**Александр Черноштан**

**Не рыбалка**

Экзистенциальная драма в 1 акте

На раскладном стуле сидит мужчина лет 55, в руке у него удочка, у ног лежит большой рыбацкий рюкзак. Мужчина тихонько насвистывает под нос некий мотив. Мимо прогуливается парень лет 25.

М л а д ш и й: (остановившись и задумчиво глядя на ставок) Ловит сегодня чего-нибудь?

С т а р ш и й: (не отрывая взгляд от воды и после некоторой паузы) Тут всегда ловит!

М л а д ш и й: (немного постояв) Вот всегда хотел спросить у рыбака, вы сидите с удочкой ради удовольствия, или вам действительно нужно рыбу поймать?

С т а р ш и й: (чуть заметно улыбнувшись) Ради удовольствия рыбу поймать, само собой.

М л а д ш и й: (после небольшой паузы) То есть, вам и то и другое интересно?

С т а р ш и й: Сложный вопрос, одним словом не объяснишь. Хош поговорить на эту тему, так присаживайся, чего стоять?

М л а д ш и й: Да я-то гулял просто вокруг ставка, на воду глядел…

С т а р ш и й: И я в твоём возрасте гулял у воды, теперь успокоился и, видишь, просто сижу на одном месте.

М л а д ш и й: (в недоумении) То-есть как успокоились? А вы что, волновались?

С т а р ш и й: Да не то чтобы сильно, но тревожный был, это да.

М л а д ш и й: А что потом случилось? Это с возрастом проходит тревожность?

С т а р ш и й: Возраст тут особо и не причём. Отволновался своего видно достаточно. А теперь... (сделал паузу) Спешить некуда, волноваться не о чем.

М л а д ш и й: (поглядев вдаль) А вообще может быть так, что не надо спешить никуда?

С т а р ш и й: Странный вопрос. Так ведь только и должно быть. Вот ты зачем торопишься?

М л а д ш и й: Как зачем? Ну… Чтобы… Чтобы не опоздать, чтобы никого не подводить.

С т а р ш и й: Нет, ты просто придумал себе важность.

М л а д ш и й: Придумал? Меня ждут, например, на работе или дома.

С т а р ш и й: Это ясно, конечно. Но ты ведь чаще опаздываешь, когда непременно хочешь не опоздать?

М л а д ш и й: По-разному бывает. (после небольшой паузы) Но, в целом, наверное, да!

С т а р ш и й: Вот видишь! Представь, ты держишь кота силой но коленях. А он что?

М л а д ш и й: Вырываться станет.

С т а р ш и й: Вот так и со временем в жизни - чем больше хочешь им повелевать, тем меньше контроля над ним имеешь.

М л а д ш и й (присаживаясь неподалёку от Старшего) Никогда об этом не думал, но теперь мне захотелось об этом поразмышлять. Ну… На досуге, как говорят.

С т а р ш и й: Мне, знаешь, этого вроде никто не говорил, но я сам это понял, и совсем недавно. Не собираюсь никого поучать, просто своими наблюдениями делюсь.

М л а д ш и й: Спасибо. (глядя перед собой) А вот вы постоянно смотрите на воду, это вас успокаивает или вы за поплавком всё время следите?

С т а р ш и й: Поплавок и так не пропустишь. А вот вода действительно успокаивает. Вода-то сам знаешь, самая что ни на есть естественная среда для человека.

М л а д ш и й: Нет, не знал. А чего?

С т а р ш и й: Всё просто - ребёнок в утробе матери находится в околоплодных водах, и это первая среда, с которой любой человек сталкивается ещё до рождения.

М л а д ш и й: Буду знать, как-то особо этим вопросом не интересовался.

С т а р ш и й: Вот. И где-то видно на подкорке у нас записано о водной среде, в которой мы развивались до рождения. Тянет к воде людей из-за этого.

М л а д ш и й: Да… (после небольшой паузы) Занятно мы устроены.

С т а р ш и й: Знаешь, ещё я заметил? Сложно это описать, как бы так это выразить… Ну вот мы постоянно какую-то информацию впитываем, так?

М л а д ш и й: Ну, если подумать, то наверное да.

С т а р ш и й: Вот сидишь дома чего-то делаешь по квартире, например, включаешь радио или телевизор?

М л а д ш и й: Ну телевизор сейчас вряд ли, я бывает посуду мою и музыку включаю или подкасты на телефоне слушаю, чтобы не скучать.

С т а р ш и й: Чего ты слушаешь?

М л а д ш и й: Подкасты? Это такие передачи люди записывают и с определённой частотностью их выкладывают в интернете.

С т а р ш и й: Познавательное чего?

М л а д ш и й: И познавательное и развлекательное тоже.

С т а р ш и й: Вот оно что. То есть мы постоянно являемся получателями знаний?

М л а д ш и й: В какой-то мере да, но может не всё время знаний, а разной информации?

С т а р ш и й: Варимся во всяких выдумках, вот что я тебе скажу! Мысль постоянно блуждает, ищет за чтобы ухватиться. А вот на воду смотришь, или там на облака или звёзды, тогда что?

М л а д ш и й: Ну… Как-бы… Как это? … Созерцание.

С т а р ш и й: Оно самое. Просто видишь, сложно бывает переключиться с символьной информации на образную.

М л а д ш и й: На образную?

С т а р ш и й: Вода это образ и облака с закатом это образ. Такие вещи воспринимаешь душой, а не головой. Проблема только мысли устаканить, чтобы голова была настроена на восприятие образов.

М л а д ш и й: Никогда не думал об этом, честно.

С т а р ш и й: Да я когда такой как ты был, и сам не особо-то и задумывался. Так, жил на автомате. (В сторону) А может и не жил вовсе.

М л а д ш и й: А как потом вы ко всему начали приходить?

С т а р ш и й: Смотрел вокруг, искал ответы. Не в книгах, как многие думают. Там всегда кто-то что-то пересказывает. Всё так странно…

М л а д ш и й: А что именно?

С т а р ш и й: Вот люди назвали себя Homo sapiens, человек разумный. А в чём же заключается этот разум? Всю жизнь верим в иллюзии, доверяем лжи и даже не знаем, чего хотим от жизни. Вот взгляни там вдалеке на детей на пляже.

М л а д ш и й: Не вижу пока.

С т а р ш и й: Вон там, ближе к ступенькам.

М л а д ш и й: Ага, увидел!

С т а р ш и й: Видишь, чем они заняты?

М л а д ш и й: В телефонах сидят.

С т а р ш и й: Именно! Им некогда созерцать, они в информационной петле, рабы этих гаджетов. Или как эти штуки зовутся?

М л а д ш и й: Да, гаджеты. Но вы, мне кажется, немного преувеличиваете. Они не рабы. Просто играют в игры.

С т а р ш и й: Играют… У них и лета-то нет. Пришли на пляж и даже не купались. Получается телефон не пускает их искупаться в эту жару? О какой свободе мы говорим?

М л а д ш и й: А может их выбор пользоваться телефоном возле воды летом?

С т а р ш и й: Э, нет, дружок! Они во сне, и вообще то вряд ли отдают себе отчёт на что тратят свои каникулы. У них мозг знаешь как что работает? Как бы так объяснить? Ну вот, видишь ли… Вроде как топка в которую дрова, что ли, подкидывают. Слепое потребление информации, пропускание через себя фактов. (В сторону) И хорошо, если фактов.

М л а д ш и й: Ну, мы как бы не знаем точно, чем они занимаются в данный момент на своих телефонах.

С т а р ш и й: Это уж пусть их родители следят, они им этих гаджетов накупили. Дело-то вовсе и не в телефоне.

М л а д ш и й: А в чём?

С т а р ш и й: Время ускоряется за компьютером или телефоном. Ну, не само время, понимаешь, а восприятие того, как оно длится. Жизнь и без того не особо продолжительная, а так ещё и тратят теперь её на сон в гаджете.

М л а д ш и й: Да, я и сам замечал, что время быстрее летит за электроникой.

С т а р ш и й: Значит не мне одному это кажется. Другой пример, видел как подростки, да и взрослые современные, проводят время в кафе и ресторанах сейчас?

М л а д ш и й: Часто в телефон смотрят за столом?

С т а р ш и й: Так не просто смотрят, а не ведут беседу между собой, потому что каждый носом в телефоне. Не странно это?

М л а д ш и й: Может людям надо срочно ответить в социальных сетях кому-то?

С т а р ш и й: Виртуальное общение это? Виртуальные друзья, фотографии там, музыка? Моя дочь страсть как любит этими сервиса пользоваться.

М л а д ш и й: Да в этих сетях чего только и нет. Вторая жизнь для многих. Сейчас уже трудно представить жизнь без социальных сетей.

С т а р ш и й: Очень даже легко! На меня взгляни и увидишь человека, который не пользуется эти сервисами. Тут дело-то очень простое - что для тебя норма? Для нынешних подростков это настолько обыденно, потому что они другого времени не застали, когда этого ничего ещё не было. И ты говоришь вторая жизнь? Вероятно так. Но эта жизнь вторая проходит-то уже в ущерб первой, настоящей. Хотя… Знаешь… Может я начинаю брюзжать? Может маразм старческий? Я вроде ещё не настолько стар. Наверное, наболело это наблюдать просто. Ты уж извини если что, ты пришёл возле воды погулять, а тут тебя дядя незнакомый начал грузить!

М л а д ш и й: Да что вы? Всё в порядке! Никакого гружения. Вы, мне кажется, все довольно метко подметили.

С т а р ш и й: По своим детям замечаю. Старший сын особо в телефоне не висит, на выходных может, конечно, в компьютерных играх посидеть, но без фанатизма, зато младшая дочь на телефон с интернетом подсевшая основательно. Можно сказать, из рук не выпускает телефон.

М л а д ш и й: Мне кажется, тут простое объяснение. Она просто раньше в жизни начала пользоваться телефоном и ей с ним более привычно, чем без него.

С т а р ш и й: (легко усмехнувшись) Да ей не то что непривычно без телефона, а просто дико будет! Но, тут уж моя вина, мне сдаётся. Телефон-то я ей купил. Думал как лучше, у всех сверстников он был, не хотел, чтобы мой ребёнок чувствовал себя белой вороной в коллективе. Видишь? Так и влияет на нас общество и реклама. Нам внедряют разные модели поведения, а потом аккуратно и ненавязчиво преподносят, как будто это наш выбор. Теперь-то я знаю, что дочка могла быть самой продвинутой без телефона в классе. Но что ребёнку-то объяснить? У всех есть и я хочу!

М л а д ш и й: Может не обязательно отказываться от вещи, если она не только отвлекает? Телефон и по учёбе нужен иногда, там и калькулятор есть, словарь и книги можно записать и сфотографировать конспект или домашнюю работу.

С т а р ш и й: (Немного помолчав и глядя на воду) В интернете там вся проблема, это я уже понял.

М л а д ш и й: А как вы это, извините, поняли? Мне просто любопытно.

С т а р ш и й: Да проще простого! Вижу дочь сидит, а телефон в стороне. Спрашиваю, чего такое, разрядилась или сломалась труба? А оказалось, что денег на счёту не было и интернет отключился. То есть видишь как, в отсутствие интернета ей и заняться на телефоне оказалось что нечем.

М л а д ш и й: Интересное наблюдение.

С т а р ш и й: Да, вероятно, я много брюзжу, но пользоваться интернетом можно кардинально по-разному. Догадываешься как?

