**Татьяна Альковская**

 (e-mail: tatyana\_anfalova88@mail.ru)

**Я родом из VK**

(пьеса для детей, в двух действиях)

**Действующие лица:**

**Кира** (он же Кирилл)

**Славка**

**Ната** (она же Наташа)

**Лера**

**Алекс**

**Селена**

**В эпизодах:**

**Мама Киры**

***1 действие.***

*Кира сидит в комнате за компьютером (ноутбук или планшет). Входит Славка.*

**Славка.** Понятно, чем опять занимаешься. Своей девушке послание пишешь.

**Кира** *(не отрываясь от компьютера)*. Ага. А ты чего пришёл? Ты же хотел сегодня в клуб поехать, в лазертаг поиграть.

**Славка** *(с иронией)*. Вот решил друга навестить. Узнать, как у него дела.

**Кира.** Узнал?

**Славка.** Чего узнал?

**Кира.** Ну, как дела у друга.

**Славка.** Пока нет. Вот сейчас ты мне и расскажешь.

**Кира.** А я откуда знаю, как дела у твоего друга.

**Славка.** Я смотрю, тебе «комп» уже с утра голову напёк. А знаешь, почему? Ты сутками сидишь в VK.

**Кира** *(отрываясь от компьютера).* У меня слов нет. Ты приходишь ко мне в гости и у тебя ещё ко мне какие-то претензии. Люди годами сидят в VK, уже состарились все, но ты к ним претензии не предъявляешь. Почему-то.

**Славка.** Кто состарился? *(Оглядываясь по сторонам.)* Ты вообще сейчас о ком говоришь?

**Кира.** А ты о ком?

**Славка.** Понятно. Опять ты в своём мире где-то летаешь в облаках. Я вообще-то говорю о тебе, как о друге. А ты на что подумал? Я чувствую, что здесь я сегодня лишний.

*Славка собирается уходить.*

**Кира.** Да подожди ты, Славка, не обижайся. Просто…просто мне эта Селена не отвечает уже несколько дней. Ну, вот я немного и нервничаю.

**Славка.** Селена…Посмотрите на него. Он верит, что с ним ведёт переписку какая-то Селена.

**Кира.** Да, верю. Ну, может быть она не Селена.

**Славка** *(эмоционально)***.** Конечно, не Селена. А давай я тебе её опишу?

**Кира.** Опиши.

**Славка.** Итак, Селена. Имя какое-то непонятное. Предположим, что это Селена.

**Кира.** У тебя слишком долгое вступление.

**Славка.** Ладно. А теперь я перехожу к главному. Селена, ей 40 лет и у неё двое детей.

*Некоторое время молчание.*

**Кира.** А почему 40 лет и двое детей?

**Славка.** Вот мы и подошли к самому главному. Поэтому ты и нервничаешь.

**Кира.** И всё-таки объясни, почему ты решил, что ей 40 лет и у неё двое детей.

**Славка.** А ты на себя в зеркало посмотри. Кто на такого хлюпика в VK подпишется? Только Селена, которой 40 лет, и у которой двое детей.

**Кира.** Я хлюпик?

**Славка.** А кто же ты ещё? Я уже полгода в «качалку» хожу, а ты всё от своего «компа» не можешь оторваться.

**Кира.** Ладно. Тогда я тебе сейчас опишу твою девушку, с которой ты переписываешься. Как её зовут?

**Славка.** Её зовут Оля.

**Кира.** Замечательно. Итак, Оля, ей 75 лет и она проживает в Майами. У неё пятикомнатная квартира с видом на океан. Как тебе мой вариант?

**Славка.** А почему ей 75 лет? Она написала, что ей только 15. Правда, послезавтра ей уже будет 16. И почему в Майами? Когда она из Омска.

**Кира** *(с ехидцей).* Не обижайся. Ну, подумаешь человеку всего 75 лет. Вот помрёт, и ты будешь богатым наследником. А я к тебе буду в Майами в гости приезжать и в океане купаться.

**Славка** *(обиженно)***.** Знаешь что…А ещё друг…Тоже мне друг.

**Кира.** Давай без обид. Мы ведь на самом деле не знаем, кто нам пишет, и кому мы отвечаем.

**Славка.** Слушай, Кира, а может, у девчонок спросим, с кем они переписываются в VK?

**Кира.** Зачем спрашивать?

**Славка.** Просто интересно. А вдруг им тоже какой-нибудь престарелый миллиардер пишет. Которому уже наскучило жить, а куда девать своё богатство - он не знает.

**Кира.** А нам что с тобой заняться больше нечем, как расследование проводить?

**Славка.** Какое расследование?

**Кира.** Кому престарелые миллиардеры своё богатство хотят оставить. Хватит. Заигрались уже.

**Славка.** Ты сам первый начал. Об этой Селене только и думаешь. Нет, чтобы математику подтянуть. Марья Петровна тебе тройки просто так больше не собирается ставить. Сам ведь вчера слышал: «Кирилл, я за твои красивые глаза тройки не ставлю. Садись, два!». Интересно, а чем твои глаза то ей не угодили?

**Кира** *(вздохнув).* Ты прав. Меня уже и мама стала ругать.

**Славка.** Где эти девчонки ходят? Хотели ведь придти в пять, а уже десять минут шестого.

*Звонок в дверь. Заходят Ната и Лера.*

**Лера.** Всем привет. Чего такие мрачные? Что-то случилось?

**Кира.** Ничего не случилось. У нас всё нормально.

**Славка.** Где вы ходите?

**Ната.** А к чему такая спешка? Прямо интрига какая-то.

**Славка.** Да мы тут с Кирой поспорили.

**Кира.** Не надо. Славка, не надо.

**Лера.** Если не секрет, о чём был спор?

**Кира.** Не было никакого спора. Славка, успокойся.

**Славка.** Мы же сами хотели у девчонок спросить.

**Ната.** Так спрашивайте уже.

**Славка.** А вот вы с кем в VK переписываетесь?

**Ната.** Практически ни с кем. Фото своё выкладываем, лайки ставим да изредка комменты пишем. Вот и всё.

**Лера** *(Нате)*. А, по-моему, они что-то от нас скрывают.

**Ната.** Это как всегда. Как только мы приходим к ним, у них сразу же появляются какие-то дела.

**Лера.** Зачем тогда нас к себе зовёте? Может, в парк пойдём? Погуляем.

**Славка.** Точно. Надо пойти в парк. Кира, ты чего?

**Кира.** Ребята, я никуда не пойду. Славка, ты сам сходи с девчонками в парк, а я сегодня что-то не в настроении.

**Славка.** Из-за своей Селены расстроился?

**Ната.** Опять интрига.

**Кира.** Я никуда не пойду. Желаю вам приятно провести время. Да и по математике надо позаниматься. А то контрольная на носу, и у меня опять будет двойка. Не хочу больше расстраивать маму.

*Славка, Ната и Лера уходят. Кира садится за компьютер. Пришло новое сообщение.*

**Кира** *(читает).* Кирилл, привет. Это Селена. Я долго не могла тебе ответить, так как были на это объективные причины. Надеюсь, что ты не обиделся. Я тебе всё подробно напишу через неделю.

**Кира** *(пишет.)* Подожди, Селена. Мы же договорились, что каждый расскажет о себе. Я очень хочу узнать, кто ты и откуда.

**Селена.** Я из страны, где всегда светло, и где бесконечно льётся лунный свет. Разве ты всё ещё не догадался? Ведь моё имя означает «сияние луны».

**Кира** *(пишет).* Ты всё шутишь. А мне, между прочим, друг тебя описал совсем другую. Но я об этом тебе не скажу.

**Селена.** А хочешь, я попытаюсь отгадать, что тебе сказал обо мне твой друг?

**Кира** *(пишет).* Это было бы забавно.

**Селена**. Твой друг с большим чувством юмора. Он увидел меня сорокалетней женщиной с двумя детьми. Я угадала?

**Кира** *(пишет).* Я даже не знаю, что тебе ответить. Вообще-то Славка парень нормальный, он просто юморист такой. Но ты всё угадала. Как это у тебя получилось?

**Селена.** Об этом я расскажу тебе в следующий раз. */Селена отключается/.*

**Кира.** Ничего себе. Такое впечатление, что она невидимка, но всё видит и слышит.

*Приходит Славка.*

**Славка.** Всё скучаешь в обнимку с «компом»?

**Кира.** Славка, ты даже не представляешь, о чём сейчас мне написала Селена.

**Славка.** А-аа, так нашлась твоя Селена. Но я почему-то не рад за тебя.

**Кира.** Читай. */Славка читает/.*

*.*

**Славка.** Прочитал и что?

**Кира.** Как что? Она твои слова повторила. Точь-в-точь. Представляешь? Ты ведь говорил про то, что ей 40 лет и у неё двое детей.

**Славка.** Подожди. Но кроме нас двоих в комнате никого не было.

**Кира.** В какой комнате? В квартире кроме нас с тобой никого не было. Мама на работе, а брат у бабушки.

**Славка.** И что ты этим хочешь сказать?

**Кира.** Сам пока не знаю. Мистикой пахнет.

**Славка** *(принюхиваясь)***.** Не мистикой пахнет, а у тебя что-то подгорело.

**Кира.** Ой, я же котлеты разогреваю. И совсем о них забыл.

*Кира убегает на кухню.*

**Славка.** Тоже мне, мистификатор. Только не говори, что и здесь эта Селена свою руку приложила.

*Кира возвращается с тарелкой.*

**Кира.** Слушай, Славка, если корочку с котлет убрать их есть можно?

**Славка.** Давай попробуем. А то я что-то проголодался.

*Кира и Славка едят котлеты.*

**Славка.** Хоть и подгорели, а всё равно вкусно.

**Кира.** Что думаешь, есть мистика здесь или нет?

**Славка.** Нет здесь никакой мистики. И Селены твоей тоже нет. Сидит девушка, взрослая, какая-нибудь Светлана Ивановна, и от нечего делать направо и налево всякие комменты пишет.

**Кира**. Думаешь?

**Славка.** А как она узнала, что я про неё сказал? Явно ей все об этом говорят. Как про нашу Марью Петровну тоже все говорят.

**Кира.** А что говорят про нашу Марью Петровну?

**Славка.** Что она самый строгий учитель в школе. Говорят? Говорят.

**Кира.** Это точно. Марья Петровна - это авторитет. У меня ещё моя мама у неё училась.

**Славка.** И мой папа у неё учился. Он до сих пор её боится - как увидит на улице, то в магазине прячется.

**Кира.** А почему именно в магазине?

**Славка.** А чего ты к словам цепляешься?

**Кира** *(вздохнув)***.** Да-аа. Увидеть бы эту Селену. Кстати, а ты знаешь, что означает её имя?

**Славка.** Нет, не знаю. Да мне это как-то безразлично.

**Кира.** Её имя означает «сияние луны». Красиво, правда?

*Кира и Славка вглядываясь, какое-то время смотрят на небо.*

**Славка.** Кира, по-моему, ты не о том думаешь. У нас контрольная в понедельник по математике, а ты всё о Селене думаешь. Сдалась она тебе. Тоже мне сияние луны. Мифическая особа, которая задурила тебе мозги.

**Кира** *(вздохнув).* Конечно, математика важнее. И уж больно не хочется двойку получить за контрольную.

**Славка.** Слушай, Кира, я вот что подумал - а если нам как-то узнать об этой Селене поподробнее.

**Кира.** Как ты узнаешь? VK - это огромная социальная сеть. Да любой может подписаться под «ником» Селена.

**Славка.** Согласен. И если чисто теоретически, подписаться, конечно, может каждый. Даже ты можешь подписаться.

**Кира.** А я здесь причём? Я 15 лет был Кириллом, а вот Селеной пока ещё не был.

**Славка.** Шуток совсем не понимаешь. Слушай, Кира, а если нам Леру и Наташку подключить? А? Толк будет? Они, кстати, так лихо свои страницы ведут в этом VK. И знаешь, сколько у них уже друзей и подписчиков? Ого-го. Да нам с тобой эти тысячи никогда не набрать.

