**8 902 913 38 06**

**giv68\_68@mai.ru**

**Игорь Герман**

**СЕКРЕТЫ СЕМЕЙНОГО СЧАСТЬЯ**

пьеса в двух историях

***ЛАСТОЧКИНО ГНЕЗДО***

*ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА:*

*ИРИНА*

*ЕВГЕНИЙ, муж ИРИНЫ*

*АЛЛА*

*ВАЛЕРИЙ, муж АЛЛЫ*

*КИРИЛЛ, их сын*

*Действие этой истории начинается с момента появления Аллы и Валерия Кавалеровых в квартире семьи Любавиных. Ирина и Алла в студенческие годы были лучшими подругами и сейчас впервые встретились после долгих лет разлуки. Объятия, восторженные восклицания, влажные глаза. Мужья, Евгений и Валерий, незнакомые друг с другом, наблюдают бурную встречу бывших подруг.*

АЛЛА. Ирка!.. Нисколько не изменилась... Нисколько!

ИРИНА. Алька, Алька!.. Скажи мне: это не сон?

АЛЛА. Сама не знаю... Ехали к тебе, сердце колотилось, чуть не выскочило...

ИРИНА. Здравствуй, подружка!

АЛЛА. Здравствуй, ласточка!

ИРИНА. Слушай, это Саша или не Саша? Сколько лет прошло – не узнаю.

АЛЛА. Нет, это уже не Саша... Это Валера, мой муж.

ИРИНА. А я смотрю: он и не он. Вроде даже похож чем-то.

АЛЛА. Нет, они очень разные... Ну, теперь твоя очередь.

ИРИНА. А это мой супруг.

ЕВГЕНИЙ. Очень приятно... Евгений.

АЛЛА. А можно просто – Женя?

ЕВГЕНИЙ. Конечно.

АЛЛА. В таком случае – просто Алла. А это – просто Валера.

ВАЛЕРИЙ. Привет.

*Мужчины пожимают друг другу руки.*

АЛЛА. Извините, что без предупреждения. Предупредить никак не могли.

ИРИНА. Господи!.. Я совсем с ума сошла от радости... Вот так встреча. Проходите...

*Хозяева и гости проходят из коридора в комнату.*

АЛЛА. Значит, вот так живём?

ИРИНА. Да, так живём.

АЛЛА. Ну, что же... Хорошо.

ИРИНА. Вы нас тоже извините, гости дорогие... К встрече не готовились... Но в холодильнике всё есть, сейчас быстренько сообразим.

АЛЛА. Нет, нет, не вздумай!.. Ничего не нужно.

ИРИНА. Почему?

ВАЛЕРИЙ. Мы сейчас же уезжаем.

ИРИНА. Как?..

АЛЛА. Прости, ласточка, мы очень-очень спешим. Свободного времени от силы полчаса.

ИРИНА. Куда же вы так торопитесь?

АЛЛА. Домой, домой... Дела, работа.

ИРИНА. Дела не могут подождать?

ВАЛЕРИЙ. К сожалению, нет.

ЕВГЕНИЙ. Давайте хоть чая попьем, что-ли?

ВАЛЕРИЙ. Только что из кафе, на дорогу утрамбовались под самую завязку.

ИРИНА. Аля?..

АЛЛА. Нет: чай, кофе – только время терять. Его и так мало. Лучше посидим, поговорим.

ИРИНА. Ну... хорошо.

*Эмоциональную встречу завершает пауза, в течение которой подруги из множества интересующих друг друга вопросов выбирают первый и самый значительный…*

ИРИНА. Какими судьбами?

АЛЛА. Сына привезли учиться... Вот жизнь. Вертит нами, как хочет. Я здесь окончила институт, и сын выбрал этот же город.

ИРИНА. Ну и замечательно.

АЛЛА. Так что теперь будем к нему приезжать и с тобой чаще видеться.

ИРИНА. Как хорошо... Как я рада!

ЕВГЕНИЙ. Куда поступил ваш сын?

АЛЛА. В институт искусств.

ЕВГЕНИЙ. Ух, ты!.. И кем будет?

АЛЛА. Артистом хочет быть. В театре играть.

ВАЛЕРИЙ. Делать ему нечего.

АЛЛА. Мой-то недоволен.

ВАЛЕРИЙ. Это его выбор.

АЛЛА. Не мужское дело, говорит.

ВАЛЕРИЙ. Ничего хорошего. Профессия не практичная

АЛЛА. Сейчас все практичные. Все деньги любят.

ИРИНА. Жаль, что деньги любят не всех.

АЛЛА. Да, это капризная штука.

ИРИНА. Аля, ты по-прежнему в школе?

АЛЛА. Что ты!

ИРИНА. А где?

АЛЛА. Кручусь, ласточка, кручусь. Вместе с мужем. Как белки в колесе... Поэтому и спешим. Человек подождать может, дело – нет. Завтра утром должны быть на месте.

ЕВГЕНИЙ. В ночь-то тяжеловато.  
ВАЛЕРИЙ. Справимся.

АЛЛА. А куда деваться?.. Я буду вести машину часов до двенадцати. Потом ты. Я как курица – ночью ничего не соображаю.

ВАЛЕРИЙ. Не переживай, солнышко, доедем.

АЛЛА. Сняли здесь квартиру Кириллу... Кирилл – это сын... Привезли его самого да вещички кое-какие на первое время.

ИРИНА. Так вы на машине?

АЛЛА. Конечно. «Джип» внизу стоит.

ИРИНА. И сама водишь?

АЛЛА. А для чего тогда машина, если её не водить?

ИРИНА. Молодец. Я бы не смогла.

АЛЛА. Проще простого. Главное – желание.

ИРИНА. Как ты узнала мой адрес?

АЛЛА. Мы же переписывались первое время. У меня остались твои старые письма. Там адрес.

ИРИНА. Сколько лет прошло?

АЛЛА. Не спрашивай.

ИРИНА. Страшно подумать… А вот у нас машины нет.

ЕВГЕНИЙ. Ну, у нас много ещё чего нет.

ИРИНА. Громко об этом не будем.

ЕВГЕНИЙ. Как можем, так и живём... Не так уж и плохо.

ИРИНА. Смотря с кем сравнивать.

ЕВГЕНИЙ. А не надо сравнивать.

АЛЛА. Вот как раз машина – дело наживное.

ИРИНА. Конечно. Только всё не наживается почему-то. Время идёт, уже и старость не за горами, а ничего так и не нажилось...

ЕВГЕНИЙ. Ира прибедняется. В кредит давно машину могли бы взять, но я против кредитов. Да и сам не хочу водить. Куда ездить-то?.. в школу и обратно?

ИРИНА. Валера, как вам наш город?

ВАЛЕРИЙ. Города все на одно лицо... Да я ещё толком и не успел его рассмотреть: всё бегом, бегом.

ИРИНА. Мы здесь учились с Алей. Я всю жизнь и прожила в нём... Так сложилось.

*Пауза.*

ВАЛЕРИЙ. Солнышко, тебе не холодно?.. Принести кофту из машины?

АЛЛА. Спасибо. Не надо.

ВАЛЕРИЙ. Я быстро. Здесь прохладно.

АЛЛА. Нет. Я не замёрзла.

ВАЛЕРИЙ. Ну, смотри.

АЛЛА. Всё равно скоро уходить... Переживает за меня.

ИРИНА. Правильно. Молодец.

АЛЛА. Муж и должен так.

ИРИНА. Хороший муж.

*Пауза.*

АЛЛА. Женя, а ваша профессиональная стезя?

ИРИНА. Ой, не спрашивай.

АЛЛА. Что, секрет?

ИРИНА. Какой там секрет... Что его стезя, что моя – даже говорить об этом не хочу.

ЕВГЕНИЙ. Я учитель физики.

АЛЛА. Бедняга...

ИРИНА. Да уж.

АЛЛА. Извините... Вырвалось... Это я со своей колокольни.

ИРИНА. Ничего. С нашей – такой же вид.

АЛЛА. А ты так и осталась в педагогике?

ИРИНА. Да.

АЛЛА. Ласточка ты моя!.. Япоработала в школе, с меня хватит. Чуть с ума не сошла с этими детьми. Есть детки, которым место в клетке... Учитель, конечно, благородная профессия, но… Здоровье одно, и его надо растянуть до конца дней.

ВАЛЕРИЙ. Себя надо беречь. И любить.

ИРИНА. Это правда.

АЛЛА. Да-а, тебе медаль давать нужно.

ИРИНА. За что?

АЛЛА. За преданность профессии. За выдержку. За терпение.

ИРИНА. Скорее уж за беспомощность.

АЛЛА. Я представляю, какие сейчас проблемные дети.

ИРИНА. Не то слово.

АЛЛА. Обратно в школу?!.. Нет, нет!.. Ни за какие деньги.

ИРИНА. Да там и деньги-то, сама знаешь, какие.

АЛЛА. Знаю. Потому и ушла.

ИРИНА. А я не решилась в своё время. А теперь оно ушло и уже поздно.

*Пауза.*

АЛЛА. Мужички-то наши что-то примолкли.

ВАЛЕРИЙ. Солнышко, всё в порядке.

ИРИНА. Им, наверное, скучно наши разговоры слушать.

АЛЛА. Ничего. Пусть немного потерпят.

ЕВГЕНИЙ. А мы, однако, пойдём на кухню, покурим.

ВАЛЕРИЙ. А ты куришь?.. Ничего, что я на «ты»?

ЕВГЕНИЙ. Ничего... Курю, конечно.

ВАЛЕРИЙ. А я подумал: учитель, да ещё и физики – фанат здорового образа жизни.

ЕВГЕНИЙ. Да какой тут образ жизни?.. Как у всех.

ВАЛЕРИЙ. Шучу… Ладно, тогда мы на кухню.

АЛЛА. Идите.

ЕВГЕНИЙ. А, может, всё-таки, чаю?

АЛЛА. Нет. Нам скоро ехать. Немного поговорим и всё. В следующий раз – обязательно.

ЕВГЕНИЙ. Вы пообещали.

ИРИНА. Алла?..

АЛЛА. Железно.

*Евгений с Валерием уходят на кухню. Пауза. Подруги с грустью и нежностью смотрят друг на друга.*

ИРИНА. Алька!..

АЛЛА. Иришка!..

ИРИНА. Как же долго мы с тобой не виделись.

АЛЛА. А если всё-таки подсчитать, это сколько?

ИРИНА. Не возьмусь подсчитывать.

АЛЛА. Так, погоди. Мы с Сашкой уехали сразу после окончания института. Мне было двадцать один. Сейчас – сорок... Да. Девятнадцать лет.

ИРИНА. Полжизни.

АЛЛА. Да, половину прожитой жизни.

ИРИНА. Почему с Сашкой разошлись?.. Если не секрет.

АЛЛА. Ох... этот Сашка...

ИРИНА. Не ужились?

АЛЛА. Саша Сизинцев оказался слабым человеком... Когда в начале девяностых начались перемены… не к ночи будь они помянуты… он потерял работу. Другой бы собрался, мобилизовал силы, пережил кризис. А он сломался. Начал пить, опускаться. А у нас ребёнок – Кирилл, его надо воспитывать, кормить, одевать. Две обузы я не могла вывезти на своих плечах. Надо было выбирать, и я выбрала ребёнка. Мы расстались...

ИРИНА. Сейчас он где?

АЛЛА. Не знаю. По-моему, уехал куда-то. За пятнадцать лет сыном ни разу не поинтересовался... Может, его и в живых-то уже нет?

ИРИНА. Вы такой парой были хорошей. Когда поженились на четвертом курсе, мы все так вам завидовали.

АЛЛА. Милая ты моя... Никогда никому не завидуй... Человек он неплохой, ничего не могу сказать, но... так получилось. Вину – пополам. Свою половину я честно отработала...

