евгений Васильевич**. Думаю, выйдет!

**Татьяна.** Он женился ещё раз?

**Евгений Васильевич**. Мы такими сведеньями не располагаем. Он вообще вёл всегда очень аскетичный образ жизни. Вина он не пьёт…

**Татьяна (улыбнувшись**) Раньше пил. Иногда. Со мной. «Киндзмараули».

**Евгений Васильевич. (Тоже улыбнувшись**) Значит, нарушал законы мусульманства! Но в Англии он, как сообщают наши источники, был совершенно угрюмый, замкнутый неразговорчивый человек. Он был занят только работой.. Если можно так назвать то, что он делает.

**ДЕМОНСТРИРУЕТ ФОТО**

**Татьяна.** Да… Это он. Я бы всё равно его узнала. Борода меняет. Седина появилась…А так он почти не изменился… Всё такой же красивый… Только постарел… Совсем немного…

**Евгений Васильевич.** Вот Вам фото на бумажном носителе. А я прощаюсь.

**ЗОЯ С АРТЕМОМ ПРИ ЭТИХ С ДЛОВАХ ПУЛЕЙ ВЫЛЕТАЮТ НА ЛЕСТНИЧНУЮ ПЛОЩАДКУ.**

**Татьяна.** Кстати, почему он стал называться Джабраилом?

 **Евгений Василевич**. Думаю, он поменял имя, потому что, во-первых, изменил образ жизни, а, во-вторых, в целях конспирации. А Джабраил – это у мусульман наподобие нашего архангела Гавриила. Считается покровителем воинства… Да, был бы СССР, рано или поздно всё утряслось бы… Вы поженились бы, он с его умом и способностями давно бы уж был как минимум директором завода. Ну или какого-нибудь «Газпрома». Вот вам телефон, в нём только один номер – мой. Звоните, если что. И я буду вам периодически звонить.

**Евгений Васильевич уходит. Татьяна, рассматривая фотографии, уходит в другую комнату. Коробка с кинжалом и документы остаются.**

**Татьяна**. Хамзат, Хамзат! Ещё неделю назад я так мечтала найти тебя! А теперь лучше бы ты о нас забыл.

 **Зоя стремительно вбегает в комнату и хватает фотографии, входит за ней чуть медленнее Артём. Вместо смотрят фотографии, свидетельство о рождении, Зоя достаёт из коробки кинжал, он распрямляется.**

**Артём.** Осторожно! Ты что?! Это же настоящее холодное оружие?

**Зоя.** Ты понял? Это кинжал моего отца! Настоящий мой отец не папа Витя!

**Входит Татьяна.**

**Татьяна**. Зоя!

**Зоя.** Мама!

**Татьяна** Ты подслушивала!

**Зоя**. Да! Прости, мама, я случайно зашла… вернулась за туфлями, но… А, может, и не случайно! Я давно поняла, что творится что-то неладное. Как только ты вернулась из Москвы. А этот человек… Он мне сразу показался таким неприятным. От него веет опасностью… Мама! Что вы здесь говорили? Мой папа – не настоящий? Кто мой отец? Чеченский боевик?

**Татьяна**. Ну вот, сам Господь распорядился так, как надо. Я всё не знала, говорить ли тебе, и как говорить, а ты сама всё услышала. Теперь ты все знаешь.

**Зоя.** Не все, мамочка! **(берет в руки фотографии)** Это он? Какой красивый! А вот ты молодая с ним и с малышом на руках. Это ведь я? Теперь я понимаю, что я на него похожа… Но… почему, мама? Почему так произошло? Он нас бросил?

 **Татьяна**. Нет. Скорее, я его бросила, потеряв терпение. А он виноват лишь в том, что не смог вовремя жениться на мне, ему не разрешили родители, какие-то очень правоверные мусульмане из глухого села. И у меня не хватило терпения ждать, пока он убедит их. Или решится без их благословения. И еще твоя бабушка подливала масла в огонь. Я ведь тебе никогда не говорила, она фактически выгнала нас из дому.

**Зоя**. Но почему?

**Татьяна.** Она считал, что я ее опозорила… Тогда время было такое. Это сейчас матери одиночки в почёте, и ими только восхищаются. А тогда осуждали. Да ещё и чеченская война шла. В Росси чеченцев просто ненавидели! А в Чечне русских.

 **Зоя.** Какой ужас! Моя бабушка лишила меня отца!.. Подожди, а дед?

**Татьяна.** Он был на моей стороне, помогал, жалел. Но противиться ей не мог. Она чуть что - начинала скандалить, и он сразу сникал…

**Зоя.** Но, мам, а как же папа Витя? Ну, который был моим отцом.. до сегодняшнего дня…

**Татьяна.** Мы с Виктором расписались, когда тебе было несколько месяцев. Он тебя удочерил. И был хорошим отцом… Выдали другое свидетельство о рождении, это должны были уничтожить. Но мне удалось его сохранить.

**Зоя.** Да, я папу очень люблю! А судьба… этого человека, мама! Это же ужасно! Все погибли! И жена, и родители, и двойняшки в животе… Но почему ты решила найти его именно сейчас?

**Татьяна**. Не знаю… Наверное, потому, что всю жизнь любила только его одного. Виктор был хорошим мужем и отцом, и если бы он не умер так рано, то ничего бы и не было. Но он умер, и я посчитала себя свободной от обязательств…

**Зоя.** Расскажи мне о моём настоящем отце подробно!

**Татьяна**. Его настоящее имя Хамзат Джанибеков. Он чеченец. Мы познакомились в Москве, когда были студентами, у нас была сумасшедшая любовь, и следствие ее – моя беременность. Вот, собственно, и всё. Остальное ты слышала… Позволь мне побыть одной **(Уходит)**

 **Зоя и Артем остаются рассматривают то кинжал, то фото.**

**Зоя.**Тёма! Я думаю, мне нужно найти отца и поговорить с ним! Это важно! Может быть, от него зависит, что будет с этой войной!

**Артем.** Ты серьёзно?

**Зоя.** Конечно! И чем быстрее я это сделаю, тем лучше!

**Артём.** Зоя, это – глупо и бессмысленно. И к тому же очень опасно. Ну ты сама подумай – куда ты поедешь? Где и кого ты будешь искать?

**Зоя.** На Украину. На Донбасс. Сначала в Мариуполь, этот дядя сказал же, что он, скорее всего, там. Искать буду Джабраила.

**Артем.** Да ты что, что?! Ты что, думаешь, прямо вот так просто сядешь в самолёт или поезд и тебя доставят в Мариуполь? Да ещё и не факт, что твой отец находится в Мариуполе. Украинский фронт большой.

**Зоя.** Он в Мариуполе! Я это чувствую!

**Артём.** Пусть в Мариуполе! Но как ты собираешься туда добираться? Ну, прилетишь ты на самолёте, так до Мариуполя не доберёшься! Там почти фронтовая полоса, кто тебя туда пустит?

**Зоя**. Доберусь как-нибудь!

**Артем.** Ну хорошо, доберёшься! А дальше? Пойдёшь в зону боевых действии?

**Зоя**. Пойду!

**Артём.** Да не пройти тебе, тебя не пустят! Или убьют! Но даже если пройдёшь и не погибнешь, ты что, каждого встречного-поперечного будешь спрашивать: скажите, пожалуйста, где находится наёмник Джабраил? Да с тобой никто и разговаривать не будет! А вообще ты в лучшем случае дойдешь до первого милицейского поста ДНР. А там уже будут ждать эфсэсбэшники с твоим знакомым Евгением Васильевичем…

**Зоя.** Я с тобой поеду!

**Артём.** Со мной? В зону боевых действий?

**Зоя.** Именно! Как жена! Жене можно сопровождать мужа. У тебя увольнительная для чего? Для свадьбы. Празднование мы отменим, не до свадеб теперь. Но распишемся. Ты по закону имеешь право как военнослужащий, отправляющийся к месту службы, зарегистрироваться в один день? Имеешь! Вот завтра пойдём в ЗАГС и зарегистрируемся. Или даже сегодня. Позвонишь командиру, скажешь, что регистрацию ускорил и едешь в часть…

**Артём.** Зоя! А свадьба? А гости? А платье зачем тогда покупали?

**Зоя.** После отпразднуем… Если тебя мой план не устраивает, я поеду одна. Ты же знаешь, я упрямая.

**Артем**. Да уж, если тебе что-нибудь взбредет в голову, то пиши-пропало!

**Зоя.** Я порой и сама себе удивляюсь. Все думала раньше: в кого такая? А теперь понимаю, что в отца…

**Артем.** Зоя, ну одумайся! И потом, зачем тебе это? Война не так уж долго продлится. Эфбэшник сказал же, что твоему отцу сольют, что вы с матерью его ищите. Думаю, он постарается остаться ради этого в живых!

**Зоя.** А сели он погибнет? Да и вообще, не в этом дело! Это мой отец, и я должна его остановить!

**Артём.** Зоя! Ты с ума сошла?! Какое остановить? Он уже больше двадцати лет как убивает! Его преступлениям почти столько же лет, сколько тебе!

**Зоя.** Не смей так говорить про моего отца! Он не виноват! Его семья…

**Артём.** Прости, я помню, но..

**Зоя.** Ну да, он всё-таки виноват… Но если он узнает, что в России есть я и мама, и мама его по-прежнему любит, и мы хотим, чтобы он жил, он остановится.

**Артём.** Зоя! Ты слишком наивна! Выбрось это из головы, прошу тебя! Ну для чего тебе это? Ты столько лет прожила, не зная ничего, и вдруг, узнав, собираешься все перевернуть вверх дном!

**Зоя.** Я хочу остановить эту войну!

**Артем.** Ты!!!! Разве это в твоих силах?!?!

**Зоя. (раздраженно)** Что ты все время орешь! Не хочешь, чтобы я поехала с тобой, так и не надо! Я поеду одна. В конце концов, это мое личное дело!

**Артём.** Да говорю же, тебя не пустят!

**Зоя.** Я примкну к волонтёрам. В конце концов, я педагог.

**Артём.** Ага, педагог. Только будущий. У тебя ещё и диплома-то нет.

**Зоя.** Ну и что? Студенческий есть, зачётка сеть – поверят! В конце концов, закажу справку онлайл из универа, пришлют. Волонтёров принимают. Кроме того, у меня есть свои деньги. Мне отец на свадьбу оставил. Буду на них жить. Пока не найду его.

**Артем.** Нет уж, если ты действительно собираешься ехать, то только со мной!

**Зоя.** Ну, вот и договорились. Отлично! Так мы идём в ЗАГС? Прямо сейчас!

**Артем.** Хорошо, идём. Но дай слово, что там, на Донбассе, ты от меня ни на шаг!

**Зоя (смягчившись)** Прости, Артем, я просто на взводе. Но не отговаривай меня больше! Я все равно поеду. Но будет лучше, если поедем вместе.

**Артем.** Да уж! Это предложение, от которого не отказаться! Но если даже предположить на миг (повторяю, я в этом глубоко сомневаюсь), что ты найдешь этого Джабраила…Хамзата…

**Зоя.** Своего отца!

**Артём.** Ну да, извини, конечно, твоего отца, то что ты собираешься ему сказать? Как ты думаешь его остановить?

**Зоя.** Я хочу остановить не только его, но и всю войну!

**Артём.** Как?!!

**Зоя.** Если он в Мариуполе, то убедить его сдаться. И ему, и всем им. Всем боевикам. Ему есть ради чего жить! Мама любит его! И я буду его любить.

**Артём**. Зоя! Он убийца! На его счету, наверное, не одна сотня жизней!

**Зоя**. Пусть! Он воюет, потому что так сложилось… И потому что остальное он уже разучился делать. Да и деваться ему теперь некуда. Мама говорит, он умный. А раз умный, то понимает, что войну им все равно у нас не выиграть. Он сдастся и убедить сдаться всех остальных. И тогда украинская армия вся начнёт потихоньку сдаваться. И будут спасены жизни многих людей.

**Артём.** Это маловероятно. И надежды на твою авантюру мало. Да и как же ты собираешься уехать из дому вот так просто… А как же мама?

**Зоя.** Ну, скажем, что пошли с тобой как будто гулять. Тем более сейчас ей не до нас. Она и не будет волноваться. Распишемся в ближайшем ЗАГСе, потом сядем на маршрутку до Москвы. А утром уже будет в аэропорту. Я ей письмо оставлю. А из аэропорта напишу эсэмэску, где оно лежит.