**Кира.** Можно, конечно, девчонок подключить, но тогда надо им всё рассказать.

**Славка.** Всё рассказать?

**Кира.** Да. И как я с этой загадочной, странной Селеной в VK познакомился.

**Славка.** А я с этой непонятной Олей из Омска.

**Кира.** И как мы начали с ними переписываться. Всё надо будет рассказывать.

**Славка.** Слушай, Кира, а может, не будем девчонок подключать? А? Зачем нам девчонки? Это же лишняя информация для лишних людей. Сами разберёмся.

**Кира.** А чего ты испугался?

**Славка.** Я испугался? Ну, понимаешь…в общем, я тут на днях с Олей поделился фотками из «качалки». Она мне кучу лайков наставила. А теперь получается, что я не смогу с ней дальше переписываться, если мы её тоже разоблачим.

**Кира.** А в чём мы её разоблачим?

**Славка.** А вдруг она сообщница Селены. Вариант?

*Некоторое время молчание.*

**Кира.** Вот ведь два дурака. А теперь не знаешь, как дальше поступить.

**Славка.** Кто эти два дурака?

**Кира.** А ты догадайся…с трёх раз. Напряги свой интеллект, а то я смотрю последние мозги тоже в «компе» оставил.

**Славка.** Ты давай полегче. Я тебе как другу доверился, а ты мне тут про мозги…

**Кира.** Ладно, пробежали. Звони девчонкам.

*Славка звонит Лере и Наташе. Появляются Лера и Наташа.*

**Ната.** Что у вас опять случилось? Славка, ты так загадочно просил нас помочь.

**Лера.** Что произошло? Кого надо выручать?

**Кира.** Девчонки, мы сейчас вам всё расскажем. Как на духу. А вы нам дадите совет, как поступить дальше.

**Лера.** Интрига.

**Ната.** У вас как в мире приключений - сплошное недоразумение.

*Кира и Славка переглядываются и громко вздыхают. Звучит музыка, слов не слышно, Кира и Славка рассказывают что-то Лере и Наташе.*

**Лера.** Хм, действительно, интрига.

**Ната.** Интересно, что же это за Селена такая.

**Славка.** И Оля из Омска.

**Лера.** Но нас-то больше Селена заинтересовала.

**Славка** *(радостно)***.** Да я сразу говорил, что эта Оля из Омска здесь не причём.

*Все смотрят на Славку.*

**Ната.** Всё понятно.

**Кира.** А нам пока ничего не понятно.

**Лера.** Надо попробовать поискать эту Селену. Тогда и прояснится хоть что-то.

**Славка.** Точно. Надо поискать. А как?

**Ната.** Будем подключать друзей в VK. У меня три тысячи друзей. Мало, конечно.

**Лера.** У меня также в друзьях примерно три тысячи. Попробуем через них что-то узнать.

*Кира и Славка переглядываются.*

**Кира.** Слушайте, девчонки, а у меня вот такой вопрос - вы где столько друзей набрали?

**Ната.** Отправляешь заявку всем подряд и получаешь тысячи друзей. Ничего здесь сложного нет. Те, кто принимает твою заявку, они и становятся твоими друзьями. Это же всё так элементарно.

**Кира**. Нет, друзей не может быть столько. Друг - это ведь что-то особенное. Которому ты можешь доверить все тайны, поговорить по душам. А как ты будешь доверять этим трём тысячам? Это ведь обман.

**Лера.** Кира, ты рассуждаешь как пещерный человек. Конечно, мы не собираемся доверять свои тайны этим тысячам. Да по большому счёту нас они вообще не интересуют. Главное, новые фотки, лайки и прикольные комменты. Что тебе здесь непонятно?

**Кира.** Всё непонятно. Может поэтому у меня в VK мой аккаунт полупустой.

**Лера.** Ах, да, совсем забыла - и, конечно же, куча просмотров. Если тебя не будут просматривать в VK, то зачем такой аккаунт вообще нужен? Понятно?

**Славка** *(с нетерпением).* Да понятно нам всё, понятно.

**Кира.** А с днём рождения вы в VK кого-то поздравляете?

*Ната и Лера переглядываются, затем, отвернувшись, крутят около виска.*

**Ната.** Никого мы в VK не поздравляем. Ещё чего.

**Лера.** С какой стати? У меня подруга - это Ната. На кой ляд мне кого-то поздравлять в VK.

**Ната.** Теперь всё понятно?

**Кира.** И понятно и не понятно.

**Ната.** Давайте уже по делу. А то, как в «глухие телефоны» играем – «понятно - не понятно». У меня вечером танцы, могу не успеть. Мы сегодня новый номер разучиваем, опаздывать нельзя.

**Лера.** Новый номер? О-оо, это круто. Покажешь фотки или видео? Слушай, а там у вас такой длинноволосый мальчик танцует…

**Славка.** Девчонки, по-моему, вы отвлеклись.

**Лера.** Ах, да. Мы же про эту Селену говорили.

*Кира и Славка переглядываются.*

**Ната.** Да нам в принципе всё ясно. Как только мы что-то разузнаем об этой девушке, то сразу же позвоним. Всем чао-какао.

*Ната и Лера уходят.*

**Кира** *(задумчиво)***.** Три тысячи друзей. Это как в Африке что ли, где каждый папуас похож на другого. И их вообще не отличишь друг от друга.

**Славка.** Кира, три тысячи это очень и очень мало. У меня у друга в десятом классе уже семь тысяч друзей и это не предел. Причём набрал их легко - каждый день сотнями заявки отправлял. У него теперь одно на уме - набрать десять тысяч друзей.

**Кира.** А среди этих семи тысяч у него есть настоящие друзья? Не манекены под всякими никами и прозвищами, а настоящие друзья?

**Славка.** Я не знаю…У тебя такие вопросы…Не современные. Сейчас такие вопросы, Кира, уже никто не задаёт.

**Кира.** Какие вопросы?

**Славка.** Есть ли у тебя настоящие друзья? А это так важно в наше время? Я имею в виду VK.

**Кира.** Семь тысяч…Конечно, звучит солидно, но, похоже, я что-то отстаю от жизни. Ладно, давай выработаем стратегический план.

**Славка.** Зачем стратегический? Мы что, воевать собираемся?

**Кира.** Хорошо, давай выработаем просто план. Как нам найти эту Селену. Девчонки нам, конечно, помогут. Но и мы сами должны хоть что-то делать.

**Славка.** А у меня идея. Как только Селена начнёт тебе снова писать, ты постарайся её раскрутить. Ну,…узнать, кто она, откуда, чего ей вообще от тебя надо.

**Кира.** Славка, да ты молодец. Ты один стоишь всех этих семи тысяч друзей.

**Славка.** А то. Настоящий друг так и должен поступать. Как же я тебя брошу? Ещё неизвестно, что эта сорокалетняя Селена дальше придумает.

**Кира** *(тихо).* Опять ты за своё. Она написала, что ей через неделю шестнадцать. Мы почти ровесники.

**Славка.** Какой же наивный у меня друг. Шестнадцать…К шестнадцати еще прибавь двадцать четыре. Ладно, не обижайся. Сейчас девчонки должны придти. Наверняка у них есть какие-нибудь новости.

*Приходят Лера и Ната.*

**Лера.** Ну и задачку вы нам задали. Вы представляете, сколько человек с «ником» Селены мы в VK обнаружили? Буквально единицы. Такого имени практически ни у кого нет, и даже «ником» таким толком никто не пользуется. А если и есть, то у них у всех такой вид и возраст, что мама не горюй. Нет, Кира, это не твои Селены. И знаешь, что мы подумали? Никакая она на самом деле не Селена.

**Кира.** А кто же она?

**Лера.** Её явно зовут Алекс.

*Кира и Славка переглядываются.*

**Славка.** А как вы это поняли?

**Ната.** Потому что у нас в соседних школах есть девчонки по имени Алекс. И они очень активные пользователи VK.

**Славка.** Ничего себе, как вы её быстро вычислили.

**Ната.** А среди пятнадцати - шестнадцатилетних Селены практически не встречаются или очень-очень редко. Правда, попадаются сплошь какие-то куклы с не интеллектуальными лицами.

**Славка.** Так это и есть его Селена.

*Все смотрят на Славку.*

**Лера.** Славка, ты так уверенно об этом говоришь.

**Кира.** Да правильно он говорит. Я попался на эту удочку как последний идиот. Всё, больше я никому ничего в VK не пишу и не отвечаю. А вам, девчонки, огромное спасибо. Подарок за мной.

**Лера.** Нет, вы посмотрите на него. Нас до конца не дослушал, а выводы уже сделал.

**Славка.** У вас есть что-то ещё?

**Ната**. Есть кое-что ещё. Оказывается, в соседнем доме у Киры живёт некая Алекс. И она много размещает фоток в VK. Ты её знаешь?

**Кира.** Нет. Я никакой Алекс из соседнего дома не знаю. Я даже её в лицо не видел.

**Славка.** А как ты её можешь знать, если никогда не видел? Это вариант, Кира.

**Кира.** Хорошо, предположим, это она. А как же тогда она угадывает мысли и наши разговоры? Как? Она что ли телепат, экстрасенс? Или она внеземное существо?

**Славка.** А это идея.

**Кира.** Да брось, Славка. Мы уже на этой Селене, или кто она на самом деле, и, правда, помешались. Вот выйдет она на связь, начнёт мне писать, и я попрошу её ответить мне честно, кто она такая. Пусть только попробует мне не ответить.

**Лера.** А что ты ей можешь сделать, если она внеземное существо?

**Славка.** Точно. Внеземное существо. Она же тебе сказала, что она из страны, где всегда светло, и где льётся лунный свет. Она из страны чудес.

**Кира.** Да мы все из страны чудес. Имеем в VK по десять тысяч друзей, а настоящий друг у нас почему-то всегда один. Не задумывался?

**Славка.** Кто? Я? Нет, не задумывался. А надо?

**Кира.** Надо. Надо иногда думать. Говорят, это полезно - думать.

**Ната.** Ребята, хватит. А то вы так и поссориться можете.

**Лера.** Кира, смотри, тебе сообщение пришло.

*Все подходят к компьютеру, читают.*

**Славка** *(читает).* Кирилл, ты весело проводишь время. Тебя окружают друзья. Как продвигается ваше расследование насчёт меня?

**Ната.** Она что, всевидящая?

**Лера.** Кира, отвечай ей. Или, давай, лучше я ей отвечу. *(Пишет.)* Селена, у нас всё отлично, у нас всё замечательно. Мы, действительно, весело проводим время.

**Селена.** О-оо, я чувствую, пишет женская рука. Это случайно не Лера?

*Все переглядываются. Молча жестикулируют, не произнеся ничего вслух.*

**Лера** *(пишет).* Нет, это не Лера. Ты ошиблась, Селена.

**Селена.** У меня такое бывает. А как дела у Кирилла? Он здесь?

**Кира** *(пишет).* Да, я нахожусь около компьютера. Расскажи нам, Селена, о себе. Кто ты и откуда. А то как-то неловко становится, когда общаешься с незнакомым, даже чужим человеком. Напиши, ты существуешь в реальности, или ты находишься в виртуальном мире.

**Селена.** Я поняла тебя, Кирилл. Я напишу тебе через неделю…но, возможно, я выйду на связь и раньше. /*Селена отключается/.*

**Славка** *(эмоционально)***.** Ребята, это полный трэш. Она ещё и заигрывает с Кирой, а он ведь несовершеннолетний школьник. Ну, точно, она из передачи «Экстрасенсы на страже природы». Она одна из них. Я однажды посмотрел эту передачу, потом всю ночь не спал. Они предсказывают, когда и где будут землетрясения, какая страна скоро уйдёт под воду, сойдёт ли лавина в Итальянских Альпах.

**Кира.** Сойдёт?

**Славка.** Что сойдёт?

**Кира.** Лавина сойдёт?

**Славка**. Смейся, смейся. Это очень серьёзная передача, между прочим. Там один сплошной научный подход.

**Ната.** А мне кажется, что эта Селена просто тактичная. Зачем ей что-то писать в открытую, когда мы все здесь стоим и её читаем.

**Славка** *(эмоционально)*. Чего? Какая тактичная? Мы её в глаза никогда не видели. И потом, как она узнала, что мы все её читаем? А? Как узнала?

**Ната** (*вздохнув)*. На этот вопрос я тебе ответить не смогу. Но мне почему-то она симпатична.

**Славка** *(эмоционально)*. Всё, это конец. Кира, убирай свой аккаунт из VK. Создашь новый. Я тебе лично придумаю «ник». Такой, чтобы никто не догадался, что это ты. Ты под каким сейчас «ником»?