М л а д ш и й: (немного подумав) Только по-делу? Для поиска информации?

С т а р ш и й: Именно! И наоборот, когда не искать ничего намеренно, а просто потреблять, то что подкидывает тебе эта социальная сеть. Я хоть и не пользуюсь этим, но как дочь сидит листает эту бесконечную цепочку всяких картинок с текстом, видел прекрасно. Вроде того как сидишь на бережку да и подбрасываешь рыбкам хлебца крошеного, они и резвятся у поверхности, знай себе крошки уплетают, невдомёк им что ты-то рыбак, да после этой затравки удочку свою закинешь и ловить этих рыб станешь. Аналогию смекаешь, дружок?

М л а д ш и й: (после короткой паузы) Кажется да.

С т а р ш и й: Слава Богу, голова варит у человека! Сначала информацию резонансную подбросят для разгула аппетита, а затем уж можно и рекламу включать, и пугать, и агитировать, да и откровенно манипулировать мыслями. Ясен пень, что не каждый склонен к манипуляции и обработке, но если уж такое взращивание на информационном суррогате с детства началось, то уж ко взрослой жизни, как пить дать, станет не мозг, а винтик для системы в чужих играх.

М л а д ш и й: (немного раздражаясь) Это вы про теорию заговоров уже начали? Бросьте это, честное слово! У меня отец любит подобные темы, но я с ним предпочитаю не спорить.

С т а р ш и й: Не надо с отцом спорить! Ты лучше слушай его повнимательней.

М л а д ш и й: Да я так и делаю!

С т а р ш и й: Верно! Вот на том берегу видишь рыбаков?

М л а д ш и й: Где? Пока не увидел.

С т а р ш и й: (показывая пальцем) В-о-о-н там!

М л а д ш и й: Вижу сейчас! А что с ними?

С т а р ш и й: С ними всё в порядке, насколько знаю. Чего они там делают, как думаешь?

М л а д ш и й: Ясное дело - рыбу ловят!

С т а р ш и й: Предсказуемо, но верно лишь отчасти.

М л а д ш и й: Как это, не понял?

С т а р ш и й: Очень просто. Водочку они там кушают.

М л а д ш и й: Кушают? Всегда думал, что водку пьют.

С т а р ш и й: (немного улыбаясь) Пьют-то верно, что пьют, вот только в тех количествах, что они это делают, уже выходит что кушают.

М л а д ш и й: А какая связь с рыбалкой?

С т а р ш и й: Да всякая - и прямая и косвенная. Но сразу пойми, это обычно не люди такие, а обстоятельства их жизни такие, что не пить не получается у них. Вот там сидит Сергей, мой однокурсник по техникуму, у него жена мегера редчайшая, после общения с ней не выпить, так можно и головой приболеть.

М л а д ш и й: Прям так? А что с ней не так?

С т а р ш и й: Да всё не так. Пилит мужика своего постоянно. Он рядом с ней всё время виноватым себя ощущает. А это не жизнь, сам понимаешь.

М л а д ш и й: А разойтись с ней он не может разве?

С т а р ш и й: Может и может. Э-как. Забавная тавтология вышла. Возможно, он мог бы разойтись. Да возраст уже не тот, разъезжаться надо, жилплощадь общую разменивать. Привычка, понимаешь… Она сильнее человека.

М л а д ш и й: Да уж, привычка… А вы с ним говорили на этот счёт? Он ведь ваш товарищ?

С т а р ш и й: Конечно пробовал говорить. Но у него характер не тот, чтобы на такие поступки идти. Да ты пойми, не каждый может побеждать. Если это уместное слово в этой ситуации. Точнее сказать бороться. Борьба, какое-то противостояние, требует сил. И ещё, я долго обдумывал это, мне сдаётся что некоторые любят выигрывать, а кто-то предпочитает проигрывать.

М л а д ш и й: Да ладно! Проигрывать? Где вы таких людей видели?

С т а р ш и й: Этого тебе никто в открытую не скажет. Это всё подсознание, Фрейд там и прочие умные дядьки.

М л а д ш и й: И что этот мужчина решит пьянкой на природе?

С т а р ш и й: Да, в целом-то, ничего, естественно. Это некая форма протеста. Вроде как доказательство собственной свободы что ли. Но тут, сам видишь, доказывать свободу и быть свободным сильно разные понятия.

М л а д ш и й: Да… И то правда... А остальные с ним люди тоже пьют?

С т а р ш и й: Нет, ты знаешь, там есть и трезвенники в той компании, как ни странно. Я сколько видел мужиков пьющих и могу сказать одно - причин для пьянки они находят разных и много. Одни состоятельные, им скучно без алкоголя, другие небогатые и пьют от своей нищеты и некой бытовой неустроенности, а результат-то один - алкоголизм.

М л а д ш и й: А как избежать этого… Ну как сказать? Порочного круга, что ли?

С т а р ш и й: (После небольшой паузы) Как как? Искать стабильные интересы. Чтобы скуки не было в твоей жизни. Ни на чём не зацикливаться, не придавать ничему избыточного значения. Посидеть с друзьями в пятницу на кафурике, выпить коньяку или водки, прийти домой на рогах - это всё обыденно и стереотипно. Но я-то тоже молодым был, и тоже так себя вёл. Что тут предосудительного? Просто видишь какая штука, не все привычки могут поменять свои да остепениться когда, например, семьёй обзаводятся и старше становятся.

М л а д ш и й: Вы знаете, я тоже на это внимание обратил уже. Мои некоторые друзья при жёнах и детях всё равно на выходных заливаются в доску. Я всё думал - почему так происходит?

С т а р ш и й: Люди не меняются, запомни. А алкоголизм не лечится. Хочешь гудеть, пить и веселиться по жизни, то не морочь никому мозги и не вступай в брак. Кто-то может возразить, что можно себе жену такую же весёлую найти и вместе тусоваться. Честно скажу, идея неплохая, только жаль будет детей, воспитываемых в такой развесёлой семье. Дети это ответственность, только кто об этом думает? Ты не женат?

М л а д ш и й: Пока холостой.

С т а р ш и й: А годов-то тебе сколько?

М л а д ш и й: 28 исполнилось.

С т а р ш и й: Родители, небось, наседают на тебя по поводу женитьбы?

М л а д ш и й: Да бывает такое. Ну не то чтобы сильно…

С т а р ш и й: В этом вопросе главное чтобы к душе всё было. Чтобы тебя ничего не давило и не было вымученным.

М л а д ш и й: Да я и не парюсь совсем.

С т а р ш и й: А я вот парился, поверь мне, в твоём возрасте. Всё думал, что женитьба да семейная жизнь залог счастья. Были и взлёты и падения в браке. И ты хочешь знать к какому выводу я пришёл относительно женитьбы? Всё очень прозаично. В твоём мироощущении ничего кардинально не меняется. Сначала душевный подъём, чувство некой новизны, затем подобвыкаешься со временем и в конечном итоге возвращаешься к исходной точке. Поэтому спешу тебя заверить, если тебе кажется, что брак сможет решить некоторые трудности одинокой жизни, то будь спокоен! Трудностей у тебя нет, а если и есть, то разбираться с ними тебе всё равно предстоит самому, только вот будучи женатым человеком, времени на себя у тебя однозначно станет меньше. Это не хорошо и не плохо. Это просто надо учитывать.

М л а д ш и й: Это я уже и сам начал понимать. На примере своих товарищей, которые так упоенно описывали все прелести семейной жизни. А по прошествии пары лет мне на некоторых стало жалко смотреть - тонут в водовороте повседневных неурядиц.

С т а р ш и й: Вот-вот! Тут всё без прикрас, и вполне очевидно. Правда эта, вроде, и на поверхности, но редко кто задумывается. Счастливым можешь ты быть и в браке и холостым, равно как и несчастным можешь оказаться и будучи одиноким и женатым. Причём заметь такую настораживающую статистику из моего опыта, что нервных и невесёлых мужиков я больше видел женатых, чем холостых. Ну это может просто, что я мало знаю неженатых. Но из тех, кого знаю, они вполне себе не страдают и ущербными их не назовёшь.

М л а д ш и й: Вы прям мои мысли считали. Те мои друзья, что намеренно не вступают брак, имеют чёткую, что ли, жизненную позицию и их выбор осознанный.

С т а р ш и й: Да разве ж дело только в жизненной позиции и осознанности? Просто живи в том контексте, в котором получается. Жизнь, сам знаешь, не настолько длинная, чтобы чьим-то критериям или рамкам соответствовать. Ты сам мерило всего, это ж твоя жизнь.

М л а д ш и й: (Помолчав некоторое время) Вот… Вы знаете… Наверное… Как раз вот этого мне и не хватало для понимания… Ну… ситуации. Спасибо!

С т а р ш и й: Да было бы за что, если честно! Как говорят, если бы молодость знала, если бы старость могла. Никогда, положа лапу на сердце, не понимал о чем эта поговорка. Но однажды прозрел! Ты не опаздываешь никуда, запомни! Просто ждёшь своего часа. Может ждёшь тут не самое уместное слово, ну в общем должен быть момент соответствующий. Как-то не складно объясняю, ты уж не серчай!

М л а д ш и й: Да чего там? Всё в порядке! Хотел ещё у вас спросить про спешку. Мне так, знаете, с ходу импонирует ваша неторопливая манера.

С т а р ш и й: Манера говоришь? Тебе рассказать сколько лет я к этому шёл, так и не поверишь! Тут по своему опыту говорю, что привыкать к размеренному существованию следует постепенно. Иначе не выйдет. Попробуй для начала просто когда по улице куда-нибудь топаешь, осознанно замедляться и, так сказать, абстрагироваться от забот.

М л а д ш и й: Интересная методика. И сколько так идти? Медленно в смысле.

С т а р ш и й: Тут по ситуации смотри. Главное представь, что ты не исполнитель, а как бы наблюдатель со стороны. Попробуй последить за собой. Вроде ты прохожий неподалёку и вообрази как ты выглядишь для сторонних глаз, твоя манера ходьбы, а главное скорость.

М л а д ш и й: (немного поразмыслив) Понимаю куда вы клоните. Но как это изменит мою ходьбу?

С т а р ш и й: Очень просто, а главное основательно. Тебе надо проснуться и осознать, что это не ты бежишь куда-то, а обстоятельства, выдуманные необходимости, да и просто укоренившиеся привычки тянут тебя. Твоя спешка может быть нужна. Твоему начальнику, родителям, друзьям, бабушке с дедушкой наконец. Но, в сущности, не тебе, пойми это! Спешить несерьёзно! Это засыпание во сне. Это сон наяву. Но не жизнь. Твоя жизнь это то, что ты делаешь осознанно. А когда спишь что-то делая, ты отдаёшь своё время и энергию в чужую власть. Не давай себя одурманить! Не спи! Ты следишь за моей мыслью?

М л а д ш и й: В полной мере. Это поразительно! А как вы ко всему этому приходили? Мне просто любопытно.