*Пауза.*

После развода у меня началась депрессия. Я осталась одна, без поддержки. Собственно, и с ним-то была без поддержки, но хоть какой-никакой мужичонка был, психологически легче... Ничего, пережила. Потом встретились с Валерой. Человек он решительный, предприимчивый, знает, чего хочет, и умеет добиться этого. Открыл своё дело. Взял меня в напарники... У нас аптечный бизнес. Начали с малого. Понемногу выросли, встали на ноги. Сейчас у нас сеть аптек в городе. Живём себе в удовольствие: денег – выше крыши. Отдыхали в Азии, Африке. Европу исколесили. Мир посмотрели. Не весь, конечно, но хоть кое-что...

ИРИНА. Молодец... Как я за тебя рада... Какая ты умница.

АЛЛА. А останься я в этой школе, разве бы я увидела просвет в жизни? Достаток очень многое значит для человека. Очень многое. Сегодня я уверена в себе, ничего не боюсь... почти ничего!.. А не встреть я Валеру, и неизвестно какую кривую нарисовала бы моя дальнейшая судьба.

ИРИНА. Да-а...

АЛЛА. Успех женщины во многом зависит от мужчины, который рядом.

ИРИНА. Трудно не согласиться.

АЛЛА. Ну, а как твои дела?

ИРИНА. Даже не знаю чем и похвастать после такой биографии, как у тебя.

АЛЛА. У каждой женщины есть, чем похвастать.

ИРИНА. Мы сколько с тобой переписывались?

АЛЛА. Года четыре.

ИРИНА. Яписала тебе, что замуж вышла, дочь родила?

АЛЛА. Слушай, я уже не помню, ты извини. У меня начались проблемы с Сашкой, разводы-разъезды, я же, по-моему, первая и прервала переписку. Тогда мне не до чего было. Это такой стресс... Знаешь, что такое развод?

ИРИНА. Нет.

АЛЛА. Счастливый человек... А говоришь, нечем похвастать… Так, значит, дочь?

ИРИНА. Да. Пятнадцать лет уже.

АЛЛА. О-о!.. Тоже взрослая. Она дома?

ИРИНА. Где там!.. На ипподроме пропадает. Ни с того, ни с сего увлеклась лошадьми, представляешь? Как болезнь какая-то. Сразу после школы на конюшню.

АЛЛА. Чем там занимается?

ИРИНА. Ухаживают за ними, учатся ездить. Форму недавно ей купила для соревнований.

АЛЛА. Ну, что же, это хорошо. Любит животных, значит у ребёнка добрая душа.

ИРИНА. Её комната вся в лошадиных портретах. Мы в своё время артистами завешивали стены, она – лошадьми.

АЛЛА. Ну и ладно... Общий язык-то находите?

ИРИНА. Как все. Сейчас дети, знаешь, какие.

АЛЛА. Ты это знаешь лучше.

ИРИНА. Да и родители не подарок, если честно. И я такая же. Днём нагавкаюсь на работе, вечером на домашних жучку спускаю... Как сын?

АЛЛА. Хороший мальчишка... Умный. Всё понимает.

ИРИНА. Он знает, что отец неродной?

АЛЛА. Конечно. Мы с Кавалеровым встретились, когда Кирюшке шесть лет было.

ИРИНА. Так ты Кавалерова?

АЛЛА. Да.

ИРИНА. Красивая фамилия... Как они относятся друг к другу?

АЛЛА. Нормально.

ИРИНА. Валера усыновил ребёнка?

АЛЛА. Нет... И без того всё хорошо.

ИРИНА. А теперь он и сам уже взрослый парень.

АЛЛА. Теперь – конечно. Тем более, будет жить в другом городе. В вашем... В нашем... бывшем.

ИРИНА. Пусть заходит к нам. Познакомимся. Поможем, если в чём будет нуждаться.

АЛЛА. Нуждаться, думаю, он не будет ни в чём, но за приглашение спасибо. Познакомиться зайдёт обязательно.

ИРИНА. Почему к нам не заехали сразу? С сыном?

АЛЛА. Да как-то... Полная машина вещей... Хотя можно было. Япросто не подумала... Как твоя семейная жизнь?

*Пауза.*

ИРИНА. Нормально. Мой Любавин звёзд с неба не хватает, но... нормально.

АЛЛА. А ты – Любавина?

ИРИНА. Да.

АЛЛА. Тоже фамилия звучная.

ИРИНА. Одна фамилия только. Больше ничего.

АЛЛА. Он вроде неплохой. Первое впечатление.

ИРИНА. Нет-нет, у нас всё в порядке.

АЛЛА. Ну и слава Богу.

*Пауза.*

Наших-то видишь кого?

ИРИНА. Редко.

АЛЛА. Как живут?

ИРИНА. Биографии очень похожи: вышли замуж, родили, разошлись.

АЛЛА. Понятно.

ИРИНА. Ничего интересного.

АЛЛА. Ну, хоть фотографию-то дочки покажи.

ИРИНА. Конечно, конечно... Сейчас.

*Ирина достаёт альбом семейных фотографий и подруги усаживаются рядом.*

ИРИНА. Вот она, моя Светлана.

АЛЛА. Хорошенькая... Есть в кого... Очень похожа.

ИРИНА. Маленькая была – копия Женьки.

АЛЛА И от него что-то есть. Неуловимое. Взгляд... Не глаза, а именно взгляд.

*Ирина листает альбом.*

ИРИНА. Это мы... это тоже мы... Это мы на даче... Это на озере... Это Новый год... Погоди, где-то у меня была фотография... Сейчас... Интересно, узнаешь или нет... Вот.

АЛЛА. Ах!.. Боже мой!.. Это ты и я?

ИРИНА. Да. Я и ты.

АЛЛА. Так, так... Ничего не говори... Сейчас сама вспомню... Это мы с тобой у филармонии, после концерта. Ходили на какой-то симфонический концерт, да?..

ИРИНА. Да.

АЛЛА. Второй курс?

ИРИНА. Второй... Ещё какого-то парня попросили нас сфотографировать.

АЛЛА. Точно, точно... Какие молодые и красивые... Сколько лет назад это было?

ИРИНА. Двадцать два года. Ровно двадцать два. Тоже сентябрь месяц. Только тогда было тепло.

АЛЛА. Да-а... Тогда всё было по-другому.

ИРИНА. Помнишь, под каким впечатлением мы вышли после концерта?

АЛЛА. Ещё бы! Классическую музыку нужно слушать в зале, живьём... Жаль, что сейчас у меня нет времени на это.

ИРИНА. А мы иногда ходим с Женей.

АЛЛА. Молодцы... А помнишь, мы в тот вечер шли пешком до общаги и загадывали желания?

ИРИНА. Конечно, помню.

АЛЛА. Твои сбылись?

ИРИНА. Как сказать?.. Человек ведь всегда чем-то недоволен. Всегда чего-то не хватает.

АЛЛА. А в общем и целом?..

ИРИНА. В общем и целом – да.

АЛЛА. Я тебя понимаю. Потому что даже у меня есть пожелания к судьбе.

ИРИНА. Ну, тебе грех жаловаться. У тебя есть всё.

АЛЛА. О-о!.. дорогая... Чем больше возможности, тем выше потребности. Поэтому и говорят, что надо довольствоваться тем, что имеешь… Золотые слова.

ИРИНА. Это леденец для неудачников – довольствуйся малым.

АЛЛА. И малое, при внимательном рассмотрении может оказаться большим, а большое – малым. Всё зависит от угла зрения.

ИРИНА. Как научиться не облизываться?  
АЛЛА. Вот это самое трудное, ласточка.

ИРИНА. Ты почему меня ласточкой называешь?

АЛЛА. Извини.

ИРНА. Нет, я не поэтому... Просто спросила.

АЛЛА. Лет десять назад мы с Валерой были в Средней Азии. Лето, горы, солнце. Необыкновенные места. Всё необыкновенное: природа, архитектура, культура. Но, как ни странно, из этого южного великолепия больше всего мне запомнилась одна маленькая деталь... Ласточки там лепят свои гнезда прямо на стенах зданий, на скалах. Представь: на отвесной скале висит гнездо. На чём оно держится – это знает только тот, кто его построил. Одно грубое прикосновение и оно, сорвавшись вниз, разобьётся вдребезги... Я тогда подумала: как это птичье гнездо напоминает наши семейные гнезда. Такое же непрочное и висящее над пропастью... С тех пор все женщины для меня как ласточки – у каждой гнездо на отвесной скале... Это у меня присказка. Сама уже не замечаю. Не обращай внимания... Вот так-то, ласточка.

ИРИНА. Понятно.

АЛЛА. Эх, девочки, девочки... Как молоды мы были... Да?.. Как верили в себя... И не только в себя. Тогда ещё верили и в других.

*Пауза.*

Слушай, ты хотела бы начать жизнь с начала?

ИРИНА. Что ты имеешь в виду?

АЛЛА. Ну, вернуться вот сюда, в эту фотографию, в это время. Прокрутить назад двадцать лет?

ИРИНА. А что, есть такая возможность?

АЛЛА. Нет... Просто... Хотела бы начать всё сначала?

ИРИНА. Ну, в общем-то... Не отказалась бы.

АЛЛА. Опять стать молодой девчонкой?

ИРИНА. Ой... С удовольствием.

АЛЛА. А я не хочу.

ИРИНА. Почему?

АЛЛА. Не знаю.

ИРИНА. Странно.

АЛЛА. Сама удивляюсь. От многих слышу, что мол, вот, скинуть бы годков десять-двадцать-тридцать-сорок, я бы тогда... Честно спрашиваю себя: хотела бы вернуться в молодость и честно отвечаю что – нет. Опять переживать заново всё, что было?.. Нет, увольте. Одного раза достаточно.

ИРИНА. Тебе разве есть, что менять в жизни?

АЛЛА. Пусть всё идет так, как идёт. Ни на один день не хотела бы вернуться назад.

ИРИНА. А вот я бы, случись такое, может, и внесла бы кое какие коррективы.

АЛЛА. Знаешь, мне иногда кажется, что я слишком сытый человек.

ИРИНА. Нет. Ты человек состоявшийся.

АЛЛА. Это разное?

ИРИНА. Конечно.

АЛЛА. Ладно. Верю тебе, как учительнице.

ИРИНА. Ну, хоть одно преимущество перед тобой.

АЛЛА. Зато какое!..

*Входят Евгений с Валерием.*

ВАЛЕРИЙ. Вы не заговорили тут друг друга?

ИРИНА. Не успели.

ЕВГЕНИЙ. А то остались бы, переночевали. Дела никуда не убегут.

ИРИНА. Правда, оставайтесь... Аля?!

АЛЛА. Нет, нет, мы поедем.

ИРИНА. Валера?!

ВАЛЕРИЙ. Желание жены – закон.

ИРИНА. Какие хорошие слова... Поучись, дорогой.

ЕВГЕНИЙ. Не уверен, что получиться, но попробую.

ВАЛЕРИЙ. До Нового года планируем приехать к Кириллу. Тогда и до вас доберёмся. Правда, зайчик?

АЛЛА. Ой, доберёмся!

ИРИНА. Обещайте, что хотя бы денёк погостите у нас.

АЛЛА. Обещаем!.. Валерочка?

ВАЛЕРИЙ. Конечно, зайчик, конечно.

АЛЛА. Шутка ли, столько лет не видеться и каких-то полчаса!.. Мы ещё и говорить-то не начинали. Так, размялись только.

ИРИНА. Давайте я соберу вам чего-нибудь на дорожку?

АЛЛА. Боже сохрани, ласточка. Даже и не пытайся.

ВАЛЕРИЙ. По дороге море закусочных. Уж чего-чего, а с этим проблем никаких не будет.

АЛЛА. Я первая поведу машину.

ВАЛЕРИЙ. Добро.

ЕВГЕНИЙ. У вас выходные дни-то бывают?