**Кира.** Я под своим именем.

**Славка.** Пещерный ты человек, Кира. Слушай, Лера, ты как себе три тысячи друзей набрала? *(оглядывается).* О-оо, а где девчонки? Ты видел, когда они ушли?

**Кира.** Нет, не видел. Я просто смотрел в окно.

**Славка.** В окно он смотрел…Ладно, что-нибудь придумаем. Кстати, я сегодня могу написать Оле из Омска и спросить у неё про Селену.

**Кира.** Славка, а тебе это надо?

**Славка.** Чего надо? У меня лучший друг погибает, а я буду стоять и спокойно на это смотреть. Не дождёшься. Ладно, я пошёл. Ты давай математику подтягивай, а то Марья Петровна очень сердиться будет. Она человек дела и слова. Кстати, а что она всё время придирается к твоим глазам? Ну-ка, покажи. Вроде нормальные глаза. «Я за твои красивые глаза тройки тебе ставить не буду». Слушай, а может она в тебя влюбилась? Бывает же такое. Вон звёзды эстрады что выделывают, а ты хуже их что ли?

*Кира и Славка смеются, дурачатся. Славка уходит. Кира садится за компьютер. Появляется новое сообщение.*

**Селена.** Кирилл, как прошёл день?

**Кира** *(пишет).* У нас день в самом разгаре. Мама с работы ещё не пришла, а брат сейчас у бабушки. Пока мама на работе, его бабуля воспитывает.

**Селена.** Ты хотел что-то у меня спросить.

**Кира** *(пишет).* Я уже ничего не хочу спрашивать. У меня пропало такое желание. Может потому, что я уже знаю ответ на свой вопрос. Извини.

**Селена.** А твой друг не прав, порекомендовав тебе убрать аккаунт. У тебя он достаточно интересный.

**Кира** *(пишет)*. Я давно его ничем не заполнял. И кстати, если ты обратила внимание, я даже не спрашиваю, откуда ты знаешь, что Славка рекомендовал мне убрать свой аккаунт.

**Селена.** То есть, ты ничего не хочешь у меня спросить?

**Кира** *(пишет)***.** Нет. Ничего.

**Селена.** Я тебя понимаю. Тебя расстроили твои друзья.

**Кира** *(пишет).* У меня хорошие друзья. Они добрые и весёлые. Скажи, Селена, а у тебя в твоей стране чудес такие же добрые и весёлые друзья?

**Селена.** У меня разные друзья.

**Кира** *(пишет)***.** Только мне непонятно одно, почему ты начала писать мне? Просто так, от скуки? Кстати, а сколько у тебя в VK друзей. Три тысячи? Пять? Десять? Сколько?

**Селена.** Я отвечу тебе через неделю.

**Кира** *(пишет)***.** Подожди. У меня есть вопрос из любопытства. Он немного необычный, но я хотел бы увидеть на него ответ.

**Селена.** Хорошо. Задавай.

**Кира** *(пишет).* Скажи, а какого цвета у тебя глаза и волосы?

**Селена.** Глаза у меня светло-серые, а волосы русые. */Селена отключается/.*

**Кира.** Значит, ты, Селена, не из страны чудес. Похоже, ты самая обыкновенная девчонка, с выкрутасами в голове. И почему все девчонки с такими выкрутасами в голове. Нет, чтобы прямо написать «Кирилл, хочу с тобой переписываться». Так обязательно надо сочинять, что она внеземное космическое существо. Можно подумать, что я ей поверил. Хотя…кто её знает. Было бы забавно дружить с девчонкой из космоса. Тогда Славка просто от зависти лопнул бы. *(вздохнув)* Ладно, буду делать математику. О-оо, опять пришло сообщение от Селены. *(читает)* «А за контрольную по математике в понедельник ты получишь четвёрку и это будет для тебя самый счастливый день. Удачи!». Эх, Селена, фантазёрка. Твои бы слова да в уши Марьи Петровны. Ладно, надо настроиться на математику. *(Закрывает глаза, произносит медленно каждое слово.)* Настраиваюсь на математику, только на математику, у меня в голове одна математика, Марья Петровна больше не будет придираться к моим красивым глазам, и в понедельник я получу четвёрку за контрольную работу по математике. Фу-уу. Всё. Я себя настроил на математику.

*Кира замечает, что около двери стоит Лера.*

**Кира** *(растерянно).* А ты чего здесь?

**Лера.** Дверь была открыта.

**Кира.** А-аа, так это Славка, наверное, её не закрыл. Хотя Славка здесь не причём, я лично за ним закрывал дверь. Опять мистика что ли?

**Лера.** Кира, ты так упорно веришь во весь этот бред?

**Кира.** Я бы рад не поверить, но всё идёт к тому, чтобы верить. А сама-то ты веришь, что Селена существует?

**Лера.** Девушек со светло-серыми глазами и русыми волосами очень и очень много. Значит, Селена существует. Слушай, Кира, может тебе с математикой помочь?

**Кира.** Да ты не переживай. Я справлюсь. Тем более, мне Селена такой хороший прогноз написала. Всё будет нормально. Я сам…я всё сделаю сам.

*Лера уходит. Приходит Славка.*

**Славка.** Как дела, мученик?

**Кира.** Почему мученик?

**Славка.** Я сказал мученик? Ого, я, оказывается, стал говорить философски. Конечно, я имел в виду ученик. Селена тебе написала?

**Кира.** Написала. И знаешь, что написала? Что в понедельник за контрольную по математике я получу четвёрку.

**Славка.** Фантазёрка твоя Селена. Тройку тебе Марья Петровна ещё поставит, но чтобы четыре…Она даже на твои красивые глаза не посмотрит.

**Кира.** Сдались вам всем мои глаза. Отстаньте вы от них.

**Славка.** Да я бы отстал, но Марья Петровна…

**Кира.** Может мне завтра на уроки чёрные очки надеть?

**Славка.** Зачем? Ты же не кот Базилио.

**Кира** *(вздохнув).* Тоже верно. Что тогда делать?

**Славка.** Надееться, что свершится чудо. Кстати, а чего Лерка к тебе приходила?

**Кира.** Предлагала помощь по математике.

**Славка.** И что? Ты что ей ответил?

**Кира.** Что я справлюсь сам.

**Славка.** Кира, ты пещерный человек. Лерка, между прочим, самая красивая девчонка в классе. А ты ей отказал.

**Кира.** Я справлюсь сам. Славка, а давай я сам буду за себя решать?

**Славка.** Конечно, конечно, но именно Лерка вычислила эту самую Алекс из соседнего дома. Кстати, а ты котлеты ещё не разогревал?

**Кира.** Сейчас придёт мама с работы, так что я ей как раз разогреваю котлеты.

**Славка.** Парочка лишних котлет не найдётся для лучшего друга?

**Кира.** Да, конечно, я сейчас принесу.

*Кира убегает на кухню.*

**Славка.** Эх, всё вам надо напоминать.

*Кира и Славка едят котлеты.*

**Славка.** Итак, что мы имеем? А ничего мы не имеем. У нас никаких доказательств нет.

**Кира.** Доказательств по поводу чего?

**Славка.** По поводу всего.

**Кира.** Я, конечно, не понял, что ты сказал, но соглашаюсь. А давай проверим, получу я в понедельник четвёрку за контрольную по математике или нет.

**Славка.** Кира, ты всегда был таким наивным, может, поэтому тебя так Марья Петровна любит. Ладно, мне пора. А котлеты были вкусные.

*Славка уходит.*

**Кира.** А меня не покидает мысль, откуда Лерка узнала, что у Селены светло-серые глаза и русые волосы. Кстати, у Леры тоже светло-серые глаза и русые волосы. Но, это, наверное, просто совпадение.

*Кира сидит за компьютером, приходит мама Киры.*

**Мама Киры.** О-оо, ты наконец-то взялся за ум.

**Кира.** Мам, ум тут не причём.

**Мама Киры.** Интересное размышление. А где Костик? Всё ещё у бабушки? Ну, я понимаю его нежелание идти домой – бабуля разрешает ему всё. Поэтому он сутками сидит за компьютером. В шестом классе.

**Кира** *(не отрываясь).* Мам, он современный парень. И он должен владеть компьютерными технологиями.

**Мама Киры.** Да, должен владеть. Но двойки по предметам я не потерплю.

**Кира.** А ты, оказывается, авторитарная.

**Мама Киры.** Нет, сына, я современная. Образование и информационные технологии - это бесспорные союзники сегодня. И стыдно в наше время учиться плохо.

**Кира.** О-оо, мам, а кроме того, что ты авторитарная, ты ещё и авторитетная в таких вопросах.

*Кира и мама Киры смеются.*

**Мама Киры.** Я смотрю, ты в VK сидишь?

**Кира** *(смущённо).* Да просто свою страницу просматриваю. Я ведь так-то сильно не увлекаюсь соцсетями, как наши девчонки. Кстати, у Славки есть знакомый, так у него уже почти десять тысяч друзей в VK. Представляешь?

**Мама Киры.** И что? Почти десять тысяч друзей. И что?

**Кира.** Мам, ну, как можно десять тысяч друзей иметь?

**Мама Киры.** Хм. А я и не догадывалась, что у меня сын такой.

**Кира** *(смеясь)*. Какой?

**Мама Киры.** Отстаёшь ты от жизни, сына.

**Кира** *(тихо)***.** Отстаю? Да, мам, может, и отстаю. А ты это к чему? Если я не имею десять тысяч друзей, значит,…значит, ты меня меньше будешь любить?

**Мама Киры** *(обнимая Киру).* Дурачок, что ли? Да я тебя и Костика люблю больше всего на свете. Дурачок…Просто я тоже подсела на этот VK, подруг там нашла, переписываемся. Кстати, они мне хорошие кулинарные рецепты подкидывают. На той неделе я шарлотку делала по - новому, так это мне подруги рецепт дали. Вернее, прислали.

**Кира.** Мам, а сколько у тебя друзей в VK?

**Мама Киры.** Тысячи две, наверное. Я по этому поводу даже не заморачиваюсь.

**Кира.** А сколько подписчиков?

**Мама Киры.** А подписчиков ещё меньше. Да разве это так важно?

**Кира** *(вздохнув).* Как мне сказали, в наше время это очень важно. Даже от этого зависит твой статус.

**Мама Киры.** Серьёзно? Мой статус?

**Кира.** Да. Тебя сейчас будут оценивать по тому, сколько у тебя подписчиков и сколько друзей в VK.

**Мама Киры.** Какой же ты ещё ребёнок. Людей оценивали и будут оценивать по их поступкам, делам и нравственным качествам, по их действиям и интеллекту. К сожалению или счастью, всё старо, как мир. Ничего не изменилось, и вряд ли будет меняться в ближайшее время. А вот вы, молодое поколение, фантазёры, которые считают, что всё должно подстраиваться под соцсети - ваша жизнь, ваши увлечения. Скоро, наверное, и ваша любовь тоже будет подстраиваться под соцсети. Хотя, почему скоро? Наверняка, многие уже заводят семьи именно так - через сети. Но, поверь, сына, мир слишком устойчив, чтобы стремительно меняться по щелчку, он будет меняться постепенно.

**Кира.** Мам, а ты философ.

**Мама Киры.** Да какой я философ. Просто я мама двоих детей. Которые сутками зависают в своих соцсетях. И это, кстати, не правильно.

**Кира.** Мам, а если бы тебе написала девушка…инопланетянка.

**Мама Киры.** Мне? Инопланетянка? Девушка? Нет, это уже не возможно.

**Кира.** Почему?

**Мама Киры.** А мне сколько лет, чтобы мне девушки-инопланетянки писали? А тебе уже, по-видимому, кто-то написал?

**Кира.** Да я просто так спросил.

**Мама Киры.** И ты не знаешь, как поступить?

**Кира.** Мам, ты прямо как экстрасенс, всё видишь.

**Мама Киры.** У меня должность такая - всё видеть.

**Кира.** Какая должность?

**Мама Киры.** Должность? Я мама. Ну, давай, рассказывай. Чем смогу, тем помогу.

**Кира.** Мам, я сам. Я справлюсь сам. Я, правда, справлюсь сам.

*Некоторое время молчание. Звучит музыка. Мама Киры уходит. Пишет Селена.*

**Селена.** Кирилл, мы не писали друг другу несколько дней**.**

**Кира** *(пишет).* Каких несколько дней? Прошло всего несколько часов после нашей последней переписки. Селена, ты время не отслеживаешь?