С т а р ш и й: Ой, долгая история. Но, рыбалка сыграла не последнюю роль во всём этом. Дошёл я до ручки, как говорят. Поругался тогда со своей плотно однажды. И так всё опротивело. Взял палатку, удочку, прыгнул в УаЗик и приехал сюда. В первый день тяжело было обороты сбавить. На следующий день полегчало, молчал, ни с кем не говорил, сидел с удочкой. Правда не клевало особо, но я и не волновался. Знаешь ли, перегорел тогда, батарейки сели. Но, молчание, свежий воздух и вода латают бреши. Это вот знаешь как? (После небольшой паузы) Вот как бы объяснить? Ты перегружен информацией, переживаниями, рутиной повседневной. И вдруг хочется послать всё к едрене фене. Случалось такое с тобой?

М л а д ш и й: Не часто, но бывало.

С т а р ш и й: А почему так происходит понимаешь?

М л а д ш и й: (после короткой паузы) Ну, надоедает что-то, хочется освободиться от того, что морально гнетёт?

С т а р ш и й: Так и есть! Твой мозг включает защитную реакцию. Ведь мы-то не компьютеры, сам понимаешь. Мы не рассчитаны на постоянное потребление информации. Мозгу нужно пространство для размышлений. Поэтому я и приезжаю на ставок. Однажды по прибытию обнаружил, что телефон оставил дома в прихожей. Так отдыхал славно, просто не передать. Никто не звонит, никто ничего не допытывается. Я когда кто звонит трубу-то снимаю, ясное дело. Но вот сидишь с телефоном в кармане на отдыхе так и в напряжении некотором незаметно находишься. Честное слово, не преувеличиваю!

М л а д ш и й: Понимаю вас. И никакого преувеличения нет. Постоянно находиться на связи требует усилий, и я имею ввиду не только включённый телефон.

С т а р ш и й: Это вот кажется такая мелочь. А как начинаешь выгорать, так и осознаёшь, что что-то не так делаешь.

М л а д ш и й: Вы имеете ввиду усталость на работе?

С т а р ш и й: Усталость да, но я в смысле про отдых хочу сказать. Вот как поработать мы знаем, так? Как расписание сверстать, как график составить, так? Но замечал ли такую странную, или иначе сказать, необычную, что ли, вещь. Работу мы планируем всегда, а вот отдых почти никогда. В том смысле, что отдых это не лежание на диване, хотя некоторые понятие отдых только и отождествляют с диваном. А в том плане, чтобы распланировать свой выходной с той же тщательностью с которой мы расписываем свой трудовой день?

М л а д ш и й: (после небольшой паузы) Да, блин, наверное так и выходит!

С т а р ш и й: А отдых-то не менее важен, чем работа. Или как бы так переиначить, чтобы мысль свою донести? Без нормального достаточного отдыха и работы-то приличной не выйдет. Вот откуда берётся перегорание на рабочем месте не думал?

М л а д ш и й: (выдержав короткую паузу) От того что недостаточно или некачественно отдыхают люди, а не от переизбытка работы?

С т а р ш и й: Вот-вот! Уловил всё точно, что я хотел поведать. Головой надо отдохнуть, чтобы мысли впереди паровоза не летели. Бывает и так, что уехал ты в отпуск на море там или в горы с палаткой. А вот головой остался дома. Может так быть?

М л а д ш и й: Ещё и как может!

С т а р ш и й: Так можно было и никуда не ехать. Поэтому видишь почему так жизненно важно уметь отдыхать?

М л а д ш и й: Да.

С т а р ш и й: Ты молодой ещё. Хочешь везде поспеть. Но послушай, куда надо везде успеешь. А куда не успел, то значит и не надо тебе туда вовсе было. Ты пойми, все кругом живут от звонка до звонка, от аванса до зарплаты, от отпуска до отпуска. Но ты-то не хош так жить? Но приходится, я знаю. И мне так казалось, что приходится. А на самом деле, всё это лажа.

М л а д ш и й: Что именно, простите?

С т а р ш и й: Вся беготня, суета и напряжённый график. Не превращай жизнь в повинность. Жизнь твоя, как и моя, как и каждого человека, не срок который нужно отбыть, а отрезок который дан, чтобы радоваться и наслаждаться красотой вокруг. Но видишь, что произошло?

М л а д ш и й: Что люди забыли как радоваться?

С т а р ш и й: Так это ещё было бы полбеды. Не то что забыли, а уже и не знают совершенно как быть счастливыми. Общество исказило само понятие жизни. Мы уже не творцами стали, а слугами в чужих играх. Не смотри на меня недоверчиво. Я не шучу! Человек не просто не может ответить для себя для чего он живёт, а даже и не способен уже осознанно задать себе подобный вопрос. У многих уже улыбку или усмешку вызовет эта тема. А знаешь почему?

М л а д ш и й: (немного подавшись вперёд) Почему?

С т а р ш и й: Как бы так сказать это… Все рождаются потреблять материальные блага и тот, кто осмеливается это отрицать, становится вне закона в обществе.

М л а д ш и й: (немного поразмыслив) Не понимаю последнего. Как это - вне закона?

С т а р ш и й: Просто. Ты должен работать и потреблять. А иначе вся махина общества остановится. Зачем тебе духовные искания, чтение всяких заумных книг и поиски смысла? Да и есть ли какой-то смысл вообще? Зарабатывай и трать, вот и весь сказ! Не слишком ли топорное восприятие жизни?

М л а д ш и й: Да, слишком упрощенно всё получается. Но видите сами, многих устраивает такое положение вещей.

С т а р ш и й: Да вижу я! Товарно-денежные отношения пропитались во всём. Твоя задача простая - быть проснувшимся, не идти на поводу у других, просто наблюдать за тем, что происходит вокруг и главное понимать, что движет всем этим. Хотя, слушай, может не стоит мне тебе всё это рассказывать, ты просто пришёл отдохнуть возле воды, а я тебя лечить начинаю! Извини, знаешь ли, что-то меня понесло. А может наболело уже. Надо с кем-нибудь делиться своими наблюдениями. А то что с них проку-то, только для себя и всё!

М л а д ш и й: Да всё вы правильно делаете, и то, что вы говорите, где-то резонирует у меня внутри. Ну постоял бы просто так я, как всегда, глядя на воду и всё. А так всегда интересно и полезно чужой взгляд на вещи узнать. Ведь все мы разные, все смотрим на одно и то же и видим каждый своё. Вот например водоём. Каждый свою причину имеет для приезда сюда, а объективное притягательное свойство воды неоспоримо для всех. Ведь все ощущают эту магию, только выражают её по-своему.

С т а р ш и й: Магию, говоришь? Конечно вода магическая, спору нет. Но это магия спокойная, умиротворённая, чтобы её чувствовать нужно самому утихомириться, того что на бегу не выйдет водными видами восхититься. Видишь вон там возле микроавтобуса люди кучкуются? Тебе ничего не кажется странным в их отдыхе?

М л а д ш и й: Да как все, вроде. Весёлой компанией прибыли к ставку отдохнуть.

С т а р ш и й: То что они весёлые это замечательно. Грусть, знаешь ли, ещё никому к лицу не была. То что у них музыка грохочет на всю империю это в порядке вещей?

М л а д ш и й: Ну для них, видно, норма, но для других, отдыхающих по соседству, явно не очень. Хотя кому как нравится, конечно.

С т а р ш и й: А как бы ты сам отдыхал в такой компании?

М л а д ш и й: Наверное, тоже с музыкой, раз не один. Но я, честно говоря, предпочитаю отдыхать в небольшой компании. Или один, как сегодня приехал. Если уж с таким числом людей прийдётся общаться, то какой уж тут отдых?

С т а р ш и й: Да, эти явно на воду смотреть не собираются. Да и рыболовлей они тоже, судя по всему, не страдают. И заметь ещё одну вещь. Вот у них гремит музыка, и хоть бы кто один из всего этого гульбища подумал, что это может кому-либо мешать. Все как под одну гребёнку. Но ты пойми, я не в осуждение это говорю, а просто как наблюдение. Вот что может быть интересней, когда ты что-то подмечаешь, а кругом все на автомате и никому нет дела?

М л а д ш и й: Мне кажется, они там выпившие все.

С т а р ш и й: (легко улыбаясь) А мне кажется, что тебе не кажется. Там коллективное бессознательное.

М л а д ш и й: Как вы сказали? Коллективное бессознательное? Надо запомнить!

С т а р ш и й: А как это ещё назвать? Все скопом нахлебались и, можно сказать, происходит лёгкий дебош. А почему так происходит?

М л а д ш и й: Так привыкли отдыхать может быть. Стереотип отдыха у водоёма такой.

С т а р ш и й: Попал в самую точку! А кто ж его создаёт-то, этот стереотип?

М л а д ш и й: Да взрослые своим детям незаметно прививают. А сами это где-то видели, в кино наверное.

С т а р ш и й: Нам такого кина не надобно!

М л а д ш и й: Это ясно, что не надобно. Но, тут много причин, как мне это представляется.

С т а р ш и й: (потирая руки) Вот это поведай мне!

М л а д ш и й: (после небольшой паузы) Реклама очень вездесущая. Она и не навязчивая, вроде как. Но очень убедительная. Я много наблюдал за этим. По телевидению реклама алкоголя уже давно в порядке вещей. И главное эти ролики никогда не связаны с изображением алкогольной тары или процесса распития. Показывают вполне успешных людей, часто это брутального вида мужчины на рыбалке, кстати, или на пикнике, или что-то в подобном роде. И затем в завершение ролика звучит какой-нибудь эффектный слоган, вроде «Настоящий ты» или наподобие. Стараются представить употребление алкоголя как что-то сопутствующее успеху. Как модный атрибут, или как составляющую успешной жизни. Показали бы хоть раз печень поражённую циррозом или людей с отёкшими измятыми лицами после щедрых возлияний днём прежде. И добавили бы безобидную фразу «граждане, когда-то вас ждёт вот это, но наш ликероводочный завод гарантирует, что с нашей продукцией вам будет весело!»

С т а р ш и й: (немного посмеиваясь) Весело, а может и грустно, тут уж на какого как влияет спиртное. И какие ещё причины тебе видятся?

М л а д ш и й: (немного поразмыслив) Люди вполне могут обходиться без выпивки и отдыхать трезво, но всё дело в компании. Если все кругом не пропускают ни одного тоста при застолье, то быть белой вороной и не пить со всеми практически не выйдет. Да и привычки никто не отменял.

С т а р ш и й: Вот видишь, мы уже к корню проблемы подходим. Привычки значит?

М л а д ш и й: Да. Это как знаете к каждому действию какое-то сопутствующее добавляется. Например, поехал человек на море и непременно надо позагорать. Или на встрече выпускников обязательно нужно напиться в стельку.

С т а р ш и й: Вот-вот! Я поэтому на эти встречи и не ходил, потому что не пью.

М л а д ш и й: Вы совсем не употребляете?

С т а р ш и й: Не прям чтобы совершенно. Могу, в смысле, бокал вина красного пропустить, если продрог зимой, к примеру, но без фанатизма. Тут такая штука с выпивкой, что чем больше в себя влил, тем тяжелее будет на следующий день. Это вот знаешь с чем сравнить? Никак не могу подыскать пример получше… Ну… Как бы… Как если бы деньги занимаешь у кого-то, а затем возвращать надо с процентами. И чем выше градус выпитого, тем и проценты выше долговые. Понимаешь, о чём я?

М л а д ш и й: Какое любопытное сравнение, слушайте! Понял, конечно. Всё так и есть, если задуматься. Надо запомнить и такой пример приводить друзьям и знакомым. А вот раз уж мы затронули тему вредных привычек, то хотел ваше мнение относительно курения услышать, если можно?