**Артем.** Как ты хладнокровно все рассчитала! Неужели тебе маму не жалко!

**Зоя.** Очень жалко. Но то, что собираюсь сделать, оно гораздо важнее!

**Артем.** Что?

**Зоя.** Я же тебе сказала: остановить эту войну!

**Артем (вздохнув)** Да, помню, говорила. Но с чего ты взяла, что он пойдёт на это?

**Зоя.** Пойдёт! Он не всегда был таким! Ты же всё слышал! Он другой! У него семью убили… Двойняшки в животе… Ужас! Я как представлю…Он, может, и сам бы рад прекратить всё это, да не может, все уже слишком далеко зашло! Может быть, уже вообще не было бы никаких боевиков, если бы тогда мама и он остались вместе…. **(плачет)**

**Артем.** Ну, не плачь, Зоя! Это, как говорится, судьба! И потом, он мог ведь и не становится боевиком.

**Зоя.** Не мог он! А если бы у тебя погибла вся семья? Из-за нашего дебильного правительства…

**Артем.** Все, успокойся. Пусть будет, что будет. Раз решили – пошли скорее.

**Зоя.** Подожди, соберусь. Только самое необходимое. Так в куртке и джинсах и поеду. **(Собирает в рюкзачок, пишет письмо и кладёт в шкаф в вазу)** Так, письмо оставила. Бельё, сменная обувь на всякий случай, спортивный костюм… Деньги ведь лучше наличные? Там, наверное, нет банкоматов?

**Артём**. Там и интернета-то нет.

**Зоя.** Значит, снимем где-нибудь по пути… Теперь документы. Фотки. Свидетельство о рождении. И этот кинжал!

**Артём.** Кинжал-то тебе зачем?

**Зоя.** Да это же самое главное! Это же опознавательный знак! Такой кинжал, может, он во всём мире. И он подарил его когда-то маме. По этому кинжалу он меня и узнает.

**Артём.** Да уж, сериал да только! Мыльная опера.

**Зоя.** Не мыльная опера, а мелодрама! Пошли!

**Уходят.**

**НА ЭКРАНЕ: садятся на маршрутку, маршрутка едет в Москву. Потом самолёт летит в Ростов-на-Дону. Выходят, спускаются по трапу.**

**Через некоторое время в комнату входи Татьяна. У неё пикает телефон. Татьяна. (Читает эсэмэс)** Милая мамочка! Мы с Тёмой сегодня быстро расписались, и я уехала с ним как жена офицера к месту службы. В шкафу в хрустальной вазе в форме ладьи – тебе письмо. Не волнуйся, пойми и прочти меня! Жди, я скоро вернусь!

Ничего не понимаю! Письмо, где письмо.

**Находит письмо, читает. Пьёт капли, таблетки, воду.**

**Татьяна**. Где этот телефон? Этого Евгения Василича? Руки дрожат, ничего не соображаю. А, вот! **(Звонит)** Евгений Василич! Да, это я!… Да… Случилось страшное: Зоя обо всём узнала! Нет, сама. Подслушала… Да погодите Вы! Да, я собиралась ей рассказать… Но если бы знала, чем это кончится, ни за что не рассказала бы! Она уехала! Летит в Ростов-на-Дону. Успейте перехватить её в аэропорту в Москве! Она собралась на Донбасс искать отца! Боже, какой ужас!

 **ВТОРОЕ ДЕЙСТВИЕ**

 **Сцена первая**

**Чеченская республика. Дом Рамзана Кадырова. Рамзан Кадыров и Евгений Васильевич. ЕВ заметно нервничает. Рамзан Кадыров спокоен.**

**Рамзан Кадыров.** А нельзя было задержать рейс самолёта? Или перехватить их при посадке?

**Евгений Васильевич.** Мы попытались. Но они всё рассчитала! Вот хитрая бестия! Мать нашла письмо и позвонила мне, когда они уже приземлились и она сбежала от жениха.

**Рамзан Кадыров.** Да, натворили делов!

**Евгений Васильевич**. Вот чертовка! Я так погонов лишиться могу! Кто ж знал, что девчонка так среагирует!

**Рамзан Кадыров.** Она чеченка!

**Евгений** **Васильевич**. Она и жениха, получается, использовала! Уже в Мариуполе её только обнаружили. Пристроилась к волонтёрам и тут же исчезла! Парень с ума сходит сейчас от страха за жену!

**Рамзан Кадыров**. Ничего удивительного, говорю же, она ж чеченка!

**Евгений Васильевич**. Настоящая чеченка сидела бы дома.

**Рамзан Кадыров**. Вот потому мы так и воспитываем дочерей, чтобы они сидели дома. Нашим девушкам волю давать нельзя – все рвутся в бой. А у этой девочки российское воспитание – самоотверженность и самопожертвование. Вот и получилось…

**Евгений Васильевич**. Да уж! Получилась прямо-таки гремучая смесь! Кто ж знал!... **(Успокаиваясь)** Ладно, как говорится, война плат покажет. Как Ваши дела? Какие новости?

**Рамзан Кадыров**. Мы работаем! Сделали листовку на чеченском. Долго думали, что написать. Потом решили только: «Сложи оружие! Тебя ждут жена и дочь». И семейное фото с маленькой дочерью. Отпечатали много, отдали бойцам ДНР и России, стреляют агитационными снарядами. Надеюсь, они попадут в руки Джабраилу. На фото боевики его не узнают, так что опасности ему никакие не грозят. Сообразят, что на чеченском, он там чеченец, по-любому к нему. обратятся…Конечно, если он на «Азовстали».

**Евгений Васильевич**. Почему с нами текст не согласовали?

**Рамзан Кадыров.** Э, нет, дорогой! Я тебя, конечно, очень уважаю, но если ты дал мне поручение, то я его выполню, как если бы мне дал поручение сам Владимир Владимирович! А он мне никогда не говорит, КАК мне делать. Только говорит, ЧТО делать… Извини, дрогой!

**Евгений Васильевич.** Ну, пусть я из любопытства спрашиваю… Только бы он оказался на «Азовстали»! Судя по радиоперехватам он там. И позывной Джабраил называют, и про какого-то инженера говорят. Похоже, они там к чему-то важному готовятся. Ты уверен, что листовку ему отдадут?

**Рамзан Кадыров**. Уверен. Она на непонятном языке, интернет у них какой-никакой есть, определят, что на чеченском. А чеченец он там один.

**Евгений Васильевич**. А если какая провокация?! Черт, по острию ножа ходим!

**Рамзан Кадыров.** Не будет никакой провокации. Мы мужчины, а не шайтаны, мы разберёмся!

**Евгений Васильевич**. Ну смотрите, дело ваше! Сейчас главное найти Зою. Это очень важный момент. Ведь из-за чего Джабраил ввязался в эту войну? Из-за того, что у него погибла семья. Сейчас, если он окончательно не утратил человеческие чувства, Зоя – это на данный момент единственное, что у него есть. Он считал ее потерянной из-за того, что Татьяна вышла замуж и девочку удочерили. В то время Хамзат Джинибеков прекрасно понимал, что у его дочери по закону другой отец, и он не имел права вмешиваться в их жизнь. Он смирился с этим, а потом женился. И почти сразу потерял новую семью. Возможно, он иногда вспоминает свою русскую дочь, но ему и в голову не приходит, что возможна встреча! А теперь, когда он узнает, что муж Татьяны умер и она САМА стала его искать, возможно, у него что-то всколыхнется в душе…

**Рамзан Кадыров.** Он чеченец.Поэтому обязательно захочет увидеть единственного ребёнка! А, может, и свою бывшую возлюбленную. Личных препятствий больше нет.

**Евгений Васильевич.** Теперь нам бы самим не упустить Зою! Как в землю канула! И это при том, что у неё такая запоминающаяся внешность! Все наши на позициях предупреждены. (**Звонок на мобильный)** Да! Что—о—о? Когда? (**Орёт)** Да вы там идиоты что ли! Как было можно! Она что, мышка что ли! (**Рамзану Кадырову)** Ну вот, как в воду глядел, только высказался – и уже всё.

**Сцена вторая**

**Катакомбы «Азовстали». Джабраил за столом перед ноутбуком. На стене карта боевых действий и самодельная карта катакомб «Азовстали». Джбраил встаёт, нервно ходит по комнате, в руках листовка Кадырова.**

**Джабраил**. Чёрт его знает, что это такое! Почему они стали стрелять этими листовками на чеченском?! Что за провокация! Это явно рассчитано на меня. Здесь нет других чеченцев, они знали, что листовки принесут мне. Но что они хотели сказать? Читает «Ты славный воин, Хамзат, тебя ждут жена и дочь! Бросай оружие и выходи!» И это фото моё…из той жизни. Я уже забыл, как я тогда выглядел! Случилось то, чего я боялся больше всего: российские службы узнали мою тайну! Я думал, что замёл все следы, но зря надеялся. У ФСБ на меня есть компромат. Они будут пытаться использовать моё прошлое… О Аллах! Но как же хочется увидеть и ЕЁ, и дочь!

**Входит боевик «Азова» в майке-безрукавке, раскрашен.**

**Боевик**. Разрешите войти, пан полковник!

**Джабраил**. Сколько раз вам говорить – меня так не называть! Своих панами называйте…

**Боевик.** Да, господин полковник… Товарищ полковник. Как нужно?

**Джабраил.** Товарищ, господин – только не пан. И оденься! Что вы ходите раскрашенными придурками, как последние из могикан!

**Боевик.** Виноват, господин полковник… Жарко стало! **(одевает камуфляжную куртку)** Разрешите обратиться?

**Джабраил.** Говори!

**Боеви**к. Девчонку задержали. К нам бежала с белым флагом. Сказала, Вам передать какие-то вещи. Она у Прокопенко. Мы толком и не поняли, кто такая, зачем бежала, что и как. Там у неё в сумке бумаги. И кинжал. Кинжал интересный такой. В решете…

**Джабраил (Вздрогнул. Говорит взволнованно, но старается овладеть собой)** В каком ещё решете? Где девчонка?

**Боевик.** Говорю ж, у Прокопенко. У нас сидит. Красивая, сучка. Волосы - во…. – показывает по колено.

**Джабраил.** Что ты разболтался! Говори по существу! Никакой дисциплины! Тоже мне – элитное подразделение. У Дудаева вы и месяца не продержались бы… **(Боевик вытягивается по струнке).** Распустились тут. Девчонку пальцем чтоб не тронули!

**Боевик.** Она строптивая, товарищ полковник! Морду одному поцарапала!

**Джабраил.** Правильно сделала! Отожрались, раскрасились. Скоро в двери пролезать не будете. Мародёры! Это война, а не ярмарка. Девчонку ко мне!

**Боевик.** Её Прокопенко допрашивает.

**Джабраил.** Чт-о-о?! Возражать?! Я сказал – ко мне!

**Боевик.** Господин полковник! Прокопенко тут главный!

**Джабраил.** Тогда иди и скажи своему Прокопенко, выбирайтесь отсюда сами как хотите! И технику свою чините сами! Понял?! А я прекращаю свою деятельность и буду отдыхать, как вы отдыхаете! **(Хлопает крышкой ноотбука, срывает со стены карты)**

**Боевик (испугавшись)** Извините, пан полковник… Товарищ полковник.

**Джабраил.** То-то же… Приведи девчонку, да поскорее! Я сам с ней разберусь. Постой…Кинжал, говоришь? Какой кинжал?

**Боевик.** Интересный такой кинжал. В коробке как из-под торта. А в коробке решето… Круглое такое. И в нём кинжал согнутый…

**Джабраил**. Ясно…А что говорит девчонка?

**Боевик.** Говорит, что только с Вами будет говорить… И ещё сказала, что если с ней что-то случится, то Джабраил… То есть, Вы… с ними разберётесь. Пугает!

**Дажбраил.** Что у неё ещё с собой?

**Боевик**. Фотографии семейные. Свидетельство о рождении. Прокопенко сказал, тут хитрость какая-то… Это всё спецслужбы.

**Джабраил.** Ладно, я разберусь…. Иди, чего стоишь? Встанут вечно как истуканы. Наркотой с утра уже накачались там опять что ли, все…

**Боевик.** Никак нет, пан господин полковник. Я не употребляю. Что подполковнику-то передать?

**Джабраил.** Я сообщу, как с девчонкой поговорю.

**Боевик.** И ещё, это… Прокопенко спрашивает, что с листовкой? Она правда на чеченском? Что там написано?

**Джабраил.** Правда. Не берите в голову, это просто провокация. Земляки стараются. Хотя взять меня на национальные чувства. **(Рвёт листовку).** Ну иди, чего стоишь **(Боевик уходит)** О Аллах! Когда же это кончится! Сколько ж я буду тут сидеть с этими уродами? **(ходит по помещению).** Однако это сон какой-то… Иди я схожу с ума в этом подземелье. Неужели это правда? Откуда возник этот кинжал? Нет, это слишком неправдоподобно, чтобы быть правдой. А если правда? Кто девчонка? Черт… Тут главное не выдать себя. Если это как-то связано с…НЕЙ. С моей Таней… С моей дочерью… Но нет! Откуда бы им здесь взяться! Нет, это ловушка, замануха. ФСБшники всё подстроили… Но как? Неужели Таня рассказала? Нет, она не могла знать, что Джабраил, Хамзат и польский подданный Габриэль – один и тот же человек. Иначе бы за меня взялись бы гораздо раньше…. Да, но откуда взялась эта девчонка? В любом случае надо с ней познакомится. **(Рация. Говорит по рации)** Прокопенко?! Девчонку приведи ко мне. Со всеми шмотками, что у неё. Я её сам допрошу… Что?! Я сказал, сам!!! И чтобы волос с её головы не упал, понял! Нет, я к вам САМ не пойду! Довольно с меня твоих разукрашенных идиотов… Ах вон оно что! Значит, мне тут всё бросить, все разработки, и мне, полковнику, выполнять твои приказы? Подполковника?!... Я польский подданный и работаю сам по себе! У меня свои задача – вывести вас отсюда с наименьшими потерями! Я инженер, а не убийца! Я только что тут всё наладил, интернет на соплях, и если будет сбой – тут всей работе кирдык, понял, Прокопенко?! Хотите здесь сидеть вечно, пока вас русские бомбами не закидают?!... Понял? Вот и хорошо! Жду!... Чёрт меня попутал ввязаться в эту войну! Как будто бы не знал, что с русскими воевать бесполезно. Надо уходить. Вот доделаю до конца отход, им покажу, но сам уйду первым, не дожидаясь, пока они соберутся. Надоели они мне! Тоже мне, солдаты, твою мать! В мирных жителей стрелять они готовы, а как бой принять – так попрятались по катакомбам. Чёрт, ну где же она?!