**Селена.** Кирилл, у нас время сильно отличается от вашего. Даже очень сильно отличается. У вас проходит несколько часов, а у нас за это время проходит несколько недель.

**Кирилл.** Значит, всё-таки ты не живёшь на нашей планете. На планете Земля.

**Селена.** Кирилл, у тебя что-то произошло?

**Кира** *(пишет).* У меня ничего не произошло. С чего ты это взяла?

**Селена.** Я понимаю, что тебе нельзя выдавать какие-то тайны. Но наше космическое руководство требует, чтобы мы добывали новые сведения о вас. О землянах.

**Кира** *(пишет)*. Опа, так всё-таки ты инопланетянка. А Славка был прав. А это что за поросячье хрюканье слышится? У тебя что, на Марсе своя ферма?

**Селена.** Это мой смех.

**Кира** *(пишет).* У тебя такой смех? А впрочем, чего я удивляюсь. Как у вас на Марсе ещё могут смеяться по-другому.

**Селена.** Я пошутила насчет космического руководства. Я самая обычная девушка. Я землянка, как и ты.

**Кира** *(пишет)***.** Селена, я не землянка. Я вообще-то парень, то есть мужского рода. Я - землянин.

**Селена.** Это не важно. Кирилл, у тебя замечательная мама. */Селена отключается/.*

**Кира.** Я знаю, что у меня замечательная мама. А откуда ты…И зачем это я сейчас спрашиваю? Когда я уже знаю ответ. Селена - инопланетянка. Вот почему у неё такие дурацкие вопросы. Нормальная девчонка такие вопросы задавать не будет. Космическое руководство…Итак, Селена связана с космосом. Она случайно,…конечно, случайно, вышла на меня, и теперь ей надо узнать всё о планете Земля. Стоп…А я-то здесь причём? Я откуда знаю всё о планете Земля? На уроках географии мы о Земле не так уж много тем прошли. И потом, почему я должен ей всё рассказывать? Я что, шпион? Ага, завербовать меня решила. Понятно. Здесь без Славки мне не обойтись. Конечно, Славка будет насмехаться надо мной. Он ещё тот шутник. Да, ладно, как нибудь переживу…Рассуждаем дальше. В один прекрасный день ко мне являются представители космической цивилизации. И спрашивают меня: «Ты Кирилл?». Я отвечаю: «Да, я Кирилл, но я люблю это место, где я родился и вырос. И вы меня не завербуете. Даже если вы мне за один день подкинете в VK пять тысяч друзей, я всё равно вам не поддамся. Как говорит мой друг Славка, пять тысяч - это вообще не предел». И тут они меня спрашивают: «А сколько вы хотите подписчиков?». И я, подумав, говорю им: «Я согласен на десять тысяч подписчиков и десять тысяч друзей». Они соглашаются иметь со мной деловые отношения. И тут…

*Кирилл замечает Славку, который сидит в кресле и ест чипсы.*

**Кира** *(растерянно).* Славка, а ты,…а ты чего тут делаешь?

**Славка.** Сижу, как ты видишь, тебя слушаю. Я так понял, ты своё сообщение по ИВТ готовишь?

**Кира.** Какое сообщение?

**Славка.** Здрасьте, приехали. Ты же сам напросился на сообщение по теме «Соцсети в жизни современного подростка». Или я ошибаюсь?

**Кира.** Да, да, Славка, и сообщение тоже. Как же ты вовремя пришёл. Я сейчас тебе такое расскажу.

*Кира рассказывает всё Славке. Звучит музыка, слов не слышно.*

**Славка.** Это еще раз доказывает о том, что Селена - это *(пауза)* подкидыш.

**Кира.** Кто?

**Славка.** Инопланетянка. Хотя, на инопланетянку совсем не похожа. С виду обычная девчонка.

**Кира.** Так в VK все инопланетяне получается. Мы друг друга не знаем, пишем непонятно кому, А фотографии вообще все одинаковые, из одного источника взятые. У тебя в друзьях тысяча человек, а такое впечатление, что фотография на всех одна. Клоны они что ли?

**Славка.** Сейчас речь не обо мне. А о твоей Селене, неизвестно откуда на нашу голову свалившуюся.

**Кира.** Как неизвестно откуда? Да мы все родом из VK. Мы сейчас все оттуда.

**Славка** *(усмехаясь)***.** Да уж. Я в день не по одному разу просматриваю свой аккаунт. Жду сообщения, новые фотки, жду новых друзей. Получается, что я тоже родом из VK. Я тоже инопланетянин?

*Некоторое время молчание.*

**Славка**. Не хотелось бы неопределённости. Я всё-таки земной человек. И я переписываюсь с Олей…из Омска…А твоя Селена, «сияние луны», даже не говорит о своём городе. То есть, о своей планете.

**Кира.** Так что ты предлагаешь?

**Славка.** Опять подключить девчонок, Леру и Наташку. Больше вариантов нет. Девчонки поймут девчонок. Пусть даже такую хрюкающую как Селена.

**Кира.** Селена вполне нормальная. Зря ты так.

**Славка.** Кира, конечно, это не моё дело. Но каждый выбирает спутницу жизни по себе.

**Кира.** Чего ты сказал?

**Славка.** Я говорю, спутницу по себе. Каждый выбирает.

**Кира.** Повтори, что ты сказал?

*Славка выбегает на улицу, за ним Кирилл. Кира бегает за Славкой, тот убегает от Киры.*

**Кира.** Стой, гад. Я тебе как другу доверился, а ты…Селена ему не нравится…А ты уверен, что твоя Оля точно не инопланетянка?

*Кира и Славка стоят, недружелюбно глядя друг на друга.*

**Славка.** Может, закончим эту дуэль?

**Кира.** А нет никакой дуэли. И друга, похоже, у меня тоже нет.

**Славка.** То есть, ты так. Да?

**Кира.** Ты первый начал.

**Славка.** Ладно. Расходимся каждый при своём мнении.

*Кира и Славка разбегаются в разные стороны. Кира присел на скамейку, к нему подходят Ната и Алекс.*

**Ната.** Кира, познакомься, это Алекс.

**Кира** *(растерянно)***.** Алекс? Та самая? Которая Селена?

**Ната.** Не знаю...В общем, мы с Лерой что смогли, то сделали. Мы нашли Алекс. И поверь, это было крайне трудно. Среди тысяч найти того, кого ты ищешь.

*Ната уходит. Некоторое время Кира и Алекс стоят молча.*

**Кира.**  А я тот самый Кирилл. Вот как-то так.

**Алекс** *(растерянно)***.** Тот самый? Значит, получается, что я та самая Селена? Но вообще-то меня зовут Алекс. И меня никто и никогда не звал Селеной, но Ната сказала…

**Кира** *(перебивая).* Да разве сейчас это так важно? Ты ведь из VK?

**Алекс**. Так мы все, по-моему, из VK.

**Кира.** Это точно. А расскажи, какие в вашей цивилизации дела происходят.

**Алекс.** Ты имеешь в виду, как дела у меня в школе и дома?

**Кира.** Ну, если переводить мои слова на твой язык, то расскажи, как у тебя дела в школе и дома.

**Алекс.** Как ты сейчас загадочно сказал. А разве мы не на одном языке говорим?

**Кира.** Это только так кажется. На самом деле у тебя же марсианский язык.

**Алекс** *(растерянно).* Марсианский? Ах, да. Однажды нам учитель русского языка так и сказала, что современные дети стали разговаривать на марсианском языке. Тебе, наверное, про этот случай кто-то из ребят рассказал.

**Кира.** Ты ведь в VK у меня в друзьях?

**Алекс.** У меня несколько тысяч друзей и несколько тысяч подписчиков, поэтому я тебя не помню.

**Кира.** Зато я тебя очень хорошо знаю. Мы же с тобой переписываемся.

**Алекс.** Со мной многие переписываются. А какой у тебя «ник»?

**Кира.** Я в аккаунте под своим именем - Кирилл. Кирилл Рябинин.

**Алекс.** Извини,…нет, не помню.

**Кира.** Ладно. Вот сегодня вечером мы напишем что-нибудь друг другу, и ты меня вспомнишь.

*Кира и Алекс расходятся в разные стороны.*

**Алекс.** Кира, Кира…интересно, кто это? У меня в VK тысячи друзей, а тут появляется Кира и настойчиво просит вспомнить его. Кира, Кира…нет, не помню я его.

*Кира приходит домой, садится за компьютер. Что-то печатает.*

**Кира.** Странная какая-то эта Алекс. Сделала вид, что меня не знает. По-видимому, все девчонки такие, лишь бы поинтриговать да пококетничать. А всё-таки, она Селена или Алекс?

Подписывается, как Селена, а сама носит имя Алекс. Вот что значит внеземная цивилизация. Одни сплошные загадки. А Славка на меня ещё обижается. О-оо, Селена уже что-то пишет. *(Читает.)* «Кирилл, я знаю, что у тебя всё хорошо. Как твои дела по математике?».

**Кира** *(пишет).* А что ты у меня при встрече об этом не спросила, Алекс? Может, мне тебя твоим настоящим именем называть? А?

**Селена.** Моё настоящее имя Селена. Не забывай, что я из страны чудес. У нас нет там других имён.

**Кира** *(пишет).* Ладно, договорились. А мы завтра с тобой может увидеться?

**Селена.** Думаю, что это невозможно. Слишком большое расстояние нас разделяет. Ты живёшь в реальном мире, а я в виртуальном.

**Кира** *(пишет).* Селена, то есть, Алекс, ведь всё равно настанет такой момент, когда придётся выходить из этой игры. Чего ты прячешься? Ведь мы с тобой сегодня уже пообщались.

**Селена.** Я напишу тебе через неделю. А контрольную по математике ты действительно напишешь на четыре. Удачи тебе. */Селена отключается/.*

**Кира.** Нет, ну, вы слышали? Уже друг друга знаем в лицо, а она всё равно в своей игре. Эх, слышал бы это Славка. Наверное, надо с ним помириться. Ну, кому я ещё об этом расскажу?

*Кира приходит к Славке, что-то ему говорит. Слов не слышно, звучит музыка.*

**Кира.** Ну, что теперь скажешь?

**Славка** *(пожимая плечами).* Ничего не скажу. Ничего нового ты мне не открыл. Только одни загадки добавил.

**Кира.** То есть, ты не удивлён, что Селена - это, на самом деле, Алекс из соседней школы?

**Славка.** Да ты знаешь…мне это вообще не интересно - кто она, откуда она.

**Кира.** А я ведь тебе как другу всё рассказал.

**Славка.** Ну, рассказал и рассказал. Что теперь трубить то об этом на весь мир.

**Кира.** А я подумал, что ты меня поймёшь.

**Славка.** Ты из мухи лепишь слона. Ты спокойно жил пятнадцать лет…

**Кира.** Через три дня мне будет шестнадцать. Кстати, я приглашаю тебя на день рождения.

**Славка.** Да какая разница, сколько тебе лет. И вдруг появляется некое непонятное, космическое существо под названием Селена. Она пишет тебе всякую ерунду, а ты страдаешь. Да ты оглянись вокруг…Оглянулся?

**Кира** *(оглядывается).* Оглянулся.

**Славка.** И что ты увидел?

**Кира** *(пожимает плечами).* Ничего не увидел.

**Славка.** Вообще ничего?

**Кира.** Чего пристал? Ничего я не увидел.

**Славка.** Может, у тебя зрение не 100%?

**Кира.** Славка, а в лобень не хочешь?

**Славка** *(дружелюбно)***.** Да ладно, я пошутил.

**Кира.** А ты это к чему?

**Славка.** Да откуда я знаю, к чему всё это. Меня мама так научила. Если у меня плохое настроение или что-то не клеится, она всегда говорит: «Оглянись вокруг. Что увидел? А ты увидел, что мир не изменился. Поэтому, живи, как прежде и не грусти». Но это мне так мама говорит. А я тебе скажу одно - меняй свой аккаунт, и начинай всё заново.

