Комедия

«Счастье за комодом!»

Автор пьесы: Оксана Гришина

Okcuk2004@mail.ru

8-906-922-27-94

Кемерово - 2022 г.

Комедия в одном действии.

ГЗК

Главная героиня Марина рыдает в телефонную трубку.

МАРИНА

Мама, что делать? Что делать? Он уже как неделю съехал от нас. К этой, к этой … Инне! Откуда она взялась?! Из фитнеса клуба! Что он там делал?! Решил вести Здоровый Образ Жизни. Мама, как быть!

 Пауза.

(с надеждой в голосе) Знаешь? Знаешь, что делать?!

Инт. Квартира любовницы Инны. Вечер. Звонок в дверь.

Инна открывает дверь и в её квартиру вваливается Марина (42 года) с двумя детьми, не обращая никакого внимания на хозяйку дома.

МАРИНА

(детям) Проходите же, не толкайтесь на входе.

У детей с собой в руках пластиковый самолёт, мини лыжи, мяч и скейт. Ваня (9 лет) ставит скейт на пол.

Марина продолжает толкать, и Арина (12лет) задевает рюкзаком вазу, ваза начинает падение.

ИННА

(с криком) Это эксклюзив!

Ваза (бутафорская) приземляется на скейт, и он приходит в движение, набирает скорость, катится по коридору в гостиную. Инна побежала за ним, пытаясь спасти вазу. В гостиной слышен грохот и звон разбившегося предмета. Инна возмущённо, выбегает из гостиной с белой пылью на лице и волосах от разбитой вазы.

ИННА

Да кто вы такие?!

Марина подносит свой паспорт в развёрнутом виде к носу Инны.

МАРИНА

Я Марина Леонидовна Кручинина и со мной дети Кручинина.

Переворачивает страницу в паспорте. Эта запись говорит о том, что (протяжно произносит) Кручинин Василий Валерьевич – мой супруг!

Инна слегка пятится назад, от шока и неожиданности поправляя на голове остатки вазы в форме шляпки.

МАРИНА

Вот, штамп в паспорте! И теперь мы будем проживать вместе! Где мой муж, там и мы! Дети, мы теперь живём здесь! Располагаемся и ждём папу.

Все кричат сразу. Лает собака. В этом крике ничего не разобрать. Инна пытается выставить гостей, Марина сопротивляется, всё время тыча в лицо свой паспорт. Дети из своих рюкзачков достают и разбрасывают игрушки по комнате, параллельно играя с ними.

ИНТ. КВАРТИРА ИННЫ. ВЕЧЕР. КУХНЯ.

Гости безцеремонно проходят на кухню. Марина открывает холодильник.

МАРИНА

Пустота! Так я и знала!

Шарит в холодильнике. Находит на полке смузи из водорослей.

ФУ! Это что за ТИНА? И этим ты кормишь моего мужа, который привык к первому, второму и компот?!

Брезгливо поставила на стол. Дети уже пробежались по квартире и с криками «Защищайся» стали бегать вокруг кухонного стола и размахивать предметами, в одном из которых Инна узнала свою белую кружевную комбинацию, небрежным узлом привязанную к рейке и играющую роль белого флага.

ВАНЯ

Тыкая в Арину длинными электрощипцами хозяйки для укладки волос.

Сдавайся!

Арина с белым флагом (кружевная белая комбинация) уворачивается. В это время мама Марина выхватила у неё одежду и быстрым движением руки демонстративно подняла её над головой, посмотрела на просвет. Дети умчались вглубь квартиры.

МАРИНА

Ах, вот, наверное, это и первое, и второе, и компот!

ИННА

Отдай!

Она пытается выхватить комбинацию у Марины. Марина изловчилась и вывернула наизнанку.

МАРИНА

Мэйд ин чайна! О-О-О что – то ты продешевила!

ИННА

Всё! Мне надоело!

Хватает телефон.

Я сейчас позвоню Васе!

Подносит телефон к уху и стрясает что-то с лица, волос и ушей.

Марина демонстративно и пристально осматривает соперницу с головы до пят. У Инны очень неопрятный и жалкий вид.

МАРИНА

ДА -а-а! Это не измена! Это геройство с его стороны, взять в любовницы такую лахудру!

Это ещё больше злит Инну, а ещё больше безапелляционный голос из трубки телефона «Абонент временно недоступен».