**Входит боевик, приводит Зою**. **Джабраил сразу хватает её и буквально швыряет в дальнюю часть помещения, подальше от бойца, инстинктивно заслоняя собой.**

**Боевик.** Вот, господин полковник, девчонка эта.

**Джабраил**. Вы что с ней сделали? Почему она в таком виде? Вы били её?

**Боевик.** Никак нет… Только один тут хотел… рассмотреть её, а она драться. Пришлось усмирить немного. Морду расцарапала.

**Джабраил**. Про морду помню, говорил уже. Так вашим мордам и надо. Вещи где?

**Боевик (протягивает вещи**) Вот, тут фотки какие-то, свидетельство о рождении, кинжал этот.

**Джабраил. (рассматривая фото, кинжал).** Ты свободен.

**Боевик**. Пан полковник. Мне пан подполковник велел остаться… при допросе…

**Джабраил**. Пан полковник, пан подполковник… Я сказал – иди! Мне помощники не нужны.

**Боевик.** Так у меня приказ!

**Джабраил.** Слышу. Что, Прокопенко боится, что это ФСБшники её прислали?

**Боевик**. Ну, вроде того…

**Джабраил.** Идиот!

**Боевик.** Так это… Если она русская пленная, так это общая добыча… Прокопенко сказал, её…

**Джабраил.** (**Выхватывает из решета кинжал)**. Что-о-о? Вам там проституток-снайперш мало?! Кретины!! Прочь, сказал! Я сам разберусь!

**(Боевик испуганно выскакивает)**

**Джабраил**. Кретины! Ну просто идиоты и скоты! **(Успокоившись немного, Зое**). Сядь, не бойся, они тебя не тронут… Ты кто?

**Зоя.** Здесь больше никого нет? Можно говорить?

**Джабраил.** Нет. И прослушки тоже нет. У них кроме меня и спецов-то таких нет, так что успокойся. Как тебя зовут?

**Зоя**. Зоя. Фамилия моя Вам ни о чём не скажет, я ношу фамилию отчима. Но там, в пакете, моё свидетельство о рождении. Мой отец Хамзат Джанибеков..

**Джабриал вздрагивает.** Как ты сказала?

**Зоя**. Хамзат Джанибеков. Если Вы - Хамзат Джанибеков, то я – Ваша дочь.

**Пауза.**

**Дажбраил**. А если нет?

**Зоя.** А «нет» быть не может. Я вижу, что это – Вы! Там, в пакете, есть фотографии. Да, прошло очень много лет, и человек может измениться до неузнаваемости! И эти ваши боевики…

**Джабраил.** Они не мои.

**Зоя.** Надеюсь на это. Хотя это не важно… И эти боевики Вас на фотографии не узнали. А я Вас сейчас сразу узнала! Не может дочь не узнать родного отца. Тем более что я на Вас похожа.

**Джабраил снова лихорадочно перебирает фотографии. Берет в руки свидетельство, долго смотрит, в ступоре.**

**Зоя.** Узнали? Там Ваша фамилия и Ваше имя. Мама хранила его. Когда отчим меня удочерил, это свидетельство в ЗАГСе должны были забрать и уничтожить. Но мама сумела сохранить его. Она Вас очень любила!

**Джабраил.** Я её тоже…

**Зоя**. Отец! **Кидается к нему. Он пугается, неумело обнимает её.**

**Джабарил.** Зоя! Дочка! Прости, я отвык от нежностей. И уже забыл, как обнимать женщин… И детей. А уж обнимать своё дитя… Это вообще из другой жизни.

**Зоя**. Да, я всё знаю. Знаю, что вас с мамой разлучили… глупые предрассудки.

**Джабраил**. Нас разлучили люди! И мы сами себя разлучили. Предрассудки это миф. Люди должны быть сильнее. Я жил в Чечне и Дагестане среди мусульман, в России среди православных, в Англии среди протестантов, в Польше среди католиков. Всё это не имеет никакого значения, всё это просто используют те, кому это надо…

**Зоя.** Неважно. Знаю всю вашу трагедию, как погибла Ваша жена и не рожденные дети. Может быть, Вы и имеете право мстить! Но не всем же!

**Джабраил.** Я и не хотел мстить всем. Хотел только Ельцину и его окружению. Я хотел их выследить и убить. А получилось, что стал убивать других… А они так и остались не отомщенные. Помню, смотрел в детстве фильм «В огне брода нет».

**Зоя.** Я тоже смотрела. Недавно… **(Обнимает его)** Папа! Почему-то мне стало вдруг так спокойно с тобой!

**Джабраил**. Зоя… Доченька… Мне всё равно не верится… Но… расскажи, как мама?

**Зоя.** Когда умер папа… я имею ввиду отчим…Но он был хорошим отцом…

**Джабраил.** Не сомневаюсь. Я все эти годы молился, чтобы у тебя был хороший отец. И Аллах услышал мои молитвы. Твой отчим вырастил достойную дочь.

**Зоя.** Вы оба достойные отцы.

**Джабраил**. Я убийца, преступник, да ещё и наёмник.

**Зоя.** Это можно исправить.

**Джабраил**. Поздно… И уже невозможно… Но ты не отвлекайся. Что было дальше?

**Зоя.** Когда отец умер, мама решила вдруг найти тебя. Поехала в Москву, в институт, где ты учился. А там агенты ФСБ были предупреждены и к маме сразу приехали. Ей всё про тебя рассказали.

**Джабраил.** Так, значит, тебя сюда послала всё-таки ФСБ!

**Зоя**. Нет, нет! Я сама сюда приехала! Наоборот, я от них сбежала… С Тёмой. Это мой жених… Мы со школы вместе…Нет, уже муж. Мы расписались в день побега...

**Джабраил.** Ты вышла замуж? Какой я счастливый!

**Зоя.** Да…Я и от Тёмы сбежала…Они просто хотели слить тебе информацию, чтобы ты знал. Ну, может, вышел на нас… Ну, не знаю, как…

**Джабраил.** Уже слили. Вот листовки прислали **(находит кипу листовок, показывает ей)**. Тут на чеченском. Тебя ждут жена и дочь. И фотография наша. **Зоя.** Ты поверил?

**Джабраил.** Нет… Но сердце всколыхнулось. И тут ты… **(обнимает её)** Но ты рассказывай дальше.

**Зоя.** Мама вернулась из Москвы сама не своя. Мы с Тёмой это заметили. А потом приехал к маме этот полковник Евгений Васильевич…

**Джабраил**. Кто он?

**Зоя.** Я точно не знаю. Какой-то из ФСБ. Он в Москве к ней приехал… Всё рассказал, а потом домой к нам приехал.

**Джабраил.** Даже домой?

**Зоя**. Ну да, я ж рассказываю. Она в МЭИ приехала тебя искать. Она хотела сразу, как узнает, где ты, к тебе ехать. И свидетельство о рождении взяла. А тут ей такое про тебя рассказали. Она говорила, что ты умный и талантливый и что наверняка стал кем-то… знаменитым.

**Джабраил.** Я и стал… Как видишь.

**Зоя.** Отец, не надо об этом! Всё ещё можно изменить!

**Джабраил.** Вряд ли… Но рассказывай дальше.

**Зоя.** Ну, когда полковник к нам домой пришёл, мы с Артёмом и подслушали… Случайно! И во мне всё будто перевернулось! Я помчалась сюда, чтобы найти тебя и уговорить сдаться! И кинжал, и эти бумаги забрала у мамы тайком… Чтобы ты мне поверил!

**Джабраил**. Но как ты узнала, что я здесь?

**Зоя**. Не поверишь – просто так подумала!

**Джабраил**. Но как же?

**Зоя.** Интуиция. Самое пекло –здесь. А где же должен быть главный инженер **(улыбается)** Конечно, в пекле! В Мариуполе. А самое пекло Мариуполя – «Азовсталь»

**Джабраил.** А если бы всё-таки меня здесь не было?

**Зоя.** Я продолжала бы искать дальше… **(Опять улыбается)** Пока эфэсбэшники меня не сцапали бы!

**Джабраил**. Умница какая!.. А где твой муж?

**Зоя.** Со мной приехал.

**Джабраил.** Сюда? В Мариуполь?

**Зоя.** Да. Он военный. Офицер. Только что артиллерийское училище закончил. Ему сюда и назначение вышло.

**Джабраил**. Час от часу не легче! Мы с ним тем более враги!

**Зоя.** Он ещё никого не убил, папа!

**Джабраил.** Зато я убил многих его, быть может, друзей.

**Зоя.** Не надо об этом!

**Джабраил.** А если его убьют?

**Зоя.** А если тебя убьют? И меня?

**Джабраи**л. Я никогда не боялся смерти. Может быть, я даже ищу её. Поэтому я и здесь. Вернее, искал. Теперь уже не хочу. А только сейчас понял, что не хочу умирать. Сейчас, когда ты нашла меня.

**Зоя.** Правильно! И ещё ты должен встретиться с мамой!

**Джабраил**. А где она?

**Зоя.** Дома.

**Джабраил**. Она знает, что ты здесь?

**Зоя.** Уже да, я ей письмо оставила.

**Джабраил**. Тогда я думаю, она тоже здесь. В Мариуполе.

**Зоя.** Почему?

**Джабраил.** Потому что я бы поехал вслед за дочерью.

**Зоя. (задумавшись)** Ты прав. Я как-то об этом не подумала!.. Бедная мама! Но тогда, значит, она может быть ещё ближе к тебе, чем я думала! Значит, ты можешь увидеть её совсем скоро! Но ужас, там же обстрелы!

**Джабраил.** Но ты же не испугалась!

**Зоя.** Я не думала об этом!

**Джабраил.** Но здесь ещё опаснее. Зоя, тебе нельзя здесь оставаться. Настанет ночь, я тебя выведу.

**Зоя**. Нет! Я только с тобой!

**Джабраил.** Доченька, это невозможно, ты же знаешь!

**Зоя.** Нет, я не оставлю тебя!

**Джабраил.** Зоя, ты же видела этих подонков. День, может быть, два я смогу им морочить головы. Но потом они заберут тебя. Что я смогу один против тысячи обколотых боевиков?

**Зоя.** Зачем же ты тогда пошёл с ними?

**Джабраил**. Сам не знаю! Я жил в Польше, там мне всё опротивело. Наверное, я всё-таки искал смерти. Но смерть не берёт меня. Наверное, потому что Аллаху было угодно, чтобы я дождался тебя.

**Зоя (запальчиво)** Да, да! Именно так! Поэтому уйдём вместе!

**Джабраил**. Послушай меня… Ты их видела, ты же не хочешь снова попасть к ним.

**Зоя. (Испуганно)** Нет, конечно! Папа, я думала, они всё же герои, пусть не наши, пусть украинские, но герои! Я думала, это как герои Аджимушкайских каменоломен, они умрут в катакомбах, но не сдадутся! А они – ужас что! Мне кажется, они все трусы.

**Джабраил.** Какой Аджимушкай, Зоя! У них кончатся наркота и таблетки, и начнётся ломка, тогда они выползут сами или начнут убивать друг друга. Это будет страшное зрелище! Поэтому ты должна уйти как можно скорее.