**Кира.** Чего заново?

**Славка.** Друзей заводить, например.

**Кира.** А разве ты у меня не друг?

**Славка.** Как с тобой тяжело, Кира. Я - твой друг. Но у тебя должно быть ещё несколько тысяч друзей. Я даже не знаю, как тебе всё это объяснить, до тебя почему - то такие вещи не доходят.

**Кира.** А я думал, что дружба - это что-то особенное. Когда можно довериться и не бояться, что над тобой будут смеяться.

**Славка**. Да кому ты нужен, чтобы над тобой смеялись, тем более со своей мифической Селеной.

**Кира.** Зря ты так, Славка.

*Кира и Славка выходят на улицу.*

**Славка.** Ты сегодня в «качалку» пойдёшь? Или опять весь вечер будешь страдать по своей инопланетяночке?

**Кира.** Нет, в «качалку» я не пойду и страдать я тоже ни по кому не буду. Извини, что побеспокоил тебя.

**Славка.** Ничего страшного. Ладно, я пошёл.

*Славка уходит. Кира садится на скамейку. К нему подходит Лера. Садится рядом.*

**Лера.** Ну, как пообщался с Алекс?

**Кира.** Как я обычно общаюсь, так и с вашей Алекс пообщался.

**Лера.** Я смотрю, у тебя сегодня настроение не очень. А мы ведь с Натой так старались найти твою Селену среди тысяч пользователей VK. И это, поверь, было крайне трудно. Ты даже не представляешь, как это было трудно сделать. Потому что VK - это неимоверно огромная и бесконечная сеть. Но мы всё-таки её нашли,…правда, нашли только Алекс. И у меня такое чувство, что это не она…Я имею в виду, не та Селена, которая тебе пишет. Поэтому ты можешь с Алекс даже не общаться. Она не обидится.

**Кира.** Но поздороваться то я имею право, если увижу её на улице или, когда буду писать ей в соцсети. Всё-таки, теперь мы знакомы.

**Лера.** Здороваться? Я никогда не здороваюсь в соцсети. Нужно мне это больно.

**Кира.** А как ты общаешься?

**Лера.** Кира, а ты всё-таки пещерный человек. Правильно про тебя Славка говорит.

**Кира.** Ты не обижайся на меня. Просто я немного запутался. Может, на самом деле я отстал от жизни,…раз Славка так говорит. А может, Селена - это я.

*Лера даже встала со скамейки и удивлённо смотрит на Киру.*

**Лера.** Ты Селена?

**Кира.** Нет, я Кирилл, но так как мне все говорят, что я отстал от жизни, значит, получается, что Селена - это я. Ведь Селена - это виртуальное внеземное существо.

*Лера и Кира смеются, сначала тихо, а потом громко.*

**Лера.** Слушай, Кира, а если тебе разыграть эту самую Селену. Есть у тебя какая-нибудь фишка для розыгрыша?

**Кира.** А зачем её разыгрывать? Ведь можно просто попросить больше мне не писать.

**Лера**. Нееет. Тогда это будет не интересно. Я вот что придумала - ты её пошли подальше, но нашим земным современным языком.

**Кира.** Матом что ли?

**Лера.** Ну, можно и матом, только на молодёжном сленге. Тогда она сразу от тебя отстанет. Это я тебе гарантирую. Этот метод действует вообще безотказно. Уже сотню раз проверено на практике.

**Кира.** Так она же девушка!

**Лера.** Ну, ты точно пещерный человек. А причём тут, что она девушка. У нас девушек посылают только так. И ничего.

**Кира.** И тебя посылали?

**Лера.** И меня посылали, и я посылала. А как ты сегодня собираешься разговаривать с людьми, когда некоторые личности понимают только такой язык?

**Кира.** У меня вообще-то бабушка учитель русского языка и литературы.

**Лера.** И что? На этом языке говорят уже не одну сотню лет. И ничего, как видишь, живём.

**Кира.** Я подумаю. Ладно, я сейчас приду домой и…и подумаю.

*Кира приходит домой, садится за компьютер. Ему пишет Селена.*

**Селена.** Кирилл, как идут твои дела?

**Кира** *(пишет).* Ты, знаешь, Селена, мои дела идут очень интересно. Но чем дальше в лес, тем больше дров.

**Селена.** Ты ходишь с лес и рубишь дрова?

**Кира** *(пишет).* Ты почти угадала. Рублю так дрова, что щепки летят.

**Селена.** Ты дровосек?

**Кира** *(пишет).* Я? Да, похоже, что я - дровосек.

**Селена.** А разве ты не учишься в школе?

**Кира** *(пишет)***.** А я всё успеваю - и учиться и дрова рубить.

**Селена.** В твоих словах есть ложь. И я её чувствую. Зачем ты так?

**Кира** *(пишет).* Не знаю, почему я так пишу. Может, потому, что я привык общаться с людьми вживую. А когда я людей не вижу, мне становится неуютно.

**Селена.** Хорошо, Кирилл, я тебя поняла. Считай, что это последняя наша с тобой переписка. Больше я не буду донимать тебя своими разговорами. Чтобы друзья не смеялись над тобой и не называли тебя пещерным человеком. Мне за тебя обидно.

**Кира** *(пишет).* Подожди, Селена. Подожди…

**Селена.** Кирилл, ты что-то хочешь мне сказать?

**Кира** *(пишет).* Да…вернее, не сказать, а написать. Ты меня неправильно поняла, я вовсе не прогоняю тебя. Так что, мы можем и дальше переписываться. А насчёт друзей…пусть смеются и называют меня, как хотят. Мне совсем не обидно.

**Селена.** В твоих словах опять есть ложь. Ты очень переживаешь, когда твои друзья плохо говорят про меня. И даже не спишь по ночам.

**Кира** *(пишет)***.** А откуда ты про это знаешь? А впрочем, чего я спрашиваю, ведь ты виртуальное внеземное существо…из страны чудес.

**Селена.** Кирилл, ты что-то ещё хочешь у меня спросить.

**Кира** *(пишет).* Скажи, Селена, а,…а мы никогда-никогда с тобой не встретимся? Пусть это будет даже через пять, десять лет?

**Селена.** Никогда.

**Кира.** И это уже точно?

**Селена.** Это точно. Я никогда не обманываю.

**Кира** *(пишет).* Понятно. И мне,…мне очень жаль. А тебе?

*/Селена отключается/.*

**Кира.** Сияние луны…Надо будет ночью посмотреть, как сияет луна. Интересно ведь…И почему-то я даже уже не удивляюсь, что где-то там, в космических далях, есть жизнь. И там живёт Селена. Не удивляюсь…Ладно, хватит лирики, сажусь за математику. Стоп. А как она тогда в VK попала? Нет, здесь что-то не то. Значит, сеть VK и до космоса дошла. Смешно. Или Селены на самом деле нет, а вместо неё есть Алекс, которая просто меня дурачит…от нечего делать…Да, наверное, так оно и есть. Всё, сажусь за математику. Главное, я разгадал эту тайну, и теперь могу спать спокойно.

***2 действие.***

*День рождения Киры. Звучит музыка. Славка, Ната, Лера и Кира танцуют под музыку,*

*веселятся, дурачатся.*

**Славка.** Кира, ты классный парень. Ты мой друг.

**Лера.** Кира просто очень наивный. По нашим меркам, ты, Кира, всё-таки наивный. Ты не обижаешься?

**Ната.** Кира совсем не хочет поднимать свой статус. У него всего несколько друзей, а подписчиков совсем нет. Кира, ты пещерный человек, но мы всё равно тебя любим.

**Лера.** Кира, мы любим тебя за то, что ты пещерный человек. Ты наш раритет, ты такой у нас редкостный.

**Кира** (*танцуя).* Ребята, вы ведь мои друзья. Как я могу на вас обижаться? Хотя вы мне сейчас столько приятных в кавычках слов наговорили. Так что, мама не горюй.

*Все смеются.*

**Славка.** Девчонки, я вам не дам в обиду Киру. Вы обзываете его пещерным, а он самый современный парень, какие есть на свете. Он познакомился с космической девушкой. А вы хотите познакомиться с космическими парнями? Из внеземной цивилизации?

**Ната.** Издеваешься? Да на кой ляд нам парни из внеземной цивилизации?

**Лера.** У нас сегодня каждый второй из внеземной цивилизации. Судя по его поведению.

**Славка.** А вы девчонки просто злыдни.

**Лера.** Мы не злыдни. Мы реально смотрим на жизнь.

*Пишет Селена.*

**Славка.** Ребята, смотрите, Кире пишет Селена. Она поздравляет Киру с днём рождения. Кира, тебя поздравляет с днём рождения твоя внеземная девушка. И что ты ей ответишь?

**Кира.** Давайте её тоже поздравим.

**Лера.** А её-то с чем?

**Кира.** Просто поздравим с хорошим днём, хорошими событиями.

**Ната.** Кира, ты обалдел? До неё всё равно ничего не дойдёт. Она же где-то в космосе обитает.

**Славка.** А разве это не Алекс? Та, которая из соседнего дома?

**Лера.** Я думаю, что это не она. Ната, это ведь не она?

**Ната.** Алекс совсем другая. Она земная.

**Кира** *(пишет).* Селена, спасибо за поздравление. А как ты узнала, что у меня сегодня день рождения?

**Селена.** Я прочитала.

**Кира** *(пишет).* Где прочитала?

**Селена.** Я прочитала твои мысли.

**Кира** *(пишет).* А разве я об этом думал?

**Селена.** Да. Последние две недели.

**Славка** *(пишет).* Селена, пора раскрыть себя. Мы ведь все перед тобой очень искренние. А ты всё время прячешься от нас. Напиши, кто ты.

**Селена.** Вячеслав, а ты на самом деле очень весёлый и интересный. Ты ходишь в тренажёрный зал, или как ты его называешь - «качалка», и у тебя отличное телосложение.

**Славка** *(пишет)***.** Селена, я хочу с тобой переписываться. Мне нравится, как ты обо мне пишешь.

**Кира.** Славка, а ты чего вдруг решил с Селеной переписываться? Ты ведь не верил в её существование.

**Славка.** Всё ведь когда-то свершается в первый раз. А ты чего, Кира, так взъелся?

**Кира.** Ничего. Просто вы все ополчились на Селену. Даже называли её космическим мусором. А тут вдруг решили переписываться с ней. С чего бы это?

**Лера.** Кира, похоже, у тебя вдруг взыграла ревность.

**Кира.** Ревность? Сказки всё это. Просто я реально смотрю на мир. Вы же никто не верили в существование Селены. Не верили?

**Славка.** Когда мне говорят про «качалку», то я всем верю. Кира, не будь собственником. Кстати, попроси у Селены её фотографию. Наверняка, это симпатичная девчонка, пусть даже из другой цивилизации. Можешь даже дать мои координаты и сбросить ей моё фото с последних соревнований. Я там просто красавец.

**Кира.** Сам попроси у неё фото.

**Славка.** Кира, веди себя естественно. Внеземная красавица сама выберет парня.

**Кира.** Ребята, у меня сегодня день рождения. Давайте веселиться.

*Приходит Алекс.*

**Алекс.** Кира, я поздравляю тебя с днём рождения.

**Кира.** Алекс, ты даже не представляешь как мне всё это приятно.

**Славка.** Кира, вот всё и разрешилось. Ты с Алекс будешь дружить, а я познакомлюсь с Селеной.

**Кира.** Славка, ты мой друг. И этим всё сказано.

**Славка.** Что сказано?

**Кира.** Что ты самый надёжный, самый преданный, самый лучший друг.

**Славка.** Ладно…Я всё понял…Ладно, Кира, у меня есть девчонка, Оля из Омска. Зачем мне твоя Селена. Правда, ведь?

**Кира.** Но если ты хочешь дружить…?

**Славка.** Кира, ты меня плохо знаешь. Мне лишнего не надо. Оля классная девчонка. Правда, она до сих пор мне даже свою фотографию не прислала.