С т а р ш и й: Чтобы я стал тебя отговаривать? Мол, Минздрав предупреждает и всё такое? Хочешь курить, так нечего и сомневаться. Только вот зачем, это вопрос.

М л а д ш и й: Да я некурящий. Уже. Давно.

С т а р ш и й: Хорошо, что бросил. Тебя мнение моё интересует? Не могу представить никаких оправданий для этой гадости. На свои же кровные посылают лёгкие, сердце и самое главное сосуды на три весёлых буквы и ради чего? Ради этого ощущения противной горечи на языке? Как будто пепельницу целуешь, ей-богу.

М л а д ш и й: Согласен с вами. Сейчас ещё, знаете, мода пошла на электронные сигареты?

С т а р ш и й: Слышал и видел. Им надо ещё остальных некурящих подсадить на этом дым, чтобы бабки мимо кассы не проходили. А то что получается для производителей сигарет? Люди есть, которые не курят! Это возмутительно!

М л а д ш и й (смеётся) Ну да. И ситуация ровно такая же, как и с алкоголем. В том плане, что представляют курение как элемент имиджа. И это вроде как проявление свободы личности. Хотя…

С т а р ш и й (перебивая на полуслове) Какая там свобода?! Смешно… За тебя решили как тебе себя вести, чего хотеть, чего покупать и чего употреблять. И выставляют это всё как твоё решение. Вдыхать дым какого-то тлеющего бурьяна… Разве можно по собственному произволу решиться на такое? Только одурманенный рекламой и примером других.

М л а д ш и й: Вот. Но как не одурманиться? Как не поддаваться рекламе?

С т а р ш и й: Знаешь такую фразу - не спи?

М л а д ш и й: Вроде бы как быть начеку, смотреть в оба?

С т а р ш и й: Да какой там начеку в оба? Думай, что делаешь, в смысле. Не живи на автопилоте.

М л а д ш и й: (немного подумав) Теперь мне стало ясно, что мой тренер имел ввиду. Я-то думал, что надо быстрее на тренировке выполнять упражнения и не быть в сонном состоянии.

С т а р ш и й: Возможно и это тоже. Если уж делаешь какую ерунду, то хотя бы осознанно. А так во сне жизнь ещё более ускоряется. Она и так-то не шибко долгая, а так на программе автопилота ещё более укорачивается. Нет, не так. Не укорачивается, в воспринимается как-то ускоренно. Вроде как пару дней прошло, а глядишь в календарь уже неделя пролетела.

М л а д ш и й: (после короткой паузы) Это вы верно заметили. И так знаете, как может быть? Вот отдыхаешь дома, например, и нужно по работе в интернете что-то найти. Зашёл, завис на каком-то сайте и через час опомнился, что неясно чем занимаешься и работа не двигается. И самое забавное, что уже и не помнишь, что искать собирался. Вот как мозг зомбируется интернетом. Я уже пришёл к выводу что проще, вероятно, было бы уже в библиотеку сгонять.

С т а р ш и й: Да и там можно зависнуть, по себе знаю, особенно если в той библиотеке читальный зал есть. Какую-нибудь подшивочку журналов Крокодил или что-то про самолёты, например.

М л а д ш и й: А что это за Крокодил такой?

С т а р ш и й: Да журнал такой юмористический был, или даже до сих пор есть, не скажу. Там очень талантливые иллюстрации были.

М л а д ш и й: А как не зависать?

С т а р ш и й: Скажу к каким выводам сам пришёл. Но как говорят, это ни в коем случае не истина в конечной инстанции. Тебе скучен какой-то процесс и ты подсознательно ищешь что-то интересное и занимательное. Если бы ты горел каким-то делом, то ты бы не лип в Интернете. А дальше, как говорил народный артист СССР Анатолий Папанов, дело техники. Твоё внимание попадает в захват и мозг входит в сонное состояние.

М л а д ш и й: (вздохнув) И можно в такой мозг накидывать любую неправдивую информацию?

С т а р ш и й: Если бы только неправдивую! Разная пропаганда, агитация и чистая ложь - вот что туда загружают.

М л а д ш и й: Извините, мне кажется, тут снова запахло теорией заговоров.

С т а р ш и й: (вздохнув) Если бы, дружок, были только теории, то и заговоров никаких не происходило бы. Всё это практика, только никто в этом не признается. Никто ж не скажет тебе, что через этот зомбоящик и интернет идёт управление умами граждан целых государств.

М л а д ш и й: Вроде как это всё для развлечения и для образования. Так всё представлено. А на самом деле…

С т а р ш и й: Да не заморачивайся, ей-богу! Главное себе отдавай отчёт как своё время перед телеком или в интернете проводишь. Не спи, как тренер тебе наставлял. Им там (показывая пальцем вверх) ты не нужен понимающий и бодрый. Системе нужно, чтобы ты выполнял свои обязанности и не задавал вопросов лишних почему и что да как работает.

М л а д ш и й: (немного помолчав) А моя обязанность понимать хоть маломальски как что устроено и стараться более-менее осознанно принимать решение участвовать мне в этой игре или нет.

С т а р ш и й: Видишь, как замечательно!

М л а д ш и й: А что именно?

С т а р ш и й: То, что ты уразумел, что у тебя выбор есть. Значит, не спишь наяву. Или если и спишь, то некрепко. (смеётся)

М л а д ш и й: Может и сплю, только всегда прежде чем что-то делать, задаю себе вопрос, как это нужно делать или нужно ли вообще это. Как-то роль винтика не сильно устраивает.

С т а р ш и й: Не задумывался почему разрешают рекламу алкоголя по телеку?

М л а д ш и й: (Посмотрев вдаль) Охват больше, чем в интернете или в газетах?

С т а р ш и й: Совершенно верно! Телек-то в каждой семье есть, а компьютер нет. Да и газеты далеко не все покупают. Да ну их всех! Забей! Хочешь выпить - пей, только не стань осликом перед которым словно морковка маячит выпивка. Давай лучше о природе говорить, если не против.

М л а д ш и й: Конечно не против! Мне тут очень нравится, именно не что-то конкретное, а в целом, общая атмосфера возле водоёма, открытое пространство вокруг.

С т а р ш и й: Да, природа здесь замечательная, только не каждый это замечает.

М л а д ш и й: Мне знаете, что кажется? Что это и есть настоящее, невымышленное… (запнувшись) не могу найти слово, что именно…

С т а р ш и й: Понимаю тебя, это по ощущениям внутренним. Словами такое облекать крайне сложно. Да и всё равно получится не то. Ведь это что-то неуловимое.

М л а д ш и й: Вот-вот! Неуловимое. Вроде всё обыкновенное, и в то же время какое-то неясное. Но точно, что это реальное существующее… что-то… настоящее…

С т а р ш и й: Водоём с небом точно существуют, взаправду. (Смеётся) В отличие от ленты в интернете.

М л а д ш и й: И проводим мы полжизни посреди вымысла…

С т а р ш и й: Ты не прав тут. Немного! Не полжизни, а как бы не три четверти! А некоторые и не отличат настоящее от вымышленного.

М л а д ш и й: Да… Тем более, когда этот поставщик вымысла постоянно лежит в твоём кармане.

Оба смеются.

С т а р ш и й: Отлично рассуждаешь, одно с другим связываешь быстро!

М л а д ш и й: Пытаюсь разобраться в некоторых вещах.

С т а р ш и й: Правильно делаешь. В жизни мало что можно понять, конечно. Но вот сам знаешь, эти поиски истины, или там называй как хочешь, и придают жизни хоть какой-то смысл.

М л а д ш и й: Я вот, знаете, учусь наблюдать за природой, когда сюда приезжаю, но получается почему-то только на людях внимание останавливать. Затем вспоминаю, что как раз на людей мне и не надо смотреть, а наблюдать воду, небо, деревья там возле воды и прочее. Подскажите, как быть?

С т а р ш и й: (немного поразмыслив) Тут не так сложно всё, хотя и не очевидно, если задуматься. Ты останавливаешь внимание на людях возле водоёма, потому что мы общественные существа и имеем дело в первую очередь с обществом. Мы пропускаем через себя поведение людей, давая этому свои оценочные суждения. Но тут ситуация иная, нам на природе нужны не суждения, а наблюдение. Понимаешь? Созерцание. Мы вешаем всем и всему ярлыки своих оценок. Но небо не хорошее и не плохое, вода не отличная и не ужасная. У всех вещей и явлений природы нейтральные свойства, а мы постоянно норовим всё оценить. Смотри отрешённо, просто видь то, что перед тобой и тебе начнёт открываться красота вокруг. Нет! Даже не так. Красоте не надо скрываться, она и так открыта всем, только когда в голове ураган и подсознание переполнено непереваренной информацией, мы ничего не замечаем. Твоя задача быть зрителем, а не судьёй, и ни в коем случае не обвинителем. Понимаешь, о чём я толкую?

М л а д ш и й: Вроде начинаю понимать. Выходит, что я до этого всегда неправильно за природой наблюдал?

С т а р ш и й: Может быть и правильно, но тут дело в ином. Стоит созерцать, а не наблюдать. Понимаешь разницу?

М л а д ш и й: Вроде как теперь что-то проясняется. Я будто бы ожидал чего-то увидеть, хотел, чтобы окружающая действительность отвечала моим ожиданиями что ли. А надо просто видеть?

С т а р ш и й: (после небольшой паузы) Это не так легко, как кажется на первый взгляд, но этому стоить поучиться. Созерцание, возможно, единственная подлинная ценность нашей жизни.

М л а д ш и й: (немного подаваясь вперёд) А можно тут поподробнее? Какая ценность, извините?

С т а р ш и й: Такая. Как бы получше это донести? Ты созерцаешь окружающую тебя действительность. Так ведь? Ты ничего не просишь у мира, ничего от него не ожидаешь, а просто принимаешь его во всех его проявлениях без субъективной оценки. Так что ли? Так! И в этот момент и происходит твоё единение с вечностью. Как бы высокопарно это не прозвучало.

М л а д ш и й: (немного помолчав) Да, должно быть так. Но мы часто забываем обо всём и не видим красоты природы. И… и животные, например, не приводят в умиление, как в детстве.

С т а р ш и й: Знаешь отчего так? В детстве разум ещё не присыпан разной ненужной шелухой и красота беспрепятственно доходит до души.

М л а д ш и й: А затем душа засыпает что ли? Когда мы взрослеем, в смысле.

С т а р ш и й: Зачем сразу засыпает! Душа не спит, а вот разум можно сказать в полной мере храпит. Начинает всё по полкам ясных обозначений расставлять. Вот только наш разум забывает, что есть вещи которые чувствует душа и для которых не может быть никаких обозначений. И что происходит далее? Чувства души определяются разумом как нелогичные и ошибочные, а в крайнем случае даже как вредные. Мы не слышим душу, разум занят своим нескончаемым монологом. Каков результат? Люди несчастны. Не могут увидеть красоты, не могут донести своих истинных желаний до разума.

М л а д ш и й: И как этот монолог остановить, и можно ли вообще это сделать?

С т а р ш и й: По сути, ход мыслей не остановишь, их можно разве что только притормозить ненадолго. Но это усилие стоит того. Вот знаешь, как часто бывает? Выбираешь какую-то вещь, одежду например, всё хорошо, и материя ладная, и сидит на тебе хорошо и цена тебя устроила, а вот начинаешь носить эту вещь и не нравится она тебе совсем, и что-то отталкивающее в ней тебе кажется.