МАРИНА

Что - то ты плохо знаешь его рабочее расписание. Сегодня четверг, он весь день недоступен.

ИННА

Тогда… тогда я звоню в полицию!

В это время, Ваня выставил за дверь собачку Инны.

ВАНЯ

(громко кричит) Смотрите! Смотрите! Собачка за дверь побежала!

ИННА

О боже! Она же потеряется! Кто оставил дверь открытой?!

От бессилия и безысходности начинает метаться. Быстро накидывает кофту и в это время, из кармана выпадает конверт, Инна не замечает и убегает из квартиры в поисках собаки. Ваня его поднимает, в конверте какая-то бумажка, не представляющая для него никакого интереса, и он её бросает за комод.

Марина закрывает за Инной дверь на щеколду.

МАРИНА

Вот и замечательно! Ванечка, Молодец!

А ну дети, начали. У нас не так много времени. Уже скоро папа придёт с работы, да и хозяйка вдруг раньше найдёт собаку!

Действие происходит под весёлую музыку. Вместе с детьми Марина из кухонного шкафчика и полочек вынимает банки с сыпучими продуктами и меняет содержимое. Вместо сахара соль, вместо соли соду, вместо какао молотую гречку и т. д. и устанавливает ёмкости на прежние места.

Марина открывает все имеющиеся ящики в квартире и проверяет их содержимое в поиске хоть какого-нибудь компромата на Инну.

МАРИНА

Странно! Какие-то чужие документы, фотографии, может, её родственники?!

Смотрит на часы. Очень быстро достаёт из походной сумки домашний халат и надевает на себя, затем тапочки и накручивает себе на голову влажное полотенце, а на лицо тканевую маску.  Раздаётся звон ключей в замочной скважине. Машет детям, чтобы они тихо сидели в комнате. Со стороны подъезда дёргают за ручку, дверь не поддаётся.

Голос Василия за дверью.

Дорогая, это я! Твой котик пришёл.

ИНТ. КВАРТИРА ИННЫ. КОРИДОР. ВЕЧЕР.

Марина открывает дверь и стоит полубоком. Заходит Василий, целует её в щёчку, в маску.

ВАСИЛИЙ

Сейчас дорогая, только разденусь. (вешает ветровку на вешалку)

ИНТ. КВАРТИРА ИННЫ. КУХНЯ. ВЕЧЕР.

Марина проходит на кухню. Василий тихо заходит за ней на кухню, обнимает её сзади и разворачивает лицом к себе. Пауза. Резко сдёргивает с неё маску и отскакивает.

От увиденного он начинает кричать, и она вместе с ним и дети подбегают и тоже кричат А-А-А-а-а!

ВАСИЛИЙ

Что вы тут делаете?!

МАРИНА

Нам любезно предоставила жильё твоя подружка. У нас дома прорвало трубу на кухне и затопило… Нам некуда идти.

А, поскольку, мы с тобой ещё женаты…

ВАСИЛИЙ

А где Инна?

МАРИНА

Наверное, пошла за продуктами, а то у вас (ехидно) кроме тины в холодильнике ничего нет!

ВАСИЛИЙ

Ничего ты не понимаешь, это ЗОЖ, а не твоя жареная картошка с жирной курицей.

МАРИНА

15 лет тебе нравилась жареная картошка!

ВАСИЛИЙ

Вот именно! А теперь разонравилась!

Если постоянно есть солёное, то обязательно захочется сладкого!

МАРИНА

Это ты на что намекаешь?! На свою Инну, только она не сладкая, а даже очень кислая, вся в извёстке!

ВАСИЛИЙ

Это почему это она в извёстке, где она и что это вы с ней сделали?

МАРИНА

С ней - то ничего, она лишь штукатурки добавила в свой макияж и всё!

А вот что с тобой она сотворила?! Взрослый, семейный дядька. Среди подростков скачет в ночном клубе – (говорит карикатурно) коммерческий директор типографии «Звезда» – звезда ЮТЮБА.

ВАСИЛИЙ

Откуда ты знаешь про ночной клуб?

МАРИНА

Я тебе и говорю, что ты ЗВЕЗДА ЮТЮБА (или любая другая соцсеть), поэтому все знают!

Сейчас все живут в соцсетях и твоя Инна не исключение! Взгляни на видео, козлик! (включает видео на телефоне)

ВАСИЛИЙ

(прикрывая глаза рукой, от просмотра неуклюжего танца в своём исполнении) Почему козлик?!