ВАЛЕРИЙ. Выходные дни?.. А что это такое?

АЛЛА. Ладно, не прибедняйся. Отдыхать мы тоже умеем.

ВАЛЕРИЙ. Спорить не буду. Соглашусь. В семейной жизни не обязательно проявлять чудеса принципиальности.

АЛЛА. Ладно, Иришка, провожайте нас. Время – деньги, в самом прямом смысле этого слова.

ЕВГЕНИЙ. Как бы нам научиться время переводить в деньги.

ИРИНА. Алька, не забывай про меня!

АЛЛА. Клянусь, что больше не будет двадцатилетних перерывов!

ИРИНА. Ладно. Поверю.

ВАЛЕРИЙ. Вот наши визитки – моя и Аллочкина, здесь телефоны, адрес. Если что, звоните нам.

АЛЛА. Я ещё Кирюшку отправлю к вам знакомиться.

ИРИНА. Обязательно. Я буду ждать.

ВАЛЕРИЙ. Свои телефончики-то дайте.

АЛЛА. Ах, да!.. Вот что значит холодный мужской ум. Ябы и забыла в этой горячке.

ИРИНА. Сейчас напишу (*пишет на бумаге телефон*)… Женя, свой сам пиши, я твой не помню.

ЕВГЕНИЙ. Секундочку… (*пишет, отдаёт бумагу Алле.*) Вот.

ВАЛЕРИЙ. Ну что, зайчик?..

АЛЛА. Да-да, идём.

*Гости и хозяева выходят в коридор.*

ИРИНА. Ну, что же... Всего хорошего. Доброй дороги.

ЕВГЕНИЙ. Удачи.

АЛЛА. Ты моя хорошая... (*обнимаются с Ириной*.)

ИРИНА. Не будем плакать... До встречи.

АЛЛА. До встречи... Всё, всё, всё!..

ВАЛЕРИЙ. Пока.

ЕВГЕНИЙ. Счастливо (*пожимают руки*).

*Гости уходят, и хозяева остаются одни.*

ЕВГЕНИЙ. Надо было выйти, проводить до машины.

ИРИНА. Надо было. Не догадались. Теперь уже поздно.

ЕВГЕНИЙ. Ладно. В следующий раз.

*Ирина и Евгений проходят в комнату.*

ИРИНА. Надо же так... Ну, Алька!..

ЕВГЕНИЙ. Что?

ИРИНА. Ничего. Просто... Ещё под впечатлением от встречи.

ЕВГЕНИЙ. Неожиданный визит.

ИРИНА. Яне ожидала еёувидеть. Столько лет прошло! Не знала, что с ней, где и как она живёт?..

ЕВГЕНИЙ. Тяжело в ночь ехать. Какая необходимость?

ИРИНА. Нам этого не понять. У них всё по-другому... Смешная такая. Нисколько не изменилась. Может и правда люди не меняются?

ЕВГЕНИЙ. Давай, чая попьем.

ИРИНА. В ней появилась какая-то внутренняя сила. Я её почувствовала… Но по сути какой была, такой же и осталась... Конечно, постарела… Годы!.. Интересно, какое я у неё впечатление оставила?

ЕВГЕНИЙ. Не знаю.

ИРИНА. Нам кажется, что мы молоды, пока не встретимся со старыми друзьями. Они наше безжалостное зеркало.

*Пауза.*

Хорошо, что увиделась с ней.

ЕВГЕНИЙ. Студенческую жизнь вспомнила?

ИРИНА. Всё вспомнила.

ЕВГЕНИЙ. Хорошими подругами были?

ИРИНА. Ты не представляешь... Жили в общаге в одной комнате. Почти четыре года. Ни разу не поссорились.

ЕВГЕНИЙ. Вы с ней так непохожи: и внешне, и по характеру.

ИРИНА. А теперь ещё и по уровню жизни.

ЕВГЕНИЙ. Просто у неё другие интересы.

ИРИНА. Да, мы разные.

ЕВГЕНИЙ. Она очень уверенная.

ИРИНА. Она имеет на это право... Кто бы мог подумать?.. Молодец. Не побоялась изменить свою жизнь. В отличие от некоторых.

ЕВГЕНИЙ. Некоторым тоже не стоит жаловаться. У каждого своя дорога.

ИРИНА. Вот я и думаю: сами мы выбираем эту дорогу или нас кто-то направляет по ней?

ЕВГЕНИЙ. А это что-то меняет?

ИРИНА. Конечно... Просто обидно осознавать, что во всех своих несчастьях ты виноват сам. Всегда легче, когда есть, на кого свалить...

ЕВГЕНИЙ. Ты знаешь, что такое несчастье?

ИРИНА. Я просто не так выразилась. Но ведь ты понял, о чём я говорю?

*Пауза.*

Значит, она ушла из профессии и уже давно... Правильно сделала. Я, например, не знаю, как доработаю до пенсии. Не представляю, в каком состоянии будет моё здоровье к этому времени. Но поменять в своей жизни ничего не могу: не хватает духу.

ЕВГЕНИЙ. А я ничего и не хочу менять.

ИРИНА. Завидую тем, у кого этого духу хватает.

ЕВГЕНИЙ. Меня всё устраивает и так.

ИРИНА. Если человека всё устраивает, это показатель его бессилия.

ЕВГЕНИЙ. А если человека всё не устраивает, это показатель чего?

ИРИНА. Ничего!

ЕВГЕНИЙ. В чужих руках шоколадка всегда слаще.

ИРИНА. Боже мой, да я вообще не об этом!

ЕВГЕНИЙ. А о чём?

ИРИНА. Так... Где этот ребёнок до сих пор?

ЕВГЕНИЙ. На ипподроме.

ИРИНА. Надо ей запретить заниматься глупостями. Хватит ходить на эту конюшню!

ЕВГЕНИЙ. Пусть занимается, что в этом плохого?

ИРИНА. А что хорошего?

ЕВГЕНИЙ. Хорошо уже то, что ей это по душе.

ИРИНА. Прекрасная перспектива – лошадям хвосты крутить.

ЕВГЕНИЙ. Что с тобой?

ИРИНА. Ничего!.. Каждый раз за неё переживай! Она ведь уже падала с лошади. А если неудачно упадёт, не дай Бог?.. Ты забыл историю её подружки, которая получила копытом по голове?! Сколько потом она в больнице проболталась?.. Ещё неизвестно, какие будут последствия от такого удара!

ЕВГЕНИЙ. От всего не убережёшься в жизни...

ИРИНА. Вот для этого и существуют родители, чтобы думать за ребёнка!

ЕВГЕНИЙ. А мы не думаем?

ИРИНА. Особенно ты у нас мыслитель!

ЕВГЕНИЙ. Ты чего завелась?

ИРИНА. Да потому что мне всё это уже надоело!

ЕВГЕНИЙ. Что именно тебе надоело?

ИРИНА. Всё!

ЕВГЕНИЙ. С каких пор?

ИРИНА. С недавних!.. Я устала от всего!.. От всего! Понимаешь?

ЕВГЕНИЙ. Пока не очень.

ИРИНА. Ты меня никогда не понимал.

ЕВГЕНИЙ. Я чем тебя обидел?

ИРИНА. Ты – ничем. Но и ничем не помог.

ЕВГЕНИЙ. Хоть подскажи о чём идёт речь?

ИРИНА. Помолчи, пожалуйста.

*Пауза.*

ЕВГЕНИЙ. Ты плачешь?

ИРИНА. Нет, смеюсь...

*Пауза.*

Лучше бы она не приезжала...

*Пауза.*

А ведь я в юности не сомневалась, что всё сложится по-другому... Она никогда не отличалась красотой. Так: серая, неприметная. Мы все удивились, когда она встретила Сашку, студента из технологического. Как-то у них быстро и хорошо всё срослось... К выпуску поженились. Многие наши девчонки так никого себе и не нашли, а она... Вот тебе и тихоня. Или просто таким везёт?.. Сколько раз подходили к нам знакомиться, когда мы с ней гуляли вдвоём! И я всегда прекрасно понимала, к кому подходят и кем интересуются. И Алька понимала, но не обижалась... Конечно, она умная девочка. Этого у неё не отнять. Может, ещё и поэтому ей такая компенсация?.. А я и красивая была, и училась лучше, и успехов у меня было больше, и за что ни бралась, всё у меня получалось... Наверное, существует какая-то мера хорошего в жизни. Лёгкие удачи в молодости опасны – расслабляют и, кажется, что так будет всегда… А на самом деле… Тяжело разочаровываться... Почему же так обидно? Почему чужие удачи так больно ранят?.. Конечно, тут дело не только в ней, ей встретился нужный человек в нужное время. Иногда ведёт мужчина женщину, иногда женщина мужчину... А если в семье некому вести, то и получается так, как у нас… Ты меня когда последний раз солнышком называл?.. А зайчиком?!.. Зайчиком?!.. Не обижайся, Женя. Это я так… Мне сейчас плохо… Постарайся меня понять.

*Ирина плачет.*

*Прошло около четырёх месяцев. Последние дни декабря. Ирина с Евгением наряжают новогоднюю ёлку.*

ИРИНА. Вот где она, козявка такая?.. Уже темно на улице.

ЕВГЕНИЙ. Чего ты волнуешься? Она большая девочка.

ИРИНА. Да уж. Пятнадцать лет – взрослая.

ЕВГЕНИЙ. Я не сказал – взрослая, я сказал – большая.

ИРИНА. Первый раз наряжаем ёлку без неё. Лошади совсем задурили ей голову.

ЕВГЕНИЙ. У ребёнка меняются интересы.

ИРИНА. Лучше бы танцами увлеклась.

ЕВГЕНИЙ. Лишь бы не сигаретами и не пивом.

ИРИНА. Сегодня двадцать девятое?

ЕВГЕНИЙ. Да.

ИРИНА. Два дня до Нового года, боже мой... Ещё год пролетел. Ты его заметил?

ЕВГЕНИЙ. Я их давно уже перестал замечать.

ИРИНА. Сумасшедшая жизнь... Это сколько будет в этом году, как мы живём с тобой?

ЕВГЕНИЙ. Семнадцать лет.

ИРИНА. Какие семнадцать?.. Гораздо больше.

ЕВГЕНИЙ. Считай: год до брака и семнадцать в браке.

ИРИНА. Так, значит, восемнадцать?

ЕВГЕНИЙ. Ну, в целом, да.

ИРИНА. Вот видишь. Восемнадцать лет ты мне мозги крутишь. Год незаконно и семнадцать законно. А если взять во внимание твою профессию, зарплату и отношение ко мне, то год совместной жизни с тобой должен мне идти за полтора. А это, подсчитай, уже сколько?..

ЕВГЕНИЙ. Ну, дорогая моя, тогда с таким стажем ты уже заслуженная семейная пенсионерка. Согласна?

ИРИНА. Ты всегда найдёшь возможность гадость сказать.

ЕВГЕНИЙ. Тогда бери обратно свои слова.

ИРИНА. Какие?

ЕВГЕНИЙ. Все.

ИРИНА. Возьму только год за полтора. Остальное всё – правда.

*Звонок в дверь.*

ИРИНА. Светланка ключ забыла, что ли?

ЕВГЕНИЙ. Не знаю. Наверное.

ИРИНА. Иди, открой.

ЕВГЕНИЙ. Ну, растяпа.

*Евгений идёт к двери и отпирает её. На пороге стоит Кирилл.*

КИРИЛЛ. Здравствуйте.

ЕВГЕНИЙ. Здравствуйте.

КИРИЛЛ. Ирина Дмитриевна Любавина здесь живёт?

ЕВГЕНИЙ. Здесь, здесь... Проходите.

*Кирилл входит в коридор.*

Ира, это к тебе!

ИРИНА. Сейчас!.. Иду!..

*Подходит Ирина.*

ЕВГЕНИЙ. Вот – молодой человек.