**Зоя**. А как отсюда выйти?

**Джабраил**. Смотри сюда **(подводит её к карте).** Ещё в Мариуполе, когда я узнал, что будем уходить сюда, я собрал как можно больше информации об этом заводе. Когда мы здесь засели, все надеялись, что придёт подкрепление. Но я раньше всех понял, что никакого подкрепления не будет, что боевики обречены, и мы никому мы не нужны. Это сборище дебилов и деградантов, а те, кто поумнее – отъявленные негодяи, отморозки и психопаты. У них никакого мужества нет, одна бравада, плюс наркотики. Вскоре и они поняли, что своей власти не нужны, и этому клоуну Зеленскому тем более. И мне поставили задачу продумать и организовать прорыв. Я ведь приехал сюда не как боевик, а как инструктор по эксплуатации вооружения и инженер по эксплуатации зданий и сооружений. Это кроме того, что я руковожу ремонтом вышедшей из строя техники… Я стал искать в катакомбах возможности выхода, и неделю ползал по ним, изучал старые планы, и создал свою карту! Боевики тем временем зализывали раны, отъедались, приводили в порядок оружие, танки, артиллерию. И меня никто не трогал. Даже Прокопенко меня побаивается. Они всё ещё верят в контрнаступление. Оно вряд ли будет успешным, но по крайней мере будет кровавым.

В самом начале, когда мы ещё только зашли сюда,тогда ещё к северу от Мариуполя шли бои, и можно было там объединиться с ВСУ. Прокопенко на это и рассчитывал. Но тут ваш Путин вдруг объявляет, что никакого штурма не будет и что мы будем сидеть тут в засаде сколько угодно, и чтобы ни одна муха не пролетела. Мы и засели. Вскоре я разработал план, как выходить. Выходить нужно малыми группами в разных направлениях и растворяться. Кто-то прорвётся, кого-то убьют, а кто-то, может, и сдаваться пойдёт, это уже не важно. Просто так сдаться они не могут, приказ Прокопенко стрелять в спины… Даже наёмникам он не разрешает выходить.

**Зоя.** А они здесь есть?

**Джабраил.** Конечно! Правда, немного. Вообще их на Украине тысячи три, но многих уже убили, кто-то сам уехал. В Мариуполе их мало, Зеленский рассчитывал, что этот его батальон «Азов» сам справиться. Да куда там! Ладно, не отвлекайся, времени мало… В общем, решили, что будем пытаться прорваться, риск большой, но всё же лучше, чем ждать, когда накроет ковровая бомбардировки. Несколько выходов начали расчищать, а один оказался вообще почти в идеальном состоянии.

Он ведёт к Виноградному, вот сюда, посмотри **(показывает на карте)** Там хороший безопасный выход, ведёт в старый гаражный массив, выйдешь прямо к своим. Возьмёшь белое полотенце, будешь махать, и они тебя примут. Боевиков в той части нет, никто тебя не заметит. Я пойду с тобой и если заметят «азовцы» – прикрою.

**Зоя.** А ты? Разве ты не пойдёшь со мной?

**Джабраил**. Нет. Это невозможно.

**Зоя**. Почему? Мы пойдем вместе, я скажу, что ты мне помог, мы вместе расскажем… Ты же сказал, что инструктор, а не солдат…

**Джабраил.** Было время, был и солдатом. И ещё как убивал!

**Зоя**. Но ты добровольно сдашься в плен, будешь сотрудничать, поможешь нам победить… Ты же иностранное оружие знаешь! И тебе это зачтётся.

**Джабраил.** Мне ничего не зачтётся. Я военный преступник. Да ещё и наёмник. Мне в любом случае - смерть. Уж лучше я умру в бою, чем позорном сдамся!

**Зоя**. Ты будешь продолжать?.. стрелять? В нас? В Тёму?

**Джабраил.** Прости… Я не буду стрелять. Клянусь, больше ни одного выстрела! Но всё равно я – один из них.

**Зоя.** Отец! Пойдём со мной, умоляю! Я не оставлю тебя! Я не хочу, чтобы ты умер! Я уже потеряла одного отца! Тебя мама ждет.

**Пауза**

**Зоя**. Почему ты молчишь?

**Джабраил.** Зоя, дочь, не надо! Я увидел тебя. И теперь могу спокойно умереть.

**Зоя.** Неправда! Ты только что сказал, что теперь ты не хочешь умирать! Ты ещё даже не встретился с мамой!

**Джабраил.** Не надо мне с ней встречаться! Это будет слишком тяжело. Как я посмотрю ей в глаза? Нет, я умру спокойно и тихо, как солдат.

**Радиосвязь**

Прокопенко, чёрт бы его побрал. Слушаю! Всё со мной в порядке, чего ты всполошился? Девушка у меня… Твоё какое дело?! Я сам с ней разберусь! Всё, отбой, не мешай. Подозревают что-то, сволочи! Тебе надо быстрей уходить. Приляг, отдохни. Надо набраться сил перед дорогой. Всё это **(показывает на документы и кинжал)** заберёшь с собой. Это мой подарок маме, и пусть он у неё хранится. Передаст внуку…

**Заходит боевик**

**Боевик.** Разрешите, господин полковник!

**Джабраил. Нет! Я занят!**

**Боевик**. Меня Прокопенко послал.

**Джабраил**. Плевать мне на него! У меня свои задачи.

**Боевик.** Велел девчонку вернуть в штаб!

**Джабраил.** Ещё чего! Девчонка останется со мной.

**Боевик.** Пойдемте вместе к Прокопенко, он зовёт. А то он бойцов приведёт и поведёт вас под конвоем, сказал

**Джабраил.** Что?! Меня?! Под конвоем?! Да ты хоть знаешь, урод, кто я?! **(Наступает на него).** Пусть приходит, я его встречу! **(Берёт автомат)**

**Боец (испугавшись**) Да что вы, пан полковник, я же только приказ передал! Я сам-то ничего!

**Дажбраил.** Пошёл вон отсюда! И скажи Прокопенко, чтобы он и его раскрашенные на девчонку не претендовали! Во всяком случае, пока. Я с ней ночь буду. А утром вам верну. Ну, чего стоишь?

**Боевик.** Понял, пан полковник. Только это.. Прокопенко что-то подозревает. Из-за листовок.

**Джабарил**. Да не бойся ты, не продам! Я ж не Мазепа этот ваш… Так и скажи Прокопенко. Нет у меня больше родины. **(срываясь)** Ну?! Чего стоишь как истукан?! Пошёл отсюда?!

**Боевик.** Сейчас! Я… это… Господин полковник, разрешите обратиться!

**Джабраил.** Говори, только коротко.

**Боевик.** Есть, пан полковник! Я хочу спросить… Ребята интересуются… А отсюда правда выйти можно?

**Джабраил.** Что, забздели?

**Боевик**. Да а чего тут сидеть-то? Это… Ребята говорят, жратва только у Прокопенко, у простых на исходе. Ребят раненых много. Да и вообще… Победим или нет, товарищ полковник?

**Джабраил.** Вряд ли. Но вы ж собрались сражаться до последнего украинца. Или не так?

**Боевик.** Я лично нет. Я жить хочу. У меня девушка есть. Говорят, русские, не издеваются над пленными.

**Джабраил.** Не знаю. Я в плену у них не был… Говори яснее.

**Боевик**. Если мы сдаться с ребятами вздумаем, Вы нас сможете вывести отсюда?

**Джабраил**. Попробую… Завтра поговорим. А теперь дуй отсюда, да побыстрее! И если узнаю, что ты подставной – мозги вышибу!

**Боевик.** Никак нет! Не подставной! Ребятам скажу!

**Убегает.**

**Джабраил (Зое**) Ну вот, до утра они больше ко мне не сунутся.

**Зоя.** Вот видишь, видишь! Они сами уже хотят сдаваться!

**Джабраил.** Не обольщайся, доченька, это может быть просто проверка.

**Зоя.** Нет, я по глазам его вижу, что он готов…

**Джабраил.** Да, они трусоваты. Пока настроены на победу –храбрецы. Но чуть жареным запахло…

**Зоя.** Так давай выведем их и уйдём все вместе!

**Джабраил**. Нет! Вместе с ними я тебя точно не проведу. Ты даже не представляешь, как это может быть опасно! Я им не доверяю совсем… Сейчас они, скорее всего, напьются, наколются и будут балдеть. Примерно в полночь я тебя выведу.

**Зоя.** Они что, все наркоманы?

**Джабраил.** Да почти. У них таблетки какие-то иностранные, против страха, что ли. Они их жрут горстями. Как только действие таблеток заканчивается, так становятся трусливыми и хилыми. Аж трясутся все.

**Зоя.** Тёма тоже говорит, что они трусы. Просто за восемь лет они всех тут запугали! Сколько народу убили, конечно, страшно!.. А вдруг они убью тебя за то, что ты меня спас?

**Джабраил.** Не убьют. Они боятся отсюда вообще не выйти. А вывести их с минимальными потерями могу только я. К тому же у них почти нет специалистов по ремонту техники.

**Зоя.** Давай уйдем вместе! Тогда он быстрее начнут сдаваться!

**Джабраил.** Нет.

**Зоя**. Неужели ты и вправду не хочешь увидеть маму?

**Джабраил**. Всё равно как только я выйду отсюда – мне руки за спину и в тюрьму. И проживу я там ровно столько, сколько будет идти следствие и суд. Думаю, недолго, с моей биографией всё и так ясно. В ДНР есть смертная казнь. И как раз для таких, как я.

**Зоя. (обнимает его)** Нет, нет! Я тебя не оставлю! Я останусь с тобой!

**Джабраил.** Дочка, мне будет очень плохо, если я буду знать, что ты в опасности. А ты выйдешь отсюда и поцелуешь за меня маму. Хорошо? Договорились?

**Зоя обнимает его и плачет.**

**Джабраил.** Может быть, мы видимся с тобой в первый и последний раз. Передай там, маме, и мужу, и… всем, что лучшее в моей жизни время было тогда, когда я был в Москве, когда жил любовью и надеждой… А если останусь жив – Бог даст, может ещё увидимся! А теперь отдохни. Путь хоть и не далёкий, но трудный. Пойдем по катакомбам, в темноте. Могут и стрелять. Но ты не бойся.

 **Зоя ложится, он садится рядом, она обнимает его, он гладит её по голове.**

**Сцена вторая**

**Штаб в Мариуполе. Евгений Васильевич, Рамзан Кадыров, Артём, Зоя, Татьяна.**

**Евгений Васильевич**. Ваши сведения очень ценные. Может, Вы что-то упустили, забыли? Постарайся вспомнить, что ещё он говорил?

**Зоя**. Да я всё вроде сказала.

**Евгений Васильевич.** Так всё-таки принимал он участие в боевых действиях? Стрелял? Убивал?

**Зоя.** В этой войне – нет. Он инструктор, его наняли как специалиста по эксплуатации вооружения. И сооружений. Но раньше убивал.

**Евгений Васильевич.** Знаем… Как тебе показалось, он может сдаться?

**Зоя.** Как Вам сказать… Мне показалось, что да. Но он всё время твердил, что нет.

**Рамзан Кадыров**. Значит всё-таки может?

**Евгений Васильевич**. Эх, если бы его уговорить как-то! Мы можем предложить ему сотрудничество. Мы захватили много иностранного оружия, он наверняка он знает, как с ним работать. Ему бы это зачли на суде.

**Татьяна.** А сколько ему могут дать? Он всё твердит, что расстрел!

**Евгений Васильевич**. Всё зависит от того, как и когда он сдастся. Расстрел только в ДНР, мы можем судить его в России. Если договоримся – срок будет минимальный. Зоя, как думаешь, он мог бы и их убедить сдаться? Они, как я понял, от него зависят?

**Зоя.** Думаю, да. По крайней мере этот нацик, который приходил к нему, перед ним лебезил. И отец так сурово с ними разговаривал, как будто главный там! Главнее этого… Прокопенко. И нацик, я ж вам рассказала, хочет сдаться.

**Рамзан Кадыров**. Это, хорошо, хорошо…

**Евгений Васильевич.** Хотя нам пока мало что известно.

**Татьяна.** Послушайте, что Вы мучаете мою дочь! Она и так натерпелась! Дайте ей отдохнуть! Нам с ней тоже надо поговорить.

**Евгений Васильевич.** Да. Конечно…Понимаю… Ещё минуточку терпения.

**Зоя.** Я так и не поняла, почему он не сдается. Потому что боится высшей меры или больше боится позора?

**Евгений Васильевич**. Трудно сказать. Слишком много времени он воюет, психология его все равно изменилась. Однако беспредельщиком он никогда не был. Поэтому мы и надеемся склонить его на нашу сторону…

**Татьяна** И, конечно же, с моей помощью? Или с помощью моей дочери?

**Евгений Васильевич**. Боже упаси! Боже упаси! Вы и без того стоили мне новых седых прядей…

**Рамзан Кадыров.** Мы не шайтаны, женщин в войне не используем.

**Зоя**. Но есть же жестокость внутренняя, ну, как у этих, как он называет, уродов. С ними понятно. Но он-то ведь изначально не такой! Или такой? А, мама? Какой он?