МАРИНА

Потому что она так подписала под видео: «Мой козлик».

ВАСИЛИЙ

Это потому, что я так ловко скачу?! ИЛИ…

МАРИНА

Может ИЛИ…

Хлопает входная дверь. Возвращается злая Инна.

ИНТ.КВАРТИРА ИННЫ. КОРИДОР. ВЕЧЕР.

ИННА

Вы всё ещё здесь?!(Васе) Наконец-то ты пришёл. Выстави этих людей из моей квартиры немедленно!

ВАСИЛИЙ

(помогает снять кофту) Дорогая, ты где была? И почему козлик?

ИННА

Выстави их немедленно! Из-за них сбежал мой пёс! При чём здесь козлик? я говорю пёс, п-ё-с сбежал! Мой пёс, а не козлик! И вообще, я вызываю полицию!

ВАСИЛИЙ

 Зачем полицию? И что потом?! Их в наручниках будут выводить из квартиры. Все соседи будут показывать на тебя пальцем. Из полиции будут звонить мне на работу, опрашивать меня в присутствии коллег, и я буду выглядеть как идиот! Ты о чём думаешь!

ИННА

Ну, хорошо, я не подумала! А что мне нужно делать? Когда вламываются ко мне домой!

МАРИНА

Мы не вламывались! Она сама, добровольно дверь открыла!

ВАСИЛИЙ

(Инне) Они не вламывались! Ты им сама, добровольно дверь открыла! Да и потом, это же мои дети…

МАРИНА

(чтобы отвлечь от этой темы) Может чай попьём, а то дети уставшие и голодные?

ИННА

Ещё чего! (Василию) Когда они уберутся из моей квартиры? На каком основании они здесь находятся?

ВАСИЛИЙ

Я думаю, в ближайшее время решу вопрос с ремонтом трубы.

ИННА

Какой трубы?

ВАСИЛИЙ

Их затопило!

ИННА

 И ты веришь?!

МАРИНА

Вообще-то, по себе не судят! И я могу показать фото (достаёт для этого смартфон)

ВАСИЛИЙ

(останавливая жестом) Я завтра же всё решу! Давайте правда попьём чай! (лишь бы эта ситуация не перешла в скандал)

Инна демонстративно отворачивается.

ВАСИЛИЙ

Тебе что, воды жалко?

ИНТ. КВАРТИРА ИННЫ. КУХНЯ. ВЕЧЕР.

Инна неохотно пошла разливать чай по чашкам.

АРИНА

(протягивая кружку) Мне две ложки сахара.

ВАНЯ

И мне!

Инна достаёт ёмкость с сахаром и насыпает в чай. Дети размешивают сахар.

ВАСИЛИЙ

Дорогая, а мне?

ИННА

 А у тебя ЗОЖ!

ВАСИЛИЙ

Ну хоть немного сладкого для работы мозга.

АРИНА

Фу! Какой солёный чай!

ВАНЯ

 И у меня!

Василий пробует Ванин чай. У него «перекосило» лицо.

ВАСИЛИЙ

Ты что, специально?!

МАРИНА

Твоя любовница, Василий, видимо совсем перестала различать продукты между собой. Да тут надо быть осторожным, пока не отравили!

ИННА

(оправдываясь) Я ничего не делала!

ВАСИЛИЙ

Вот именно, ничего не делаешь! Целыми днями! Как можно перепутать соль с сахаром?! Это всё ЗОЖ – ни воды, ни еды, ни сладости! Или это так положено по системе ЗОЖ, пить чай с солью, чтобы навсегда расхотелось сладкого?!

Инна обиженно убегает в комнату.

Арина и Ваня хихикают.

ВАНЯ

Пап, а давай, как дома, во что-нибудь поиграем, а лучше самолёт запустим!

ВАСИЛИЙ

А давай!

Под весёлую музыку пробежались с самолётом по квартире и нечаянно запустили самолёт в люстру.

АРИНА

Папа, и со мной! Лови мяч!

Мяч летит в стену, по пути задевает и сносит мелкие предметы – статуэтки, сувениры, и прочую атрибутику, отскакивает от стены и возвращается в руки Арины.

На грохот быстро выбегает Инна, но не успевает увернуться и в неё прилетает мяч, запущенный Ариной.

Чтобы исправить неловкую ситуацию Марина предлагает свою помощь.