**Кира.** А вдруг эта Оля, которой 40 лет и у неё двое детей?

**Славка** *(вздохнув)***.** Значит, я буду переписываться с Олей. Которой 40 лет и у которой двое детей.

**Кира.** Славка, ты готов на такие жертвы?

**Славка** *(тяжело вздохнув)***.** Нет, конечно. Но порядочным надо быть до конца.

**Кира.** Славка, я готов за тебя бороться. Потому что ты мой друг. Самый близкий друг.

**Славка.** Спасибо, Кира. Я это буду долго помнить.

*Кира и Славка пожимают друг другу руки.*

**Алекс.** Кира, а что ты думаешь о нашем последнем разговоре?

**Кира.** Ничего не думаю. Я просто поражён, что ты мне предсказала.

**Алекс.** А что я тебе предсказала?

**Кира.** Что за контрольную по математике я получу четвёрку. И я получил «4» за контрольную. Представляешь? И Марья Петровна перед всем классом назвала меня загадочным, уникальным экземпляром. Алекс, ты просто…

**Алекс**. Это не я. Ты сам получил эту оценку. Я-то здесь причём?

**Кира.** Скромничаешь. А можно,…а можно я приглашу тебя на любое мероприятие, которое сейчас в городе проходит,…просто приглашу тебя…

**Алекс.** Да мне вообще-то некогда. Давай попозже…

**Кира.** А давай тогда просто вечером погуляем?

**Алекс.** Мне не очень этого хочется. Я хожу на танцы и,…сам понимаешь, времени совсем нет.

**Кира** *(вздохнув)***.** Значит, ты не Селена.

**Алекс.** Кира, ты хороший парень, но…да, я не Селена. Я - Алекс.

**Кира.** Я предлагаю тебе дружбу.

**Алекс.** Понимаешь, Кира…

**Кира** *(вздохнув)***.** Понимаю, Алекс…Может быть через пять, десять лет ты примешь моё предложение…

**Алекс.** Да, Кира, может быть через пять, десять лет…может быть…Извини…

**Кира.** А Селена будет вечной...Сияние луны будет вечной…И знаешь, Славка, что самое интересное? Что внеземные девчонки окажутся самыми преданными и самыми нежными. И этого я больше всего боюсь.

**Славка**. И это ты мне сейчас такое говоришь? Не ловелас, не альфонс, не красавец, пока ещё никто в этой жизни. Ты - простой парень, школьник, который вообще не интересен никому.

**Кира.** Да, я никому не интересен. Простой школьник. Которому сегодня исполнилось 16. И который ещё не совершил никаких подвигов. И который переписывается с девчонкой, которую никогда в глаза не видел, и знаешь,...вряд ли когда-то увижу.

**Славка.** Думаешь?

**Кира.** Уверен. И вообще, хоть кто-нибудь и когда-нибудь видел в VK вживую того, кто ему пишет?

**Ната** *(напевает)***.** Я как льдинку на снегу твоё сердце растоплю …Ха-ха-ха…

**Кира.** Ната, ты чего?

**Ната.** Слова известной песни вспомнила. И чего они вдруг мне на ум пришли?

**Лера.** Ребята, нам что-то пишет Селена.

*Все подбегают к компьютеру.*

**Селена.** Кирилл, это так здорово, что у тебя есть друзья.

**Лера.** Кира, давай я ей отвечу*. (Пишет.)* Селена, ты можешь больше не напрягаться, и не писать Кириллу. Мы поняли, кто ты и откуда ты. Поэтому всё, что ты напишешь, будет уже лишним. Мы знаем, что ты внеземное существо, неизвестно как попавшая в VK. Но мы даже не собираемся разбираться с этим. Селена, улетай к себе и живи там спокойно. Окей?

**Селена.** Лера, я поняла тебя, и обязательно воспользуюсь твоими советами. Самое интересное, что мы встретимся с тобой завтра там, где ты не ожидаешь нашей встречи. Пока-пока…

**Лера.** Вот язва…Кира, ты где с этой Селеной познакомился?

**Кира.** В VK.

**Ната.** Всё невозможное, оказывается, возможно…

**Кира.** Ребята, а давайте её пригласим к нам?

**Ната.** Кого пригласим?

**Кира.** Селену.

**Лера.** Куда пригласим?

**Кира.** К нам, сюда пригласим.

*Все смотрят на небо.*

**Славка.** А как она к нам спустится?

**Ната.** По лестнице что ли?

**Лера.** С радуги спустится?

**Славка.** А может с вертолёта МИ-8?

**Кира.** Умники. То с ней переписываться собирались, а теперь опять язвите. Не пойму вас.

**Славка** *(тихо).* Кира, посмотри на Алекс. Сидит себе тихонько и что-то пишет в телефоне. Это точно она.

**Кира**. Кто она?

**Славка.** Селена. Не зря же её девчонки вычислили. У неё явно есть второй аккаунт с «ником» Селена. Вот тебе и разгадка. Ну, Алекс, точно космический шпион.

**Кира.** А она ещё и шпион?

**Славка.** Да откуда я знаю? Просто так сказал, к слову. Иди, пригласи её на танец, заодно и выведаешь всё, что тебе надо.

**Кира.** А мне ничего не надо. Я итак знаю, что будет в дальнейшем.

**Славка.** И что же будет?

**Кира.** Что будет…Тайна, которая никогда не будет раскрыта и будет длиться вечно. Вот что будет.

**Славка.** Какой-то ты, Кира, неповоротливый. Самому что ли эту Алекс на танец пригласить? Ладно, выручу тебя как друга.

*Славка приглашает Алекс на танец, они танцуют под музыку, о чём-то переговариваются, смеются. К Кире подходит Лера.*

**Лера.** Такая приятная музыка. Может, ты пригласишь меня на танец?

**Кира.** Да я вообще-то не любитель танцев. Кстати, у меня же мороженое есть. Сейчас принесу.

*Кира уходит на кухню. В это время пишет Селена.*

**Селена.** Кирилл, я совсем забыла поздравить тебя с четвёркой по математике.

**Лера** *(пишет).* Спасибо, Селена. Но это ведь не твоя заслуга. Или ты помогла Кириллу своей космической магией? Ха-ха-ха, если это так.

**Селена.** Лера, похоже, ты ко мне испытываешь лёгкую неприязнь.

**Лера** *(пишет).* Тебе из космоса виднее. Мы тебя, Селена, в глаза не видели и вряд ли увидим. Так что, неприязни у меня нет. Ты, Селена, просто воздух, а я никак не отношусь к воздуху. Поэтому, живи спокойно в своём космическом пространстве. И вообще, ты точно из VK?

**Селена.** Да. Я из ВК. Я никогда не обманываю.

**Лера** *(пишет)* Я больше не собираюсь вступать с тобой в бессмысленную переписку. И Кириллу посоветую.

*Приходит Кирилл, приносит мороженое. Читает переписку.*

**Кира.** Зачем ты так с ней? Она ведь к нам со всей душой. А ты…

**Лера.** С какой душой? Она воздух. У неё что, есть душа? И вообще, кто она такая?

**Кира.** Лера, а ты сама-то кто?

**Лера.** Что? Что ты сказал?

*Замолкает музыка. Наступает тишина.*

**Кира.** Я спросил, кто ты.

**Лера** *(неторопливо, с достоинством)***.** Я - Валерия, но друзья зовут меня Лера. Твоя одноклассница. Отличница, победитель школьных и городских олимпиад, имею множество наград по бальным танцам. Состою в городском молодежном совете. И так далее и тому подобное. Вот кто я. У тебя ещё есть ко мне вопросы?

**Кира.** У меня нет к тебе вопросов.

**Лера.** И у меня нет к тебе вопросов.

*Лера уходит.*

**Славка.** Кира, зря ты так. Лерка права.

**Кира.** В чём?

**Славка.** Ты потерял голову от этого призрака. Твоя Селена - это призрак.

**Кира.** И ты туда же.

**Славка.** Да, я твой друг. Но ты должен жить в реальном мире, а не в виртуальном.

**Кира.** Я живу в реальном мире. Но оскорблять людей…

**Славка.** Да она же не человек.

**Кира.** А ты откуда знаешь?

**Славка.** Сам же говорил «сияние луны».

**Кира.** Да мы способны всех подряд оскорблять. Для нас человек - не человек, лишь бы гадость какую-нибудь сказать. Селена - не моя девушка. И об этом я говорю сейчас публично. Но ей явно больно слышать всё то, что мы о ней говорим. За глаза говорим. Какие же мы всё-таки…

**Славка** *(в сторону).* Понятно, кто его так научил говорить. У него же бабушка учитель русского и литературы.

**Ната.** Кира, а, по-моему, ты переходишь все границы. Мы с Лерой тебе целый день искали эту дуру космическую. Мы все дела забросили. И Лерка даже на танцы не пошла. А ты её так…

*Ната уходит.*

**Славка.** Что-то тебя друг переклинило сегодня. Да-аа, менять тебе надо аккаунт.

**Кира.** Славка, а ты как вообще живёшь, если день и ночь только об аккаунте и думаешь?

**Славка.** Как живу? Спокойно живу. Не напрягаюсь. Не то, что ты. Мне вообще по барабану, напишет мне эта Оля из Омска или не напишет. И что она обо мне думает, мне тоже глубоко наплевать. Я ещё слишком молодой, чтобы от любви голову терять. У меня этой любви будет в жизни во сколько. Выше головы…А ты…

**Кира.** А я тебя вообще-то о другом спросил. А ты зачем-то о своей девушке начал говорить.

**Славка.** Ладно, я бы тебе сказал, что думаю, но у тебя сегодня день рождения. Сегодня надо веселиться, а не о плохом говорить.

**Кира** *(растерянно).* О плохом?

**Славка.** Понимаешь, Кира. Уж больно ты правильный. До тошноты правильный. Я понимаю, что у тебя бабушка учитель русского языка и литературы, но….

**Кира.** Бабулю не трогай. Меня можешь хоть в землю втоптать, но бабулю не трогай.

**Славка.** У тебя вся семья правильная. Поэтому ты такой *(пауза) у*щербный…

**Кира.** Ущербный?

**Славка.** Я…я хотел сказать пещерный. А у меня что…вырвалось другое слово? Смешно. Кира, правда, смешно. Я вообще-то другое слово хотел сказать. Ты не обижайся, друг. Мы же с тобой друзья.

**Кира** *(задумчиво)*. Да, мы с тобой друзья.

**Славка.** О-оо, оказывается Алекс всё ещё здесь. А мы думали, что ты вслед за девчонками ушла.

**Алекс.** Да, я сейчас уйду, ты не переживай.

**Славка**. Да я не переживаю. Просто день рождения у Киры получился каким-то грустным.

**Алекс.** Ты, Кира, парень неплохой. Но у тебя слишком много лишней информации в голове.

**Славка.** Алекс, ты говоришь золотые слова. Кира нормальный парень, но иногда у него мысли не те. О дружбе вот…Он удивлён, что у людей в VK по десять тысяч друзей…А ему надо, чтобы у него был только один друг. Кира, но такова игра. И если ты принимаешь правила этой игры, то ты должен играть в неё до конца. Понимаешь? *(вздохнув)* Похоже, не понимаешь.

**Кира.** Я, Славка, действительно, пещерный человек. И я последую твоим советам и поменяю аккаунт.

**Славка** *(эмоционально)***.** Отлично! Можешь ведь, когда захочешь. Ты же мой лучший друг и мы понимаем друг друга с полуслова. Завтра же займёмся этим делом. О-оо, извини, мне пора в «качалку». *Славка уходит.*

**Кира** *(Алекс).* Тебя проводить?

**Алекс.** Я сама дойду. Ещё раз поздравляю тебя с днём рождения.

**Кира.** Жаль…жаль, что ты не Селена.

**Алекс.** Ну, вот. Окончательно испортил весь вечер.

**Кира**. А что я такого сказал?

**Алекс.** Ты сравнил. А разве девушек можно сравнивать?

*Алекс уходит. Кира остаётся один. В это время пишет Селена. Кира долго не подходит к компьютеру.*

**Селена.** Кира, как прошёл твой день рождения?

**Кира** *(пишет).* Замечательно прошёл. Все веселились, ушли довольные.

**Селена.** У тебя рука неуверенная.

**Кира** *(пишет)***.** Слушай, Селена, а может, мои друзья правы, когда говорят обо мне? Может, мне надо меняться? Становиться другим?