М л а д ш и й: (после небольшой паузы) Да! Бывало такое! А что именно происходит в такой ситуации? Просто ошибся при выборе?

С т а р ш и й: Нет. Ты не ошибся. Знаешь, как говорят, когда что-то нравится?

М л а д ш и й: (немного озадачено) Ну… Может - это по мне… Это подходит… Или по душе.

С т а р ш и й: (воскликнув) Вот! Именно! Вот тут и разгадка кроется. Вещи выбирает душа, и если ты её не слушаешь при выборе, то можешь приобрести чужую вещь. Душа знает, что ей нужно, но её не слышат, да и не слушают обычно. Твоя душа это и есть твоя индивидуальность, а вот разум в этом отношении совершенно типичен.

М л а д ш и й: Постойте! Но ведь каждый мыслит по-своему!

С т а р ш и й: Да не совсем. Разум мыслит так, как его вынуждает общество, поэтому люди в большинстве своём желают от жизни одного и того же.

М л а д ш и й: А что же тогда душа? Она как мыслит?

С т а р ш и й: В том весь и фокус, что душа не мыслит. Она знает. Или ощущает. Предвидит даже. Поэтому, только душа может тебе помочь определиться с твоей дорогой в жизни. Разум не знает, чего он хочет от жизни, да и не может знать в принципе. Он оперирует только чужими понятиями. Короче слушай так! Пока дядя не упустил мысли. (Смеётся) Душа - это твоя стезя, твоя индивидуальность, а разум - это не более чем практический инструмент решения повседневных задач, тот набор, который помогает выжить в обществе. Будешь считаться с мнением души при принятии важных решений, то счастливым сможешь стать. Пойми, ты можешь быть сверх богатым и знаменитым, мысль об этом радует почти любой разум, но будет ли рада этому твоя душа ещё большой вопрос.

М л а д ш и й: А как быть, если душа ни к чему не лежит?

С т а р ш и й: Да так не бывает. Тут два варианта два - либо ты ещё не показал душе занятие, которое ей понравится, либо просто её не слушаешь. Второй вариант даже более вероятен.

М л а д ш и й: Да… (задумчиво) По душе… от души, за душой. Мудрые были люди, предки наши. Понимали, что к чему! Названия давали ёмкие.

С т а р ш и й: Верно! И вот теперь молодёжь начинает в свою речь ввинчивать разные заморские словечки. (В сторону) можно подумать, в родном языке мало слов. (Вслух) Теряется смысл многих явлений и вещей, да и просто связь с прошлым на уровне преемственности и энергии, которую несут слова.

М л а д ш и й: Знаете что… (немного помолчав) Я только сейчас начал прислушиваться к душе. А до этого… До этого видно спал… Беспробудно…

С т а р ш и й: Эка беда… Спал он… Тебе лет-то сколько?

М л а д ш и й: 28 исполнилось. Я уже говорил, вроде.

С т а р ш и й: Извини, забыл! Всего-то! А мне 56. И только к 50 начал пробуждаться, если честно. И самое важное что тут?

М л а д ш и й: Много время затратили на пробуждение?

С т а р ш и й: Это само собой. Но важно не это, а сам факт выхода из сонного состояния. Люди-то знаешь как живут?

М л а д ш и й: Вся жизнь во сне проходит?

С т а р ш и й: (немного громче) В точку, в самую точку! Во сне жизнь ускоряется, люди плавно опускаются к глупому потреблению, мозг в тисках общественных понятий, душа молчит в чулане, а человек забывает, что любой выбор можно ставить под сомнение. Это уже становится как езда на поезде - с рельс никуда не свернуть. Существование, а не жизнь.

М л а д ш и й: И как быть с этим?

С т а р ш и й: Если ты отдаёшь себе отчёт, что можно спать наяву, то это уже немало. Относись снисходительно к сновидящим вокруг себя, ведь они-то не знают, что можно бодрствовать. Скажу тебе проще, хочешь прислушайся, а не хочешь - дело твоё. Говорят тебе - живи как все! Не слушай! Говорят - знай своё место и не высовывайся! Не слушай! Говорят - что ты что-то кому-то должен! Не слушай! Говорят - у тебя нет талантов, чтобы быть успешным в чем-либо. Не слушай!

М л а д ш и й: Извините, так вас послушать, можно совсем всё отрицать.

С т а р ш и й: Не про отрицание разговор, а про то, что не следует слушать других лишний раз. Все ответы в тебе самом!

М л а д ш и й: Как во мне? Я не энциклопедия!

С т а р ш и й: Энциклопедия - это факты. (В сторону) Хотя, что касается истории, то далеко не факт, что там факты. (Вслух) Имеется ввиду, что тебе не нужны чужие советы и наставления, а ты сам знаешь как лучше поступить и что выбрать.

М л а д ш и й: Да… Это я уже начал осознавать.

(Оба молчат)

М л а д ш и й: А как вы считаете, почему люди не задумываются о том, что живут как белки в колесе?

С т а р ш и й: Кто ж его знает-то? У меня есть, правда, кое-какие соображения на этот счёт. (Немного помолчав и вздохнув) Эта цикличность жизни, или как правильно этот процесс назвать, притупляет внимание и создаёт иллюзию некой правильности после многократного повторения привычных действий.

М л а д ш и й: Так вот? (Задумчиво глядя перед собой) Похоже…

С т а р ш и й: Хотя, что мы заладили про это всё? Лучше о природе говорить.

М л а д ш и й: И о природе интересно. Но можно ещё немного на тему души и сна наяву?

С т а р ш и й: Валяй!

М л а д ш и й: Представим, что я уже проснулся и понял, что вокруг сон и все на автомате существуют…

С т а р ш и й: (обрывая младшего на полуслове) Существуют это именно слово соответствующее. Извини, продолжай!

М л а д ш и й: Так вот… И… Как бы… Как вот определить, что ли, кто ещё бодрствует, чтобы найти единомышленников или друзей там?

С т а р ш и й: Непраздный вопрос, если честно. Но тут можно кое-какие закономерности выявить. Вот например, тебе очередь уступает в магазине человек когда видит, что ты торопишься, хотя ты его об этом не просишь. Вот он явно не спит и уже со сцены спустился в партер, если можно так выразиться. Стал зрителем, а не актёром. И тебе кажется что он зритель, а он выходит что и режиссёр уже, раз твой сюжет меняет. Понимаешь, о чём я толкую?

М л а д ш и й: (немного задумавшись и глядя вдаль) Не зря мне казалось, что уступать кому-то очередь это не проявление слабости, а как раз наоборот.

С т а р ш и й: Конечно! Если кто спешит на автомате, то он уже не живёт, а как срок некий отбывает. Всё доводится до автоматизма и это на корню убивает любую индивидуальность.

М л а д ш и й: А как это объяснить? Ну в смысле, если мне нужно кого-то пробудить ото сна, скажем так?

С т а р ш и й: Пробудить? Да не стоит сильно напрягаться. Твоя задача самому не спать. А кто уж как там сам живёт, тебе на это не стоит тратить время. Людям ничего не объяснишь, только силы потратишь попусту. Как говорят, в чём главная проблема глупцов?

М л а д ш и й: В том что они не знают насколько глупы?

С т а р ш и й: И это тоже! То, что они считают себя умными.

М л а д ш и й: И от этого вся глупость кругом происходит?

С т а р ш и й: Ну, не преувеличивай! Умных людей тоже немало. Просто глупости совершают автоматически, а вот что-то толковое творить, то надо голову включить.

М л а д ш и й: Знаете, это как-то нравоучительно звучит. Мой отец всегда любит такие замечания делать.

С т а р ш и й: А что поделать? По-другому не скажешь. Умные люди обычно сомневаются, зная о возможных последствиях необдуманных действий, а вот остальные, уверенные в своей правоте, прут напролом.

М л а д ш и й: Может быть от этого многое в жизни так несуразно устроено?

С т а р ш и й: (немного помолчав) Знаешь, не исключено.

Оба смотрят в небо.

С т а р ш и й: Полетели утки, пора им уже.

М л а д ш и й: Это утки?

С т а р ш и й: А кто ж ещё? Собрались и организованно вылетели зимовать в тёплые страны.

М л а д ш и й: Я когда-то читал одну интересную статью о перелётных птицах. Куда-то они летят в северную Африку. И разве это не удивительно?

С т а р ш и й: Что далеко лететь?

М л а д ш и й: И далеко и трудно. И главное ж не заблудятся, а у них ни карты, ни GPS навигации.

Оба смеются.

М л а д ш и й: А мы ещё, ну люди в смысле, считаем себя самыми умными существами на Земле. Не смешно ли? В своём же городе пошёл в чужой район вечером и заблудился настолько, что прошатавшись бесцельно 40 минут, нашёл ориентир в виде магазина, вызвал к нему такси и укатил с облегчением домой восвояси.

С т а р ш и й: (смеясь) Вот-вот! Птицы даром что не говорят, а своё дело знают и летят куда надо.

М л а д ш и й: Так ещё что поразительно. Они собирают свой этот птичий базар и там как-то решают когда вылетать и разделяют роли в клине. Вот… И мы думаем, что у нас высокий интеллект… Наивные мы существа. А про муравьёв я вообще молчу, какая у них иерархия и дисциплина. Хотя что там того муравья - на ногте помещается.

С т а р ш и й: Им дай интернет, так они тоже беспомощны станут как многие люди.

Оба смеются.

М л а д ш и й: А кот? За 100 километров домой вернётся. И тоже, между прочим, без использования современных гаджетов. Расслабили нас эти технологии.

С т а р ш и й: Может не расслабили, а изнежили?

М л а д ш и й: Да, вернее уже так.

С т а р ш и й: Хотя, знаешь что? Не стоит наговаривать излишне! Технологии тоже ведь на пользу бывают.

М л а д ш и й: Знаете, судя по детворе на улице, которая сидит на лавке в ряд и играет часы напролёт в телефонах, пользы не так много.

С т а р ш и й: Это когда они играют? Летом, что ли?

М л а д ш и й: Да когда угодно, когда не сильно холодно сидеть. Летом особенно.

С т а р ш и й: Вот это непорядок. Лето на то и дано, чтобы детство ощутить. (В сторону) Движения мало у них. Может от этого и болеют больше? (Вслух) А знаешь, почему они так рьяно уткнулись носом в эти трубки?

М л а д ш и й (немного подумав) Интересов нет?

С т а р ш и й: И это тоже. Им родители купили этих гаджетов, а как ими пользоваться не объяснили. Нет! Не так! Не как пользоваться, а зачем! Ведь на телефоне можно и книгу читать, так ведь?

М л а д ш и й: Конечно! И книгу и документ. И страницу сохранённую из интернета.

С т а р ш и й: А представь, если они с тренером каким-нибудь или физруком, скажем, пошли бы в поход?

М л а д ш и й: Некогда было бы в телефоне висеть?

С т а р ш и й: Мало того что некогда, так и незачем. Им было бы занимательно скалолазанием заняться, костёр разжечь, поиграть в бадминтон там или тарелку летающую покидать. Но самое главное, на месте как прилипшие эти дети точно не сидели бы.