МАРИНА

А давайте, я лучше что-нибудь приготовлю! Вкусненькое!

ДЕТИ

(вместе) Ура!!!

АРИНА

Ура! Папа, мама приготовит вкусняшки, вместо мерзкой ТИНЫ!

ИННА

(приподнимаясь с пола и отползая дальше от детей)

НЕТ!

Цепляясь за край стола, поднимается и встаёт на ноги.

Нет! Я сама!

Инна вытерла руки об полотенце, завязала себе фартук.

МАРИНА

Неужели тиной кормить будешь?

ИННА

(язвительно) Думаешь, что только ты умеешь готовить!

МАРИНА

Может всё же бутерброды! Так безопаснее!

ИННА

Сама разберусь!

Инна с полок выставляет ёмкости с сыпучими продуктами и начинает что-то высыпать и размешивать в большой глубокой чашке. (крошка печенья + сахар(соль)+ какао (молотая гречка) + сахарная пудра (соль)…

Марина в это время достаёт из сумки свой гардероб. Кокетливо прикладывает к себе (примеряя) разные кружевные топики и, как бы невзначай, оказываясь рядом с Василием, добавляя к одежде аксессуары (бусики, браслетики, серёжки). Василий, как не пытается отвести от жены взгляд, ему удаётся это с трудом.

Инна неодобряюще косится в сторону Василия и всё суетливее и быстрее раскатывает из теста шарики разного размера. Как только Василий задерживает взгляд на сопернице, Инна тут же громыхает посудой.

Дети весело и задорно бегают вокруг кухонного стола и из-под рук Инны виртуозно «уводят» кружки, ковшики и внедряют их в свою игру.

Раздаётся звонок в дверь. Но его не слышат. Очень громко дети сражаются ковшами и металлическими кружками.

Снова звонок в дверь.

Все замерли и смотрят в сторону двери.

ИНТ. КВАРТИРА ИННЫ. КОРИДОР. ВЕЧЕР.

Василий открывает дверь и его сразу отодвигает в сторону тёща. Он успел только выкрикнуть.

ВАСИЛИЙ

Нина Анатольевна!

 Тёща резко ему вручает тяжеленный чемодан с трёхлитровыми банками консервированных помидоров и огурцов.

Василий не удержал равновесие, оступился об обувную полку и завалился. Падая, схватился за куртки, крепление вешалки не выдержало и полка вместе с одеждой, шарфиками, кепками, платками его полностью накрыла.

НИНА АНАТОЛЬЕВНА

Хлюпик! Я всё время знала, что ты неуравновешенный тип.

Тёща перешагивает через Василия, и не оглядываясь на него уверенно движется из коридора в направлении гостиной. В коридор выбегают внуки: Ваня с Ариной и запрыгивают на бабушку.

ВАНЯ и АРИНА

Ура! Бабушка приехала!

В коридор выбегает Инна. Как была в фартуке, измазанная в муке и с ложкой в руке.

НИНА АНАТОЛЬЕВНА

О! Вы обзавелись прислугой! Я приятно удивлена! Неожиданно! (восхищённо) Василий, я беру свои слова обратно.

Инна от возмущения, что-то пытается возразить, но от наглого напора Нины Анатольевны, слова застряли в горле и вырвалось лишь шипение. Нина Анатольевна небрежно швыряет свою верхнюю одежду Инне. За это время Василий с жёлтыми лосинами на шее и дамской шляпкой на голове освободился из тряпичного плена и поспешил на помощь Инне.

Василий, подмигивая Инне двумя глазами и поочерёдно, при этом для убедительности намерений, сильно прибегая к мимике, даже гримасе и рукой проводя по горлу. Нервно поправляя, как галстук - жёлтые лосины.

ВАСИЛИЙ

Стараемся, Нина Анатольевна!

НИНА АНАТОЛЬЕВНА

Правда она у вас какая-то недоразвитая, что - ли. Ни вещи прибрать, ни здравствуйте сказать.

Инна застыла как вкопанная. Дети быстро сориентировались и переключились на «горничную», на Инну.

ДЕТИ

(Вместе) Тётя Инна, тётя Инна, а сделайте нам коктейль! Только без соли. (смеются)

МАРИНА

Мамуля, привет! (целует Н.А.)

НИНА АНАТОЛЬЕВНА

Ну! (осматриваясь вокруг) Как вы тут на новом месте?! Неказистая, конечно, квартирка, но… зато своя. Доченька, организуй экскурсию по квартире!