**Селена.** Ты итак скоро станешь другим. Потому что ты становишься взрослее.

**Кира** *(пишет)***.** А у тебя бывают дни рождения?

**Селена.** Нет. У нас так не принято. Поэтому мне очень интересно за тобой наблюдать.

**Кира** *(пишет)***.** А вот друзья сомневаются, что у тебя есть аккаунт в VK.

**Селена.** Аккаунт в VK? А что это?

**Кира** *(пишет)***.** Ты сейчас серьёзно? Или просто решила меня рассмешить?

**Селена.** Я вполне серьёзно.

**Кира** *(пишет)***.** Но ты же из VK? Ты же сама писала, что ты из VK.

**Селена.** Да. Я писала. ВК - это Внеземная Корпорация. Сокращённо - ВК.

**Кира** *(пишет)***.** То есть, ты не из социальной сети VK?

**Селена.** Кирилл, я напишу тебе через неделю.

*Селена отключается.*

**Кира.** Час от часу не легче. Она, действительно, внеземное существо. Хрупкое, беззащитное существо. Вот теперь, пусть её хоть как обзывают, но я точно в обиду её уже не дам. И она меня явно сейчас слышит.

*Возвращается Славка.*

**Славка.** Кира, я у тебя случайно абонемент в тренажёрку не оставил? Неужели потерял?

**Кира.** Славка, иди сюда, к компьютеру. Я тебе сейчас что-то покажу.

**Славка.** Да не хочу я ничего читать. Тем более, от твоей Селены. Ты абонемент мой не видел?

**Кира.** Славка, ты не пожалеешь.

**Славка.** Отстань. У меня «качалка» сегодня пролетает. А он со своей ерундой прицепился.

**Кира.** Хорошо. Ты прочитаешь то, что написала Селена, а я помогу тебе найти абонемент.

**Славка.** И где ты его найдёшь?

**Кира.** Пока не знаю, Но что-нибудь придумаем.

**Славка** *(подходит к компьютеру).* И что тут такого?

**Кира.** Прочитал?

**Славка.** Прочитал. Давай искать абонемент.

**Кира.** Ты был прав, что она из внеземной цивилизации.

**Славка.** Я устал тебе доказывать, что ты пенёк. И мне абсолютно всё равно, кто она и с какой она планеты.

**Кира** *(пишет).* Селена, ты можешь нам помочь?

**Селена.** Кирилл, у тебя что-то случилось?

**Кира** *(пишет)***.** Не у меня. Славка потерял абонемент. Сидит расстроенный. Не можешь подсказать, где его абонемент сейчас находится.

**Селена.** Абонемент лежит за диваном. Вячеслав нечаянно его туда уронил.

*Славка достаёт абонемент. Молчит.*

**Кира** *(пишет).* Спасибо тебе, Селена. Ты просто спасла Славку. Для него «качалка» это целая жизнь.

*Селена отключается.*

**Кира.** Всё? Проблема решена?

**Славка.** Хм. Даже не знаю, что сказать.

**Кира.** А ничего не надо говорить.

**Славка** *(неуверенно).* Она, правда, из другой цивилизации?

**Кира.** Да. Она из другой цивилизации.

**Славка.** И она всё видит и всё про нас знает?

**Кира.** Да. Она всё видит и всё про нас знает.

**Славка.** Здорово. И твоя четвёрка по математике…

**Кира.** Нет. А вот четвёрку я заработал сам.

**Славка.** Хм. Ну,…я тогда пошёл. Я пошёл. Но,…но я приду к тебе в гости?

**Кира.** Конечно, приходи. А почему ты спрашиваешь?

**Славка.** Ладно, я пошёл.

*Славка уходит.*

**Кира.** Чего это с ним? Наверное, мой день рождения так на него повлиял.

*Появляется Мама Киры.*

**Мама Киры.** Ну, что, как повеселились? Какой-то у тебя вид не весёлый.

**Кира.** Мам, мы тут хорошо повеселились. Правда,…немного поспорили.

**Мама Киры.** Это как всегда. А твои друзья в пылу случайно не говорили, что ты чересчур правильный?

**Кира.** Такое впечатление, что ты на кухне в это время была. Славка, действительно, такое говорил. Мам, а как мне измениться?

**Мама Киры.** Измениться? А никак. Жизнь изменит.

**Кира.** И ты туда же. Селена тоже об этом сказала.

**Мама Киры.** У тебя появилась девушка?

**Кира.** Не совсем. Понимаешь,…она внеземное существо. Она из далёкой космической цивилизации.

**Мама Киры.** Это она тебе так сказала?

**Кира.** Да. Она.

**Мама Киры.** И это ты с ней переписываешься до поздней ночи?

**Кира.** Получается, что с ней.

**Мама Киры.** Хочешь, я открою тебе тайну? Никакой девушки из далёкой космической цивилизации на самом деле не существует. Хоть мы и не одни во Вселенной, но другой планеты под названием Земля просто нет. Ищи свою девушку среди обычных земных девчонок. Может быть, это кто-то из твоего класса.

**Кира.** А что ты этим хочешь сказать? Что меня опять дурачат?

**Мама Киры.** Нет, не дурачат. Я хочу сказать, что ты кому-то нравишься. Но, нос не задирай. Веди себя с людьми, как и раньше вёл.

**Кира.** И Славка снова меня будет называть пещерным человеком.

**Мама Киры.** Пусть называет. И вот увидишь, вскоре твоя девушка обязательно объявится.

**Кира.** Час от часу не легче. Мам, но ты-то меня точно не разыгрываешь?

**Мама Киры.** Нет. И я даже догадываюсь, кто эта девушка.

**Кира.** Тогда скажи мне, кто это.

**Мама Киры.** Пусть это пока останется тайной. И ты эту тайну сам должен разгадать. У тебя впереди много времени. У тебя впереди целая жизнь.

*Мама Киры уходит. Приходят Ната, Лера и Славка.*

**Ната.** Кира, мы всё знаем. Нам Славка обо всём рассказал. Это потрясающе.

**Лера.** Слушай, Кира, а она не может предсказать моё будущее. Мне это очень важно. Я же после школы собираюсь уехать в Чехию и поступать там в институт. Получится у меня или нет.

**Славка**. Кира, мне надо знать, возьмут меня в основную команду, или я всё ещё буду в подготовительной группе тренироваться. Давай, пиши Селене.

**Кира.** Ребята, вы чего? Вы же эту Селену как только не опустили…Будет ли она после этого вам отвечать?

**Славка.** Но она же ответила тебе на вопрос про мой абонемент. Давай уже пиши, не тяни.

**Кира** *(пишет).* Селена, ты слышала вопросы ребят? Можешь ответить?

**Селена.** У них всё будет хорошо. У них всё получится.

*Селена отключилась.*

**Лера.** Фу-уу, аж гора с плеч. Значит, я уеду в Чехию и поступлю там в институт. Надо будет обрадовать маму.

**Славка.** Ура! А меня возьмут в основную команду.

**Кира.** А что ты загадала, Ната?

**Ната.** Ничего. Я просто с вами, за компанию. У меня итак всё хорошо.

**Лера.** Ну, всё. Мы можем идти в парк. Кто с нами?

**Славка.** Кира, ты идёшь? Ах, да, у тебя же…Я тебя понял. Передавай Селене от нас привет. Пошли, девчонки.

*Славка, Ната и Лера уходят.*

**Кира.** Как-то всё необычно складывается. Всё необычно. Ого, мне пришло сообщение в VK. Только не пойму от кого. Какая-то девчонка предлагает написать ей в личку. Забавно. А я возьму и отвечу. Ради любопытства. Кто у нас на этот раз? Что-ооо? Она пишет, что её зовут Селена. Ну, это уже сверх наглости. Ну, вы дамы даёте. Второй раз я на эту уловку уже точно не попадусь. Пойду-ка я лучше в парк.

*Парк. Кира, Славка, Ната и Лера гуляют, дурачатся, слушают музыку. Обсуждают новость от Киры.*

**Славка.** Ты написал ей, что это сверх наглости?

**Кира**. Пока не написал.

**Ната.** Но учти, Кира, в этот раз мы с Лерой в VK никого тебе искать не будем.

**Лера.** Твоя первая Селена - она хотя бы из космической цивилизации*. (пафосно)* Цивилизации. А вот вторая Селена - она явно из деревни Возюкино. И от скуки вдруг решила повеселиться. У них там, в деревне, такого имени даже нет - Селена. Одни Мани и Вани.

**Славка.** Это точно. Сидит за компьютером какая-нибудь бабушка «божий одуванчик» и пишет комменты. И предлагает переписываться. Нет, Кира, уж лучше та, которой 40 лет с двумя детьми, чем эта бабушка «божий одуванчик».

**Кира.** Славка, опомнись. Ты вообще о чём? Как…какая бабушка? Какая тётенька сорока лет?

**Славка.** Понятно. Он уже обо всём забыл. Ладно. Вот мы твои друзья. Ты же с этим фактом не будешь спорить?

**Кира.** Не буду спорить. Вы мои друзья.

**Славка.** Значит, отвечать этой лжеСелене будем все вместе. Но не сегодня. У меня сегодня «качалка».

**Ната.** А у нас с Лерой танцы. Всем пока-пока.

*Лера, Ната и Славка уходят. Кира остаётся один.*

**Кира.** Это что было? Это вообще что было?

*Появляется Алекс.*

**Алекс.** Кира?

**Кира.** Алекс? Ты так тихо подошла, что я тебя не заметил. Гуляешь в парке?

**Алекс**. Получается, что да.

**Кира.** А мы вот с друзьями тут…

**Алекс.** Я знаю. Я вас видела.

**Кира.** Видела? А почему не подошла?

**Алекс.** У вас своя компания. Я в неё не вхожу.

**Кира.** А-аа, только поэтому. Ребята были бы рады тебя видеть.

**Алекс.** Я не вхожу в вашу компанию.

**Кира** *(смеясь)***.** Но ты же не из другой космической цивилизации…

*Наступило молчание.*

**Кира.** Опять будешь говорить, что я сравниваю?

**Алекс.** Не буду.

**Кира.** Тогда, может, погуляем?

**Алекс.** Давай погуляем.

*Алекс и Кира гуляют по парку. Звучит музыка. Алекс и Кира о чём-то говорят, смеются, но слов не слышно. Появляются Славка, Ната и Лера.*

**Славка.** О, Кира. Переписываешься с Селеной, а гуляешь с Алекс. Ну, ты и ловелас, оказывается.

**Лера.** Слушай, Кира, у нас есть вопросы к Селене. Ты когда пойдёшь домой?

**Ната.** Нам надо обязательно кое-что выяснить про косметику. Селена явно об этом знает.

**Кира.** Ребята, вы сейчас о чём? Какая косметика, какие вопросы? Я вообще-то гуляю с девушкой.

**Славка.** Это Алекс. И мы её знаем. С девушкой он гуляет…Хм.

**Кира.** Алекс, пойдём.

*Кира и Алекс собираются уходить. Им преграждает путь Славка.*

**Славка.** Кира, ты чего? Девчонки же тебя попросили выяснить у Селены то, что им хочется узнать? Попросили. Когда мы девчонок просили, они нашу просьбу выполнили.

**Кира** *(отводит Славку в сторону)***.** Славка, ты веди себя нормально. Ты же не павлин какой-то и не космический аппендикс, который болтается в атмосфере. Следи за своей речью.

**Славка.** Чего? Я, смотрю, ты смелый стал. А то всё под интеллигента косил.

**Кира.** Да. У меня произошла переоценка ценностей. Наверное, я начал меняться. Пойдём, Алекс.

*Слышится гул. Ребята оглядываются по сторонам, не могут понять,*

*откуда доносится гул.*

**Славка.** Кира, ты никуда не пойдёшь, пока не выполнишь просьбу девчонок. Планшет у меня с собой.

**Кира.** Ничего я выполнять по вашей просьбе не буду. Надоело.

**Ната.** А может, и мы тебе надоели? Когда были нужны, ты нас позвал. А теперь, мол, идите отсюда.

**Кира.** Девчонки, вы меня не так поняли. Я не хочу больше донимать Селену вашими дурацкими просьбами.

**Лера.** С какой стати наши просьбы вдруг стали дурацкими? Ну, понятно, как только стал дружить с этой космической болванкой, ты, Кира, изменился.