**Татьяна.** Нет, он не такой. Я до сих пор не верю, что это он…. Что он таким стал.

**Рамзан Кадыров.** Он чеченец. И я воевал против России, я знаю, как это происходит. Представьте себе сотни, тысячи человек, которые живут много лет, не зная ничего, кроме войны. И у каждого из них кто-то погиб. Значит, каждый – кровник. Плюс к этому к ним поступают деньги. Чеченцам шли из мусульманских стран, деньги, наркотики, оружие и прочее. Сейчас сюда на Украину – из Европы и США. Многие боевики - обычные бандиты и наркоманы. Дажбраил даже если захочет, все равно не сможет так вот просто распустить на все четыре стороны эту так называемую армию. Он связан с ними, а они – с ним. Тысячью невидимых нитей… Много лет. С той поры, как погибла из-за тупости Ельцина и его дружков вся семья Джабраила. Таких в Чечне было тогда очень много. Да и сейчас этот след нет-нет да и мелькнёт где-то… Поэтому нам так необходимо именно вступить с ним в переговоры. Женя, может, рискнём, а? Мои бойцы справятся.

**Евгений Васильевич.** Не сомневаюсь. Но нужно подождать. Всё обдумать. И потом, как его выманить оттуда? Не посылать же снова Зою!

**Татьяна.** Нет!!!

**Рамзан Кадыров**. А ход этот поземный Зоя сможет найти?

**Зоя.** Да! Я постаралась запомнить!

**Татьяна**. Что за чушь! Зоя, было темно, как ты могла запомнить?

**Переглядываются с ней многозначительно, Татьяна даёт Зое понять, чтобы она молчала. Зоя понимает.**

**Зоя.** Ну да, сюда пока мы шли, я вроде запоминала. Но отец говорил: туда, сюда поворачивай, я оттуда может и нашла бы, но отсюда – вряд ли.

**Рамзан Кадыров**. Может, всё-таки сумеешь начертить? Я пошлю туда своих бойцов, они с ним поговорят как мужчины с мужчиной.

**Евгений Васильевич**. Это надо обдумать серьезно, не с кондачка. Конечно, если удастся его склонить к сдаче, остальные долго не продержатся. Он у них, как я понимаю, мозг, а Прокопенко – сила. Сила против мозга в данном случае ничто… Думаю, нам нужно дать ему гарантии, что, во-первых, дадим ему возможность встречаться с дочерью и Татьяной Николаевной. А, во-вторых, что решением суда не станет высшая мера. И, разумеется, не пожизненное. Тогда, если он поверит, пойдет на сотрудничество. А без этих гарантий ему нет никакого смысла сдаваться!

**Рамзан Кадыров.** Это точно! Так он хотя бы погибнет как настоящий воин! А если сдастся и будет всё равно расстрелян – это для него позор!

**Евгений Васильевич.** Думаю, Главнокомандующий поддержит смягчающие…

**Рамзан Кадыров**. Да, Владимир Владимирович согласиться с нашим предложением.

**Евгений Васильевич.** Пойдемте посоветуемся в узком кругу. Мне, наверное, сегодня же придётся лететь в Москву.

**Уходят. Остаются Зоя, Артем, Татьяна.**

 **Зоя с Артемом обнимаются.**

**Артём**. Ну наконец-то мы одни! Ну здравствуй, авантюристка!

**Татьяна.** Поговорите вдвоем. Я чуть позже зайду **(Уходит).**

**Зоя**. Тёмочка!

**Артем.** Я так боялся, что с тобой случится что-то… Зачем ты так рисковала! Это же очень опасно! Тебя могли убить!

**Зоя.** Господь милостив! Я не могла иначе, Тёма! Здесь решается будущее! Наше с тобой, всех этих солдат и офицеров, бойцов Донбасса. Что, зря восемь лет погибали люди?

**Артем.** Ты молодец, конечно! Но девушке, даже самой мужественной, не под силу остановить войну!

**Зоя.** А вдруг ты ошибаешься? Мне ведь уже многое удалось!

**Артём**. Хвастунишка! Моя любимая хвастунишка!

**Зоя (Обиженно)** Ну! Разве не так!

**Артём.** Конечно, так! Я горжусь тобой. Ты совершила настоящий подвиг. Я думаю, он всё равно дрогнул и в любом случае уже не сможет жить так, как до этого.

**Зоя.** Тёмочка!..

**Артём.** Что, любимая!

**Зоя**. Я вот что думаю! **(подумав)** Мам! Мам!

**Входит Татьяна.**

**Зоя.** Мам, я вот что думаю! Мы с Тёмой расписались, а свадьбу сыграем прямо здесь, в Мариуполе! И можем даже обвенчаться! Прямо хоть завтра! И пригласим моего отца на нашу свадьбу!

**Татьяна.** Ты с ума сошла! Как?

**Зоя.** Может же Кадыров отправить опять эти свои чеченские листовки!

**Артём.** Отличная идея!

**Татьяна.** Зоя, с меня довольно твоих фантазий! Свадьба здесь? В этом аду? И потом, своим приглашением ты поставишь его в трудные условия. А вдруг ему не так просто будет выбраться? Даже если он решится. Вдруг его убьют, когда он пойдёт.

 **Зоя**. Мама! Они его там сами все боятся! Ты бы слышала, как он с ними разговаривает! Он такой…. Сильный и мудрый! Нет, он обязательно перейдёт на нашу сторону!

**Евгений Васильевич (заглядывая)** Ну что, пообщались? Так! Товарищ старший лейтенант! Вас вообще-то отпустили всего на несколько часов по случаю счастливого возвращения супруги! Вам пора на передовую. А то у меня будут проблемы с вашим начальством.

**Артём.** Слушаюсь, товарищ полковник! Уже бегу.

**Зоя.** Погоди, Тёма!.. Товарищ полковник, у нас свадьба!

**Евгений Васильевич.** Вы же уже женаты?

**Зоя.** Мы только расписались! Свадьбы не было. К тому же мы хотим обвенчаться. Прямо завтра! Ну или послезавтра! Здесь. В Мариуполе.

**Евгений Васильевич**. Вот так новость! К чему такая спешка!

**Зоя.** Так надо! Потом скажу!

**Артем (убегая)** Ну всё, до встречи, Вечерком, наверное, выберусь на полчасика!

**Евгений Васильевич**. И я ухожу. Мне срочно в Москву.

**Зоя и Татьяна остаются вдвоём.**

**Зоя.** Мама! Мамочка! Всё будет хорошо! Я верю!

**Татьяна.** Зоя! Что ты такое задумала с этой свадьбой!

**Зоя**. Разве плохо?

**Татьяна.** Не знаю… Не знаю пока… **ПАУЗА.** Зоя, скажи мне честно, ты запомнила этот проход?

**Зоя.** Мама! Я не всё им сказала! Запоминать там ничего и не нужно, всё очень просто! Вход я хорошо запомнила, но сами они ни за что не найдут. А вот в катакомбах никаких проблем! Там все стены по ходу помечены. Отец как нашёл этот проход, сразу на стенах до самого выхода – а выход он сделал прямо к своей берлоге - нарисовал краской полумесяцы!

**Татьяна.** Да что ты говоришь! Мудро! Они хорошо видны?

**Зоя.** Мы с фонариком шли. Очень хорошо видны…

**Татьяна.** Почему ты не сказала об этом полковнику? Ты поняла, что я задумала?

**Зоя.** Конечно, поняла… Им не нужно к нему идти. А то, чего, чего доброго, ещё решат его в плен взять. А он разве сдастся?! Погибнет и всё!

**Татьяна.** Всё так, доченька. Мы с тобой как всегда друг друга понимаем с полуслова… Пусть они не знают об этом.

**Зоя.** Мама! Ты что задумала? Ты собираешься ТУДА пойти?

**Татьяна.** Да!

**Зоя.** Мама, не нужно!

**Татьяна.** А почему тебя это так пугает? Раз уже это удалось тебе, молодой неопытной девушке, то почему не удастся мне?

**Зоя.** Мама! Мамочка! Мне случайно удалось!. Именно потому, что я молодая и неопытная! Может, мне просто повезло! Но если бы я зала наперёд, какие страшные эти боевики, я бы, может, и не пошла! Я когда к ним попала - чуть со страху не умерла! Ты бы видела эти рожи! Этих разукрашенные свастикой чудищ! Они могли убить меня. Их смутило, что у меня в руках какие-то документы и кинжал и что я требовала отвести меня к самому Джабраилу. Да ещё до этого к ним прилетели листовки на чеченском. Они решили, что я засланная чеченка или что-то вроде этого. И просто растерялись. Теперь, когда придёшь ты, они будут вести себя совсем по-другому! Я сбежала, и они решат, что отец связан с русскими и на нашей стороне. Может быть, вас обоих убьют!

**Татьяна**. Да, но я пойду по этой секретной тропе. Они не заметят меня. Ты только мне точно скажи, как найти вход и куда потом, когда кончатся катакомбы.

**Зоя.** Когда ты собираешься?

**Татьяна.** Сегодня ночью.

**Зоя**. Хорошо. Я тебя доведу до самого входа. Главное – зайти. Это в гаражном массиве на улице Виноградная, почти у кромки моря. Там военных мало, люди гуляют свободно. Конечно, те, кто не боится обстрелов.

**Татьяна**. Таких здесь много. За восемь лет люди привыкли даже к смерти.

**Зоя**. Мама! Эти ублюдки такие мерзкие! Они, наверное, вызывают больше отвращение, чем ужас! Но ведь они тоже люди, такие же, как мы с тобой! Как же такое стало возможно?

**Татьяна**. Идеология – страшная вещь! Это я тебе как профессионал говорю. Переформатировать можно даже целый народ. А уж молодёжь-то тем более.

**Зоя.** Может, ты всё-таки не пойдёшь? Я боюсь за тебя!

**Татьяна.** Доченька, надо доделать то дело, которое ты начала. И потом, что бы не случилось, я хочу увидеть его. Может быть, в последний раз.

**Зоя.** Мама, ты его всегда любила?

**Татьяна.** Всю жизнь! Не было дня, чтобы я не думала о нём. Я уважала и ценила твоего отчима, он сделал всё, чтобы я была счастлива. Но любовь – это совсем другое…

**Зоя**. Я знаю, мамочка! Это как я люблю Тёму! Каждую минуту. Каждую секунду мне хочется, чтобы он меня обнимал!

**Татьяна.** Наверное, ты правильно сделала, что решила обвенчаться и сыграть свадьбу. Пусть будет свадьба во время войны… Кто знает, а вдруг мне улыбнётся удача, и твой отец будет на этой свадьбе.

**Заходят Евгений Васильевич, Рамзан Кадыров с мрачными лицами, в руках головные уборы.**

**Татьяна.** Вы ещё не улетели? Мы уж думали, Вы в Москве приземляетесь…

**МРАЧНАЯ ПАУЗА.**

**Зоя.** Что? Что случилось? Что-то не так? Да говорите же!

**Евгений Васильевич.** Зоя… Татьяна Николаевна. Мне трудно говорить… Это огромное горе, но вы должны понять – война.

**Зоя**. Тёма?

**Евгений Васильевич**. К сожалению, да. Ваш муж погиб при выполнении боевого задания десять минут назад.

**Зоя (бросается в двери, но её останавливают)** Не-е-т! Не-е-т! Это ошибка! Этого не может быть!

**Вырывается из рук мужчин, пока Татьяна Николаевна не останавливает её.**

**Рамзан Кадыров**. Это война, девушка. И он погиб как герой.

**Сцена третья**

**Ночь. Берег Азовского моря. Гаражные массив, развалины. Слышна стрельба. Зоя и Татьяна идут обнявшись.**

**Зоя.** Вот и всё, мама. Это всё. Кончилось моё счастье. Будь проклята эта война! Я никогда больше не буду радоваться.

**Татьяна**. Будешь, Зоенька, обязательно будешь. Это жизнь, и она идёт своим чередом. Но Артёма ты, кончено, никогда не забудешь!

**Зоя.** Нет, мама, я даже думать о счастье не хочу. И счастливой быть не хочу.

**Татьяна.** Понимаю. Когда я потеряла твоего отца, мне казалось, что он умер.

**Зоя.** Не говори так, мама! Он жив. И Господь не допустит, чтобы было сразу две потери.

**Татьяна.** Дай-то Бог!

**Зоя.** Мама, найди его, обязательно найди, слышишь! Расскажи ему, как погиб мой Тёма… Расскажи, что его дочь потеряла любимого человека, что его убили его друзья!.. Нет, так не говори, они ему не друзья. Он их тоже ненавидит. Просто скажи, и всё…

**Татьяна**. Зоенька, родная моя, я найду подходящие слова.

**Зоя**. Пусть он только не умирает! И не остаётся там! Мама, а если ты погибнешь? Нет, мамочка, не ходи туда! Мама, слишком много потерь..

**Татьяна**. Зоенька, успокойся! Я и иду за тем, чтобы было как можно меньше потерь. Чтобы меньше погибали на этой войне. А со мной ничего не случится, вот увидишь. Кому я там нужна? Если что – помашу белым флагом, как ты

**Зоя.** Мама, если что, то ты ничего не знаешь! Даже не говори, что ты журналистка! Они наших журналистов ненавидят!

**Татьяна.** Знаю. Придумаю что-нибудь. Скажу, что на их стороне, иду их поддержать, помогать им. Раны там перевязать, или что-то в этом роде. Убивать меня им смысла нет, на крайний случай решат, что за заложника сойду.