МАРИНА

Мамуля, с удовольствием! (Остановились на входе в гостиную) Это гостиная, мама смотри под ноги, не запнись, дети кругом разбросали свои игрушки. Имеют полное право, у них ещё пока каникулы!

НИНА АНАТОЛЬЕВНА

Да, конечно, имеют полное право. Они у себя дома, как хотят, так себя и ведут! Василий, ещё раз, беру свои слова обратно. И квартира, и горничная, неожиданно!

ИНТ.КВАРТИРА ИННЫ. КУХНЯ. ВЕЧЕР.

МАРИНА

Это кухня! Наша горничная как раз готовит на всю семью её фирменные сладости.

Инна свою стряпню ставит в холодильник.

НИНА АНАТОЛЬЕВНА

А теперь покажите МОЮ комнату, а то я устала с дороги.

ИНТ.КВАРТИРА ИННЫ. СПАЛЬНЯ. ВЕЧЕР.

ВАСИЛИЙ

(Опережая Инну).

Нина Анатольевна сюда проходите.

Двухспальная кровать подойдёт?!

НИНА АНАТОЛЬЕВНА

(грозно) Подойдёт! А вы где будете спать с Мариночкой?

Подходит Инна и что-то хочет возразить. Василий не даёт ей опомниться. С кровати рывком сдёргивает покрывало и суёт его в руки Инны, полностью её закрывая от тёщи.

ВАСИЛИЙ

А наша домработница принесёт свежее бельё.

Он выталкивает Инну за пределы спальни.

ИНТ.КВАРТИРА ИННЫ. КОРИДОР. ВЕЧЕР.

ВАСИЛИЙ

(Громким шёпотом Инне).

Ты ЧТО!!! Даже не вздумай! Лучше переждать её приезд и потом жить спокойно!

ИННА

Спокойно?!

ВАСИЛИЙ

(Марине) Почему она приехала? И почему она приехала сюда?

МАРИНА

Мама давно собиралась приехать, лет пять всё никак не получалось ей вырваться со своего огорода, и вот наконец-то собралась, а ты ушёл! Зачем её травмировать и знать ей ненужные подробности. Ты забыл? У неё же давление! Поэтому мне и пришлось дать этот адрес!

ВАСИЛИЙ

Я прекрасно помню про её давление, поэтому сейчас терплю!

Дверь из спальни открывается.

НИНА АНАТОЛЬЕВНА

(требовательно Инне) Мне крепкий чёрный чай.

Инна продолжает стоять с покрывалом в руках.

НИНА АНАТОЛЬЕВНА

(обращаясь к Василию) Она что, правда глухая!

ВАСИЛИЙ

 Сейчас всё будет! Я проконтролирую.

НИНА АНАТОЛЬЕВНА

Я надеюсь, вы немного ей платите за нерасторопность и глухоту?

ИНТ.КВАРТИРА ИННЫ. КУХНЯ. ПОЗДНИЙ ВЕЧЕР.

Василий быстрым движением наливает в кружку чёрный чай.

ВАСИЛИЙ

(Инне) Скорей добавь одну ложку сахара.

НИНА АНАТОЛЬЕВНА

И поторопитесь с ужином. Я очень устала.

Василий сам отнёс чай на подносе для тёщи.

ВАСИЛИЙ

(Инне) Срочно накрывай на стол.

ИННА

Испуганно

Что ставить?

ВАСИЛИЙ

Всё что угодно, только не тину! Тфу! Не водоросли!

Инна судорожно суетится и бездумно совершает движения от холодильника до стола и обратно.

ВАСИЛИЙ

Доставай приборы, салфетки, посуду, чашки…

Инна достаёт свою стряпню из холодильника и начинает расставлять тарелки. Прибежали дети на мини лыжах.

ДЕТИ

(хором)У бабушки чай солёный!

НИНА АНАТОЛЬЕВНА

(громогласно) Чай солёный!!!

Дети хихикают. Василий недовольно смотрит на Инну.

Нина Анатольевна с грохотом поставила солёный чай на стол.

НИНА АНАТОЛЬЕВНА

Может сладкое фирменное блюдо от горничной превзойдёт все ожидания!

Накладывает себе на тарелочку десерт пирожное «картошка» и пробует. Лицо её меняется. Она выплёвывает содержимое изо рта.