КИРИЛЛ. Добрый вечер.

ИРИНА. Здравствуйте.

КИРИЛЛ. Я – Кирилл.

ИРИНА. Какой Кирилл?

КИРИЛЛ. Кирилл Сизинцев.

ИРИНА. Простите?..

КИРИЛЛ. Сын Аллы Кавалеровой, вашей подруги.

ИРИНА. А-а!.. Господи!.. Кирилл?!..

КИРИЛЛ. Да, это я.

ИРИНА. Женя, это ведь сын Аллы!

ЕВГЕНИЙ. Уже сообразил.

ИРИНА. Они заезжали к нам в сентябре, когда тебя привезли на учёбу.

КИРИЛЛ. Да, я знаю. Мама говорила. Она мне дала ваш адрес.

ЕВГЕНИЙ. А чего мы стоим?

ИРИНА. Ах, действительно!.. Проходи, Кирилл.

*Ирина, Евгений и Кирилл проходят в комнату.*

А мы тут ёлку наряжаем. Готовимся к Новому году.

КИРИЛЛ. Новый год – мой любимый праздник.

ИРИНА. Ну, как у тебя дела?

КИРИЛЛ. По-разному.

ИРИНА. Учишься?

КИРИЛЛ. Пока – да.

ИРИНА. Почему – пока?

КИРИЛЛ. А я ничего не загадываю наперёд.

ИРИНА. Слушай, ты похож на свою маму. Такой же философ.

КИРИЛЛ. Хорошо, что не на отца.

ЕВГЕНИЙ. А что?

КИРИЛЛ. Так.

ИРИНА. Как у них дела?

КИРИЛЛ. Никаких дел у них больше нет.

ИРИНА. Почему?

КИРИЛЛ. Они разошлись.

ИРИНА. Разошлись?!..

КИРИЛЛ. Да.

ИРИНА. Господи… Когда?  
КИРИЛЛ. Осенью.  
ИРИНА. Это... вот?.. Недавно?..  
КИРИЛЛ. Да. Недавно. В ноябре.  
ЕВГЕНИЙ. Кирилл, ты не шутишь?  
КИРИЛЛ. Зачем бы я так шутил?

ИРИНА. У меня даже в глазах потемнело... А что случилось, если не секрет?

КИРИЛЛ. Нет, не секрет. Просто в очередной ссоре мама ударила отца ножом.

ИРИНА. Господи!

КИРИЛЛ. Вот и всё.

ЕВГЕНИЙ. Отец-то жив?

КИРИЛЛ. Конечно, куда он денется.

ИРИНА. Какой ужас… Они что, ссорились?

КИРИЛЛ. Очень часто. Я был так рад, когда, наконец, уехал сюда.

ИРИНА. У них ведь всё было так хорошо.

КИРИЛЛ. Кто вам это сказал?..

ИРИНА. Мне показалось...

КИРИЛЛ. Вам показалось.

ИРИНА. Кто бы мог подумать... И как же сейчас мама?

КИРИЛЛ. Плохо. Отец лежал в больнице. Поставил матери условие: он не будет подавать на неё заявление в обмен на бизнес. Мать не хотела в тюрьму и подписала ему всё. Они развелись, и он укатил на нашем «джипе». Теперь мы нищие.

ИРИНА. Боже мой... Алька, Алька... Как же так?

КИРИЛЛ. Ни копейки нам не оставил. Даже из жалости.

ЕВГЕНИЙ. И тебе на учебу не дал ничего?

КИРИЛЛ. А я ему кто?.. Никто.

ЕВГЕНИЙ. Вот так история.

ИРИНА. Как она теперь собирается жить?

КИРИЛЛ. Не знаю... Хотела устроиться опять в школу, но там её не взяли: сказали, что потеряла квалификацию.

ИРИНА. Господи, бедная Алла... За что ей это?

ЕВГЕНИЙ. Давай хоть накормим парня, что-ли?

КИРИЛЛ. Нет, нет, я к вам по делу.

ИРИНА. Хорошо. Говори.

*Пауза.*

КИРИЛЛ. Думаю, с чего начать... Собственно, вопрос-то дурацкий... Мне очень неудобно, но деваться некуда.

ЕВГЕНИЙ. Давай прямо, без вступления.

КИРИЛЛ. Надо к матери съездить на Новый год. Одну не хочу её оставлять. Ей сейчас тяжело.

ИРИНА. Конечно... конечно... Молодец.

КИРИЛЛ. Вот... А доехать не на что. Немного не рассчитал свои финансовые возможности.

ЕВГЕНИЙ. Деньги нужны?

КИРИЛЛ. Только на дорогу!.. Ну и ей купить что-нибудь на праздник. Продуктов там, подарок… Новый год всё-таки.

ИРИНА. Так бы и сказал.

КИРИЛЛ. Я, как вернусь, сразу же отдам. Честное слово.

ИРИНА. Хорошо... Я сейчас.

*Ирина уходит.*

КИРИЛЛ. Товарищ по комнате занял у меня, а отдать пока не может. У него свои проблемы. И мне обратиться не к кому. Только к вам. Вы уж извините.

ЕВГЕНИЙ. Не извиняйся. Правильно сделал, что пришёл.

КИРИЛЛ. Сейчас в общагу, соберу вещи да поеду.

ЕВГЕНИЙ. Ты теперь в общежитии?

КИРИЛЛ. Конечно. За квартиру платить уже нет возможности.

ЕВГЕНИЙ. Понимаю.

КИРИЛЛ. Ничего. И в общагах живут люди.

ЕВГЕНИЙ. Ты молодец. Оптимист.

КИРИЛЛ. А что мне ещё остается? Жить-то надо.

*Входит Ирина. Отдаёт Кириллу деньги.*

ИРИНА. Вот... Хватит?

КИРИЛЛ. О-о!.. Конечно... Огромное вам спасибо... Если честно, я не думал что дадите. Незнакомому человеку... Но я, правда, Кирилл Кавалеров... В смысле – Сизинцев. Вот мой паспорт...

ЕВГЕНИЙ. Да мы верим, верим.

ИРИНА. А теперь давай на кухню, поешь чего-нибудь.

КИРИЛЛ. Нет, нет, спасибо.

ЕВГЕНИЙ. Давай, давай!..

КИРИЛЛ. Нет. Я пойду.

ИРИНА. Точно похож на мать.

КИРИЛЛ. Спешу. Надо собираться.

ЕВГЕНИЙ. На поезде поедешь?

КИРИЛЛ. Не знаю. Если будут билеты на автобус, значит на автобусе.

ИРИНА. Ночной рейс?

КИРИЛЛ. Да. Очень удобно. Завтра утром уже дома.

ЕВГЕНИЙ. Ну, смотри.

КИРИЛЛ. Спасибо вам ещё раз. Выручили.

*Ирина и Евгений провожают Кирилла в коридор.*

ИРИНА. Ладно, Кирюша, привет маме. Скажи, что мы очень сожалеем, что у них так получилось.

КИРИЛЛ. Спасибо, скажу. Она будет рада.

ИРИНА. Мы в сентябре перезванивались, а потом… несколько раз звонила – номер не существует.

КИРИЛЛ. У неё вообще проблемы... и не только с телефоном… До свидания.

ЕВГЕНИЙ. До свидания.

ИРИНА. Счастливо тебе.

*Кирилл уходит.*

*Ирина с Евгением возвращаются в комнату. Они долго молчат, находясь под впечатлением неожиданного известия.*

ИРИНА. Слушай, я в шоке.

ЕВГЕНИЙ. Да-а… вот это новость…

ИРИНА. Просто кошмар какой-то… кто бы мог подумать такое?

ЕВГЕНИЙ. Вот тебе солнышки и зайчики… Значит, на людях – одно, а на самом деле – вот так…

ИРИНА. А я ведь тогда позавидовала ей. Не надо никому завидовать.

ЕВГЕНИЙ. Ладно, хоть парня нормального вырастили.

ИРИНА. Да, мальчишка с головой. Рассудительный, понимающий. Хоть с ребёнком повезло. Надо же так…

ЕВГЕНИЙ. Как-то же пацан сумел сохранить холодную голову в такой семейной обстановке – если родители так скандалили… не испортился… Молодец, что тут скажешь. Умница.

ИРИНА. Женя… Нам надо бережнее относиться друг к другу. Чтобы вот так однажды не…

*Звонок в дверь.*

Господи… Наверное, опять Кирилл.

*Ирина и Евгений идут к входной двери и открывают её. В квартиру входит Алла Кавалерова. Обнимает Ирину.*

АЛЛА. Привет, ласточка! Женя, привет!

ИРИНА. Алла?!..

АЛЛА. Извините, ребята, я пока ненадолго. Заскочила к вам буквально на минутку, отметиться.

ИРИНА. Хорошо, что зашла, вовремя. Проходи, давай. *(Втроём проходят в комнату.)* На автобусе приехала?

АЛЛА. Почему?.. на машине.

ИРИНА. Он всё-таки оставил тебе машину?

АЛЛА. Кто?

ИРИНА. Валерий.

АЛЛА. В смысле – оставил?.. Он там, внизу, за рулём.

ИРИНА. Валера?

АЛЛА. Да.

ИРИНА. Его уже выписали из больницы?

АЛЛА. Давно.

ЕВГЕНИЙ. Как он себя чувствует?

АЛЛА. Нормально.

ИРИНА. Рана зажила?

АЛЛА. Его же не стали оперировать. Просто приступ панкреатита был и всё. Он поджелудочной мается… А вы откуда знаете, что он в больнице лежал?

*Пауза.*

ИРИНА. У вас с Валерой всё нормально?..

АЛЛА. Нормально.

ИРИНА. Вы… вместе?

АЛЛА. Я же сказала, он визу, в машине сидит. Я на минутку к вам забежала, просто попросить кое о чём. Он не стал подниматься, мы ещё сегодня заскочим к вам, если вы не против, конечно.

ИРИНА. Не против. Ради бога.

АЛЛА. Переночевать нас пустите с Валерой?.. одну ночь?.. Ира?.. Женя?..

ЕВГЕНИЙ. Конечно. Какой разговор.

АЛЛА. А теперь самое главное. Проблемы у нас с обалдуем моим – Кириллом. Пристрастился деньги занимать в микрозаймах. Влез в долги, сейчас выпутаться не может. Перебрался сам из съёмной квартиры в общежитие – дешевле платить. Вот, приехали выручать его. В общаге нет, где он – не знаю. Поговорила с его товарищами по комнате. Он у всех в долгах, оказывается. И не только у них одних. Рассказывает про нас с Валерой какие-то дикие истории, давит на жалость… ищет дураков, короче. Они и занимают ему. Я уже расплатилась там со всеми его кредиторами. Вот артист… точно, артист… не знаю, что делать с ним. Найдём – буду категорично разговаривать. Не поймёт – заберём из института, пусть дома сидит. Сейчас ещё раз – в общагу: отхвощу его там, паразита!.. Потом опять к вам. Приглашали переночевать – принимайте, на этот раз не откажемся.

ИРИНА. Конечно, Аллочка, пожалуйста…

АЛЛА. Кстати… к вам он не заходил?.. Кирилл, имею в виду?..

ИРИНА. Нет.

ЕВГЕНИЙ. Нет.

АЛЛА. А то я тогда дала ему ваш адрес…

ИРИНА. Нет.

ЕВГЕНИЙ. Нет.

АЛЛА. Ладно. Если зайдёт – гоните его в шею. Не давайте ему ни копейки, какие бы небылицы не плёл.

ИРИНА. Хорошо.

АЛЛА. Душа неспокойна… Вот где его, паразита, носит?.. На телефон не отвечает. Поедем ждать в общагу. Валера уже с ним и по-хорошему разговаривал – ничего не понимает… Ладно. Потом договорим. Вечером. Сейчас – на поиски.