М л а д ш и й: И мне так кажется. Их родители не направляют. Когда сами родители не имеют чётких интересов, что уж тут за детей удивляться. Я ещё знаете какую занятую вещь заметил? Вот раньше были субкультуры молодёжные. Ну там разные панки, готы, рокеры, реперы и подобные. А сейчас видели, что произошло?

С т а р ш и й: А что?

М л а д ш и й: А то, что теперь все как под одну копирку вокруг. Девушки в широких брюках, пайтах парашютных и ботинках огромных. Парни в джинсах и пайтах с капюшонами. И эти капюшоны всё время не снимают с головы.

С т а р ш и й: Типично это, говоришь? Да, видел я такую молодёжь. Индивидуальности мало, можно сказать совсем нет. В толпе легче быть не выделяясь. Так проще выжить в обществе.

М л а д ш и й: А куда, по-вашему мнению, подевалась индивидуальность?

С т а р ш и й: Всё этот интернет ваш любимый. Всех загоняет под один сценарий поведения и мышления.

М л а д ш и й: В смысле быть как все?

С т а р ш и й: Именно! Индивидуальность сейчас уже не в моде, как я вижу.

М л а д ш и й: (после небольшой паузы) А может так и есть? Знаете, в интернете много разных троллей и они всегда набрасываются на тех, кто что-то необычное делает или утверждает.

С т а р ш и й: Троллей? Как из сказок?

М л а д ш и й: Да нет. (Смеётся) Это не буквально, конечно. Просто прозвище собирательное для пользователей такого типа. Да они и не пользователи в самом деле. Они не используют сервисы в интернете, а можно сказать обгаживают результаты деятельности или мысли других, высказанные в сети. Такая подрывная работа своего рода.

С т а р ш и й: И чего им неймётся-то?

М л а д ш и й: Да кто их поймёт? Обида может какая-то скрытая или тяжёлое детство. А может, просто желание чтобы все были как они, серенькие и одинаковые. (Немного помолчав) Вот, это их система или матрица или там общественный разум, как правильно назвать, так прошивает, что они уже чужие понятия и стереотипные взгляды начинают как свои защищать.

С т а р ш и й: Слушай, это очень занятное наблюдение. Я и сам что-то похожее думал, только в других терминах. И как этого всего избежать или как уменьшить влияние этого вот… Ну в общем… Как его… Пагубного воздействия интернета?

М л а д ш и й: Оно не всегда пагубное. Но, в основном, я бы сказал, не особо полезное. Так а что сложного? Поменьше сидеть в интернете, и чтобы осознанное было потребление. Ну вот, например, к какому я пришёл решению. Ставить таймер, предположим, на 20 минут, в течение которых безотрывно ищем что-то или читаем или смотрим в онлайне. Только, чтобы ничего не отвлекало и не делать ничего параллельно. Тогда и продуктивность выше и чувство разумно вложенного времени присутствует. Я прежде, знаете, много залипал бездумно в интернете и теперь у меня после осознания, сколько времени сожжено впустую, как будто стоп-кран срабатывает и с тех пор только по делу в интернет. То есть никаких посмотреть фото знакомых или полистать ленту новостей после обеда. Ленты эти все бесконечные, всего не перечитать. Только жизнь вот конечная…

С т а р ш и й: (после небольшой паузы) Хорошо рассуждаешь. Да. Хорошо рассуждаешь. Я в твои годы ничего такого не думал. Да и время-то было другое. Ну не само время, понимаешь, да? А условия существования что ли. Меньше надо было успеть. Да и такого соревнования не было среди людей как сейчас.

М л а д ш и й: Вот и я так подумал! Много чего выставляют напоказ. Но не всё это правда.

С т а р ш и й: В смысле?

М л а д ш и й: В социальных сетях фотки там разные и видео. Вроде как красиво и успешно живут. А сейчас слышали такое, что даже есть специальные сервисы, которые людям привозят домой охапки цветов, чтобы с ними сфотографироваться? Или коробки от всяких дорогих побрякушек.

С т а р ш и й: Господи… И кому это на хрен надо?

М л а д ш и й: Ну получается надо, если такие сервисы работают. И такое слышал даже относительно дорогой одежды есть. Тебе её привезли, одел, сфоткался и отдал обратно.

С т а р ш и й: Ради понту?

М л а д ш и й: Ради него самого! (Оба весело смеются) Только мне это не особо нравится. В том плане я, что это всё плодит новую рознь, одни выставляют, другие глядят и завидуют, а и те и другие желают большего и оттого всё время несчастны в своей погоней за иллюзиями.

С т а р ш и й: А может им только того и надобно, чтобы ещё больше хотеть и стремиться к этому? Может счастье их такое?

М л а д ш и й: Счастье? Сомневаюсь. Это ведь дорога без пункта назначения, тут сам путь и есть смысл. А многие счастье видят как конечную точку, как вершину при достижении целей. Или нет, как сопутствующий атрибут, что ли, после выполненных задач. Но ведь так никогда не будешь счастлив. Цели меняются, достижения не так радуют как казалось, другие затрачивают меньше усилий и как-то поразительно добиваются большего. И можно ещё долго продолжать.

С т а р ш и й: Все забывают, что жизни можно просто радоваться. Не от достижений и заработанных средств, а лишь от осознания, что ты живой. Всё равно дорога одна - на кладбище, а с какой скоростью ты туда прибежишь, так ли важно?

М л а д ш и й: Хочется побольше успеть, а где тому мера-то? Есть ли предел мечтаний? Сколько не сделаешь в жизни, всё равно недостаточно по этой философии выходит.

С т а р ш и й: Вот, уже начинаешь к самому главному подходить. И к какому выводу пришёл? Или к чему склоняешься?

М л а д ш и й: Да то, что надо вовремя остановиться и не быть постоянно бегущим.

С т а р ш и й: Хорошая идея. И дальше как?

М л а д ш и й: Отдавать себе отчёт, где перегибаешь палку, чему уделаешь чрезмерное внимание или где завышаешь важность.

С т а р ш и й: И что делать с этой важностью?

М л а д ш и й: Понижать её. Или точнее делать так, чтобы важность не была завышена изначально. Да и совсем, если разобраться детально, то важность вредная штука, как что-то искусственное и неразумное.

С т а р ш и й: Ты уже это понимаешь! А я всё никаких не мог этого в толк взять. И сколько времени потребовалось, чтобы уразуметь, что от важности одно расстройство. А сейчас молодёжи ещё труднее, как мне сдаётся. Некогда себе такие вопросы задавать.

М л а д ш и й: Жизнь ускорилась, а проще-то отнюдь не стала, как может многим показаться. Требования стали выше, ритм жизни быстрее, больше делов надо втиснуть в сутки, а человек роботом никак не стал. Да и самое главное, как мне это представляется, в том, что не только некогда себе задаться вопросом о своём предназначении, но и необходимость такая для многих отпадает. Потребление всего возведено в ранг религии и зачем задумываться о естественности этой жизненной модели, если она так замечательно работает? Кому нужны муки совести и ненужные сомнения, когда готовые решения лежат на поверхности и так настойчиво рекламируются! Будь постоянно в сети, выставляй свои успехи напоказ, потребляй вещи и информацию, аккумулируй вещи и просто будь, как все! Это предсказуемость и безопасность. А главное - стабильность, к которой стремятся все.

С т а р ш и й: А после нас хоть потоп?

М л а д ш и й: (немного поразмыслив) Наверное да… Или нет. Точно не могу сказать, потому что каждый для себя сам решает, как ему относиться к этому вопросу. Но то, что потребление, как мерило успешности жизни, уже не ставится по сомнение большинством, можно совершенно однозначно сказать. Но если… Как бы это… В общем… Потребление это как и всё в жизни субъективно. Оно не может быть ни положительным ни отрицательным само по себе. Всё по ситуации.

С т а р ш и й: Но когда покупаешь пятую пару туфель, а из имеющихся четырёх стабильно одеваешь одну, то тут уж точно что-то не в порядке. С потребительскими наклонностями я имею ввиду.

М л а д ш и й: Бездумное потребление. А предпосылки более чем очевидные. Цены на одежду, к примеру, стали меньше. Нет, конечно ясно, что, как и прежде, есть дорогие фирмы. Но, в целом, одеться можно значительно дешевле. Разные товары из, как говорят, развивающихся стран.

С т а р ш и й: А мы кто? Тоже развивающиеся?

М л а д ш и й: Мы уже развитые. (Оба смеются) Тут, возможно, и отношение такое у людей формируется. В смысле, что дешёвые вещи и создают впечатление расходного материала и лёгкой замены. Бездумно купил по секундной прихоти и затем так же легко выбросил на помойку. А в то же время производство не стало проще, оно просто удешевилось из-за недорогих материалов и огромных объёмов. А так если задуматься - всё те же станки, та же синтетика и та же краска. Труда столько же вложено, сколько и в дорогую вещь, только цена намного ниже, вот и отношение такое к этим товарам.

С т а р ш и й: Не забывай, что и качество у такой продукции заметно хуже. Вот к примеру моя удочка, советская ещё и простенькая совершено. Никаких, как говорят, наворотов. Но зато служит уже десятилетиями. А современные вот эти спиннинги - красивые и модные, а главное дешёвые. Ты скажешь - купите подороже! И будешь прав! Но вот дело всё в том, что и дешёвая и дорогая выглядят почти одинаково. Но я-то, само собой, могу отличить одну от другой. А просто не рыбак если человек вовсе и лишь хочет попробовать рыбки половить? Купит эту дрянную поделку чтобы не переплачивать, она сломается вскоре, ремонтировать он её не умеет и не желает и снова пойдёт за каким-нибудь доступным барахлом. Я такие многосерийные фильмы уже много раз наблюдал. И затем что? Свалка завалена всяким низкосортным ширпотребом. И вместо того, чтобы рыбачить, ты занимаешься организационными вопросами, то бишь где купить нормальную удочку и как её определить. И что получается в конце концов сам видишь?

М л а д ш и й: (после небольшой паузы) Что дешёвые вещи не делают жизнь удобнее или лучше, а лишь заставляют покупать ещё больше?

С т а р ш и й: Абсолютно точно!

М л а д ш и й: А вон там на том берегу мужчина приехал, такой полный. Вы не знаете кто он?

С т а р ш и й: (глядя вдаль и после небольшой паузы) Тот дирижабль из джипа? Знаю. Колоритный персонаж. Меня тоже, когда я его впервые увидел, заинтересовала его личность. Он бизнесмен, как теперь стало модным говорить. А по мне, просто купец, как прежде было принято называть. Человек из категории «люблю иметь».

М л а д ш и й: Это как? В смысле любит потребительство?

С т а р ш и й: В самых пышных его проявлениях. Когда вещи и люди все как частная собственность.

М л а д ш и й: Инстинкт собственника?

С т а р ш и й: Нет такого инстинкта. Это форма жизни такая. Хотя у некоторых особ это уже действительно в разряд инстинкта переходит.

М л а д ш и й: А у этого дяди вы думаете тоже?

С т а р ш и й: Не берусь утверждать, но судя по его комплекции, автомобилю и замашкам в общении с людьми возле водоёма, думаю, что это типичный собственник.

М л а д ш и й: Вы осуждаете такое отношение?

С т а р ш и й: Никого я не осуждаю. Мне просто нет удовольствия от общения с подобной публикой. Этот человек с тобой знакомится когда, сразу оценивает какой барыш может поиметь от общения.

М л а д ш и й: Примерно понимаю о чём вы.