НИНА АНАТОЛЬЕВНА

(гневно) Спасибо за ужин!

Уходит в спальню.

Василий тоже попробовал кусочек.

ВАСИЛИЙ

(Инне)Ты специально всех хочешь отравить?!

Дети схватили «шарики из теста» и начали ими играть в «снежки» по всей квартире.

МАРИНА

Может она сильно влюблена, что всё пересаливает?

ВАСИЛИЙ

В кого?

МАРИНА

Но не в тебя же! Когда любят, то не подписывают фото и видео «мой козлик».

НИНА АНАТОЛЬЕВНА

 Мариночка, давай хоть мы всех наконец – то накормим. Василий, неси чемодан.

Василий волоком притащил тяжёлый чемодан на кухню.

Нина Анатольевна достаёт из чемодана банку с солёными огурчиками и помидорчиками, селёдочку в маринаде, даже обжаренную картошечку в вакуумной упаковке. Марина помогает всё выставить на стол. Василий, не стесняясь набрасывается на еду, хватая руками огурцы из банки, приговаривая «как вкусно» и вытирая жирные руки после картошечки прямо об свою белоснежную рубашку, с счастливым выражением на лице.

ИННА

(Василию) Брось немедленно!

НИНА АНАТОЛЬЕВНА

(Инне возмущённо) Что брось?!

Инна замялась, но сориентировалась.

ИННА

Рубашку в стиральную машинку, пока пятна не успели засохнуть.

НИНА АНАТОЛЬЕВНА

Вот это я понимаю! Наконец-то услышала от вашей горничной здравомыслящее предложение.

ИННА

(Василию) А как же ЗОЖ!

НИНА АНАТОЛЬЕВНА

Это ещё что такое, что за зверь?

ВАСИЛИЙ

Нина Анатольевна, да вы не слушайте её. Она напоминает просто, как будильник.

НИНА АНАТОЛЬЕВНА

Так о чём же она напоминает?

ВАСИЛИЙ

**Э-Э-Э (**на ходу сочиняет) **З**АВТРА **О**ПЯТЬ **Ж**ДАТЬ. То есть ЗОЖ.

НИНА АНАТОЛЬЕВНА

Чего ждать?

ВАСИЛИЙ

Посылку. То есть мне нужно проверить посылку, точнее отследить её на сайте «Почта России» и если она не пришла, то опять нужно ждать.

Тем временем Василий расстёгивает масляную рубашку и пытается её снять, но застревает в застёгнутых манжетах рубашки. Ему на помощь приходит Марина. Она пытается его высвободить из плена, но ещё больше запутывает и разрывает рукав.

НИНА АНАТОЛЬЕВНА

 (Глядя на все манипуляции с рубашкой).

Мариночка, да принеси ты ему уже другую рубашку!

Инна быстрее Марины достаёт из шкафа наглаженную рубашку и приносит её Василию.

ВАСИЛИЙ

А что, другой нет? (Инне) Ты же прекрасно знаешь, что это «счастливая» рубашка для заключения удачных контрактов. (раздражённо) Уже пора бы запомнить.

Марина достаёт из своей сумки рубашку мужа. Вкрадчивым голосом.

МАРИНА

Твоя любимая, в клеточку.

Она помогает ему надеть рубашку, нежно поглаживая по его плечу рукой.

НИНА АНАТОЛЬЕВНА

(с умилением) Как я рада за вас! Столько лет вместе, а чувства прежние.

(Инне) Что стоишь подслушиваешь. Иди займись делом. Соскреби с пола свою стряпню, пока тебя не уволили!

Инна больше не может сдерживать себя.

 ИННА

Ну всё! С меня хватит! Все пошли вон! Все на выход!

НИНА АНАТОЛЬЕВНА

Деточка, не заговаривайся, а то такую характеристику на тебя напишу! Даже не примут прислугой в собачью конуру!

ИННА

А мне и не нужна ваша характеристика и ваш молодящийся козлик!

(презрительно) Стареющий толстопуз!

НИНА АНАТОЛЬЕВНА

О чём она говорит!

Инна срывает с себя фартук и забрасывает на люстру, где висит игрушечный самолёт.

ИННА

Зачем он мне?! Его зарплата раз в месяц?!ФИ! Жить в запылённой Москве? Я хочу жить так, как Я хочу! Белоснежные яхты, тусовки, люксовые украшения, а не пылиться в «двушке»!

МАРИНА

А зачем же он тебе?!