**Зоя**. Мама!

**ПАУЗА.**

 **Зоя.** Вот этот гараж. **(Открывает дверь).** Спустишься, тогда включи фонарик. А спичек достаточно у тебя?

**Татьяна.** Да, всё в порядке. Ну, с Богом!

**Сцена четвёртая.**

**Бункер Джабраила. Джабраил работает. Поочередно подходит то к карте на стене, то сидит за ноутбуком.**

**Джабраил.** Чёрт! Бессмыслица какая-то! Ну зачем, зачем я всё это делаю? Кого собираюсь спасать? Этих подонков? Да у них через месяц кончатся наркота и они начнут выползать как крысы из пустого погреба… Ну разве что себя? А мне и смысла нет. Лучше уж здесь подохнуть, чем там с позором...

**Боевик (заходит)** Доброй ночи, господин полковник! Не спите?

**Джабраил**. Как видишь. Чего тебе?

**Боевик**. А… Где девчонка?

**Джабраил**. Тебе какое дело?

**Боеви**к. Прокопенко велел напомнить, что девчонку Вы ещё утром обещали вернуть. А где она?

**Джабраил.** Слышь, ты! Скажи там своим раскрашенным, путь губы не раскатывают! Девчонки не будет.

**Боевик.** Э-э-э.. Как это?

**Джабраил.** А вот так. Девчонка шла ко мне? Ко мне. Значит, это моя добыча. Мультик про Маугли в детстве смотрел?

**Боевик.** Какой мультик?

**Джабраи**л. Про Маугли, придурок!

**Боевик.** Кто это такой?

**Джабраил.** Эх, с кем я связался! Вы даже советских мультиков не смотрели!

**Боец.** Советское – значит, русское! Русня – враги! Уроды! У них и культуры-то нет своей. Всё у нас взяли.

**Джабраил**. Да? Это кто ж тебе сказал такое?

**Боевик.** Все говорят.

**Джабраил.** Вот именно что все… Ты когда последний раз книжку в руки брал?

**Боевик.** Не помню. Давно.

**Джабраил.** В детстве ещё, наверное? И что читал?

**Боевик.** Не помню.

**Джабраил**. Ясно всё с тобой… Иди скажи Прокопенко, что девчонку я отпустил. Она не при делах. Чеченка. Она мне привет от Кадырова передавала. Хотели меня завербовать. Но я их послал подальше. Понял? Так и передай Прокопенко.

**Боевик**. А как же она вышла, что её не заметили?

**Джабраил.** Дрыхнуь меньше надо! Тоже мне, великие воины! Так под носом у Прокопенко все «азовцы» уйдут…

**Боевик.** Хорошо бы!.. Это… Товарищ полковник, а про мою просьбу не забыли? Нам бы с ребятами лучше сдаться. Да Прокопенко нас расстреляет.

**Джабраил.** Не забыл. Если вы серьезно хотите выйти и сдаться – посчитайте, сколько вас, соберитесь и сообщите. Но если узнаю, что ты меня Прокопенко сдал…

**Боевик**. Да пошёл он, этот Прокопенко! Только треплется! Да в спины стреляет! Мы его боимся больше, чем русню.

**Джабраил**. Ладно. Иди.

**Боец чешет в затылке и уходит.**

**Джабраил**. О Аллах! Лучше и вправду их вывести. Пусть сдаются. Они ещё молодые, на них не так много крови.

**ОПЯТЬ РАБОТАЕТ. ВОЛНУЕТСЯ.**

**РАЦИЯ.** Ну вот, и Прокопенко, лёгок на помине. **(По рации)** Ну что, подполковник, всё неймётся? Дайте мне в конце концов работать! Или вы, идиоты, собираетесь вечно тут сидеть? Девчонка – это моя девчонка, она ко мне приходила и я её отпустил! Имею право! Тебе что, своих проституток там мало? Да, она чеченка! Я чеченец, и своих не сдаю! Тем более женщин! Как вышла? Да обыкновенно вышла, как и вошла, с белым флагом. Да, ночью. Откуда я знаю, почему вы не видели! Бухать надо меньше твоим бойцам да наркотой накачиваться! Что-о-о?! Ты мне угрожаешь? Ты кто такой? Я сейчас вообще тут всё взорву, и сидите тут до Судного дня!... Вот, так-то лучше. Если хотите выйти отсюда живыми и не попасть в лапы русским, то сидите на задницах ровно и ждите, пока я сделаю то, что должен… Кретины! **(Отключает рацию)** Нет, моего терпения надолго не хватит. Фу! Хорошо, что Зоя вовремя вывел..

**(Дверь пытаются открыть).** Чёрт, кого ещё там несёт… **Резкими шагами идёт и распахивает верб На пороге стоит Татьяна. Некоторое время смотрят друг на друга. Пауза.**

**Татьяна**. Хамзат…

**Джабраил.** Какое имя ты назвала, женщина!

**Татьяна**. Твоё! Твоё настоящее имя.

**Джабраи**л. Я давно забыл своё настоящее имя.

**Татьяна**. Зато я его помню!

**Джабриал колеблется, но потом хватает Татьяну в объятия.**

**Джабраил.** Ты! Неужели это ты! Я думал, никогда тебя не увижу!

**Татьяна.** А я так никогда не думала!

**Джабраил**. О, Аллах! Какая же ты красивая! Ты ничуть не постарела!

**Татьяна.** Ты тоже!

**Джабраил.** Неправда! Я в душе уже давно древний старик.

**Татьяна**. Это неважно. Я нашла тебя, и теперь всё изменится.

**Джабраил.** Вряд ли! Ничего уже изменить нельзя. Слишком много крови и смерти. Прошлое не изменить.

**Татьяна.** Прошлое прошло. Надо идти дальше.

**Джабраил.** Не с моим багажом.

**Татьяна**. Хамзат! Мы говорим не о том! Мы не для того встретились через двадцать с лишним лет, чтобы вот так смотреть друг на друга, рассуждать и собираться умирать!

**Джабраил.** Ты права. Я просто в шоке. Или в сказке! Ты, дочь, любовь… Как будто это не бункер, а сказочный замок.

**Татьяна.** Я бы согласилась быть с тобой всю оставшуюся жизнь даже в этом бункере. Я тебя люблю.

**Джабраил**. Если бы ты не пришла ко мне, я бы так и не узнал, что такое счастье! Как ты меня нашла? Ты прошла через тайный ход? Ты рискнула?

**Татьяна.** Да. Зоя всё хорошо мне объяснила.

**Джабраил.** Мы можем гордиться нашей дочерью! Она смелая и благородная девушка. И такая красавица…

**Татьяна.** Ну что же ты стоишь? **(Весело)** Надо же отпраздновать нашу встречу! Покажи мне свою комнату, где ты работаешь, где ты так много думаешь о том, можно ли стать счастливым… Налей мне вина! У тебя есть вино?

**Джабраил.** Кажется, есть. **(роется в комнате)** Вот… Даже не знаю, какое.

**Татьяна.** О, даже «Киндзмараули!» Как раз то, которое мы пили с тобой тогда… В первый раз. Помнишь?

**Джабраил.** Как пили, помню. А вот какое было вино, не помню.

**Татьяна**. Мужчины не запоминают такие мелочи.

**Джабраил**. Ты права! Зато я хорошо помню, что в этот день ты согласилась наконец быть моею. Как это было чудесно! Не было в жизни потом никогда ничего лучшего, чем то время!

**Татьяна.** Значит, всё нужно повторить!

**Целуются долго.**

**Сцена пятая.**

**Штаб в Мариуполе. Евгений Васильевич, Рамзан Кадыров, Зоя.**

**Евгений Васильевич. (Ходит раздражённо по комнате)** Ну вот всё, всё пошло не так! И снова у вас самодеятельность! Да сколько же это будет продолжаться! Я скоро свихнусь сё из-за самодеятельности этих двух дам!

**Зоя.** Что Вы орёте? Сами впутали нас в эту авантюру. Если бы не Вы, может, и Тёма был бы жив… Он не нервничал бы так и не рисковал бы… **(Плачет)**

**Евгений Васильевич**. Мне очень жаль, Зоя! Не отрицаю, что виноват. Но я вас с мамой предупреждал: никакой самодеятельности! А вы? Сначала одна в логово к боевикам, потом другая!...

**Зоя.** Я не в логово… Я к своему отцу.

**Евгений Васильевич**. А вторая – к своему возлюбленному! Очень мило!

**Рамзан Кадыров.** Женя, ну что ты кричишь? Это война, здесь всё не по плану.

**Евгений Васильевич.** Это спецоперация!

**Рамзан Кадыров.** Как в России говорят, хрен редьки не слаще.

**Зоя.** Правильно сказано! И я в этой вашей не-войне потеряла любимого человека! Мужа!

**Евгений Васильевич.** Зоенька, я Вам от всей души сочувствую! Но ваш муж был офицер. А офицеры иногда воюют. Больше скажу: их иногда убивают.

**Рамзан Кадыров**. Зоя! Ты же фильм «Офицеры» смотрела. «Есть такая профессия – родину защищать!». Офицеры ведь не только для того существуют, чтобы выходить в сорок лет на пенсию и получать сертификаты на квартиры.

**Зоя.** Мне от этого не легче!

**Евгений Васильевич.** Будет ещё тяжелее, если с мамой что-то случится. Так что давайте всё же думать, что нам делать!

**Зоя.** Мама справится! Будем ждать.

**Рамзан Кадыров**. Зоенька, покажи нам, как туда пройти! Я пошлю своих бойцов.

**Зоя.** Не нужно! Кто знает, какая там обстановка. А пока мама с ним, она в безопасности.

**Евгений Васильевич.** Она права. Одного-двух человек они могут не заметить. А вот отряд чеченцев точно заметят! Ты же знаешь, как они вас ненавидят!

**Рамзан Кадыров**. Да ведь про этот ход никто кроме нас и Джабраила не знает! Они ж не просвечивают рентгеном…

**Евгений Васильевич.** Пройти – это одно. А зайти в бункер к такому человеку как Джабраил без приглашения – это совсем другое. Вы уверены, что он не начнёт стрелять? А если начнёт, то твои бойцы церемониться не будут.

**Зоя.** Или он вообще всё там взорвёт.

**Евгений Васильевич**. Вот именно!

**Рамзан Кадыров**. Он наш брат. Они будут говорить по-чеченски.

**Евгений Васильевич**. Он прекрасно знает, что вы воюете в Мариуполе. И никаких попыток сближения до сих пор не сделал. Значит, не считает вас братьями. Он иностранный наёмник, Рамзан, и прекрасно знает, какая участь его ждёт!

**Зоя.** Он инженер! И потом, Вы сами сказали о помиловании!

**Евгений Васильевич**. Вот я и пытаюсь сделать так, чтобы это помилование не стало бесполезным! У меня хорошие новости из Москвы: на высшем уровне договорённость о снисхождении к Джабраилу достигнута! Но, во-первых, эту информацию ещё нужно до него довести!

**Зоя.** Жаль, мама раньше ушла…

**Евгений Васильевич.** А, во-вторых, не факт, что он поверит. Как вы с мамой не поймёте, что ваш Хамзат-Джабраил уже не тот, что был двадцать лет назад! Я лично за нормальность его психики не ручаюсь!

**Зоя.** Я ручаюсь. И, вообще, давайте я опять пойду!

**Рамзан Кадыров**. Молодец, девочка! Я тоже за него ручаюсь. Но идти туда второй раз тебе не нужно.

**Евгений Васильевич.** О господи! Ну как с вами говорить?

**Рамзан Кадыров**. Женя, ты не горячись. Надо всё взвесить. Зоя, мама взяла с собой телефон?

**Зоя.** Да. Но там нет связи. По крайней мере, я ни разу телефоном не воспользовалась. Хотя сначала у меня его отобрали. А в бункере я и не смотрела. Не до этого было.

**Евгений Васильевич.** Но ведь интернет у него был? Как же он работал?

**Зоя.** Был! Он ещё по рации Прокопенко говорил, что идти к нему не может, не оставит работу. Мол, пока есть интернет, а если интернета не будет, то ему ничего и не сделать.

**Евгений Васильевич.** Значит, есть шанс, что она выйдет с нами на связь.

**Рамзан Кадыров.** Если захочет.

**Евгений Васильевич**. Посмотрим. **(пытается позвонить)** Пара гудков есть, но потом сбрасывает.

**Рамзан Кадыров (тоже пытается)** О! Гудки идут!...Сбросила…

**Зоя (тоже звонит).** И у меня тоже гудки идут! Может, она с вами разговаривать не захочет, но мне то уж даст знать, что с ней всё в порядке! Если будет связь, конечно.