С т а р ш и й: Тут нет ничего хорошего или плохого, это просто такое явление. А уж устраивает тебя такое, решай сам.

М л а д ш и й: Вроде как услуга за услугу?

С т а р ш и й: Да если бы и так. Такие люди хотят просто всё иметь, того что им кажется, что они вроде как умнее других. Или даже не так. Что кто-то, как говорят, мордой не вышел, а они значит лучше, чем все.

М л а д ш и й: Да, понимаю о чём вы. Встречал таких людей. Им ещё часто кажется, что кто-то их обделил или неправильно с ними обошёлся.

С т а р ш и й: Хотя сами-то своих подчинённых и обделяют, к примеру.

М л а д ш и й: Это уже ущемление прав трудящихся!

С т а р ш и й: (засмеявшись) И не какое-то, а самое непосредственное. У таких господ всегда сквозит разное отношение к людям, одних они считают себе ровней, а других низшей кастой.

М л а д ш и й: (немного помолчав) И от этого все проблемы вокруг… И обман и несправедливость…

С т а р ш и й: Точно. Вроде как мы хорошие, а вы не очень. Нам можно хорошо жить, а вам балалайку на верёвочке.

М л а д ш и й: А как с этим бороться?

С т а р ш и й: (вздохнув) Не стоит ни с кем бороться. Просто поступай с людьми справедливо, и когда видишь несправедливость вокруг, старайся её исправить. В меру своих возможностей.

М л а д ш и й: А если я сам с кем-то несправедливо обошёлся?

С т а р ш и й: Признай это. Только так можешь стать человеком лучше. Главное не то, что сделал, а какие уроки из этого вынес. Есть люди всю свою жизнь ходят по одним и тем же граблям и кого-то постоянно в этом винят. Но так нельзя вырасти.

М л а д ш и й: Я постоянно, ну или очень часто, стараюсь на свои поступки смотреть как зритель. Пытаюсь понять, что мною движет и к каким результатам приводят разные действия. Я понял, что главное не зарываться ни во что.

С т а р ш и й: Не зарываться и не зацикливаться ни на чём. Видишь, что где-то перегибаешь палку - остановись, отряхнись, сделай мысленно шаг назад, присмотрись к ситуации, может быть некая надуманная важность заставляет тебя грести против течения. И тебе станет понятно на какой почве произрастает проблема.

М л а д ш и й: Я слышал про это, ну что якобы все проблемы в жизни надуманы и это изобретение ума. А так объективно никаких проблем не существует.

С т а р ш и й: (после небольшой паузы) Ты знаешь, в этом есть смысл. Хотя, некоторые проблемы, или скорее трудности, определённо существуют. И всё же, как к этому относиться. Есть не трудности, а некоторые обстоятельства, которые могут что-то затруднить. И вот тут самое главное - не накручиваться.

М л а д ш и й: Не преувеличивать значимость ситуации?

С т а р ш и й: Совершенно верно! Тебе кажется, что проблема важная и что её решение очень трудоёмкое. И всё - ты уже попался на удочку. Вот главное что странно…

М л а д ш и й: А что?

С т а р ш и й: Да ум наш, или психология людская. В том плане, что нас легко убедить, что ситуация сложная и мы сразу прокручиваем в голове возможные сопутствующие трудности.

М л а д ш и й: Да… А всего-то надо… Ну просто… Не дать себя вовлечь в эту историю.

С т а р ш и й: Именно! Ведь почему бы не поверить, что всё можно легко и без напрягу решить? Ведь оба эти варианта равносильны на весах, так сказать. Но мы почему-то всё время склоняемся к сложному решению. Но где, блин, написано, что должно быть так?

М л а д ш и й: Нигде!

С т а р ш и й: Странно наша голова работает.

М л а д ш и й: Что да, то да! Главное, изучают мозг изучают, а потом снова какие-то новые способности в нём открывают.

С т а р ш и й: Слушай, ты как сюда добирался?

М л а д ш и й: А я? Я… Ну на велике. Тут недалеко. Домчал с ветерком. Только мокрый весь был. Полдороги в гору. И самое интересное знаете? Что когда пешком идёшь, то не так ощущаешь, что дорога вверх идёт. А как на велике катишь, так семь потов сойдёт. И думаешь, откуда столько подъёмов, вроде казалось, что пологий путь.

С т а р ш и й: Классная вещь велосипед. Я сам любил по молодости педали крутить. А теперь на машине газую. Старею уже, нет того азарта.

М л а д ш и й: Да вы возвращайтесь на велик обратно. Это кайфовая штука. Нет, конечно, машина тоже хорошо. И вам не надо-то от неё отказываться. Просто ещё велосипед внедрить для разнообразия. Чисто для здоровья.

С т а р ш и й: (немного помолчав) Да вот, знаешь… Чего-то я… Ну это самое… Как бы и надо… А чего собственно… А твой велик, как ты называешь, где вообще?

М л а д ш и й: Да вон там к дереву тросом привязал. Чтобы без меня не уехал.

(Оба смеются)

С т а р ш и й: Это ты вот это, с города ехал по трассе и потом тут уже по просёлку?

М л а д ш и й: Ну да, а как ещё? Летать на велосипеде нельзя пока.

(Смеётся Младший, затем и Старший)

С т а р ш и й: А вот что тебя в велосипеде привлекает? Меня-то я знаю что тянуло. А тебя?

М л а д ш и й: (после небольшой паузы) Да много чего. И тренировка, и свежий воздух, и виды вокруг. И никому ничего не должен главное.

С т а р ш и й: Чего чего?

М л а д ш и й: В том плане, что сам себе режиссёр, как говорят. Купил велик и катишь себе. Права получать не надо, на заправку не надо, на СТО тоже не надо…

С т а р ш и й: Ещё транспортный налог платить не надо. И гайцы не тормозят тебя.

М л а д ш и й: Кто кто? Гайцы?

С т а р ш и й: Гаишники в смысле.

М л а д ш и й: Это точно. Меня не сильно радует перспектива общения с этими товарищами. Разве нельзя было давно упразднить эту службу и камеры везде повесить на дорогах?

С т а р ш и й: Наверное, можно было. Но сколько у них денег-то пройдёт мимо кассы? Кто ж станет от этого отказываться?

М л а д ш и й: А ещё хотят как в Европе жить…

С т а р ш и й: (немного поразмыслив) Да на словах много-то кто чего хочет. Только Европы эти в голове начинаются, а не вокруг. Видел как-то по телеку где-то в Европейском союзе беженцы приехали из Африки. Так они как мусор привыкли вокруг себя разбрасывать, так и продолжают и их совершено не смущает, что у людей там другие привычки и нормы.

М л а д ш и й: Да… А европейца отправь в Африку, он всё равно останется европейцем.

С т а р ш и й: Вот это и оно! Так ты это самое… На велике своём частенько выезжаешь?

М л а д ш и й: Когда тепло, так каждый день. Ну или не слишком холодно, можно сказать. Главное, чтобы не по лужам ехать, а то весь вывозишься как неизвестно что. (Смеётся) Велик это, если задуматься, свобода в чистом виде. Государство никак владение велосипедом не облагает, страховка не предусмотрена, катайся себе на здоровье. Но понятно всё конечно… (замолкает)

С т а р ш и й: Что понятно?

М л а д ш и й: Что немодно в наших краях на велике разъезжать.

С т а р ш и й: А знаешь почему?

М л а д ш и й: Машины все любят.

С т а р ш и й: Это уже последствие. А причина в другом. Хоть мы и Европа как бы, а тяга к роскоши у нашего брата сплошь восточная.

М л а д ш и й: Да так уж и к роскоши. Может к достатку просто?

С т а р ш и й: К достатку везде стремятся. А вот к выпячиванию этого достатка не везде. Большой дом, большой автомобиль… А вокруг разбитые дороги и мусор под заборами…

М л а д ш и й: Согласен. А велосипед полезный вид транспорта, здоровье и забота об экологии впридачу. Но одна проблема - нет понта.

С т а р ш и й: Для людей понт это всё, запомни! У меня сосед как колобок из подъезда выкатывается, прыгает в тачку, чтобы 300 метров несчастных до магазина проехать. Представь! Там часто столько машин стоит под магазином, что надо ещё караулить в машине сидеть и быстро занимать освободившееся парковочное пространство. Быстрее было пешком дойти-то!

М л а д ш и й: Удобство?

С т а р ш и й: Оно самое! И привычка, конечно. Так этот сосед, я не договорил ещё, он на семёрке драной катался, теперь какую-то иномарка взял, тоже побитую. Сам еле ходит, лишний вес с одышкой, и вместо того, чтобы в кои то веки заняться своим здоровьем, он, сука, машины меняет!

М л а д ш и й: Того что модно и круто, потому что и друг, и брат, и сват, и сноха, и деверь, и внучка, и жучка все хотят телегу в которую бензу заливать и на педаль давить!

(Оба смеются)

С т а р ш и й: Мало того, что из своего кармана за эту понторезку отлистываешь, так ещё и своим же здоровьем расплачиваешься.

М л а д ш и й: Купил машину, так радость всем - и заправке, и механикам, и ГАИ, а ещё и аптеке!

С т а р ш и й: Это приманка, такая морковка, что выглядит безукоризненно. Думаешь - не может быть, чтобы все ошибались, если все этого желают, значит так и надо. Но ведь простая вещь - заблуждаться тоже могут если не все, то уж точно многие.

М л а д ш и й: (после небольшой паузы) А вы сами ездите на машине. Вы жалели о покупке когда-нибудь? Устраивает ли вас вообще владение автомобилем?

С т а р ш и й: (после короткой паузы) Да я мало-то и езжу. На рыбалку только, да в лес со своими на пикничок. По городу всё больше пешком. Мне как бы мой УаЗик по делу нужен. Ну сам посуди - какой с него понт? Так, утилитарный транспорт для суровых мужиков. Но я не такой суровый. (Смеётся) По нашим дорогам самое то, вездеход за вменяемые деньги. Молодёжь такое-то, конечно, брать не станет. Уюта никакого в салоне, кондиционера нет, но к этому зверю обычные требования не применимы. Это просто из другой лиги транспорт. Это наподобие знаешь с чем сравнить? Есть вот, ну в смысле, были раньше популярны слайды такие с разными сказками, историями и красивыми пейзажами. Их в проектор заряжаешь и смотришь на стене в тёмной комнате по одной. И какое занимательное было занятие, прям обо всём забывал. Хотя, чего там особенного в этом - из прошлого века развлечение. Но представь, и сейчас находятся люди которые покупают эти слайды и проекторы по барахолкам и старьёвщикам. И получается, можешь смотреть телевизор, а можешь такие вот картинки. И казалось бы, выбор очевиден в пользу современных технологий, но нет!

М л а д ш и й: (немного подумав) Понимаю ваш пример. Люди как-то любят связь со стариной чувствовать… (Глядя куда-то вдаль) Вот уже и темнеть начинает, а мне ещё ехать.

С т а р ш и й: Смотри, как удобно. А если что, могу подкинуть, велик твой должен в багажник поместиться, я думаю.

М л а д ш и й: Благодарю за предложение.

А вот… Как вам кажется, в чём смысл жизни?