ИННА

А вот мы и подошли к самому главному! Если бы ты была более внимательна к интересам мужа и не считала ерундой его увлечения.

МАРИНА

Какие увлечения?

ИННА

Вот! Ты даже и не знаешь? Он покупает лотерейные билеты и весьма удачно, особенно в этот раз!

МАРИНА

И что?

ИННА

Как что? Улетаю в счастливую жизнь! И эту жизнь мне организовал лотерейный билет Василия! Он даже не подозревает, что сорвал Джек-пот! Вот так вот!

Немая сцена.

ВАСИЛИЙ

Что? (недоверчиво) Джек-пот? Но как ты про это узнала? (до него доходит) Ах, да! Я вспомнил, где тебя видел! Да, точно!

ИННА

Всё-таки догадался!

ВАСИЛИЙ

Ты продавщица лотерейных билетов!

Но как?

ИННА

Теперь бывшая продавщица лотерейных билетов! С моим напарником, у нас отлаженная схема. Вирусная программа перехватывает СМС сообщения от организатора розыгрыша. Если сумма маленькая, то СМС мы переправляем покупателю билета, а если большая, то наша задача найти билет быстрее, чем вспомнит о нём хозяин! Через базу данных по номеру телефона нашли твой адрес. И, о счастье! Я тебя узнала, это ты покупал билет!

ВАСИЛИЙ

Ты сама подошла ко мне в спортзале.

 А я-то думал, что тебе понравился!

ИННА

Нужно было действовать очень быстро! Ну а дальше ты знаешь! Конечно пришлось потратится на аренду квартиры, но это уже мелочи.

ВАСИЛИЙ

Это не твоя квартира?!

ИННА

Она в аренде! (издевательски смеётся)

Марина выдвигает ящики и достаёт те же бумаги, что и в начале пьесы.

МАРИНА

Так вот почему нет нигде твоего фото, и нигде не указано твоего имени!

ВАСИЛИЙ

(Инне) Но ты же наше видео выставляло в соцсети!

ИННА

Это был план «В», если не удастся разыскать билет, то на основании того, что я его подружка, Василий бы поделился! (Василию) Да, мой козлик! Но делиться не придётся и терпеть ваш кордебалет. Всё я уезжаю.

МАРИНА

А что же терпела кордебалет, раньше не уехала?!

ИННА

Доставая собранный чемоданчик из-под стола.

Потому что билет, только сегодня удалось найти. Хотелось ночью вызвать такси и по-тихому уехать.

НИНА АНАТОЛЬЕВНА

А мы её сейчас никуда не пустим! Окружайте её скорее!

Но Инна изловчилась и очень быстро покинула квартиру.

МАРИНА

А ты то думал, что ТЫ нужен ей! Так и хочется тебя с поздравить с «Днём идиота»! Жаль, что нет такого праздника!

НИНА АНАТОЛЬЕВНА

И что, совсем ничего нельзя сделать?

ВАСИЛИЙ

(сокрушается) Какой-то синий клочок бумаги с нарисованными бочонками обменивается на такие деньжищи!

ВАНЯ

(папе) Синий, прямоугольный клочок бумаги?

ВАСИЛИЙ

Да, сынок! Только какое теперь это имеет значение!

Ваня подбегает к комоду и достаёт из-под него этот самый прямоугольный, синий билет «счастливое лото».

ВАНЯ

(гордо поднял выигрышный билет над головой) Мама, папа, бабушка, смотрите, вот он билет, поехали скорей! Скорей на отдых!

……………………………………

ФИНАЛ

ГЗК

Шум моря. Радостные крики детей, Василия и звонкий лай собаки.

И голоса Марины и Нины Анатольевны.

МАРИНА

Как приятно быть одной счастливой семьёй, все в восторге, все довольны, особенно Ванечка, теперь Тимка - его самый лучший друг! Как хорошо, что он не потерялся, а нашёл дорогу обратно в квартиру Инны.

Мама, если бы не ты! Если бы ты не придумала такой план - всем нам переехать к Василию и его подружке! У меня до сих поджилки трясутся, как мы это провернули! Наверное, мы сейчас не жили бы в новой элитной квартире и не отдыхали на море!

НИНА АНАТОЛЬЕВНА

На то она и мать! А вот если бы не Ванечка, то точно мы не отдыхали бы на море!

Весёлый звонкий смех.

ЗАНАВЕС