*Алла идёт к входной двери, хозяева провожают гостью.*

Извини, ласточка, что не звонила тебе: телефон потеряла, а с ним все адреса. Заново восстанавливала, какие смогла. Ну, ладно, до скорой встречи… Излуплю его, как собаку. Валера заступается за него, а напрасно. *(Берётся за ручку двери.)*

ИРИНА. Алла… у вас с Валерой… всё хорошо?

АЛЛА. Иришка… У нас с Валерой всё отлично!

*Алла выходит из квартиры. Пауза. Ирина и Евгений некоторое время смотрят друг на друга, потом начинают смеяться. Конечно, над собой.*

***РЕАКЦИЯ ВАССЕРМАНА***

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА:

МАРИНА ПАНЬКОВА – молодая супруга

АНДРЕЙ ПАНЬКОВ – молодой супруг

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА – мама молодой супруги

МЕДСЕСТРА женской консультации

*Квартира Паньковых.*

*Марина и Андрей – молодые супруги. Марина ждёт ребёнка. Сейчас она собирается в женскую консультацию. Они что-то обсуждали с Андреем, потому что оба чуточку взъерошены темой своего разговора.*

МАРИНА. Неужели она ничего не знала?

АНДРЕЙ. Понятия не имею. Может, знала, но закрывала глаза?

МАРИНА. Тогда как объяснить её бурную реакцию, когда ей стало это известно?

АНДРЕЙ. Реакция, действительно, была бурной.

МАРИНА. Нет, женщина всегда догадывается, если мужчина ей изменяет. Это передаётся на подсознательном уровне.

АНДРЕЙ. Наверное, ей не передавалось.

МАРИНА. И всё равно, даже если она действительно ничего не знала и даже не подозревала... Так унижать себя в его глазах и глазах коллектива!.. Закатывать при всех такие дикие истерики!.. Он просто не стоит этого.

АНДРЕЙ. Конечно, смешно.

МАРИНА А что же здесь смешного?

АНДРЕЙ. Измены и семейные драмы *–* это трагедия только для двоих, для остальных это комедия.

МАРИНА. Грустная комедия.

АНДРЕЙ. Просто забавно наблюдать всё это со стороны.

МАРИНА. Представляю, с каким удовольствием сейчас на работе пережёвывается эта сплетня.

АНДРЕЙ. Да, нашим только попади на язычок.

МАРИНА. Ничто так не интересует ближнего твоего, как неприятности в твоей личной жизни.

АНДРЕЙ. Это любимая тема девочек.

МАРИНА. Не надо! Мужики *–* сплетники ещё хуже баб.

АНДРЕЙ. Не спорю. Всякие есть.

МАРИНА. И всё-таки мне её жаль. Я не знаю, как поступила бы сама в такой ситуации. Не дай бог, конечно.

АНДРЕЙ. Переживёт. Чего только люди не переживают.

МАРИНА. Да, кто-то просто отряхнётся, а кто-то... Трудно мужу и жене работать вместе. Вся личная жизнь на виду. Даже малейшая ссоразамечается и обсасывается до косточек... Противно.

АНДРЕЙ. Ну и пусть.

МАРИНА. Интересно, что о нас с тобой говорят?

АНДРЕЙ. А мне это неинтересно.

МАРИНА. Но о нас тоже сплетничают.

АНДРЕЙ. Пусть болтают. Это их проблемы.

МАРИНА. Андрюшенька... Я надеюсь, ты мне никогда такого сюрприза не преподнесёшь?..

АНДРЕЙ. С чего это ты вдруг?

МАРИНА. Так. Мелькнула шальная искра... Ты ведь у меня домашний мальчик, правда?

АНДРЕЙ. Правда.

МАРИНА. Честное слово?

АНДРЕЙ. Честное-пречестное.

МАРИНА. Смотри, Андрюшенька. Если я когда-нибудь хоть что-нибудь...

АНДРЕЙ. Исключено, ягодка.

МАРИНА. Я тебя тогда...

АНДРЕЙ. Исключено, птичка (*нежно обнимает супругу*).

МАРИНА. Может быть я дура, но я тебе верю.

АНДРЕЙ. Нет, ты умная... Иди ко мне...

МАРИНА. Мой барсик...

АНДРЕЙ. Моя кошечка... Моя мягкая кошечка... (*обнимает её чуть крепче*.)

МАРИНА. Осторожно!.. (*отстраняется от него.*) Надавил на живот.

АНДРЕЙ. Извини. Я нечаянно.

МАРИНА. Он уже, наверное, всё там чувствует.

АНДРЕЙ. Нет. Ему еще рано чувствовать.

МАРИНА. Всё равно. Аккуратней... Береги меня... Нас.

АНДРЕЙ. Буду беречь.

МАРИНА. Ты меня любишь?

АНДРЕЙ. Люблю.

МАРИНА. Вез вранья?

АНДРЕЙ. Без всякого.

МАРИНА. Конечно. Кого же тебе любить? Кто ещё тебя терпеть будет, такого вредного и противного?

АНДРЕЙ. Никто. Только ты.

МАРИНА. Ладно, хоть на сторону не бегаешь. И за это спасибо.

АНДРЕЙ. Не за что.

МАРИНА. Есть за что, дорогой. Видел же сам, какие истерические припадки бывают с обманутыми женщинами.

АНДРЕЙ. У нас не тот случай.

МАРИНА. Я надеюсь... Кстати, ты помнишь, что у меня в воскресенье день рождения?

АНДРЕЙ. Неужели я могу забыть главную дату в своей жизни?

МАРИНА. И что ты мне подаришь?

АНДРЕЙ. Секрет.

МАРИНА. Ты уже приготовил подарок?

АНДРЕЙ. Можно сказать *–* да.

МАРИНА. Конфеты не дарить! Конфеты *–* только дополнение к главному.

АНДРЕЙ. Я знаю.

МАРИНА. И что это?

АНДРЕЙ. Не скажу.

МАРИНА. Ну, скажи.

АНДРЕЙ. Нет.

МАРИНА. Ну, пожалуйста, барсик... Я не выдержу до воскресенья.

АНДРЕЙ. Ничего. Выдержишь.

МАРИНА. Это что-нибудь необычное?

АНДРЕЙ. Необычное.

МАРИНА. Давай говори.

АНДРЕЙ. Нет. Потом будет неинтересно.

МАРИНА. Я с тобой не разговариваю... Вредина.

АНДРЕЙ. Кисонька моя...

МАРИНА. Вредина...

АНДРЕЙ. Кисонька... (*опять привлекает её к себе.)*

МАРИНА. Нет, нет, мне надо идти.

АНДРЕЙ. Ты куда?

МАРИНА. В консультацию. Нужно пройти кое-что и заодно узнаю результаты анализов.

АНДРЕЙ. Каких?

МАРИНА. Обычных.

АНДРЕЙ. Ты долго?

МАРИНА. Часа через полтора приду. Может и раньше.

АНДРЕЙ. Приготовить что-нибудь?

МАРИНА. Котик, пожарь картошки. Умираю, хочу жареной картошки. С корочками. И чтобы была ещё горячая к моему приходу.

АНДРЕЙ. Договорились.

МАРИНА. Ты моя хозяюшка... (*целует Андрея в щёку*.)

*В кабинете женской консультации.*

*За столом сидит пожилая медсестра и что-то записывает в чью-то карточку.*

*В кабинет заглядывает Марина.*

МАРИНА. Здравствуйте.

МЕДСЕСТРА. Здравствуйте.

МАРИНА. Доктора нет?

МЕДСЕСТРА. Скоро придёт.

МАРИНА. Вы знаете, я не буду его ждать, здесь очередь…

МЕДСЕСТРА. Дело ваше.

МАРИНА. Я хотела только узнать: пришли результаты моих анализов?

*Пауза.*

МЕДСЕСТРА. Фамилия ваша?..

МАРИНА. Панькова.

МЕДСЕСТРА. Ещё раз?..

МАРИНА. Пань-ко-ва. У меня на ВИЧ и реакцию Вассермана.

*Медсестра перебирает стопочку направлений.*

МЕДСЕСТРА. Так... На ВИЧ?.. есть… RW?.. есть. Оба результата у нас... ВИЧ у вас отрицательный, Вассерман...

*Пауза.*

Пройдите, пожалуйста, в кабинет... Прикройте дверь… Панькова М. А?..

МАРИНА. Да. Марина Алексеевна.

МЕДСЕСТРА. Ну что же, Марина Алексеевна, на RW у вас, уж не взыщите, положительная проба.

МАРИНА. Как?!..

МЕДСЕСТРА. А вот так.

МАРИНА. Не может быть. Вы, наверное, ошиблись.

МЕДСЕСТРА. Милочка моя, я не могу ошибиться хотя бы потому, что это именно ваше направление. Если ошиблись в лаборатории, значит, претензии к ним. Но там ошибаются очень редко.

МАРИНА. Да вы что?! Этого абсолютно точно не может быть! Я замужем, у меня муж!..

МЕДСЕСТРА. Вот мужу и задайте пару каверзных вопросов.

МАРИНА. Вы не имеете права... Я *–* медицинский работник!..

МЕДСЕСТРА. Должна вас разочаровать, милочка. Даже медицинские работники не застрахованы от подобных казусов.

МАРИНА. Прекратите!

МЕДСЕСТРА. Панькова М. А, двадцать девять лет, направление выписано восьмого октября?

МАРИНА. Ну... да...

МЕДСЕСТРА. Тогда какие ко мне вопросы?

МАРИНА. Это безобразие!.. Я буду жаловаться!..

МЕДСЕСТРА. Думаете, вы одна такая?.. Я за свои годы здесь перевидала немало удивлённых женских глаз. А потом, после душевного разговора с мужьями, всё вставало на свои места и дамочки уже ничему не удивлялись... Так что шуметь не надо: вас много, я одна. Если ваша очередь *–* присаживайтесь, если не ваша *–* подождите в коридоре.

*Квартира Паньковых.*

*В замочной скважине входной двери раздражённо поворачивается ключ. На пороге появляется Марина. Андрей сидит на диване и смотрит телевизор. Марина решительно проходит в комнату.*

АНДРЕЙ. Что-то ты долго, матушка моя. Картошечка уже, наверное, остыла.

*Пауза.*

Что с тобой?

*Пауза.*

Случилось что-то?..

*Марина подходит к Андрею. Оглушительная, тяжёлая пощечина.*

МАРИНА. Свинья!!!

*Андрей вскакивает с места и пятится от взбешённой супруги.*

Свинья!.. Свинья!..

*Марина продолжает хлестать мужа по лицу, голове, выставленным вперёд рукам. Наконец она берёт короткую паузу.*

АНДРЕЙ. Ты... чего?..

МАРИНА. Чего?.. Сейчас я тебе объясню *–* «чего»!

*Марина с новыми силами бросается на мужа и вцепляется ему в волосы. Андрей вскрикивает от боли и отшвыривает жену от себя.*

АНДРЕЙ. С ума сошла?.. В чём дело?!

МАРИНА. Ты ещё не понял?.. Сейчас поймёшь!

АНДРЕЙ. Да погоди ты!.. Давай для начала разберёмся... чтобы я тоже был в курсе.

МАРИНА. Сейчас ты будешь в курсе!.. Сейчас ты будешь в курсе всего!

АНДРЕЙ. Я тебя чем-то обидел?

МАРИНА. Нет, что ты. Это не обида. Это совсем другое чувство. Но тоже очень сильное.  
АНДРЕЙ. Я уже понял.

МАРИНА. Это только начало. Я тебе буду объяснять всё очень конкретно, имей в виду.

АНДРЕЙ. Хорошо. Только сначала словами.

МАРИНА. Сядь!

АНДРЕЙ. Ничего-ничего, я послушаю стоя.

МАРИНА. Сядь!.. И выключи эту тарахтелку!

*Андрей присаживается на краешек дивана. Выключает телевизор.*

АНДРЕЙ. Может, ты тоже сядешь?