С т а р ш и й: Во зарядил под вечер! (После недолгой паузы) Смысл… Жизни… Поди разбери… И я много думал и много от других слышал. Если кратко, то смысла нет. На первый взгляд. Но если поразмыслить… Может быть то, что ты ищешь смысл, в этом и есть смысл? Твоя жизнь как поиск какой-то истины. Вопрос только сколько на это уйдёт времени и усилий. И найдёшь ли ты хоть какой-то смысл, тоже большой вопрос.

М л а д ш и й: Я слышал, что оставить после себя наследников и есть смысл жизни.

С т а р ш и й: Наследников? Громкое слово. Потомство оставить это инстинкт, а не смысл. Оставить деньги в банке под проценты на благотворительность это уже похоже на какой-то смысл. Тут как посмотреть на это. Ты можешь деньги своим детям завещать, а они их промотают и своему потомству уже от хрена уши оставят. И где здесь смысл для тебя лично?

М л а д ш и й: Согласен. Я слыхал ещё, что эти смыслы возможные можно разделить на результаты и повседневные действия. Наподобие того, что вы построили дом, или посадили дерево - это результат. Или помогали людям, облегчали чью-то жизнь - это повседневные действия.

С т а р ш и й: Толковое разделение. И что там ещё слышал?

М л а д ш и й: Да думал вот недавно… Вот эти крутые современные блогеры, успешные и богатые…

С т а р ш и й: Блогеры? Это чего такое?

М л а д ш и й: Люди такие. Как бы объяснить? Делают чего-то, снимают это на видео и выкладывают в интернете на постоянной основе.

С т а р ш и й: Понял. И чего там далее?

М л а д ш и й: Ну они там деньги хорошие зашибают, всякими дорогими вещами в интернете бахвалятся. А я подумал - какая с этого польза кому? Они подпитывают ярмарку тщеславия, провоцируют нездоровую конкуренцию и укореняют идею о том, что единственным мерилом успеха являются деньги, а точнее их количество.

С т а р ш и й: Вот-вот. И затем все так хотят. Но мало у кого выходит, я думаю.

М л а д ш и й: И эти все несчастны.

С т а р ш и й: (немного помолчав) Несчастны может и не совсем то слово, но вот довольным сложно быть, когда у тебя перед глазами маячат разные недосягаемые достижения.

М л а д ш и й: Так вот в том то и дело, что никто не отдаёт себе отчёта в этом. Ну в смысле, что все не могут быть крутыми и звёздами.

С т а р ш и й: Ну и станешь ты звездой. Да что толку-то? Ну потешишь своё эго, как модно сейчас говорить. Наберёшь себе дорогущего барахла. Всё это безыдейно и предсказуемо. Вот на эти деньги если какой-то фонд там откроешь и будешь оказывать помощь нуждающимися - тогда уже другое дело.

М л а д ш и й: Вот именно. И я всё думал. Вот есть блогер - проходит игры на время в интернете и снимает процесс прохождения. Куча подписчиков и денег со стримов этих. Да он красавчик - богат и относительно знаменит. Но какая, на хрен, польза от этого людям? Несёт кому-то добро? Нет. Лечит кого-то? Нет. Облегчает чью-то трудную ситуацию? Тоже нет. Просвещает кого-то? Опять нет. И зачем подрожать таким? Заработать денег больше…

С т а р ш и й: Ага. И спроси зачем тебе, дружок, больше? Скажет - больше, чтобы больше. А ведь на фоне таких дел есть люди успокоительные пьют, а особо буйные и в больницу иногда попадают.

М л а д ш и й: Лучше кота бездомного покормить на улице. В этом точно смысл есть.

С т а р ш и й: Золотые слова! (после небольшой паузы) Нам нужны такие, что могут старика досмотреть, помочь больному, выручить в нужде. Не будешь ты знаменит от этого, но вот для вселенной ты нужный винтик. А эти блогеры… Так, лишние детали механизма.

М л а д ш и й: У меня друг постоянно то в компьютере, то в телефоне. Бывает спрашиваю, когда ты на облака будешь смотреть? А он смеётся…

С т а р ш и й: (глядя вдаль) Раб матрицы, мясорубка для перемалывания ненужной информации. Он не живёт, он существуют, причём, заметь, не для себя всё равно.

М л а д ш и й: А как его вывести из этого состояния?

С т а р ш и й: По мордасам съездить, или водой из ведра окатить. Холодненькой желательно.

М л а д ш и й: Но он же друг…

С т а р ш и й: Вот поэтому его и надо спасать из информационной ловушки. Он спит, а ты его разбуди! Если, конечно, он тебе настоящий друг и ты чувствуешь, что он нуждается, по твоему мнению, в помощи. Но, будь готов, что потеряешь друга.

М л а д ш и й: Зато буду знать, что сделал что мог!

С т а р ш и й: Вот! Главное тут твоё намерение. Ты ведь знаешь, что товарища надо вытянуть из зависимости. Ты трезво смотришь на ситуацию, а он не особо. Хотя кому сейчас какое дело? Может и не заморачивайся. Иллюзия бывает слаще реальности. Для кого-то может и такое счастье. Чем совсем никакого в смысле…

М л а д ш и й: А в чём счастье по-вашему?

С т а р ш и й: (немного поразмыслив) У каждого своё, конечно. Но, наверное, заниматься в жизни своим делом. Или даже не так. Найти своё дело в жизни. Это не так всё легко, как кажется. Ты можешь тратить свою жизнь на одну деятельность, а тянуть тебя будет к другой.

М л а д ш и й: А это какой-то разлад, ну внутренний типа?

С т а р ш и й: Да кто ж разберёт? Просто чужое дело. Ты можешь и преуспевать в нём, но душой быть недовольным. Ну тут уж как жизнь складывается. Можно и одним и другим и пятым заниматься, но с разной степенью душевного покоя.

М л а д ш и й: А что это за покой такой? Спокойствие от результатов своего труда?

С т а р ш и й: Я бы сказал, чувство спокойной определённости, что ты делаешь своё. Именно своё, то отчего душа радуется, или по крайней мере чему не противится. Да, вообще не парься! Всё не имеет большого значения.

М л а д ш и й: Так уж и не имеет!

С т а р ш и й: Ну имеет, иной раз, и заметь, что это очень субъективно. Вот к примеру, идёшь по улице и видишь кота. Грязного, мокрого, живущего на улице. Что ему важно? Сегодня поесть и где-то поспать, чтобы собаки не изодрали, например. Для тебя вопрос питания и безопасности, когда ты дома, не стоит на повестке дня совсем, того что ты это всё имеешь без обсуждения. Ты и кот находитесь в одном времени и пространстве, в одном, так сказать, измерении. Но у вас с ним совершено разные чаяния. То, что тебе как человеку нужны квартира, машина, жена, друзья и высокооплачиваемая работа для кота пустой звук. Он не имеет понятия о таких категориях. Но имеет ли его жизнь меньшее значение для вселенной, если можно так выразиться? Жизнь кота намного короче людской, но в целом и его и твоя жизнь какой-то сущий миг относительно вечности.

М л а д ш и й: (после долгой паузы) Да… Зачем вся эта суета…

С т а р ш и й: Посмотри на воду, погуляй под дождём, понаблюдай как плывут облака по небу. Вечность во всём… Она вокруг… И в тебе самом…

М л а д ш и й: Просто мы разучились видеть.

С т а р ш и й: Разучились. Уже и вопросом таким не задаёмся. В этом-то вся и беда. Хотя кто это понимает…

М л а д ш и й: Бежим неизвестно куда.

С т а р ш и й: Куда - известно. В деревянный ящик, который на верёвках спустят в землю. А вот зачем бежать совершено неясно. Не видя облаков. Не видя рассвета, птиц в небе. А… (Махнув рукой вдаль) Шелуха вся от общества.

М л а д ш и й: Бежим ради бега.

С т а р ш и й: Хуже! Кто-то решил, что чем больше сделаешь, тем ты успешнее. А где тому мера? Нам навязывают стереотипы жизни, а мы и верим охотно. Чужих слушаем, а у себя спросить и не думаем уже вовсе.

М л а д ш и й: Кот вон никуда не торопится, он всё успевает неспешно.

С т а р ш и й: Животные мудрее нас. Даром только, что мы их ниже себя считаем.

М л а д ш и й: Точно! Кот когда даже на свалке сидит, никогда не теряет чувства достоинства. И совсем порой ведёт себя так, как будто знает что-то особенное.

С т а р ш и й: А может нам и не кажется? В кота сразу другая программа заложена.

М л а д ш и й: Ему бы интернет подключить, так он может о своей программе бы и забыл совсем.

(Оба смеются)

С т а р ш и й: Безусловно. Но кот, к счастью, газет не читает, телевизор не смотрит и компьютера у него нет. На него общественная обработка на цепляется.

М л а д ш и й: Повезло кошаку! (Смеётся)

С т а р ш и й: Оставь суету, пока не поздно. Пусть другие бегут. Может и прозреют когда, а может и нет.

М л а д ш и й: А если мне нравится как белка в колесе?

С т а р ш и й: Может и нравится. Но дело не в этом. Это не жизнь, это лишь одно из её проявлений. Смотри вокруг, просто наблюдай. Дай этой информации, этой энергии просочиться в тебя. Красота открыта всем. Это не ларец на замке, это открытый родник.

М л а д ш и й: Получается, мы сами всё усложняем?

С т а р ш и й: Нас так приучают с детства, а со временем наши привычки укореняются.

М л а д ш и й: А как этому противостоять?

С т а р ш и й: Противостоять? Зачем? Ничему и никому не стоит в жизни противостоять.

М л а д ш и й: А в чём правда тогда?

С т а р ш и й: Правда? Во заладил! Философский диспут решил ближе к вечеру созвать?

М л а д ш и й: Да нет! Вообще мнение услышать просто.

С т а р ш и й: Если так... Правда… Да никакой правды нет. Объективной, если тебя это именно волнует. А субъективных вариантов правды пруд пруди. Выбирай себе по душе!

М л а д ш и й: А что выбрать именно?

С т а р ш и й: Кто ж кроме тебя-то это знает? Твоя ж правда! Ну вот тебе по душе, когда с тобой справедливо поступают? И ты так себя веди. Вот и будет первейшая правда.

М л а д ш и й: А когда ко мне несправедливое отношение?

С т а р ш и й: На что ж? И такое бывает. А ты своё транслируй в мир. Положительная энергия всегда дорогу найдёт.

М л а д ш и й: Это всё равно капля в море. Ну, в смысле, один человек что изменит?

С т а р ш и й: Пусть и капля! А ты представь, что могло и этой капли не быть!

М л а д ш и й: Пора идти уже?

С т а р ш и й: Да, идём!

М л а д ш и й: А в чём сила?

С т а р ш и й: Ты юморист, или что? Я похож на Ницше или Шопенгауэра?

М л а д ш и й: Может быть!

С т а р ш и й: Грамотея нашёл! Сила… Какая сила… Видишь закат, любуешься им - в этом сила. Не сидишь в телефоне уткнувшись, а смотришь на облака и диву даёшься, как можно эту красоту на вымысел электронный променять - в этом сила. Вся жизнь сон, но ты хотя бы отдаёшь себе отчёт в этом - и в этом тоже сила. Видишь закат какой?

М л а д ш и й: Конечно!

С т а р ш и й: Есть время посмотреть на него - значит ты уже неплохо живёшь!

М л а д ш и й: Да, а ещё утки вон полетели!

С т а р ш и й: Не зря день прожил! Сколько всего видел!

Оба удаляются со сцены.

2021 г.