**Рамзан Кадров**. Послушай, Зоя, ты звони ей. Если удастся дозвониться, пусть она даст возможность мне поговорить с Джабраилом. Я буду говорить с ним по-чеченски.

**Евгений Васильевич.** Э, Рамзан Ахматович! Только без самодеятельности! Любишь ты чёрт возьми, эту экстравагантность…необоснованную!

**Зо**я. Как это необоснованную! Всё обоснованно! Тут людей, страну спасть надо, всё обоснованно! Зря что ли мой Тёма погиб!

**Рамзан Кадыров.** Молодец, девочка! Чеченская кровь!

**Зоя.** Маме с отцом, думаю, сейчас не до нас. Дайте им время пообщаться друг с другом.

**Евгений Васильевич**. И то верно. Пойдёмте спать. Я чертовски устал. Утро вечера мудренее.

**Сцена шестая**

**Бункер Джабраила. Утро. Джабриал ходит по комнате, пытается работать, но всё время отвлекается. Татьяна на кровати, растрепанная, в его майке камуфляжного цвета. Встаёт, подходит, целует его.**

**Татьяна.** Ты завтракал? Ты вообще завтракаешь теперь?

**Джабраил. (Отвечает поцелуем)** Когда как. Захочу, так завтракаю.

**Татьяна.** У тебя вообще-то продукты есть?

**Джабраил.** Есть, кажется. Посмотри в холодильнике.

**Татьяна**. А как ты вообще питаешься? Сам готовишь?

**Джабраил.** Раньше ел с ними вместе… В войсковых частях есть повара есть, всё как положено. В частях вообще лучше. Там и солдаты другие. По крайне мере, с ними можно нормально разговаривать… А потом меня отправили в Мариуполь к этим… И тут всё пошло не так.

**Татьяна. (Открывает холодильник. смотрит)** О, да у тебя тут нормальные запасы! Даже помидоры есть.

**Джабраил.** Да, приносят продукты. Когда мы отошли на «Азовсталь», я сначала с ними вместе жил, там у них бабы есть, медсестры, какие-то подружки, они готовили. Потом они мне все опротивели. Это ведь не то что нормальная армия, это какие-о элитные ублюдки. Сами ВСУшники их не любят… Я и решил отделиться. Сам справляюсь.

**Татьяна.** Яичницу с помидорами сделаю? Помнишь, ты раньше любил?

**Джабраил.** Я и сейчас люблю. Только давно уже не делал.

**Татьяна (готовит)** Ты говоришь, они отличаются… Чем же?

**Джабраил.** ВСУшники обычные солдаты. Такие, как русские. Они не любят русских, но воюют нормально, по правилам. А эти раскрашенные…

**Татьяна.** Что, правда, они разрисованы свастикой? Все?

**Джабраил**. Да почти. И не только свастикой. Чёрт знает что! Какие-то рожи, черти, черепа. Ужас! Особенно молодые.

**Татьяна.** Это по-молодости, по дури. Значит, их идеологи ориентируются на молодёжь. Впрочем, все революции делает молодежь. Бывалые только руководят… Молодёжь легче обработать, накачать идеологией. Яркие символы тут – самое то. Кстати, в России молодёжь очень даже увлекается сатанизмом.

**Джабраил**. Увлекаться – это одно. А убивать под этими символами – совсем другое.

**Татьяна**. Согласна.

**Дажбраил.** Чёрт с ними! Иди ко мне. **(Сажает её на колени)** Какая ты красивая! Какой же я был дурак! Надо было плюнуть на всё, на всех, даже на родню, и сразу жениться на тебе!

**Татьяна.** Тем более тогда все твои были бы живы…

**Джабраил**. Наверное. Не было бы свадьбы – не пошли бы перед свадьбой на рынок… Да… Не надо об этом. Чёртова война!

**Татьяна.** У нас говорят: у истории нет сослагательного наклонения.

**Дажбраил**. Пусть так!

**Татьяна.** Ты совсем седой.

**Джабраил**. Я и душою совсем старик.

**Татьяна**. Ты свою чеченскую жену любил? Она красивая была? Был с ней счастлив?

**Джабраил.** Красивая была, да. Любить – не любил. Да и времени не было. Не успел… Но она была хорошая жена. Никогда не приставала с вопросами.

**Татьяна.** Она о нас с Зоей знала?

**Джабраил**. Думаю, да. Мы ж из одного села. Там все знали… Почему ты раньше меня не искала?

**Татьяна**. Я была замужем. Хотела, чтобы Зоя жила спокойно. Она любила отчима.

**Джабраил.** А ты? Ты его любила?

**Татьяна.** Уважала и ценила. Он был хороший человек. Но любила только тебя!

**Джабраил**. Когда он умер? Отчего?

**Татьяна**. Около двух месяцев назад. Онкология.

**Дажбраил**. Значит, у Зои был хороший отец?

**Татьян**а. Да.

**Джабраил**. Я молился за вас каждый день. Я так хотел, чтобы Зоя была счастлива! И она счастлива. Вышла замуж за достойного человека. У тебя есть его фотография?

**Татьяна (помрачнев)** Хамзат, я должна тебе сказать…

**Джабраил. (Тревожно).** Что?

**Татьяна.** Да нет, потом. Давай позавтракаем! Можешь

ты всё это убрать со стола?

**Джабраил** .Ради тебя – всё что угодно!

**Убирают, садятся, разговаривают за завтраком.**

**Джабраил**. Как вкусно! Я уже сто лет не ел домашней пищи!

**Татьяна.** А когда в последний раз?

**Дажбраил**. Не помню… Ещё в Польше, кажется.

**Татьяна.** Ты был там женат?

**Дажбраи**л. Да. Лет пять, наверное.

**Татьяна**. А дети?

**Джабраил**. Не было у нас детей. Она не хотела. Типичная европейская эмансипе.

**Татьяна.** Хамзат, расскажи о себе! Если можешь, конечно! Как у тебя погибла семья и как ты ушёл в боевики, - это я знаю. А что было потом?

**Джабраил.** Ничего интересного! Когда вторая чеченская закончилась, я с несколькими боевиками ушёл в Грузию.. Повоевали там немного. В основном был инструктором у грузин. Но мне опротивел этот Саакашвили. И вдруг там объявили набор – приглашали опытных военных инженеров в Англию, и я не задумываясь рванул туда. Работа была неплохая, платили хорошо, я обучал солдат инженерному делу в условиях военного времени, изучали различное оружие. Там много было из разных стран НАТО, но был и всякий сброд, солдаты удачи. С ними было тяжело, они то наркоманы, то у них амбиций выше головы!.. В общем, мне и там надоело. Там я и познакомился со своей последней женой.

**Татьяна.** Полька?

**Джабраил.** Полька.

**Татьяна.** Красивая?

**Джабраил**. Да! На тебя очень похожа. Я когда её увидел на улице, даже вздрогнул. И крикнул: «Таня!» Она обернулась. Её не Таня звали, но я так громко закричал, что она испугалась, думал, что случилось… Так и познакомились. Она в бизнесе работала, в командировку приезжала. Предложила к ней поехать в Польшу. Я и поехал не задумываясь. Всё ж, думаю славянская страна, будет легче. Я же всё равно русскоязычный. Я и в Чечне в русской школе учился

**Татьяна**. И было легче?.

**Джабраил.** Что ты! Я такого цинизма, такого русофобства и ненависти к русским никогда в жизни не видел! Даже в Чечне в войну! Поляки, по крайней мере, из круга моей жены, русских просто ненавидели! Тут даже Украина отдыхает!

**Татьяна.** Тебя это угнетало?

**Джабраил**. Не могу сказать. Я лет десять прожил в ненависти к России. Вернее, к правительству России. Но правительство всё равно ассоциируется с народом. Была одна мысль в голове: мстить, мстить, мстить!! Но потом боль стала притупляться, война закончилась, и я стал успокаиваться. Может, всё и сложилось бы, женись я на другой женщине. Родили бы детей и жили спокойно, я нашёл бы работу… Но Барбара была не только страшной русофобкой, но и совершенно не семейной женщиной! Её интересовали только деньги и карьера.

**Татьяна**. И тебе это надоело?

**Джабраил**. Надоело, и быстро. Я и сам удивился, когда почувствовал, что её разговоры мня раздражают. Сначала виду не подал ,потом стал говорить, чтобы она заткнулась. Потом стали ругаться, всё больше и больше. Я работал инструктором в воинской части, и старался как можно меньше быть дома. Но принял польское гражданство. А год назад развелись.

**Татьяна.** У тебя польский паспорт? Как тебя теперь зовут?

**Джабраил**. Габриэль. По паспорту я Габриэль. Джабраил так по-польски.

**Татьяна**. Чудно… Ну а потом-то что? Как ты на Украине оказался?

**Джабраил.** Так и оказался. У таких как я одна судьба: как попал в обойму, так и будешь вечно в этой обойме. Узнали и в Польше, кто я такой. Вскоре и 2014-ый наступил.

**Татьяна.** Ты в Крымскую весну здесь был?

**Джабриал.** Нет. Тогда всех призывали, но никто не поехал. Путин всё как-то очень быстро сделал, никто не успел среагировать. Только после этого в Польше ненависть к России стала ещё сильнее. Я ж среди армейских крутился, там разговоры вообще шли про то, что Польша готова вернуть себе западные украинские земли. Мол, если Россия пойдёт на восток Украины, мы сразу пойдём на Запад.

**Татьяна**. Вот как! И что же дальше?

**Джабраил**. Я несколько раз ездил на Украину. Первый раз, когда свергали Януковича. Там шли волнения, мне предложили, я поехал. Пару месяцев я там покрутился, но помощь моя не понадобилась. Потом при Порошенко несколько раз ездил, помогал им возводить укрепрайоны. А когда пришёл этот придурок Зеленский, то ездить не стал.

**Татьян**а. Зачем же опять поехал?

**Джабраил**. Сам не знаю! С женой развёлся, надо было куда-то приткнуться… А, может, почувствовал что-то! Всё будто черти в пекло подталкивали. Как Путин спецоперацию объявил, ко мне в тот же день приехали . Есть у них такая Инспекция политической обороны Главной команды Государственной Полиции.

**Татьяна**. И что?

**Джабраил**. Да ничего. Подумал я минут пять – и согласился.

**Татьяна.** Даже не знаю, хорошо это или плохо. Если бы не поехал – сидел бы сейчас мирно в Польше и как-нибудь дожил бы без проблем до старости…. Но если бы не поехал – мы бы с тобой не встретились!

**Татьяна.** Да! Я тоже об этом думаю! Это судьба

**Джабраил.** Я сразу сказал, что стрелять больше не буду – хватит, настрелялся. Только военная инженерия. Техника, логистика, ремонт мостов – всем этим я занимался. Ну и изучение иностранной техники, инструктаж. А когда ваши из-под Киева ушли, меня сразу в Мариуполь перебросили. Сказали, тут теперь главный фронт, городские бои, тут я востребован. Здесь же 20-тысячный гарнизон ВСУ был, и ещё нацбатовцы. Мне приказали создать логистику для обороны и потом наступления ВСУ. Но в городе мы недолго повоевали почти сразу ушли в эти катакомбы. Тут мне и приказали проявить чудеса инженерного искусства. Кое-какие карты им схемы я в Мариуполе нашёл, что-то здесь, что-то я сам обследовал. В общем, когда эти «азовцы» поняли, что дело плохо и им помощи от Зеленского не будет, мне велели искать выход. Рассматривали несколько вариантов, как перехитрить русских и заманить их здесь в засаду. Но тут ваш Путин объявил, что шторма не будет, а будет осада. И чтобы муха не пролетела. Тогда я понял, что скоро их боевой дух кончится, и надо что-то делать. Они отмороженные, половина, наверное, если не больше, на наркоте сидит, таблетки жрут иностранные. Кончится всё это, тогда за них никто не поручится. Начнут резать друг друга.

**Татьяна.** Ну и пусть!

**Джабраил.** Их, конечно, не жалко, это их путь Но там есть и совсем юнцы , которым головы заморочили. Они такие же наивные и смелые, как наша Зоя. Есть и женщины. Да и вообще, мне не хочется сидеть в этом бункере и смотреть, как эти пауки в банке начнут пожирать друг друга. И я решил сделать несколько проходов и постепенно выводить отсюда хотя бы молодёжь. Самых вменяемых. Пусть хоть сдаются, хоть с боями пробиваются – это их дело. Лишь бы всё это скорей кончилось. Некоторые и сами сумели выйти.

Вышло бы и больше, да Прокопенко не разрешает. Говорит, стрелять в спины дезертирам будут.

**Татьяна**. Ох, ужасно-то как всё это!

**ПАУЗА**

**Джабраил.** Таня, что ты будешь делать дальше?

**Татьяна**. В каком смысле?

**Джабраи**л. В прямом. Тебе нужно уходить отсюда!

**Татьяна**. Только вместе с тобой?

**Джабраил**. Ты что, серьезно?

**Татьяна**. Да! Один раз я уже потеряла тебя, больше такого не будет!

**Джабраил**. Таня! Здесь почти что линия фронта! Женщинам здесь не место!

**Татьяна.** И женщины бывают на линии фронта. И потом, мне всё равно. Или я останусь и погибну здесь с тобой, или мы уйдём вместе!