МАРИНА. Я тебе сяду!.. Я тебе сейчас так сяду!

АНДРЕЙ. Хорошо, хорошо... я молчу.

МАРИНА. Сделай так, чтобы я тебя не слышала... Потому что пока буду говорить я. А ты будешь очень внимательно слушать... Очень внимательно! Понял?.. В общем, так, господин Паньков. Я была сейчас в консультации. Как ты думаешь, что мне там сообщили?.. Ну! Чего молчишь?

АНДРЕЙ. А что, уже можно говорить?

МАРИНА. Давай. Чистосердечное признание тебя всё равно не спасёт, но ты хотя бы умрёшь быстро и без мучений... Говори!

АНДРЕЙ. Мне нечего тебе сказать.

МАРИНА. Ах, нечего?

АНДРЕЙ. Нечего.

МАРИНА. Ну, тогда у меня есть, что тебе сказать... Друг мой, у меня положительный результат на эту… реакцию Вассермана.

*Пауза.*

АНДРЕЙ. И что?

МАРИНА. Ты понимаешь, о чём идет речь?

АНДРЕЙ. Так... Погоди... Дай сообразить...

МАРИНА. Паньков, ты совсем очумел или издеваешься надо мной?!

АНДРЕЙ. Нет, я не издеваюсь, честное слово... Просто пока не понимаю, о чём идет речь...

МАРИНА. Даю тебе десять секунд... Девять... восемь... семь...

АНДРЕЙ. Видишь ли, в стрессовой ситуации иногда забываешь даже имя хорошо знакомого человека... Что же говорить о какой-то реакции какого-то Вассермана... Шарики вертятся в голове, а на место встать не могут...

МАРИНА. Сейчас я им помогу!

*Марина хватает стул, поднимает над головой и опускает его на загривок заметавшегося супруга. Андрей вырывает стул из её цепких рук и отбрасывает его в сторону.*

АНДРЕЙ. Прекрати сейчас же!.. Идиотка! Ну, идиотка!!..

МАРИНА. Ну что, Паньков, вспомнил или будем работать дальше?

АНДРЕЙ. Я, конечно, вспомнил...

МАРИНА. Молодец.

АНДРЕЙ. Но это ерунда. Этого не может быть.

МАРИНА. Не может быть, говоришь?.. Да, я тоже так считала. До сегодняшнего дня.

АНДРЕЙ. Нет, это идиотство какое-то. Бред!.. И этот бред стал причиной твоего буйного психоза?.. Ты меня извини. Марина, но это смешно.

МАРИНА. Ну, давай вместе посмеёмся. Мне было очень весело, когда я это услышала, и я хочу чтобы так же весело стало теперь и тебе... Смейся, смейся, чего не смеёшься?

АНДРЕЙ. Мариша, сто процентов *–* ошибка.

МАРИНА. Ты ещё и проценты высчитал?.. Математик ты мой.

АНДРЕЙ. Мариша, головой отвечаю.

МАРИНА. Головой, говоришь?.. Ну-ну...

АНДРЕЙ. Абсурд... Дурость... Чепуха...

МАРИНА. Уйми уже свой праведный гнев. Скажи-ка мне лучше, ты знаешь такую особу *–* Панькову Марину Алексеевну?

АНДРЕЙ. Ну...

МАРИНА. Чего «нукаешь»?! Говори, знаешь или нет.

АНДРЕЙ. Мариша, хватит дурачиться.

МАРИНА. Ты всё ещё думаешь, что я дурачусь?

АНДРЕЙ. Нет, конечно. Я в смысле...

МАРИНА. Я тебе задала вопрос.

АНДРЕЙ. Мариша...

МАРИНА. Андрей, я тебя предупреждаю последний раз: со мной сейчас лучше не спорить.

АНДРЕЙ. Хорошо. Панькова Марина Алексеевна – моя жена.

МАРИНА. Правильно. Именно так. И вот у твоей жены, Андрюшенька, обнаружили...

*Марина закрывает лицо руками и плачет. Андрей не решается подойти к ней.*

АНДРЕЙ. Мариночка, я тебя прошу... Давай выясним всё до конца. Это явное недоразумение.

МАРИНА. Знаешь, что меня сейчас возмущает больше всего?.. Твоя наглая честная морда.

*Пауза.*

Ты понимаешь, что сегодня порушилась наша жизнь?.. Мы только что об этом разговаривали... и вот...

*Пауза.*

Ты не представляешь, как мне больно. Больно и страшно.

АНДРЕЙ. Мариша, я считаю, что...

МАРИНА. Можешь считать что угодно, но того что было между нами, уже не будет. Конец. Как просто. В одну минуту ты можешь потерять всё. И остаться ни с чем.

АНДРЕЙ. Слушай, а там ничего не могли перепутать?

МАРИНА. А вот это я сейчас и попытаюсь выяснить у тебя.

АНДРЕЙ. При чём здесь я?

МАРИНА. А вот ты-то, милый друг, как раз здесь и при чём. И сейчас ты мне всё расскажешь, всё, как есть. Врать тебе уже не имеет смысла, потому что результат твоих шалостей у меня, можно сказать, налицо... Итак, я тебя очень внимательно слушаю.

АНДРЕЙ. Мне нечего тебе рассказывать.

*Пауза.*

МАРИНА. Андрюша... Я тебе не изменяла.

АНДРЕЙ. Ятебе тоже.

МАРИНА. Андрей!.. Я тебе не изменяла!

АНДРЕЙ. Мариша... Ядаю тебе честное слово...

МАРИНА. Плевать я хотела на твои честные слова! После того, чем меня сегодня огорошили, ты предлагаешь верить твоим честным словам?

АНДРЕЙ. Да-а... Ятебя понимаю.

МАРИНА. Ещё бы мне тебя понять, Андрей.

АНДРЕЙ. Боже мой, какая дурь! И ведь не оправдаешься...

МАРИНА. Почему? Попробуй.

АНДРЕЙ. Ты же всё равно не веришь.

МАРИНА. Если скажешь правду, поверю.

АНДРЕЙ. Обещаешь?

МАРИНА. Обещаю.

АНДРЕЙ. Так вот: я перед тобой абсолютно чист.

МАРИНА. Это и есть твоя правда?

АНДРЕЙ. Да.

*Пауза.*

МАРИНА. Я не собираюсь это из тебя вытягивать клещами. Имей мужество отвечать за свои поступки. Хотя бы сознаться в них.

АНДРЕЙ. Ты хочешь, что бы я сознался в том, чего не совершал?

МАРИНА. Андрей... Ты взрослый, умный человек. У тебя высшее медицинское образование. Вот подумай сам: если я тебе не изменяла, если ты мне не изменял, если мы не изменяли друг другу, мне что *–* венерическую болезнь ветром надуло?

АНДРЕЙ. Конечно, нет.

МАРИНА. Вот видишь, ты уже начинаешь мыслить правильно. Это хорошо. А теперь напряги память и вспомни, при каких обстоятельствах, когда и с кем ты меня нечаянно перепутал.

АНДРЕЙ. Марина... Я тебя никогда и ни с кем не перепутаю.

МАРИНА. Очень приятно слышать это от любящего мужа... Ладно. В последний раз спрашиваю: где ты мог подцепить эту заразу?

АНДРЕЙ. Нет, это какой-то сумасшедший дом!..

МАРИНА. Считаю до трёх: раз... два...

АНДРЕЙ. Господи! Да что же это, в конце концов?!

МАРИНА. Это момент истины, дорогой... Это *–* момент истины. И боже тебя сохрани сейчас соврать мне!

*Пауза.*

Два уже было... Два с половиной... Ну, что же!..

АНДРЕЙ. Погоди, погоди!.. Только давай сначала определимся, что считать изменой.

МАРИНА. Это как?

АНДРЕЙ. Обыкновенно... Давай очертим строгие границы, чтобы не запутаться: где, собственно, начинается измена.

МАРИНА. Хорошо. Очерчивай.

*Пауза.*

АНДРЕЙ. Как ты считаешь, можно ли назвать изменой единичный факт мужской неверности, случившийся ещё до... так сказать, обоюдного решения узаконить брачный союз?

МАРИНА. Не поняла. Повтори.

АНДРЕЙ. Вот смотри... Мужчина с женщиной познакомились, да? Живут... ну и всё такое... Но не женаты! Отношения есть, но обязательств ещё нет!.. И мужчина где-то... с кем-то... как бы... Ну, в общем... Вот это считаем изменой или нет?

*Пауза.*

МАРИНА. Та-ак!..

АНДРЕЙ. Марина, я просто спросил...

МАРИНА. Вот именно это я и хотела от тебя услышать.

АНДРЕЙ. Спокойно, спокойно... У нас тогда ещё было несерьёзно...

Мы просто жили... И это случилось всего один раз, клянусь тебе...

МАРИНА. Вот ты, наконец, и признался, миленький... Кто?

АНДРЕЙ. Ну, какая разница?

МАРИНА. Кто?

АНДРЕЙ. Да так... Ты её не знаешь... Одна моя знакомая. Зашёл случайно и... вот.

*Марина вынимает свой телефон из кармана кофты, находит абонента и вызывает.*

Мариша... ничего серьёзного... всего один раз... до того, как мы с тобой...

МАРИНА (*в трубку*). Мама, бери такси и срочно приезжай. Я сейчас буду убивать твоего зятя.

*Марина кладёт телефон на столик.*

АНДРЕЙ. Ну, ей-богу, просто цирк какой-то. Из-за такой ерунды...

Мариша, не нервничай, я тебя умоляю. Давай вести себя цивилизованно...

МАРИНА. Место!

АНДРЕЙ. Нет, на этот раз всё-таки давай говорить стоя.

МАРИНА. Я сказала *–* место!!

АНДРЕЙ. Ну, хорошо, если ты так настаиваешь, я сяду.

*Андрей послушно опускается на диван.*

МАРИНА. Рассказывай.

АНДРЕЙ. Что?

МАРИНА. Ты стал плохо соображать?

АНДРЕЙ. А-а... ты про это... А что тут рассказывать?

МАРИНА. Всё.

АНДРЕЙ. Я не думаю, что это будет тебе интересно.

МАРИНА. Ошибаешься.

АНДРЕЙ. Мариша, давай воздержимся от...

МАРИНА. Воздерживаться надо было в другом месте!.. Ты слышал, что я сказала?

АНДРЕЙ. Конечно, но уточни, что именно тебя интересует.

МАРИНА. Я тебе уже сказала: всё!

АНДРЕЙ. В деталях, что ли?

МАРИНА. В деталях.

АНДРЕЙ. Ну, знаешь... Может, сначала пообедаем?

МАРИНА. У меня пропал аппетит.

АНДРЕЙ. Дурацкий день какой-то.

МАРИНА. Я тебе повторяю в третий и в последний раз: рассказывай.

АНДРЕЙ. О, господи, что тут рассказывать?.. Ну... встретил однажды свою одноклассницу... Это было ещё тогда... я подчеркиваю: до наших с тобой официальных отношений...

МАРИНА. Это я уже поняла, продолжай.

АНДРЕЙ. Не перебивай меня. Я не могу сосредоточиться.

МАРИНА. Ты не нервничай, не нервничай.

АНДРЕЙ. А я и нень... я не не... Я спокоен.

МАРИНА. Да. Я вижу.

АНДРЕЙ. Короче... С этой одноклассницей мы дружили ещё в школе...

МАРИНА. Ах, вот как!... Интересная подробность.

АНДРЕЙ. Вообще-то в школе все дружат, если ты не в курсе... Сама, небось, тоже кому-нибудь глазки строила.

МАРИНА. Не отвлекайся.

АНДРЕЙ. Ну... встретились на улице... Давно не виделись, обрадовались встрече...

МАРИНА. Так. Ещё интереснее.