**Кира**. Она не болванка, она обычная девчонка. Ну, девушка, то есть.

**Славка.** Хорошо. Тогда покажи нам сейчас свою обычную космическую девчонку. Или, как ты говоришь, девушку. А я тебе скажу, что никого ты сейчас нам здесь не покажешь. Потому что эта космическая дура летает где-то между планетами и уплетает за обе щёки космическое мороженое, и пьёт космическую газировку. Ты ей сто лет не нужен. Придумал на ходу какую-то байку про какую-то Селену. И нам сейчас мозги пудришь и пудришь, считая, что мы полные идиоты. И что мы ничего не видим и ничего не слышим. Да откуда, чёрт побери, этот гул идёт? Уже голова от него болит. Наверное, это твоя Селена в космосе куролесит. С ума сходит, потому что ей поговорить больше не с кем.

**Кира.** Вот представь, Славка, что ты остался один. Неважно, по какой причине.

**Славка.** Ты сейчас себя слышишь? Остался один? Что за хрень ты несёшь?

**Кира.** Я продолжу. Ты остался один. Возможно, что тебя не поняли, или кого-то невзначай ты обидел. И от тебя все отвернулись.

**Славка.** Это тебе Селена такое подсказала? Хотя, нет. Ты же у нас так правильно воспитан. У тебя же бабушка учитель русского языка и литературы. А твоя Селена - умственно отсталая. И там, в космосе, по-видимому, все такие.

**Ната** *(Лере).* Что это с ним? Он никогда таким агрессивным не был. Оскорбляет всех направо и налево. Это точно наш Славка?

**Лера.** Ой, я уже сама ничего не понимаю. Но внешне вроде наш Славка.

**Кира.** Так я продолжу. Представь, что ты остался один. Потому что агрессия, человеческая агрессия, разрушает всё вокруг.

**Славка.** К психиатру не пробовал обратиться? Я не одни, у меня есть мама и папа, и две младшие сестрёнки. Да откуда вообще этот гул взялся? У меня сейчас голова просто лопнет от этого гула.

**Кира.** Вот видишь, как тебя оскорбило то, чем ты оскорбляешь других. Ты, Славка, свои эмоции немного успокой. И перестань говорить плохо, в том числе о Селене. Она этого не заслужила. Да, она воздух, как вы говорите, призрак, туман космический. Но она где-то ведь существует.

**Славка.** Вот вырастешь и женись на ней. А что, классная жена будет. Ты на Земле, а она в космосе. У вас будет полная идиллия. Тебе даже ругаться с ней не придётся.

**Кира.** Рот закрой. Иначе…

**Славка** *(ехидно)***.** Что иначе, хлюпик?

**Кира.** Что иначе? /*Кира разворачивается и бьёт Славку. Славка падает на землю/.* Это тебе за хлюпика.

*Славка поднимается, отряхивается, обхватывает голову руками. Затем оглядывается по сторонам. Гул прекращается.*

**Славка.** А я вот возьму и не отвечу тебе. Снова ударишь?

**Кира.** Нет, не ударю. Но когда-то это всё равно должно было случиться. Я понимаю, что по своей вине в эту минуту я теряю своего лучшего друга. По своей вине. Виноват только я один в том, что произошло. Только я один. Значит, и мучиться от этого тоже один буду в этой жизни.

*Кира уходит.*

**Лера.** Да-ааа. Интересный ход событий. И что же нас теперь ждёт дальше?

**Ната.** Славка, с тобой всё нормально?

**Славка.** Нормально. И голова не болит. А что это вообще было? Кира как с цепи сорвался, ударил меня зачем-то. Я тоже хотел ему по кумполу врезать, но подумал, что будет нечестно, я ведь в «качалку» хожу.

**Лера.** Ну, вот и замечательно. Зато такой вечер испортили своими разборками. Всё эту Селену только и вспоминали.

**Славка**. А ты чего, Алекс, стоишь и молчишь? Или может ты вообще не Алекс? Может ты и правда Селена? А?

**Алекс.** Озверели вы уже от этой навязчивой мысли. Да через год вы будете смеяться над этой ситуацией и даже не вспомните, кто такая Селена. А сейчас,…а сейчас вы готовы наброситься на первого встречного, лишь бы свои амбиции удовлетворить.

**Славка.** Но эта Селена ему пишет.

**Алекс.** А я думаю, что никакой Селены и в помине нет. Парню 16 лет, а у него до сих пор нет девушки. Вот и выдумал он то, что нельзя проверить. Как вам эта версия?

**Славка.** В принципе, у тебя логика есть.

**Ната.** Бред.

**Лера.** Я тоже думаю, что бред. Хотя,…хотя не секрет в том, что у Киры пока нет девушки.

**Ната.** А ты, Алекс, разве не его девушка?

**Алекс.** Он хороший. Но *(вздохнув)* у него в голове только одна Селена.

**Славка.** Его надо спасать.

**Ната.** Как?

**Алекс.** А может поговорить с его мамой?

**Славка**. И что это даст?

**Лера.** Отведёт его хотя бы к психологу.

*Появляется Кира с незнакомой девушкой.*

**Кира.** Ребята, я был не прав. Поэтому прошу меня извинить. Славка, не обижайся на меня. Мы ведь друзья. И ты, Славка, настоящий друг. Если хочешь, тоже можешь меня ударить. Тогда мы будем квиты. А вы, девчонки, самые лучшие. Поэтому, цветы и конфеты за мной.

*Славка, Ната, Лера и Алекс переглядываются, ничего не могут понять.*

**Кира.** Ах, да, забыл вам представить. Это Селена.

*Некоторое время молчание.*

**Славка.** А-ааа….а-ааа.

**Кира**. Славка, я тебя не понял. Ты что-то хочешь спросить?

**Славка.** Даже не знаю. А как она оттуда… /*Славка смотрит наверх/.*

**Кира.** Ребята, это тайна. Космическая тайна.

**Славка.** Теперь понятно,…хотя,…ничего не понятно.

**Лера.** Ты к нам по лестнице, что ли, спустилась?

**Селена** *(смеётся)***.** Нет. Я здесь всего лишь на несколько минут. Я должна выручить Кирилла. Хотя у нас такое не приветствуется.

**Славка.** Не приветствуется где? Там? */Славка смотрит наверх/.*

**Кира.** Ребята, Селена не из социальной сети VK. Она из Внеземной Корпорации. Сокращённо ВК.

**Ната.** Жаль. Жаль. Так интересно разворачивались события. А тут вдруг раз и ничего нет. Даже как-то скучно стало.

**Лера.** Да, скучно стало. Зато ты теперь, Кирилл, успокоишься и будешь жить как прежде.

**Славка.** Не знаю, не знаю, будет ли он прежним. Селена, а ты что, даже на связь с нами больше не выйдешь?

**Селена.** К сожалению, нет. Нам любые контакты с людьми запрещены. Нарушившие это правило наказываются. Я больше писать Кириллу не смогу. И он это знает.

**Ната** *(оглядывая Селену)*. Странно. Очень странно. А ты, Селена, я смотрю, больше всего на обычную, земную девушку похожа, чем на космическую.

**Лера** *(оглядывая Селену)***.** Пиар. Это точно пиар. А тебя случайно не Оля, или Маша, или Даша зовут? Которые у нас в соседних домах проживают.

**Селена.** Нет. Я не проживаю в соседних домах.

**Ната** *(Лере).* Да я видела её недавно. Это была она, даже без сомнения. Кстати, посмотри, как она модно одета. В космосе ведь явно магазинов нет. Тем более, брендовых.

**Лера** *(Нате).* Теперь у неё просмотров точно миллион будет. На Кире она хорошо пропиарится. А он, дурачок, страдает. Точно, она или Оля, или Маша, или Даша.

**Славка.** Что теперь будешь делать, Кира?

**Кира.** Буду математику каждый день учить. Вот Марья Петровна-то как обрадуется.

*Все смеются.*

**Славка** *(оглядываясь)***.** А где Селена?

**Кира.** Она уже в ВК. Она там, где светло и где бесконечно льётся лунный свет. И где очень красиво. И романтично. Но это я так думаю.

**Славка**. А помнишь, ты как-то сказал, что мы все родом из VK. Так всё-таки, мы из социальной сети или Внеземной Корпорации? Я что-то совсем запутался.

**Кира** *(пожимает плечами).* Теперь уже сам не знаю.

**Ната.** Это что же, получается, я - инопланетянка? Я - внеземное существо? Ой, я что-то не хочу быть инопланетянкой. Верните меня на Землю.

*Все смеются.*

**Славка.** Кира, а ты хоть успел с ней поговорить?

**Кира.** Да, успел поговорить. И я многое понял. Не надо придумывать всякие нереальные ситуации, а надо просто жить в настоящем. Дорожить друзьями, гулять, общаться. Потому что молодость она ведь когда-нибудь закончится. Наступит зрелость, а потом,…а потом будет бесконечность, космос…

**Славка** *(морщась).* Какой же ты правильный, Кира. До тошноты правильный. Ну, почему тебя нормально не воспитали? А? Космос…А как тогда насчёт выражения «детки, это просто космос, это просто улёт»? Что-то твоя Селена путает.

**Лера.** Как видишь, у каждого своё понятие. И давайте уже этот разговор прекращать.

**Ната.** Я согласна с Лерой. Уже осточертело говорить о том, в чём мы совсем не разбираемся. Можно подумать, что нам уже всем лет по сто. Как старики ворчим.

**Славка.** Чем займёмся? Может, в парк пойдём?

**Ната.** Да надоел твой парк.

**Славка.** Тогда предлагаю сходить в лазертаг поиграть. Кстати, Кира, мы давно в тот клуб не ходили.

**Ната.** Ага, нам только и осталось, что в лазертаг поиграть.

**Славка.** Ну, тогда не знаю, что ещё можно придумать.

**Лера.** Слушай, Кира. А тебе ведь ещё одна Селена написала в VK. Хочет переписываться. Из деревни Возюкино.

**Кира.** Из деревни? Возюкино? Да ты сама же это придумала, что она из деревни Возюкино. А может быть, она как Алекс в соседнем доме живёт.

**Лера.** Может быть. Ну, что, тогда пошли к тебе, отвечать ей будем. Раз девушка пишет, без ответа мы её не можем оставить. Кто за?

*Славка и Ната поднимают руки.*

**Кира.** Ребята, мне эта идея совсем не нравится. К тому же, мы с Алекс договорились сегодня в кино сходить. Всем пока. *Кира быстро уходит.*

**Ната.** Такую идею завалил. Сейчас бы что-нибудь написали этой Селене, она что-нибудь ответила бы нам. Вот тебе и космос.

**Славка.** Девчонки, мне в VK пришло сообщение. Читаю «Славик, привет. Меня зовут Есения. И моё имя означает «ясные небеса». Можно я тебе напишу?». Конечно, можно. Девчонки, всем пока. /*Славка быстро уходит/.*

**Ната.** Лера, смотри, мне в VK только что пришло сообщение «Ната, привет. Меня зовут Питер Сарросс. И моё имя означает «движение кометы». Можно я тебе напишу?». Хм. Ну, напиши.

**Лера.** Ната, смотри, и мне пришло сообщение «Лера, привет. Меня зовут Орион Галакт. И моё имя означает «путь звезды». Можно я тебе напишу?». Ой, ладно уж. Пиши. Дождались. И нам космические парни стали писать. С чего бы это?

**Ната.** А если им Селена наши координаты дала? Как думаешь?

**Лера.** Похоже ты, подруга, права. Не иначе как Селена руку приложила.

*Ната и Лера смотрят наверх.*

**Ната.** Ничего не видно. Лерик, пойду отвечать этой комете. Пока-пока.

**Лера.** Пока, Ната. Тоже пойду отвечать этой звезде.

*Лера и Ната уходят. Приходит Кира.*

**Кира.** Никого. Интересно, куда они все ушли. Только что здесь были. Ого, мне пришло сообщение. Читаю «Кирилл, привет. Как идут твои земные дела?». Хм. Без подписи. Отвечаю «На планете Земля всё идёт своим путём. Мы живём, общаемся, дружим и…влюбляемся. Потому что на планете Земля по-другому не получится. Земной вам привет братья по разуму от всех, кто любит приключения и фантастику». Вот так то.

*Звучит музыка. Кира, пританцовывая в такт музыки, уходит.*

Конец.

2022 год.