**Джабарил.** Ты с ума сошла!

**Татьяна.** Ты хочешь избавиться от меня?

**Джабраил**. О, Аллах! Что ты такое говоришь! Избавиться от тебя? Да я никогда бы не узнал, что такое счастье, если бы ты не пришла ко мне! Но я не хочу тебя потерять, едва найдя…

**Татьяна**. Если я уйду, то мы точно потеряем друг друга. Тебя убьют. Или возьмут в плен.

**Джабраил**. Я в плен не сдамся! Я всё-таки чеченец!

**Татьяна**. Неужели ты хочешь умереть?

**Джабраил**. (**Подумав).** Теперь – точно нет. Я хочу нянчить внуков…. Ты обещала показать фото,

**Татьяна** Сейчас. (**Берёт телефон**). О! А здесь есть связь? Интернет? Мне звонили по Ваттсапу, звонок пробился.

**Джабраил**. Да, я слышал, пока ты спала, тебе несколько раз звонили. Утром интернет здесь неплохой. Потом хуже. Кто звонил тебе?

**Татьяна**. Этот полковник, Зоя и Рамзан Кадыров.

**Джабраил** Кто-о-о?!

**Татьяна**. Кадыров. Чему ты удивляешься? Ты же знаешь, он здесь, в Мариуполе. Это он придумал сделать листовки на чеченском. Специально для тебя.

**Джабриал.** Он, что, всерьез надеется, что я сдамся? А ещё чеченец!

**Татьяна.** Хамзат! Прежде чем показать тебе фото Зоиного жениха, я должна сказать важную вещь. Только подготовься, пожалуйста.

**Джабраил.** Я давно ко всему готов..

**Татьяна**. Но к этому вряд дли. Вчера погиб Зоин жених.

**Джабраил.** Что-о-о-о?! Как?! Почему?!

**Татьяна.** Как офицер. В бою. На позиции. От снаряда из «Азовстали». Сказали, что погиб как герой. Но нам от этого не легче.

**Сцена седьмая**

**Штаб в Мариуполе. Евгений Васильевич, Рамзан Кадыров, Зоя.**

**Рамзан Кадыров**. Связь там есть! Это точно!

**Зоя.** Она мои сообщения прочитала. Только, похоже, говорить не хочет. Или не может.

**Евгений Васильевич.** Почему это, интересно?

**Зоя.** Думаю, у неё свой план. И нам он неведом.

**Евгений Васильевич**. Вы мне тут со своими планами все нервы уже вымотали!

**Рамзан Кадыров**. Стойте! Она только что написала мне, что будет мне звонить, чтобы я был на телефоне!

**Евгений Васильевич**. Почему тебе? Почему не мне как руководителю операции, и не дочери?

**Зоя**. Возможно, она хочет, чтобы Рамзан поговорил с Джабраилом.

**Евгений Васильевич**. Это был бы выход из положения.

**Сцена восьмая**

**Бункер.**

**Джабраил**. Это невероятно! Только –только я поверил всчастье, и такая потеря!

**Татьяна.** Для Зои это потеря куда страшнее. И очень важно, чтобы сейчас с ней рядом был бы отец.

**Джабраил.** О горе! Это Аллах меня наказывает за мои войны.

**Татьяна**. Возможно. И нас вместе с тобой

**Джабраил.** О горе! Горе моей дочери, которое, возможно, причинил я!

**Татьяна.** Тем, что ты здесь?

**Джабраил**. Да! Тем, что я – один из них. И хоть я его не убивал, я помогаю им убивать. И, может, его убили из того оружия, которое я ремонтировал! Или тот человек, которого я инструктировал!

**Татьяна**. Не казни себя, это война.

**Джабраил.** Это плохая война. На ней даже чеченцы на стороне русских. А вот другие русские против русских.

**Татьяна.** Так давай внесём свой вклад в то, чтобы этого не было!

**Джабраил**. Как?

**Татьяна**. Давай сдадимся. Мы выйдем вместе, ты и я. Без тебя боевики сразу пойдут сдаваться! И спасём тысячи жизней

**Джабраил.** Меня будут судить и расстреляют!

**Татьяна.** Нет! О тебе был разговор. Кажется, даже на уровне Верховного главнокомандующего. Тебе обещано помилование. По крайней мере, не смертная казнь.

**Джабраил**. Пожизненное.

**Татьяна**. Да нет же, Хамзат! Если ты согласишься сотрудничать, если ты выйдешь добровольно и ещё убедишь этих всех сдаться… А потом будет суд.

**Джабраил.** Да, без меня они точно будут сдаваться. Потому что без моей помощи им выйти – только с белым флагом.

**Татьяна.** Вот видишь! Мы сохраним многие жизни. И таких, как Артём. И таких, как этим глупые юнцы, которые поверили в сказки про Бандеру и так и не поняли, с кем связались. Они проживут потом ещё одну жизнь, совсем другую, без войны и без поклонения Бандере и Мазепе! А мы с тобой… Хамзат, что бы с тобой ни случилось, я пойду с тобой куда угодно! Хоть на каторгу!

**Джабраил. (Смягчаясь)** Декабристка!

**Татьяна**. Да и нет же на тебе таких тяжёлых преступлений, как на том же Прокопенко!

**Джабраил.** В этой войне нет. Зато в прошлых есть. А военные преступления не имеют срока давности.

**Татьян**а. Хамзат, ну ты вспомни, ведь и Кадыровы воевали с Россией! И все прощены. Они же сами вывели боевиков из лесов и с гор, чтобы всё быстрее кончилось. Кому-то надо положить этому конец! Всё равно это лучше, чем здесь сгнить.

**Джабраил.** Может, ты и права…

**Татьяна**. Тебе дадут какой-то срок... Но он может быть и не такой уж большой! Где бы ты ни был, куда бы тебя не отправили, я поеду с тобой! Хоть в Сибирь, хоть на Крайний Север…

**Джабраил.** Иди ко мне, моя декабристка! (**Сажает её к себе на колени)**

**Татьяна.** Ну же, решайся! Ты снова увидишь Зою! Ты ей сейчас так нужен! Да всё будет хорошо!

**Джабраил (после паузы**) Эх! Как хотелось бы мне вот так с тобой сидеть в маленьком домике у камина, ворошить дрова в огне и пить вино.

**Татьяна**. «Киндзамараули».

**Джабраил.** «Киндзмараули». И есть яичницу с помидорами.

**Татьяна.** А шашлык? Помнишь, как-то мы ездили с ребятами в Коломенское, ты приглашал на шашлык?

**Джабраил.** Помню! Эх, где они все?

**Татьяна.** Про наших я почти про всех знаю. Многие стали знаменитыми журналистами. А про твоих не знаю… А песню нашу помнишь?

**Джабраил.** Почти забыл. Как там?

**Татьяна (поёт)** «Среди миров, в мерцании светил…»

**Джабраил постепенно вспоминает, подпевает.**

**Джабраил**. И что ты будешь делать там, куда меня пошлют?

**Татьяна.** Всё равно что! На работу устроюсь…

**Джабраил**. Вряд ли там выходят газеты!

**Татьяна.** Что-нибудь придумаю. Сейчас и на удалёнке работать можно. Главное - буду рядом. Иногда, может, разрешать увидеться.

**Джабраил.** Ты романтик! Разве ж так можно? Ты хоть знаешь, что это за тюрьмы, куда отправляют таких как я?

**Татьяна**. Каких же?

**Джабраил**. Да военных преступников! Террористов! Тюрьма, где сидят те, кто убивал людей в Беслана, за Полярным кругом! Там почти круглый год зима! И ни души на десятки километров! А в тюрьме даже разговаривать можно только шепотом, и никаких свиданий!

**Татьяна.** Знаю, читала. Там сидят террористы, ты не террорист.

**Джабраил.** Кто знает, за что меня осудят! Другие тюрьмы не лучше! Треть заключенных не проживают и десяти лет! Многие сходят с ума, а многие пытаются покончить с собой. По мне так лучше бы в России ввели смертную казнь!

**Татьяна.**. Хамзат, хватит! С чего ты взял, что тебя будут судить так же, как террористов Беслана?!

**Звонит телефон.**

**Татьна.** Это Рамзан Кадыров! Я буду говорить!

**Джабраил.** Говори.

**Разговор по громкоговорящей связи.**

**Татьяна.** Да. Я слушаю.

**Рамзан Кадыров.** Связь хорошая?

**Татьяна.** Нормальная, слышу.

**Рамзан Кадыров**. Как ты, сестра? С тобой всё в порядке?

**Татьяна.** В полном порядке. И даже больше вам скажу – я сейчас очень счастлива!

**Рамзан Кадыров**. Верю. Могу ли я поговорить с моим братом Хамзатом Джанибековым?

**Джабраил машет рукой «нет», но Татьяна даёт ему телефон. Дальше разговор идёт на чеченском..**

**Рамзан Кадыров.** Здравствуй, брат!

**Джабраил**. Здравствуй!

**Рамзан Кадыров**. Ты чеченец, брат, ты мужественный и храбрый. Что тебе делать среди этих шайтанов? Они не мужчины. У тебя теперь есть жена и дочь. Выходи, и мы гарантируем тебе жизнь и справедливый суд.

**Джабраил.** Что ждёт меня? Я военный преступник. Я наёмник.

**Рамзан Кадыров**. Здесь все знают твою судьбу. Тебя не будут судить строго. Ты не хотел таким стать. Так получилось, брат! Я тоже воевал против русских. И среди моих друзей многие воевали против русских. Это было ошибкой. В этом нет вины наших народов, это вина только политиков. Мы позволили им затмить наш разум. Сейчас в моей республике мир и благодать. Сдавайся, брат! Я приглашаю тебя в гости в мой дом! Я видел твой кинжал. Это настоящий кинжал чеченского воина, я горжусь тем, что он у тебя сохранился.

**Джабраил.** Не я его сохранил. Его сохранила моя…

**Рамзан Кадыров**. Жена. Я всё знаю. Она тебя любит, она ради тебя рисковала жизнью. И твоя дочь ради тебя рисковала жизнью. Когда женщины рискую жизнью ради мужчины, мужчина должен сложить оружие… Ты слышишь меня, брат? Мы уже принесли слишком много жертв! Вчера погиб твой зять. А если бы ты и твои люди сдались, он был бы жив!

**Джабраил**. Это не мои люди!

**Рамзан Кадыров.** Я знаю. Поэтому и называю тебя братом. Я сам буду твоим защитником. Я сегодня принял решение: я

обещаю амнистию всем чеченцам, которые воюют за ВСУ, в случае их добровольной сдачи. Я готов вас всех простить, если вы принесете свои извинения. Я буду ходатайствовать перед верховным главнокомандующим ВС РФ Владимиром Путиным, чтобы вас амнистировали.

**Пауза.**

**Джабраил**. Как там… моё село? Ты бываешь там?

**Рамзан Кадыров**. Да, там живёт много моей родни. Твоё село стало очень красивым. Там построили в прошлом году школу и новый ЗАГС. В этом году хороший урожай черешни. Я сам отвезу тебя туда.

**Джабраил.** Я понял.

**Рамзан Кадыров**. Я не будут много говорить. Ты знаешь, настоящий мужчина молчалив. Но я скажу тебе то, что много раз мне говорил мой мудрый отец. Мой отец говорил: «Каждый из нас хоть раз в жизни следовал мудрому совету русского старика, имел хоть одного русского друга и был влюблён хотя бы в одну русскую женщину. И ради этого стоит остановить войну!». Ради этого и ты, брат, должен сложить оружие!

**Джабраил**. Это воистину мудрые слова. Да хранит тебя Аллах! Если со мной что случится – позаботься о моих жене и дочери.

**Связь прерывается. Татьяна бросается к нему, они стоят, обнявшись.**

**Татьяна**. Хамзат! Ничего с тобой не случится, Мы уйдём вместе, сегодня же! Ну что ты всё молчишь?

**Джабраил.** Улыбаясь. Ты слышала. Что сказал Кадыров? Настоящий мужчина должен быть молчаливым!

**Татьяна.** Так что ты решил?

**Джабраил**. Сейчас я чувствую себя как тот мой кинжал. Как будто пролежал сто лет согнутым в решете, и только сейчас меня достали оттуда. И я за один миг распрямился!

***Стоят обнявшись какое-то время. Грохот снарядов. На дисплее видео: боевики выходят из «Азовстали» и сдаются.***

***Голос за кадром: «Через несколько дней боевики нацбатальона «Азов» и ВСУ начали выходить из «Азовстали» и массово сдаться в плен.***

***КОНЕЦ***

***Наталья ИЛЬЮШЕНКОВА, май-июнь 2022 г.***

***Телефон 8-920-650-40-74***