АНДРЕЙ. Разговорились... о том, о сём... Она пригласила меня в гости.

МАРИНА. Она, конечно, не замужем?

АНДРЕЙ. Почему? Замужем.

МАРИНА. Паньков, ты потрясающе аморальный тип. Я тебя уже начинаю уважать как мужчину.

АНДРЕЙ. Так вот: у неё муж – подлец! Он изменяет ей. Регулярно. То есть систематически... В смысле – с каждой юбкой... И она очень страдает.

МАРИНА. Кто? Юбка?

АНДРЕЙ. Нет, моя одноклассница... Марина, ну зачем ты издеваешься? Я же по-хорошему. Ты просишь *–* я тебе честно говорю. Все как на духу.

МАРИНА. Спасибо за честность. Слушаю тебя дальше.

АНДРЕЙ. Она рассказала мне о себе... Пожаловалась на мужа... Плакала... Говорила, что несчастна в личной жизни... И, как бы, в расстройстве чувств, намекнула на то, что хочет мужу отомстить...

МАРИНА. «Как бы» или «намекнула»?

АНДРЕЙ. Как бы намекнула... Ну я, по крайней мере, так понял.

МАРИНА. Да, ты сообразительный, я знаю.

АНДРЕЙ. Ну... и получилось так, что я нечаянно стал орудием её мести.

МАРИНА. Вот видишь, ты ещё и благородный. Помог женщине в трудной ситуации. Протянул ей, так сказать... руку. Молодец.

АНДРЕЙ. Собственно, это всё.

*Пауза.*

МАРИНА. Да-а... теперь я действительно не удивляюсь результатам моего сегодняшнего анализа.

АНДРЕЙ. Это её муж... Он где-то подхватил... Скотина!

МАРИНА. Ты абсолютно прав.

АНДРЕЙ. Паскудный народец эти бабники! От них только неприятности нормальным людям!  
МАРИНА. И не говори.

АНДРЕЙ. Чёрт меня дёрнул тогда с ней связаться!

МАРИНА. Да уж не переживай так. Дёрнул, так дёрнул.

АНДРЕЙ. С виду такая приличная женщина.

МАРИНА. И такой неприличный результат.

АНДРЕЙ. И в семью беду принес и... Марина, признаюсь тебе честно: никакого удовольствия. Вот клянусь тебе: удовольствия – никакого.

МАРИНА. Что, совсем никакого?

АНДРЕЙ. Ты лучше.

МАРИНА. Спасибо.

АНДРЕЙ. Вот.

*Пауза.*

МАРИНА. А теперь, мой ненаглядный, вот что: скройся с глаз, чтобы я тебя не видела. По крайней мере, до прихода мамы. Я не хочу из-за тебя сидеть в тюрьме... потому что сейчас за себя не отвечаю. Уйди, ради бога, пока не поздно!

*Андрей уходит.*

Господи!.. Я всегда была так уверена в нём... Или в себе я была уверена, что уж со мной-то этого никогда не случится... И это – наказание за мою гордыню или за мою глупость?.. Вот тебе и надёжный домашний мальчик!.. Доверять нельзя никому. Даже самым близким людям... Даже самым домашним мальчикам. Как же тогда жить?.. Теперь я понимаю тех женщин, которые не хотят ничего знать о похождениях своих благоверных. В этом есть смысл... Слишком больно.

*Звонок в дверь. Марина, задумавшись, продолжает сидеть. Звонок повторяется. Марина тяжело поднимается, подходит к двери и отпирает её. Входит взволнованная Вера Васильевна.*

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. Господи, боже мой!.. Что с тобой, доченька? Ты вся чёрная.

*Марина молча провожает мать в комнату и усаживает на диван.*

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. Что-то случилось?.. Серьёзное?

МАРИНА. Серьёзное.

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. Доча...

МАРИНА *(в кухню).* Иди сюда!

*Несмело входит Андрей.*

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. Ребята, что произошло?

МАРИНА. Вот. Полюбуйся на своего любимого зятя.

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. Андрюша... Что такое, скажи мне?

МАРИНА. Ну, скажи уж, раз тебя просят, сделай одолжение.

АНДРЕЙ. Не могу.

МАРИНА. Ты даже этого не можешь.

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. Деньги что ли потеряли?

МАРИНА. Хуже.

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. Не пугайте меня.

МАРИНА *(Андрею).* Это мне надо произносить?.. Хорошо.

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. Доченька, у меня слабое сердце, ты же знаешь.

МАРИНА. Крепись, мама. Найди силы выслушать это... и принять… В общем так… ой, не могу… в общем, так: твоя дочь заражена сифилисом.

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. Господи!!!

*Марина перестаёт быть грозной фурией и превращается в несчастного, беспомощного ребёнка. Протянув руки к матери, подходит к ней и, по-детски утонув в её объятиях, начинает безутешно рыдать. Вместе с ней плачет сражённая Вера Васильевна.*

МАРИНА. Вот, мама... Думала ли ты когда-нибудь, что твоя дочь докатится до такого позора? И что доведет её до этого собственный муж, за которого, кстати, ты мне так настойчиво советовала выйти замуж. Говорила что он хороший, что он такой, что он сякой, а он видишь какой?.. Спасибо тебе, мама. Зачем я, дура, тебя послушалась?

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. Доченька, откуда такое дикое известие?

МАРИНА. От верблюда, мама!.. Ты не знаешь, что я сдаю все анализы? На всякую гадость!..

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. И что?

МАРИНА. Вот именно то, что я тебе сказала.

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. Маришенька, а там не могли ошибиться?..

АНДРЕЙ. Я тоже так предположил…

МАРИНА. Тебе кто давал слово?.. Слово тебе кто давал?!.. Нужно было предполагать раньше!.. Защитник обиженных. Посмотрите на него... Само раскаяние: бровки домиком, глазки виноватые... Кто бы мог подумать про него?.. Это ты мне такой подарок приготовил на день рождения?!.. Очень приятно! Спасибо, родной.

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. Погоди, доченька, может тут как-нибудь надо разобраться?..

МАРИНА. Я уже разобралась.

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. Надо выяснить.

МАРИНА. И выяснила всё.

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. Что же оказалось?

МАРИНА. Как – что?.. Он меня заразил.

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. Ужас!.. ужас дикий!.. Ну, может быть, всё-таки не он?

МАРИНА. Мама, ты сама поняла, что сейчас сказала?

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. Прости, доча... Я не имела в виду…

МАРИНА. Или это теперь передаётся при чихании?.. Нет уж! Он сознался сам! Он изменил мне. Какая-то проститутка наградила его, он – меня, я – ребёнка!

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. Андрей... Как же так?.. У меня, как у матери, просто слов нет. Ну, ладно, побезобразничал там тихо-мирно, но зачем заражать собственную жену?.. родную жену-то заражать зачем?.. это уже, знаешь, ни в какую шапку не вмещается!

АНДРЕЙ. Я объяснил Марине. Это не было изменой. Это случилось до наших серьёзных, официальных отношений.

МАРИНА. Но мы уже жили вместе! Какие тебе ещё нужны были официальные отношения?!

АНДРЕЙ. Ну... жили.

МАРИНА. Вот видишь! Он это делал как раз в тот момент, когда ты мне расписывала какой он хороший.

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. Ах, Андрей… ах, Андрей... Это такой удар, такой удар!.. Я же тебя рекомендовала дочери, как порядочного молодого мужчину, а ты?.. Ты же опозорил не только её, но и меня, я же её мать!.. Как ты сейчас в глаза будешь Мариночке смотреть?.. а мне в глаза как?.. а как я в глаза людям смотреть буду?.. Как стыдно, ай-ай-ай!.. как стыдно!.. Я просто этого не ожидала. У меня сейчас просто слов нет!.. И хотела бы высказать тебе, да вот слов нет!

АНДРЕЙ. Конечно. Сейчас все шишки на меня.

МАРИНА. А на кого?.. На кого?!

АНДРЕЙ. Я откуда мог это знать?.. Если бы я знал...

МАРИНА. В следующий раз требуй от своих баб справку от венеролога!.. Если, конечно, эта твоя история не выдумка и не очередное враньё.

АНДРЕЙ. Я тебе никогда не врал.

МАРИНА. Да уж! Я сегодня убедилась в этом.

АНДРЕЙ. Всё, что я тебе рассказал, правда.

МАРИНА. Я уже не верю тебе, дорогой друг. Ты навсегда вышел у меня из доверия.

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. И у меня из доверия ты тоже, между прочим, выходишь!.. Нет, я понимаю, был бы там Ален Делон какой!.. а то вы посмотрите на него!.. но всё туда же припасть норовит!..

МАРИНА. Я тебе больше никогда и ни в чём... Никогда и ни в чём!

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. Да это что же такое, люди добрые!.. нет на свете нормальных мужиков: не импотент, так бабник!.. Бедные женщины, из кого выбирать себе половину!.. Да лучше бы ты, доченька, за того, рыжего вышла замуж, который до Андрея был, может, хоть не изменял бы, как этот… или за того, с кем до рыжего два года жила: сама же говорила – и работа солидная у него, и зарплата не чета Андрею твоему… а до него к тебе же этот ещё ходил…

МАРИНА. Мама, хватит!

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. Конечно, доченька, я тебя понимаю: перебираешь, перебираешь этих мужиков, как пряники, а толку ни от кого нет. Ни от кого!.. И с этим тоже – только поженились, и на тебе: такой вот левый финт правой ногой! Это же никому не понравится, Андрей!.. АНДРЕЙ. Я виноват.

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. Вот видишь, хоть признаётся, это уже хорошо.

МАРИНА. Да уж, куда лучше... Что будем делать?

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. Раз такие дела, ребята, то надо лечиться… Нет, конечно, Андрей, это подлость, так вести себя по отношению!.. просто подлость!.. и нет ей срока оправдания!.. я так возмущена, что уже киплю как кипяток!.. Но сейчас это лечится, Мариночка. Не то, что раньше. Сейчас это пустяк.

МАРИНА. Хороший пустяк!.. (*Андрею.*) Что прижался к стеночке? Сам-то понимаешь, что это может повлиять на здоровье ребёнка? Про себя я уже не говорю, я – ладно, но ребёнок!.. А если он родится неполноценным?

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. Боже мой, доченька, что ты такое говоришь?

МАРИНА. Я говорю то, что вполне может быть!.. Ведь это крест на всю жизнь. Страдания ребёнка ничем не искупишь. Твоя шалость может обернуться для него трагедией.

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. Доченька, не говори так, всё будет хорошо.

МАРИНА. Хорошо уже не будет никогда! Это такое пятно, которое ничем не смоешь.

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. Как-то надо улаживать этот скандал. Как-то разгребать его надо. Всякое ведь бывает.

МАРИНА. Ты покалечил жизнь не только себе, но и мне, и ребёнку!.. Господи... Всё это ведь обязательно станет известно на работе. Сплетни разносятся со скоростью света. Вот будет радости кому-то пошушукаться, позлословить. Не успели зарегистрироваться и уже дружной семьей в венерический диспансер! Два врача!.. Два голубка!.. Ну, это славный подарок нашим кумушкам!.. О моём позоре будут знать все. И никуда не убежать от этого!.. Какой стыд! Боже мой, какой стыд!

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. Доченька, девочка моя... Я всё понимаю. Ты права, конечно, это очень обидно... это просто непростительное безобразие, Андрей, с твоей стороны... совершенно непростительное!.. отвратительный факт!.. отвратительный!.. Но посмотри на него... Он раскаивается... Он уже двадцать раз пожалел о сделанном... Он как последний двоечник у школьной доски, и с этого урока уже не сбежать... Ты меня извини, Маришенька, но мне его даже немножечко жалко...

МАРИНА. Ладно, хватит!.. Андрей! Завтра я подаю заявление о разводе.

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. Нет!!

МАРИНА. Да!!.. Да! С этим человеком жить я не буду.

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. Миритесь... Как-нибудь, но миритесь. Пожалуйста.

АНДРЕЙ. Я не против.

МАРИНА. Зато я против!.. Всё, это моё окончательное решение.

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. Боже мой... Только не это...

МАРИНА. А сейчас, Андрей, я тебя очень прошу, исчезни куда-нибудь подальше: на кухню, в ванную, в туалет... Уйди. Я не могу тебя видеть.

*Андрей уходит.*

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. Доченька, ты с ума сошла!

МАРИНА. Нет, не сошла.

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. А я говорю, сошла.

МАРИНА. Я не буду с ним жить.

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. Ты что, молоденькая девочка, чтобы мужиками разбрасываться? Тебе уже скоро тридцать. Подумай об этом.

МАРИНА. У меня было время обо всем подумать. Моё решение ты знаешь.

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. Это ты сгоряча.

МАРИНА. Мама, не дави на меня.

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. Да ты совсем обалдела, что ли? Хочешь одна остаться на старости лет?.. Ребёнок ещё не родился, она уже сиротит его! И говорит: не дави. Буду давить! Буду! МАРИНА. Говори, что хочешь.

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. Маринка, одумайся!

МАРИНА. Маринка уже давно взрослый человек. И сама отвечает за свои поступки.

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. Взрослый человек сначала думает, а потом принимает решение.

МАРИНА. Всё, мама, не кипятись.

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. Нет, вы только посмотрите на неё!.. Принцесса! До двадцати семи сидела дома, не могла замуж выйти, всё перебирала мужиков: один не тот, второй не этот! У меня вся душа за тебя изболелась! Думала: когда же у дочери жизнь наладится? Годы-то уходят, жизнь как речка, и чем старше, тем быстрее течение. Богу за тебя молилась, сколько слез пролила. И вот, наконец, встретила хорошего человека, ещё и врач к тому же, как и ты, чего не жить?.. Меня-то хоть пожалей. У меня ведь сердце. Я не выдержу того, что дочка из-за какой-то ерунды порушила себе жизнь.

МАРИНА. Ничего себе, ерунда. Спасибо, мама.

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. Конечно, ерунда! Бабе четвёртый десяток затикает, а она наивная, как школьница... Ты думаешь, другой у тебя будет лучше?.. Ага! Блажен, кто верует. Вот попадется такая же свинья, как твой папашка!..

МАРИНА. Папа?..

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. Вот тебе и папа! Это для тебя он папа и эталон, а для меня... Сколько крови он мне попортил этими своими бабами! Сколько я наплакалась и настрадалась из-за него! Так же однажды принёс мне заразу... Не такую, конечно, но тоже пришлось лечиться. И всё это продолжалось до тех пор, пока не прогнала его к чёртовой матери!

МАРИНА. Вот видишь, ты же не выдержала.

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. Так это было сколько раз?!.. А у тебя единичный случай! Единичный!

МАРИНА. А мы и живём ещё всего ничего.

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. Но Андрей другой человек! Понимаешь, другой!.. Я это чувствую. Я вижу. Ну, споткнулся человек, упал не туда, куда надо, так ты подними, отряхни его, а не добивай окончательно. Всё равно же будете вместе жить, что бы ты ни говорила.

МАРИНА. Жить с ним я не буду, и не надейся.

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. Ну, дура!.. Что я могу тебе сказать?.. Дура!

МАРИНА. Пусть.

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. Потом пожалеешь... Мужик может из семьи уходить в никуда, женщина – не имеет права! Он найдёт себе, она – неизвестно. Думаешь, на тебя так все и клюнут, как останешься одна?.. Ну, стройная, симпатичная, ну и что из этого? Сколько таких стройных да симпатичных на улицах? И что, все при мужиках?.. Нет. Дал бог мужа, держись за него, а не кобенься при каждой его выходке... Конечно, у него свой нрав. Но, ещё неизвестно, какие ты фортеля преподнесёшь ему в вашей совместной жизни! Надо прощать, доченька. Надо уметь прощать.

МАРИНА. А почему ты не простила отца?

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. Потому что была такая же дура, как и ты сейчас!

МАРИНА. А я в кого?.. В тебя. Я тоже не могу простить предательства.

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. Ты же ещё не пробовала.

МАРИНА. Знаю, что не смогу.

ВЕРА ВАСИЛЬЕВА. А вдруг?..

МАРИНА. Мама!.. Если человек предал тебя однажды, он будет это делать постоянно. Прощай ему или не прощай, эта ниточка надолго. Конец ей придёт только в немощной старости. Это мне всю жизнь терпеть?!.. Я одного раза не могу вынести... Как представлю себе эту картинку, когда он с ней!.. Просто представлю!.. Какая мерзость!

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. А ты не представляй... Ничего же не стёрлось. Всё при нём.

МАРИНА. Мама, прекрати сейчас же!.. Мало того что он вымотал мне все нервы, ещё и ты начинаешь крутить мозги! Совсем меня добить хочешь?.. Моя нервная система уже до предела... Понимаешь *–* до предела!.. И так мучиться при каждой его измене?!.. Зачем мне это надо?

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. Все так живут.

МАРИНА. А я не буду!

*Пауза.*

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. Смотри сама, доченька. Я уже не знаю, как тебя убеждать. Ты, действительно, взрослый человек... Переспи с этой бедой, потом хорошо подумаешь и примешь решение.

МАРИНА. Решение я уже приняла, и оно бесповоротно.

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. Не торопись, доча.

МАРИНА. Он изменил мне, и я не смогу этого забыть. Нет, не смогу... Всё. Окончательно. Развод.

*В кабинете женской консультации.*

*И вновь за столом только медсестра, что-то куда-то записывающая. В дверь робко заглядывает Марина.*

МАРИНА. Доктора нет?..

МЕДСЕСТРА. Скоро будет... А-а, это вы?.. Пройдите в кабинет.

*Марина входит и прикрывает дверь.*

МАРИНА. Здравствуйте.

МЕДСЕСТРА. Здравствуйте, здравствуйте... Как настроение?

МАРИНА. Прекрасное.

МЕДСЕСТРА. Так... Напомните мне, пожалуйста, фамилию?..

МАРИНА. Панькова.

МЕДСЕСТРА. Панькова или Пенькова?

МАРИНА. Пань-ко-ва.

*Медсестра внимательно рассматривает два листочка направлений.*

МЕДСЕСТРА. Ну, всё правильно... Я вас вчера перепутала. Сказала вам не тот результат.

МАРИНА. Как?..

МЕДСЕСТРА. Как, как?.. Вот так! Перепутала вас с Пеньковой М. А. Вы – Марина Алексеевна?..

МАРИНА. Марина... Алексеевна...

МЕДСЕСТРА. Ну, вот. А она – Мария Александровна. Инициалы одни и те же. Разница в фамилиях только в одной букве. Ей тоже двадцать девять. Направление писала не я. У Пеньковой «е» написано как «а». Когда я разобралась, вы уже ушли.

МАРИНА. Значит?..

МЕДСЕСТРА. Нет, у вас всё в порядке.

МАРИНА. Может, пересдать анализ?..

МЕДСЕСТРА. В этом нет необходимости. Не беспокойтесь.

МАРИНА. Спасибо.

*Пауза.*

МЕДСЕСТРА. Не обижайтесь, милочка, медсестра тоже человек. Она имеет право на ошибку... Головёнку-то своему вчера нашампунила?

МАРИНА. Так... Слегка...

МЕДСЕСТРА. Правильно. Это им никогда не помешает. Для профилактики... Ладно, сядь, посиди, а то упадёшь. Сейчас доктор придёт.

.

*В квартире Паньковых.*

*Неприступный Андрей смотрит телевизор. Смущённая Марина сидит рядом.*

МАРИНА. Представляешь, даже не извинилась. Ну, хотя бы ради приличия сказала бы что так и так, виновата... Нет! Как будто ничего не случилось. Так, что-то пробормотала про свои права. Надо же, какие черствые люди... Еще улыбалась, шутила. Нам тут было не до шуток. У нас семья чуть не распалась. Я ведь уже действительно собиралась подавать заявление... Слава богу, что всё утряслось. Просто свалился камень с души, страшный, тяжёлый камень. Теперь у нас всё будет хорошо...

*Пауза.*

Ну, хватит дуться, Андрюша. Сколько можно?.. Да, я виновата, но ведь и меня понять можно. Такой оглушительный удар!.. Вот я и сорвалась.

АНДРЕЙ. Теперь ты это возьмёшь за правило: чуть что – хлестать меня по физиономии?

МАРИНА. Ну, прости меня, пожалуйста. Я ведь раскаиваюсь. Конечно, нужно было разобраться, но, согласись, в такой ситуации трудно сохранить хладнокровие... Обиделся? АНДРЕЙ. Обиделся.

МАРИНА (*гладит мужа по голове*). Бедненький мой... Ладно, не обижайся.

*Звонок в дверь.*

Это мама... Я сейчас.

*Марина подходит к двери и впускает Веру Васильевну.*

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. Ну, как он?

МАРИНА. Пасмурный.

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. А ты чего хотела?.. Так обидеть мужика!

МАРИНА. Не говори. Самой неудобно.

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. Ладно. Не переживай. Уладим.

МАРИНА. Что у тебя в пакете?

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. Трубка мира... Веди к нему.

*Вера Васильевна и Марина проходят в комнату.*

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. Здравствуй, Андрюша.

АНДРЕЙ. Здравствуйте.

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. Ну, как вы тут?

АНДРЕЙ. Нормально.

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. Ну и хорошо, что нормально. Поругались и будет. Надо теперь собирать то, что разбросали сгоряча. А это ещё не поздно. Всё можно склеить, было бы желание. Ваша жизнь только начинается, надо уметь прощать друг другу. Согласен?.. Нет?

*Андрей молчит.*

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. Доча, закрой уши.

МАРИНА. Зачем?

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. Закрой, тебе говорят. Мы пошепчемся.

*Марина закрывает уши ладонями.*

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА (*Андрею*). Андрюша, надеюсь, ты заметил, что я тебе мигала?.. Вот так... *(подмигивает Андрею.)*

АНДРЕЙ. Когда?

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. Вчера, когда вы с Маришкой отношения выясняли?

АНДРЕЙ. Чего-то не помню.

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. А я мигала.

АНДРЕЙ. Наверное, я в другую сторону смотрел.

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. Ну, ты же понял, что я за тебя?

АНДРЕЙ. Да. Понял.

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. А я всегда за тебя, Андрюша.

АНДРЕЙ. Я знаю.

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. Вот и молодец… Маришка – всё!.. подслушивала, да?..

МАРИНА. Мама, хватит.

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. Шучу я, шучу… А я вам принесла бутылочку шампанского, да кое-что из продуктов. Сейчас быстренько соберу обед: посидим, отметим мировую... Никто не против?

МАРИНА. Никто, никто... Мама, иди на кухню.

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА. Всё, всё, всё... Ухожу.

*Вера Васильевна уходит. Пауза.*

МАРИНА. Ладно, Андрюшенька, давай мириться...

*Пауза.*

АНДРЕЙ. Давай.

МАРИНА. Прости меня, дорогой...

АНДРЕЙ. И ты меня тоже.

МАРИНА. Да ладно... Ты-то тут при чём?

АНДРЕЙ. Ятоже молодец.

МАРИНА. Не будем вспоминать.

АНДРЕЙ. Не будем.

МАРИНА. И тем более не будем ссориться по пустякам.

АНДРЕЙ. Не будем.

МАРИНА. Всё плохое ушло?..

АНДРЕЙ. Конечно.

МАРИНА. Ты меня ещё любишь?

АНДРЕЙ. Люблю. Очень сильно.

МАРИНА. Честное слово?

АНДРЕЙ. Честное-пречестное.

МАРИНА. Котик, ты у меня самый лучший!

*И Марина нежно обнимает любимого супруга.*